

EASY HACKS

LEBIH SIAP, LEBIH AKURAT

TKA ASAJ

TES KEMAMPUAN AKADEMIK **PLUS** ASESMEN SUMATIF AKHIR JENJANG

BERDASARKAN PANDUAN PENILAIAN TERBARU

RINGKASAN
MATERI

BANK SOAL
SUPER LENGKAP

KUNCI JAWABAN
& PEMBAHASAN

SD | MI

2026
—
2027

MAPEL UJI TKA

- BAHASA INDONESIA
- MATEMATIKA

MAPEL UJI ASAJ

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> IPAS | <input checked="" type="checkbox"/> BAHASA JAWA |
| <input checked="" type="checkbox"/> PANCASILA | <input checked="" type="checkbox"/> PENDIDIKAN B. JAWA |
| <input checked="" type="checkbox"/> PJOK | |
| <input checked="" type="checkbox"/> SENI BUDAYA | |



VIDEO
Tutorial
Pembelajaran



PAKET
TRYOUT



FREE E-BOOK
Ujian Sekolah

EASY HACKS

TKA

Tes Kemampuan Akademik

& ASAJ

Asesmen Sumatif Akhir Jenjang

**SD/MI
2026/2027**

**Henny Oktamalia, S.Pd, Gr.
Ayuning Arinta, S.Pd.**



EASY HACKS
TKA (Tes Kemampuan Akademik) 
& ASAJ (Asesmen Sumatif Akhir Jenjang)
SD | MI 2026/2027

EASY HACKS TKA & ASAJ - SD | Mi 2026/2027

Penyusun: Henny Oktamalia, S.Pd, Gr.,
Ayuning Arinta, S.Pd.

Desain Cover: Tim ACI EDUKASI
Desain isi: Tim ACI EDUKASI

Dimensi: 19 x 26 cm; vi + 496 hlm.

ISBN:

Cetakan I: 2025

Penerbit:
SOPIA TIMUR
Karangmojo, Wedomartani, Ngemplak,
Sleman, Yogyakarta
2025





Kata Pengantar

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat-Nya, buku Kumpulan Materi dan Paket Soal Tes Kemampuan Akademik (TKA) SD ini dapat disusun dengan baik.

Buku ini disusun sebagai sarana pembelajaran bagi siswa Sekolah Dasar untuk meningkatkan pemahaman dan kemampuan akademik dalam menghadapi tes TKA. Materi yang disajikan terdiri dari dua mata pelajaran utama, yaitu Matematika dan Bahasa Indonesia, lengkap dengan paket soal latihan yang dirancang untuk melatih kemampuan berpikir kritis, logis, analitis, serta keterampilan membaca dan menulis siswa.

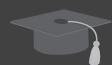
Kami berharap buku ini dapat menjadi pedoman yang bermanfaat bagi para siswa, guru, maupun orang tua dalam mempersiapkan anak-anak menghadapi tes TKA dengan lebih percaya diri dan optimal.

Kami menyadari buku ini masih jauh dari sempurna, sehingga saran dan masukan yang membangun sangat kami harapkan demi penyempurnaan di masa mendatang.

Akhir kata, semoga buku ini memberikan manfaat yang nyata dan dapat membantu meningkatkan prestasi akademik para siswa.

Penulis

Daftar Isi



| | |
|----------------------|-----|
| Kata Pengantar | iii |
| Daftar Isi | iv |



BAGIAN 1

| | |
|--|---|
| Mengenal Tes Kemampuan Akademik (TKA) Jenjang SD | 1 |
|--|---|



BAGIAN 2

| | |
|--|-----------|
| Ringkasan Materi dan Contoh Soal Bahasa Indonesia | 7 |
| BAB 1 : Pemahaman Tekstual | 8 |
| A. Mengidentifikasi penggunaan kosakata umum dan khusus dalam berbagai bidang..... | 8 |
| B. Mengidentifikasi objek bersadarkan kosakata yang digunakan dalam teks fiksi atau nonfiksi | 12 |
| C. Menyusun kembali informasi dari teks dalam bentuk ikhtisar/bagan..... | 38 |
| D. Mengidentifikasi Informasi tersurat dalam teks | 47 |
| BAB 2 : Pemahaman Inferensial | 57 |
| A. Menyimpulkan ide pokok, gagasan pendukung, tokoh, peristiwa, latar , dan/atau nilai-nilai dalam dan/atau antar teks | 57 |
| B. Menyimpulkan perubahan sederhana pada objek, karakter, dan/atau latar dalam teks fiksi atau nonfiksi | 64 |
| C. Menjelaskan makna ungkapan yang digunakan dalam teks | 71 |
| BAB 3 : Evaluasi dan Apresiasi | 78 |

| | |
|---|----|
| A. Menilai relevansi peristiwa dalam teks dengan kehidupan sehari-hari berdasarkan pengalaman atau pengetahuan pribadi..... | 78 |
| B. Menilai kesesuaian antar unsur dan/atau antar informasi dalam teks..... | 87 |
| C. Menyimpulkan respons emosional terhadap unsur teks fiksi..... | 92 |



BAGIAN 3

| | |
|--|-----|
| Latihan Soal TKA Bahasa Indonesia | 99 |
| Paket 1 Bahasa Indonesia | 101 |
| Pembahasan Bahasa Indonesia Paket 1 | 117 |
| Paket 2 Bahasa Indonesia | 126 |
| Pembahasan Bahasa Indonesia Paket 2 | 144 |
| Paket 3 Bahasa Indonesia | 156 |
| Pembahasan Bahasa Indonesia Paket 3 | 176 |



BAGIAN 4

| | |
|---|-----|
| Ringkasan Materi dan Contoh Soal Matematika | 191 |
| BAB 1 : Bilangan Rasional | 192 |
| A. Pecahan Senilai | 192 |
| B. Perbandingan dan pengurutan bilangan pecahan | 196 |
| C. Relasi berbagai bentuk pecahan (pecahan sederhana, desimal, persen) | 205 |
| D. Operasi penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian bilangan cacah | 210 |
| E. Operasi penjumlahan, pengurangan bilangan pecahan serta operasi perkalian, dan pembagian bilangan pecahan dengan bilangan asli | 218 |
| F. Kelipatan, faktor, KPK, dan FPB bilangan asli | 225 |
| BAB 2 : Geometri dan Pengukuran | 235 |
| A. Objek geometri | 235 |
| B. Pengukuran | 261 |
| BAB 3 : Data | 318 |
| A. Pengambilan informasi dan penggunaan data | 318 |
| B. Penyajian data | 323 |



BAGIAN 5

| | |
|--|-----|
| Latihan Soal TKA Matematika | 333 |
| Paket 1 Matematika | 335 |
| Pembahasan Matematika Paket 1 | 345 |
| Paket 2 Matematika | 356 |
| Pembahasan Matematika Paket 2 | 366 |
| Paket 3 Matematika | 384 |
| Pembahasan Matematika Paket 3 | 394 |



BAGIAN 6

| | |
|---|-----|
| Latihan Asesmen Sumatif Akhir Kelas 6 | 411 |
| Latihan ASAS Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial | 413 |
| Latihan ASAS Pendidikan Pancasila..... | 420 |
| Latihan ASAS PJOK..... | 429 |
| Latihan ASAS Seni Budaya | 435 |
| Latihan ASAS Bahasa Jawa..... | 441 |
| Latihan ASAS Pendidikan Agama Islam | 447 |



BAGIAN 7

| | |
|---|-----|
| Pembahasan Latihan Asesmen Sumatif AKhir Kelas 6 | 453 |
| Pembahasan Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial | 455 |
| Pembahasan Pendidikan Pancasila..... | 462 |
| Pembahasan PJOK..... | 469 |
| Pembahasan Seni Budaya | 475 |
| Pembahasan Bahasa Jawa | 481 |
| Pembahasan Pendidikan Agama Islam | 487 |
| | |
| Daftar Pustaka | 493 |
| Profil Penulis | 495 |



BAGIAN 1

Mengenal Tes Kemampuan Akademik (TKA) Jenjang Sekolah Dasar

Tes Kemampuan Akademik (TKA) muncul sebagai jawaban atas kebutuhan akan laporan capaian akademik individu siswa yang bersumber dari penilaian terstandar. Selama beberapa tahun terakhir, ketiadaan laporan semacam itu menimbulkan sejumlah persoalan, terutama saat hasil belajar siswa dari berbagai satuan pendidikan dibandingkan dalam konteks seleksi. Ketika proses seleksi hanya didasarkan pada data internal, seperti nilai rapor, muncul kendala dalam hal objektivitas dan keadilan.

Hal ini terjadi karena penilaian antar satuan pendidikan belum memiliki standar yang sama. Dua siswa dengan nilai rapor yang serupa bisa saja memiliki tingkat kemampuan yang berbeda. Siswa dari sekolah dengan standar penilaian tinggi umumnya memiliki penguasaan materi lebih baik dibandingkan siswa dari sekolah dengan standar penilaian lebih rendah, meskipun nilainya sama. Akibatnya, dalam proses seleksi berbasis nilai rapor, siswa dari sekolah yang lebih ketat sering kali dirugikan.

Perbandingan antara hasil penilaian internal sekolah dan penilaian eksternal dari Kementerian menunjukkan bahwa nilai dari penilaian internal cenderung lebih tinggi dan kurang bervariasi. Dalam konteks ini, TKA hadir sebagai tes terstandar yang dapat menjadi solusi untuk memastikan perbandingan hasil akademik antarsekolah lebih adil dan objektif. Namun, pelaksanaan TKA juga dapat memengaruhi proses belajar mengajar. Jika tidak dirancang dengan hati-hati, TKA dapat menyebabkan penyempitan kurikulum karena guru dan siswa mungkin hanya fokus pada materi yang diujikan. Padahal, TKA hanya mengukur sebagian kompetensi yang harus dikuasai siswa.

Sebaliknya, bila disusun dan dimanfaatkan secara tepat, TKA justru dapat mendorong pembelajaran yang lebih bermakna. Karena itu, TKA tidak hanya berfungsi sebagai alat ukur capaian akademik, tetapi juga sebagai sarana pengendalian dan penjaminan mutu pendidikan. Salah satu cara TKA dapat meningkatkan mutu pendidikan adalah dengan membantu guru mengembangkan kemampuan merancang pembelajaran dan menilai kemampuan berpikir tingkat tinggi (higher order thinking skills) siswa. Selain itu, TKA dapat menjadi pelengkap Asesmen Nasional dalam pemetaan mutu hasil belajar di berbagai daerah.

Lebih jauh, TKA juga memiliki peran penting dalam memberikan pengakuan terhadap hasil belajar siswa dari jalur nonformal dan informal. Siswa yang menempuh pendidikan di luar sekolah formal tetap berhak mendapatkan pengakuan kesetaraan hasil belajar dari pemerintah. Karena TKA disusun berdasarkan standar kurikulum nasional, hasilnya dapat menunjukkan sejauh mana capaian belajar siswa sesuai dengan standar tersebut.

Meskipun demikian, TKA tidak digunakan sebagai dasar untuk menentukan kelulusan siswa. Penentuan kelulusan tetap menjadi tanggung jawab guru dan satuan pendidikan masing-masing. Oleh sebab itu, tidak semua mata pelajaran yang diajarkan di sekolah

diujikan dalam TKA, dan dari mata pelajaran yang diujikan pun tidak seluruh isi kurikulumnya diukur karena keterbatasan waktu dan format ujian.

Mata uji untuk TKA jenjang SD/MI/sederajat dan SMP/MTs/sederajat mencakup Bahasa Indonesia dan Matematika. Peserta TKA mengerjakan kedua mata uji tersebut. Jenis soal dalam TKA mencakup soal tunggal dan soal grup. Soal tunggal merupakan soal yang berdiri sendiri, tidak terkait dengan soal-soal lain. Soal grup adalah sekumpulan soal yang mengacu pada sebuah stimulus yang sama. Ada tiga bentuk soal dalam TKA, yaitu (1) pilihan ganda sederhana, (2) pilihan ganda kompleks (PGK) model multiple choice multiple answers (MCMA), dan (3) pilihan ganda kompleks (PGK) model kategori. Semua bentuk soal menyajikan beberapa pilihan jawaban atau respons untuk sebuah pokok soal. Perbedaan antara ketiganya adalah sebagai berikut:

- Pada soal pilihan ganda sederhana, hanya terdapat satu pilihan jawaban yang benar. Peserta diminta memilih satu jawaban dari pilihan yang tersedia.
- Pada soal pilihan ganda kompleks MCMA, terdapat kemungkinan lebih dari satu pilihan jawaban benar. Peserta diminta memilih lebih dari satu pilihan yang dianggap benar.
- Pada soal pilihan ganda kompleks kategori, terdapat beberapa pernyataan yang semuanya perlu direspon, misalnya dengan pilihan “benar” atau “salah” dan “sesuai” atau “tidak sesuai”. Peserta diminta untuk memberi respon untuk masing-masing pernyataan tersebut.

Bahasa Indonesia SD/MI/sederajat

TKA Bahasa Indonesia SD/MI/sederajat difokuskan pada salah satu keterampilan berbahasa, yakni membaca. Membaca dipilih sebagai fokus karena merupakan keterampilan yang menjadi fondasi untuk terus belajar dan bekerja pada era teknologi yang berubah dan berkembang sangat cepat.

Keterampilan membaca diujikan pada dua jenis teks, yaitu teks informasi dan teks fiksi.

- Teks informasi merupakan teks yang berisi fakta sederhana dari berbagai bidang atau topik serta berskala lokal dan nasional.
- Teks fiksi merupakan cerita rekaan yang dapat berupa fantasi atau faktual (sejarah/biografi) dengan latar cerita konkret, tokoh berkarakter datar, konflik tunggal dengan penyelesaian tertutup, alur maju, dan sudut pandang orang pertama.
- Teks yang digunakan TKA memiliki karakteristik kosakata, kalimat, dan wacana sebagai berikut.

- Karakteristik kosakata: kata dasar, kata berimbahan, kata konkret, dominan makna denotatif, makna konotatif konteks terbatas.
- Karakteristik kalimat: jumlah kata 3–7 per kalimat, pola kalimat dasar SPOK, struktur bahasa tulis bercampur bahasa lisan terbatas.
- Karakteristik wacana: kohesi pengacuan/referensi, konjungsi antarparagraf penambahan/penjelasan; panjang teks 150–200 kata (kecuali teks puisi).

Aspek keterampilan membaca yang diukur adalah:

- mengidentifikasi informasi tersurat dalam teks
- menyusun ulang, mengelompokkan, membuat ikhtisar, dan menyajikan kembali informasi tersurat dalam teks;
- mengidentifikasi dan menyimpulkan informasi tersirat dalam teks;
- menilai gagasan, fakta, atau opini dalam teks; dan
- menanggapi isi teks, merefleksi diri dengan tokoh atau kejadian, dan menanggapi bahasa penulis dalam teks.

Aspek-aspek tersebut dikelompokkan ke dalam tiga kompetensi, yaitu:

- pemahaman tekstual, yaitu kemampuan untuk memahami informasi yang dikemukakan secara eksplisit, mengelompokkan, menyusun ulang, dan menyajikan kembali informasi secara eksplisit dari teks;
- pemahaman inferensial, yaitu kemampuan untuk menarik kesimpulan berdasarkan informasi yang tersirat dalam teks; dan
- evaluasi dan apresiasi, yaitu kemampuan untuk membuat penilaian terhadap ide, menanggapi teks secara emosional dan estetis dengan mempertimbangkan dampaknya terhadap perasaan, imajinasi, serta penggunaan bahasa oleh penulis.

Matematika SD/MI/sederajat

TKA Matematika SD/MI/sederajat mengukur kemampuan murid dalam memahami fakta, konsep, prinsip, dan prosedur matematika, serta kemampuan mereka dalam menerapkan pengetahuan matematika untuk menyelesaikan masalah (problem solving). Muatan TKA Matematika SD/MI/sederajat merujuk pada elemen kurikulum atau materi matematika yang dipelajari murid yang ada pada Kurikulum 2013 dan Kurikulum Merdeka. Elemen ini meliputi:

- bilangan,
- geometri dan pengukuran, dan
- data.

Pengetahuan matematika diukur melalui permasalahan dalam konteks matematika dan permasalahan dalam konteks keseharian yang dapat meliputi kejadian atau situasi di lingkup personal, keluarga, atau lingkungan sekitar. TKA untuk maple Matematika SD mengukur kemampuan matematis sebagai berikut:

- pengetahuan matematika,
- representasi matematis,
- penalaran,
- pemecahan masalah matematis, dan
- koneksi matematis.

Kemampuan matematis diukur pada tiga level kognitif, yaitu Pengetahuan dan Pemahaman (Knowing and Understanding), Aplikasi (Applying), dan Penalaran (Reasoning). Kemampuan matematis dalam setiap cakupan sub-elemen memungkinkan diukur dalam satu atau beberapa level kognitif. Setiap level kognitif mencakup beberapa proses berpikir.



BAGIAN 2

Ringkasan Materi dan Contoh Soal BAHASA INDONESIA

Pemahaman Tekstual



A. Mengidentifikasi penggunaan kosakata umum dan khusus dalam berbagai bidang

1. Kosakata Umum dan Khusus

a. Definisi dan Karakteristik

Kosakata umum adalah kata-kata yang maknanya luas dan digunakan secara luas dalam percakapan sehari-hari. Sebaliknya, kosakata khusus memiliki cakupan makna yang lebih sempit dan spesifik, biasanya digunakan dalam konteks tertentu seperti bidang ilmu atau profesi.

Perbedaan utama

| Aspek | Kosakata Umum | Kosakata Khusus |
|---------------------------|---|--|
| Cakupan makna | Luas, mencakup banyak hal. | Sempit, hanya merujuk pada objek atau konsep tertentu. |
| Konteks penggunaan | Umum, dipakai dalam percakapan sehari-hari oleh banyak orang. | Spesifik, dipakai dalam konteks bidang tertentu, seperti ilmu pengetahuan, profesi, atau hobi. |
| Pemahaman | Mudah dipahami oleh siapa saja. | Membutuhkan pengetahuan khusus untuk memahaminya. |
| Tujuan | Untuk menyampaikan informasi secara garis besar. | Untuk memberikan informasi yang lebih rinci dan spesifik. |

Contoh kosakata:

Berikut adalah beberapa contoh kosakata umum dan padanannya dalam kosakata khusus:

| Kosakata Umum | Kosakata Khusus |
|---------------|--|
| Melihat | Menatap Melirik Mengintai Mengamati |
| Hewan | Kucing Anjing Sapi Gajah |
| Warna | Merah muda Jingga Ungu Biru |
| Memasak | Menggoreng Menumis Merebus Memanggang |
| Bangunan | Gedung Rumah Jembatan Tugu |
| Tumbuhan | Bunga Pohon Rumput Jamur |

| Kosakata Umum | Kosakata Khusus |
|-------------------|--|
| Berjalan | Melangkah Menyusuri Menapaki Menyusup |
| Makanan | Nasi goreng Soto Rendang Bakso |
| Pekerjaan | Dokter Guru Petani Nelayan |
| Perasaan | Senang Sedih Marah Takut |
| Peralatan Sekolah | Pensil Penggaris Buku Penghapus |

Contoh Kata Umum dan Khusus dalam Berbagai Bidang

| Bidang | Kata Umum | Kata Khusus |
|-------------------|--------------|------------------------------------|
| Kesehatan | Obat | Paracetamol, Vitamin C, Antibiotik |
| | Penyakit | Demam, Influenza, Tifus, Malaria |
| | Tenaga Medis | Dokter, Perawat, Bidan |
| Pendidikan | Sekolah | SD, SMP, SMA, SMK |

| | | |
|-----------------|------------------|--|
| | Guru | Guru Matematika, Guru Bahasa, Guru IPA |
| | Kegiatan Belajar | Diskusi, Membaca, Menulis, Praktikum |
| Keluarga | Anggota Keluarga | Ayah, Ibu, Anak, Kakak, Adik |
| | Tempat Tinggal | Rumah, Apartemen, Pondok |

| Bidang | Kata Umum | Kata Khusus |
|---------------------|---------------------|--|
| Pekerjaan | Pekerja | Guru, Dokter, Petani, Polisi |
| | Tempat Bekerja | Sekolah, Rumah Sakit, Sawah, Kantor Polisi |
| Transportasi | Kendaraan | Mobil, Sepeda, Bus, Kapal, Pesawat |
| | Jalan | Jalan Raya, Tol, Rel Kereta, Jalur Sepeda |
| | Alat Keselamatan | Helm, Sabuk Pengaman, Pelampung |
| Pemerintahan | Lembaga Negara | DPR, MPR, Mahkamah Agung |
| | Pemimpin Daerah | Gubernur, Bupati, Wali Kota |
| | Aparatur Pemerintah | Camat, Lurah, RT, RW |

Contoh Soal:

1. Suatu hari, Lani ikut ibunya pergi ke pasar tradisional. Di sana, ia melihat berbagai pedagang yang menjual barang dagangan berbeda. Ada yang menjual buah-buahan, ada pula yang menjual sayur-sayuran. Ibu Lani membeli mangga, pisang, dan jeruk di lapak buah, lalu membeli bayam dan wortel di lapak sayur.

Berdasarkan teks tersebut, manakah pernyataan yang paling tepat tentang penggunaan kosakata umum dan khusus?

- A. Kata buah-buahan dan sayur-sayuran termasuk kosakata umum, sedangkan mangga, pisang, jeruk, bayam, dan wortel termasuk kosakata khusus.
- B. Kata pasar tradisional termasuk kosakata umum, sedangkan kata buah-buahan dan sayur-sayuran termasuk kosakata khusus.
- C. Kata buah-buahan termasuk kosakata khusus, sedangkan mangga dan pisang termasuk kosakata umum.
- D. Kata mangga, pisang, dan jeruk termasuk kosakata umum, sedangkan kata

buah-buahan termasuk kosakata khusus.

Pembahasan:

Kosakata umum: buah-buahan, sayur-sayuran → mencakup banyak jenis.

Kosakata khusus: mangga, pisang, jeruk, bayam, wortel → menunjuk benda tertentu.

Kunci Jawaban: A

2. Raka sedang belajar tentang transportasi di sekolah. Guru menjelaskan bahwa transportasi adalah sarana untuk memindahkan orang atau barang dari satu tempat ke tempat lain. Guru kemudian mencontohkan beberapa jenis transportasi, yaitu mobil, sepeda motor, kapal laut, dan pesawat terbang. Setelah itu, guru menugaskan siswa menuliskan jenis transportasi lain yang mereka ketahui, baik transportasi darat, laut, maupun udara.

Berdasarkan teks di atas, manakah pernyataan yang benar tentang kosakata umum dan khusus?

- A. Kata transportasi adalah kosakata umum, sedangkan kata mobil, sepeda motor, kapal laut, dan pesawat terbang termasuk kosakata khusus.
- B. Kata transportasi adalah kosakata khusus, sedangkan kata mobil dan sepeda motor termasuk kosakata umum.
- C. Semua kata yang ada dalam teks merupakan kosakata umum.
- D. Semua kata yang ada dalam teks merupakan kosakata khusus.

Pembahasan:

“Transportasi” mencakup banyak jenis → kosakata umum.

“Mobil”, “sepeda motor”, “kapal laut”, “pesawat terbang” menunjuk jenis tertentu → kosakata khusus.

Kunci Jawaban: A

B. Mengidentifikasi objek berdasarkan kosakata yang digunakan dalam teks fiksi atau nonfiksi

Dalam membaca sebuah teks, baik fiksi maupun nonfiksi, kita sering menemukan kata-kata yang merujuk pada objek tertentu. Objek ini bisa berupa manusia, hewan, benda, tempat, atau peristiwa. Dengan memperhatikan kosakata yang digunakan, kita bisa mengenali objek yang dimaksud dalam teks tersebut.

1. Teks Fiksi

a. Definisi

Teks fiksi adalah teks yang berisi cerita khayalan atau rekaan pengarang, misalnya cerita rakyat, dongeng, cerpen, atau novel.

Teks nonfiksi adalah teks yang berisi fakta, informasi nyata, atau pengetahuan, **misalnya** artikel, laporan, berita, atau buku pelajaran.

Dalam kedua jenis teks tersebut, sering digunakan kosakata tertentu untuk menggambarkan objek (benda, tokoh, tempat, peristiwa). Dengan memperhatikan kosakata, kita bisa mengidentifikasi objek yang dimaksud. Secara sederhana, teks fiksi adalah karangan yang bersifat fiktif atau khayalan. Cerita dalam teks fiksi tidak benar-benar terjadi di dunia nyata. Penulis menciptakan cerita ini berdasarkan imajinasi, gagasan, dan perasaannya. Meskipun terkadang menggunakan latar tempat yang nyata (seperti nama kota) atau peristiwa sejarah, keseluruhan cerita dan tokoh-tokohnya adalah hasil rekaan sang penulis.

Cerita fiksi merupakan hasil dari imajinasi penulis yang tidak selalu berpijak pada peristiwa nyata. Kisah ini sepenuhnya lahir dari kreativitas pengarang yang bebas merancang dunia, tokoh, maupun peristiwa sesuai dengan ide dan keinginannya. Karena bersifat imajinatif, fiksi mampu menampilkan hal-hal yang mustahil dijumpai dalam kehidupan sehari-hari. Namun, meskipun berangkat dari khayalan, tema atau persoalan yang diangkat sering kali tetap berhubungan dengan realitas kehidupan. Penulis biasanya tetap menyelipkan konflik atau situasi yang akrab bagi pembaca, sehingga cerita terasa dekat dan bermakna walau tidak benar-benar terjadi di dunia nyata.

Melalui karya fiksi, pembaca juga diajak berpetualang ke dalam dunia yang berbeda, dengan pengalaman serta kejutan baru yang menarik. Karakter yang muncul pun bisa sangat bervariasi, mulai dari tokoh berkekuatan super, penyihir, makhluk ajaib, hingga manusia biasa dengan problematika yang rumit. Semua unsur ini menjadikan cerita fiksi tidak hanya menghadirkan hiburan, tetapi juga membuka wawasan bagi siapa pun yang membacanya.

b. Ciri-Ciri Cerita Fiksi

Cerita fiksi mempunyai sejumlah tanda khusus yang membedakannya dari jenis teks lain. Berikut beberapa di antaranya:

- Bersifat imajinatif

Cerita fiksi berasal dari khayalan atau imajinasi penulis, bukan sepenuhnya dari peristiwa nyata. Meski bisa terinspirasi dari kisah nyata, tetapi ada bagian yang dikembangkan sesuai kreativitas penulis.

- Memiliki alur cerita

Dalam fiksi biasanya terdapat rangkaian peristiwa, mulai dari munculnya konflik atau masalah, puncak peristiwa (klimaks), hingga penyelesaiannya.

- Mengandung pesan moral

Walau bersifat khayalan, fiksi sering menyampaikan nilai atau pelajaran hidup, misalnya tentang pentingnya saling menghargai, bersikap jujur, atau menjaga persahabatan.

- Tokoh ciptaan penulis

Karakter dalam cerita fiksi merupakan hasil rekaan penulis. Ada yang benar-benar khayalan, ada juga yang menyerupai tokoh nyata namun dengan sifat atau peristiwa yang diubah sesuai kebutuhan cerita.

c. Tujuan teks fiksi

Tujuan dari teks fiksi bukan untuk memberikan informasi faktual, melainkan untuk menghibur pembaca dan menyampaikan pesan moral atau nilai-nilai kehidupan secara tidak langsung. Dengan membaca teks fiksi, kita diajak untuk berimajinasi, merasakan emosi yang berbeda, dan belajar tentang kehidupan melalui pengalaman tokoh-tokoh dalam cerita.

d. Unsur-Unsur Cerita Fiksi

Dalam sebuah cerita fiksi, terdapat bagian-bagian penting yang harus dipahami agar kita bisa menikmati serta mengerti isi ceritanya dengan baik. Bagian tersebut dikenal sebagai unsur-unsur cerita fiksi.

Secara umum, unsur cerita fiksi terbagi menjadi dua, yaitu unsur intrinsik dan unsur ekstrinsik. Yuk, kita lihat satu per satu.

(1) Unsur Intrinsik Cerita Fiksi

Unsur intrinsik adalah elemen yang menyusun cerita dari dalam. Tanpa bagian ini, cerita tidak akan terbentuk. Berikut unsur-unsur intrinsik yang biasanya ada dalam fiksi.

a) Tema

Tema merupakan ide pokok atau gagasan utama yang menjadi dasar sebuah cerita. Baik cerita pendek maupun panjang, semuanya pasti memiliki tema. Bahkan, dalam cerita panjang bisa saja terdapat lebih dari satu tema.

b) Alur

Alur adalah rangkaian peristiwa yang membentuk jalan cerita. Alur bisa berbentuk maju, mundur, atau gabungan keduanya. Alur inilah yang membuat cerita semakin menarik untuk diikuti.

Alur Maju (Progresif)

Alur maju adalah jenis alur yang paling umum dan mudah dipahami. Cerita disajikan secara berurutan dari awal (pengenalan) menuju ke tengah (konflik) dan diakhiri dengan penyelesaian. Peristiwa-peristiwa dalam cerita berjalan sesuai dengan jalannya waktu yang normal.

Alur Mundur (Flashback)

Alur mundur adalah kebalikan dari alur maju. Cerita tidak dimulai dari awal, tetapi justru dimulai dari akhir atau dari suatu konflik yang sedang terjadi. Kemudian, cerita "melompat" ke masa lalu untuk menceritakan bagaimana peristiwa-peristiwa yang menyebabkan konflik tersebut bisa terjadi.

Alur Campuran

Seperti namanya, alur campuran adalah gabungan antara alur maju dan alur mundur. Cerita secara keseluruhan berjalan ke depan (alur maju), tetapi di beberapa bagian, disisipkan kilas balik (flashback) untuk memberikan informasi tambahan yang penting.

c) Tokoh

Tokoh adalah karakter dalam cerita, yang bisa berupa manusia, hewan, maupun makhluk lain. Tokoh menjadi pusat jalannya cerita dan berperan dalam menyampaikan pesan penulis. Tokoh adalah pelaku dalam cerita. Tokoh dapat berupa manusia, hewan, tumbuhan, atau bahkan benda yang dihidupkan. Penokohan (Perwatakan) adalah cara pengarang menggambarkan sifat atau watak tokoh tersebut.

Jenis Tokoh Berdasarkan Peran:

Protagonis

Tokoh utama yang biasanya baik dan disukai pembaca. Contoh: Cinderella, Si Kancil.

Antagonis

Tokoh yang menjadi penentang atau musuh dari tokoh protagonis. Sifatnya biasanya jahat, licik, atau egois.

Contoh: Ibu Tiri dalam Cinderella, Buaya dalam cerita Si Kancil.

Tritagonis

Tokoh yang menjadi penengah atau pendukung protagonis.

Contoh: Peri Bibi dalam Cinderella.

d) Latar

Latar adalah keterangan mengenai tempat, waktu, dan suasana yang mendukung jalannya cerita. Latar yang jelas akan membantu pembaca lebih mudah membayangkan dunia dalam cerita.

e) Konflik

Konflik merupakan masalah atau pertentangan yang terjadi dalam cerita. Adanya konflik membuat cerita lebih hidup dan menimbulkan rasa penasaran pembaca hingga akhir.

f) Sudut Pandang

Sudut pandang adalah posisi penulis dalam menyampaikan cerita. Bisa menggunakan orang pertama ("aku"/"saya") atau orang ketiga ("dia"/nama tokoh). Pemilihan sudut pandang akan memengaruhi gaya penyampaian cerita. Dari sudut mana ia melihat peristiwa-peristiwa dalam cerita.

Sudut Pandang Orang Pertama (Aku/Saya)

Pengarang seolah-olah terlibat langsung dalam cerita dan menjadi tokoh. Contoh: "Aku berjalan pelan menyusuri jalan yang sepi itu."

Sudut Pandang Orang Ketiga (Dia/Mereka)

Pengarang bertindak sebagai orang ketiga yang menceritakan perilaku tokoh.

Orang Ketiga Serbatahu

Pengarang tahu segalanya tentang semua tokoh, termasuk pikiran dan perasaan mereka.

Orang Ketiga Pengamat

Pengarang hanya menceritakan apa yang dilihat dan didengar saja, tidak mengetahui isi pikiran tokoh.

g) Dialog

Dialog atau percakapan antar tokoh digunakan untuk memperjelas karakter, menyampaikan informasi, atau menghidupkan suasana. Biasanya singkat, padat, dan sesuai kebutuhan cerita.

h) Nilai-Nilai dalam Cerita:

Nilai-nilai dalam cerita adalah pesan-pesan kehidupan yang ingin disampaikan oleh pengarang kepada pembaca. Pesan-pesan ini merupakan pelajaran berharga yang dapat kita ambil dan terapkan dalam kehidupan sehari-hari. Berikut adalah penjelasan untuk masing-masing nilai:

Nilai agama

Nilai agama adalah nilai-nilai yang berkaitan dengan kepercayaan (iman) kepada Tuhan Yang Maha Esa dan ajaran-ajaran baik yang terdapat dalam agama. Nilai ini mengajarkan tentang hubungan manusia dengan Tuhan, serta kewajiban untuk berbuat baik sesuai dengan tuntunan agama.

Nilai moral (baik-buruk)

Nilai moral adalah nilai yang paling mendasar dalam cerita anak. Nilai ini berkaitan dengan akhlak, budi pekerti, dan pembedaan antara perilaku yang baik dan yang buruk. Cerita seringkali menunjukkan akibat dari perbuatan baik dan konsekuensi dari perbuatan jahat.

Nilai sosial (kemasyarakatan)

Nilai sosial adalah nilai yang mengajarkan tentang cara manusia hidup dan berinteraksi dengan orang lain dalam masyarakat. Nilai ini

menekankan pentingnya hubungan yang harmonis, kerja sama, dan tanggung jawab sosial.

Nilai budaya (adat istiadat).

Nilai budaya adalah nilai-nilai yang mencerminkan kebiasaan, tradisi, dan cara hidup suatu daerah atau suku bangsa tertentu. Cerita yang mengandung nilai budaya tinggi memperkenalkan kekayaan adat istiadat Nusantara kepada pembaca.

i) Gaya Bahasa

Gaya bahasa adalah cara khas yang digunakan oleh pengarang dalam menyusun dan menyampaikan cerita melalui pilihan kata, struktur kalimat, dan penggunaan bahasa figuratif. Gaya bahasa merupakan "sidik jari" seorang pengarang yang membuat tulisannya memiliki karakter dan nuansa tersendiri. Dalam konteks cerita anak, gaya bahasa berfungsi untuk menciptakan dunia imajinatif yang hidup, memengaruhi emosi pembaca, dan memperkuat kesan dari cerita yang disampaikan. Dengan gaya bahasa yang tepat, sebuah cerita yang sederhana dapat berubah menjadi pengalaman membaca yang menarik dan berkesan.

Fungsi Gaya Bahasa

Menghidupkan Cerita: Gaya bahasa mengubah deskripsi yang biasa menjadi gambaran yang vivid dan mudah dibayangkan. Daripada hanya menulis "lautnya biru", pengarang mungkin menulis "laut membentang bagi permadani safir yang berkilauan", yang langsung membangkitkan imajinasi.

Membangun Suasana: Penggunaan kata-kata tertentu dapat menciptakan emosi atau atmosfer khusus. Kata-kata seperti "berbisik", "remang-remang", dan "mencekam" akan menciptakan suasana misteri yang berbeda dengan kata-kata seperti "cerah", "riang", dan "bersorak".

Memperkuat Karakter Tokoh: Cara seorang tokoh berbicara atau dideskripsikan mencerminkan kepribadiannya. Tokoh yang sombong mungkin dideskripsikan dengan metafora seperti "ia berjalan bagi raja yang menginspeksi rakyatnya".

Membuat Cerita Lebih Berkesan: Ungkapan-ungkapan yang unik dan kreatif akan lebih mudah diingat oleh pembaca muda.

Peran Majas dalam Gaya Bahasa:

Majas adalah alat utama dalam gaya bahasa. Majas adalah penggunaan kata-kata secara kiasan untuk membuat bahasa menjadi lebih menarik dan powerful. Berikut adalah penjelasan lebih detail mengenai tiga majas yang disebutkan, dilengkapi dengan cara mudah untuk mengidentifikasinya.

Majas Metafora

Metafora adalah gaya bahasa yang membandingkan dua hal secara langsung, tanpa menggunakan kata penghubung perbandingan (seperti, bagaikan, laksana). Metafora seakan-akan menyatakan bahwa sesuatu adalah sesuatu yang lain, berdasarkan persamaan sifat tertentu.

Majas Simile

Berbeda dengan metafora, simile adalah gaya bahasa yang membandingkan dua hal secara eksplisit (jelas) dengan menggunakan kata penghubung perbandingan. Kata-kata yang umum digunakan adalah seperti, bagaikan, laksana, bak, ibarat.

Majas Personifikasi

Personifikasi adalah gaya bahasa yang memberikan sifat, kemampuan, atau perilaku manusia kepada benda mati, hewan, atau ide abstrak. Gaya bahasa ini membuat benda-benda di sekitar seolah-olah hidup dan memiliki perasaan.

| Jenis Majas | Contoh Kalimat |
|-------------|--|
| Metafora | "Dia adalah bintang kelas yang selalu bersinar." "Pikiranmu adalah pelita di tengah kegelapan." "Kota itu menjadi hutan beton yang penuh hiruk-pikuk." "Anak itu adalah permata hati orang tuanya." "Internet kini menjadi urat nadi kehidupan manusia modern." |

| | |
|---------------|---|
| Simile | <p>"Langkahnya ringan seperti angin berlari."</p> <p>"Matanya jernih bagaikan embun pagi."</p> <p>"Wajahnya berseri laksana bulan purnama."</p> <p>"Suara anak itu merdu ibarat kicau burung."</p> <p>"Hidup tanpa ilmu bak malam tanpa cahaya."</p> |
| Personifikasi | <p>"Buku itu memanggil namaku untuk segera dibaca."</p> <p>"Hujan deras menari-nari di atap rumah."</p> <p>"Jam dinding berteriak nyaring membangunkanku dari tidur."</p> <p>"Bunga-bunga di taman tersenyum cerah menyambut mentari."</p> <p>"Ombak mengamuk marah menghantam karang di tepi pantai."</p> |

(2) Unsur Ekstrinsik Cerita Fiksi

Selain unsur dari dalam, ada juga faktor dari luar cerita yang ikut berpengaruh, disebut unsur ekstrinsik. Unsur ini berkaitan dengan latar belakang penulis maupun kondisi yang memengaruhi proses penciptaan karya.

Latar Belakang Penulis

Kehidupan pribadi pengarang, seperti pengalaman, kejiwaan, hubungan dengan masyarakat, hingga kondisi politik dapat memengaruhi isi cerita yang ditulis.

Pandangan Hidup dan Ideologi Penulis

Cara berpikir penulis dipengaruhi oleh filsafat, ideologi, pengetahuan, dan perkembangan teknologi pada zamannya. Semua itu bisa tercermin dalam karya yang dibuat.

Kehidupan Sosial Penulis

Faktor pendidikan, budaya, ekonomi, dan lingkungan sosial penulis juga memberi warna pada cerita yang dihasilkan. Kadang hal ini muncul secara tersirat dalam tokoh atau peristiwa cerita.

Pengaruh Zaman

Setiap karya sastra lahir dari zamannya. Kondisi sosial, budaya, maupun politik pada suatu masa sering tercermin dalam cerita yang ditulis pengarang.

a) Struktur Cerita Fiksi

Dalam sebuah cerita fiksi, terdapat susunan atau rangkaian bagian yang membentuk jalannya kisah. Struktur ini membantu pembaca mengikuti perkembangan cerita dari awal hingga akhir. Secara umum, struktur cerita fiksi terdiri atas beberapa tahap berikut:

Pendahuluan (Orientasi)

Bagian awal cerita yang memperkenalkan tokoh utama, latar tempat, waktu, serta suasana cerita. Pada tahap ini, pembaca mulai mengenal siapa saja yang terlibat dalam cerita dan bagaimana kondisi awal sebelum masalah muncul. Pendahuluan berfungsi sebagai pengantar agar pembaca bisa masuk ke dalam dunia cerita.

Konflik (Komplikasi)

Tahap ketika permasalahan utama mulai muncul. Konflik dapat berupa pertentangan antar tokoh, pertarungan batin, atau hambatan yang menghalangi tujuan tokoh. Konflik ini menjadi inti cerita karena mendorong terjadinya peristiwa-peristiwa berikutnya dan menjaga ketertarikan pembaca.

Klimaks

Merupakan titik puncak dari ketegangan cerita, ketika konflik mencapai intensitas tertinggi. Pada bagian ini, tokoh biasanya dihadapkan pada keputusan besar atau tantangan terberat. Klimaks sering menjadi bagian yang paling mendebarkan dan membuat pembaca penasaran dengan kelanjutan cerita.

Resolusi

Tahap penyelesaian konflik, di mana permasalahan mulai mereda dan jalan keluar ditemukan. Resolusi menunjukkan perubahan yang dialami

tokoh setelah menghadapi konflik, serta memberikan gambaran akhir tentang nasib para tokoh.

Koda (Penutup)

Tidak semua cerita fiksi menuliskan bagian ini, tetapi kadang penulis menambahkan koda sebagai penutup yang memberikan pesan moral, renungan, atau kesan akhir kepada pembaca. Bagian ini berfungsi untuk menegaskan makna cerita agar lebih membekas.

- b) Jenis-Jenis Cerita Fiksi

Cerita fiksi hadir dalam berbagai bentuk dengan ciri khasnya masing-masing. Ada yang panjang, detail, dan kompleks, ada pula yang singkat namun langsung menyampaikan inti cerita. Berikut beberapa jenis cerita fiksi yang sering kita jumpai:

Novel

Novel adalah karya fiksi panjang yang biasanya terdiri atas banyak bab dan bisa mencapai ratusan hingga ribuan halaman. Alur cerita dalam novel umumnya lebih rumit dan mendetail dibandingkan karya fiksi lainnya. Novel menghadirkan berbagai tokoh dengan latar belakang, sifat, dan konflik yang beragam. Walaupun sebagian kisah bisa terinspirasi dari peristiwa nyata, pengarang tetap menambahkan unsur imajinasi untuk memperkuat cerita. Tema novel sangat bervariasi, mulai dari percintaan, keluarga, persahabatan, perjuangan hidup, hingga isu sosial, politik, dan budaya.

Cerpen (Cerita Pendek)

Cerpen adalah karya fiksi singkat, biasanya hanya sekitar 10.000 kata atau bahkan lebih sedikit. Cerpen langsung mengarah pada inti cerita, tidak bertele-tele, serta fokus pada satu peristiwa utama dengan jumlah tokoh yang terbatas. Meskipun singkat, cerpen tetap memiliki struktur cerita yang jelas: pengenalan, konflik, klimaks, dan penyelesaian. Tema cerpen bisa sangat beragam, misalnya persahabatan, petualangan, horor, humor, hingga drama sehari-hari.

Dongeng

Dongeng merupakan cerita rakyat atau kisah rekaan yang bertujuan menghibur sekaligus memberikan pesan moral. Dongeng biasanya

diwariskan secara lisan dari generasi ke generasi. Berbeda dengan cerpen, alur dongeng cenderung bebas dan tidak selalu terstruktur. Latar waktu dan tempatnya juga sering berada di masa lampau atau dunia imajinatif. Tokoh dalam dongeng bisa sangat banyak dan bervariasi, mulai dari manusia, makhluk gaib, hingga raksasa.

Jenis dongeng pun beragam, seperti legenda (asal-usul suatu tempat), mite (cerita sakral dengan tokoh dewa), fabel (hewan sebagai tokoh utama), dan cerita jenaka.

Fabel

Fabel adalah cerita yang menampilkan hewan sebagai tokoh utama. Hewan-hewan dalam fabel digambarkan bisa berpikir, berbicara, dan berperilaku seperti manusia. Alur cerita fabel biasanya sederhana, sering berisi kejadian lucu, namun tetap membawa pesan moral. Fabel mengajarkan nilai kehidupan, misalnya tentang kejujuran, kerja keras, kerjasama, atau sifat bijak melalui kisah yang ringan dan menyenangkan.

Legenda

Legenda adalah cerita rakyat yang dipercaya pernah terjadi di masa lampau, biasanya menjelaskan asal-usul suatu tempat, nama daerah, atau peristiwa alam. Walaupun tidak terbukti benar-benar nyata, legenda sarat dengan nilai budaya dan sering dijadikan bagian dari identitas suatu masyarakat.

Mite

Mite adalah cerita fiksi yang bersifat sakral dan sering berhubungan dengan hal-hal gaib, dewa-dewi, atau penciptaan dunia. Mite biasanya dianggap suci oleh masyarakat pendukungnya dan diwariskan secara turun-temurun.

c) Contoh Cerita Fiksi Pendek

Banyak sekali contoh teks fiksi yang bisa kita temui sehari-hari. Berikut ini contoh teks fiksi!

Cerita Fiksi Timun Mas

Timun Mas, Gadis Pemberani dari Jawa Tengah

Di sebuah desa di Jawa Tengah, hiduplah seorang janda tua bernama Mbok Rondo. Ia tinggal sendirian di sebuah gubuk sederhana di tepi hutan. Setiap hari, ia berdoa kepada Tuhan agar diberi seorang anak yang bisa menemaninya di hari tua.

Suatu ketika, muncullah seorang raksasa bernama Buto Ijo. Raksasa itu menawarkan bantuan, "Aku bisa memberimu seorang anak. Tapi dengan satu syarat, ketika anak itu berusia enam belas tahun, kau harus menyerahkannya kepadaku." Karena sangat menginginkan seorang anak, Mbok Rondo pun setuju, meskipun hatinya diliputi rasa cemas.

Buto Ijo kemudian memberikan biji timun kepada Mbok Rondo. "Tanamlah biji ini, dan keinginanmu akan terkabul!" Mbok Rondo segera menanam biji itu di kebunnya. Beberapa hari kemudian, tumbuhlah sebuah timun raksasa. Saat dibelah, ternyata di dalamnya ada seorang bayi perempuan yang cantik. Mbok Rondo memberinya nama Timun Mas.

Timun Mas tumbuh menjadi gadis yang baik hati, rajin, dan cantik. Ia sangat menyayangi ibunya, begitu pula sebaliknya. Namun, Mbok Rondo tak pernah melupakan janjinya kepada Buto Ijo. Setiap hari, ia semakin khawatir karena usia Timun Mas makin mendekati enam belas tahun.

Ketika waktunya hampir tiba, Buto Ijo datang menagih janji. Mbok Rondo memohon agar diberi waktu tambahan. Buto Ijo pun mengizinkan, tapi ia memperingatkan bahwa suatu hari ia akan kembali mengambil Timun Mas.

Dengan hati gelisah, Mbok Rondo mencari pertolongan seorang pertapa sakti di hutan. Sang pertapa memberinya sebuah bungkus berisi empat benda: biji mentimun, jarum, garam, dan terasi. "Jika Buto Ijo mengejarmu, gunakan benda-benda ini untuk melindungi diri," pesan sang pertapa.

Hari yang ditakuti akhirnya tiba. Buto Ijo datang dengan amarah dan langsung mengejar Timun Mas. Dengan ketakutan, Timun Mas berlari sekuat tenaga sambil melempar benda-benda pemberian sang pertapa.

Pertama, ia menaburkan biji mentimun, yang seketika berubah menjadi ladang mentimun luas dengan sulur menjalar. Buto Ijo berhasil melewati, meski tubuhnya tergores-gores. Lalu Timun Mas melempar jarum, dan tanah pun berubah menjadi hutan bambu runcing yang tajam. Buto Ijo terluka parah, namun ia tetap mengejar.

Tak putus asa, Timun Mas menaburkan garam, yang seketika menjelma menjadi lautan luas. Buto Ijo hampir tenggelam, tetapi ia masih bisa berenang ke tepi. Terakhir, Timun Mas melemparkan terasi, dan tiba-tiba muncul lautan lumpur panas yang mendidih. Kali ini, Buto Ijo tidak bisa lolos. Ia pun tenggelam dan lenyap ditelan lumpur.

Timun Mas berhasil selamat, dan ia kembali ke pelukan ibunya dengan rasa syukur. Sejak saat itu, mereka hidup bahagia tanpa lagi dihantui rasa takut.

Cerita Timun Mas mengajarkan kita tentang keberanian, kepintaran, dan doa yang tulus seorang ibu untuk menyelamatkan anaknya.

Cerita Fabel:

Kancil dan Buaya

Di sebuah hutan yang rindang, hiduplah seekor kancil kecil yang terkenal cerdik. Ia sering kali mencari makanan di sekitar sungai, tempat buaya-buaya besar tinggal. Buaya-buaya itu selalu mengincarnya karena daging kancil terlihat lezat.

Suatu hari, kancil merasa sangat lapar. Ia melihat banyak buah segar di kebun seberang sungai. "Ah, aku harus menyeberang, tapi bagaimana caranya agar tidak dimakan buaya?" pikir kancil.

Dengan akalnya, kancil berseru keras ke arah sungai, "Hai buaya-buaya! Raja hutan mengirimku untuk menghitung jumlah kalian. Raja ingin tahu seberapa banyak buaya yang tinggal di sungai ini."

Buaya yang besar merasa bangga. "Tentu saja! Kami akan membantu!" kata mereka. Lalu, buaya-buaya itu berbaris rapat dari tepi sungai sampai ke seberang.

Kancil melompat dari satu buaya ke buaya lain sambil menghitung, "Satu, dua, tiga..." hingga ia sampai ke tepi seberang sungai. Sesampainya di sana, kancil tertawa kecil, "Terima kasih, wahai buaya! Aku sudah sampai, dan ternyata kalian memang banyak. Tapi bukan untuk Raja hutan, melainkan untukku sendiri!"

Buaya-buaya sadar telah ditipu. Mereka marah, tetapi kancil sudah melompat ke daratan dan berlari menjauh menuju kebun buah. Dengan aman, ia pun memakan buah-buah segar yang diidamkannya.

Sejak saat itu, buaya-buaya berjanji tidak akan mudah ditipu lagi oleh kancil. Namun, cerita tentang kecerdikan kancil terus dikenang oleh hewan-hewan hutan.

d) Kosakata dalam Teks Fiksi

Kosakata yang digunakan dalam teks fiksi memiliki ciri khas tersendiri. Kosakatanya lebih berwarna dan ekspresif dibandingkan dengan teks non-fiksi. Berikut adalah jenis-jenis kosakata yang sering muncul:

1) Kata Sifat yang Deskriptif (Mendeskripsikan)

Kata-kata ini digunakan untuk menggambarkan tokoh, tempat, dan suasana dengan detail.

Untuk Tokoh: cantik jelita, tampan, buruk rupa, baik hati, licik, pemberani, penakut.

Untuk Tempat: angker, indah permai, sunyi senyap, megah, gelap gulita.

Untuk Suasana: mencekam, mengharukan, mendebarkan, menyedihkan, membahagiakan.

2) Kata Kerja yang Dinamis (Menunjukkan Aksi)

Kata kerja dalam fiksi seringkali lebih spesifik untuk membuat adegan terlihat hidup.

Bukan hanya "berkata", tetapi: berbisik, membentak, menegur, mengeluh, menyanyi.

Bukan hanya "berjalan", tetapi: melangkah, merayap, berlari, tersandung, melompat.

3) Kata Kiasan (Majas)

Seperti yang telah dijelaskan dalam gaya bahasa, kosakata kiasan sangat dominan.

Metafora: "Ia adalah bunga desa yang terkenal." (Bunga desa = gadis tercantik).

Simile: "Kekuatannya bagaikan raksasa."

Hiperbola: Pengungkapan yang berlebihan. Contoh: "Tawanya menggelegar membelah angkasa."

4) Kata Sapaan dan Khas dalam Cerita

Kata sapaan yang sering digunakan dalam cerita berlatar kerajaan: Paduka, Baginda, Hamba, Beta.

Kata-kata yang meniru suara (onomatope): "Braak!" (suara petir), "Crek!" (suara pintu), "Guk! Guk!" (suara anjing).

2. Teks Non Fiksi

a. Definisi Teks Nonfiksi

Teks Nonfiksi adalah jenis teks yang disusun berdasarkan fakta, data, dan kejadian nyata. Isinya bersifat informatif dan bertujuan untuk memberikan pengetahuan, penjelasan, atau panduan kepada pembaca. Penulis teks nonfiksi tidak boleh mengarang cerita atau menambahkan hal-hal yang tidak benar.

Cerita nonfiksi merupakan sebuah karangan atau tulisan yang bersifat informatif, penulisnya mempunyai tanggung jawab atas kebenaran dari peristiwa, orang, dan/atau informasi yang disampaikannya. Oleh karena itu, ketika sedang merangkai kerangka isi cerita non fiksi sangat dibutuhkan penelitian ketat berdasarkan informasi, data-data yang akurat dan kebenaran atau fakta suatu peristiwa atau permasalahan mengenai hal yang akan dituliskan.

b. Ciri-Ciri Utama Teks Nonfiksi:

→ Menggunakan Bahasa Formal atau Baku

Ciri pertama nonfiksi terlihat dari penggunaan bahasa yang resmi dan sesuai kaidah PUEBI. Bahasa yang dipakai tidak bercampur dengan bahasa gaul, alay,

atau bahasa kekinian. Walaupun begitu, beberapa buku nonfiksi seperti motivasi atau referensi bisa ditulis dengan bahasa yang lebih ringan, tetapi tetap harus rapi, jelas, dan sesuai aturan. Umumnya, penerbit memiliki standar penulisan masing-masing, ada yang menuntut bahasa formal penuh, ada juga yang memberi ruang bagi penulis untuk menggunakan gaya bahasanya sendiri asalkan tetap baku.

→ Menggunakan Bahasa Denotatif

Bahasa yang dipakai bersifat lugas, objektif, dan apa adanya. Setiap kata ditujukan langsung pada makna sebenarnya tanpa tambahan makna kiasan atau perasaan tertentu. Tujuannya agar informasi yang disampaikan jelas, tegas, dan mudah dipahami pembaca. Dengan bahasa denotatif, penulis bisa memberikan pengetahuan sekaligus inspirasi tanpa bertele-tele.

→ Berisi Fakta atau Data Aktual

Isi cerita nonfiksi selalu berdasarkan kenyataan, baik hasil penelitian, pengalaman nyata, maupun data lapangan. Informasi yang dituliskan bersifat faktual sehingga dapat memberi manfaat, wawasan, dan pengetahuan baru kepada pembaca. Jenis nonfiksi bisa beragam, seperti buku referensi, motivasi, atau bahan ajar, tetapi semuanya memiliki satu kesamaan: bersumber dari fakta, bukan imajinasi.

→ Ditulis dengan Gaya Ilmiah Populer

Nonfiksi tidak selalu kaku seperti laporan penelitian. Banyak buku nonfiksi disajikan dengan gaya ilmiah populer, yaitu tetap berdasarkan data dan kajian ilmiah tetapi disampaikan dengan bahasa yang sederhana, komunikatif, dan mudah dipahami. Penulis biasanya mengolah sumber referensi dengan diksi yang lebih segar, lalu memadukannya dengan ide atau sudut pandang baru sehingga tulisan terasa hidup.

→ Berdasarkan Temuan atau Ide yang Sudah Ada

Nonfiksi umumnya ditulis untuk mengembangkan, menyempurnakan, atau memperbaiki ide yang sebelumnya telah ada. Karena itu, penulis perlu menghadirkan pembaruan, baik dari segi sudut pandang, kedalaman informasi, maupun cara penyampaian. Penerbit besar biasanya menolak naskah yang benar-benar sama dengan karya terdahulu, sehingga diperlukan inovasi agar tulisan memiliki nilai baru.

c. Jenis-Jenis Teks/ buku Nonfiksi

→ Buku Biografi

Buku biografi berisi kisah hidup seseorang, mulai dari masa kecil, perjalanan karier, hingga pencapaian pentingnya. Umumnya, tokoh yang ditulis adalah pahlawan, tokoh berpengaruh, atau orang terkenal. Tujuan biografi adalah mendokumentasikan perjalanan hidup sekaligus memberi inspirasi bagi pembaca.

Biografi B.J. Habibie



B.J. Habibie adalah salah seorang tokoh panutan dan menjadi kebanggaan bagi banyak orang di Indonesia. Beliau adalah Presiden ketiga Republik Indonesia. Nama dan gelar lengkapnya Prof. DR. (HC). Ing. Dr. Sc. Muli Bacharuddin Jusuf Habibie. Beliau dilahirkan di Pare-Pare, Sulawesi Selatan, pada tanggal 15 Juni 1936. Beliau merupakan anak keempat dari delapan bersaudara, pasangan Abdi Abdul Jalil Habibie dan R.A. Tutti Puspawadjo. Habibie menikah dengan Haini Aminah Habibie pada tanggal 12 Mei 1962 dan dikaruniai dua orang putra yaitu Ilham Albar dan Thareq Kemal.

Habibi menjadi yatim sejak kematian bapaknya yang meninggal dunia pada 5 September 1950 karena terkena serangan jantung. Setelah ayahnya meninggal, ibunya menjalani rumah dan kendaraannya kemudian pindah ke Bandung bersama anak-anaknya. Ibu nya membanting tulang membayar kehidupan anak-anaknya.

Masa kecil Habibie dilalu bersama saudara-saudaranya di Pare-Pare, Sulawesi Selatan. Sifat tegar dan selalu memegang prinsip yang diajarni telah ditunjukkan Habibie sejak kecil-kecil. Habibie yang punya kegemaran memunggang boda dan membebani ini dikenal sangat cerdas sejak masih duduk di bangku Sekolah Dasar.

Habibie kemudian menantu lima di Gouvernements Middlebare School. Di SMA kecerdasan beliau dan prestasinya tampak mensejoli,

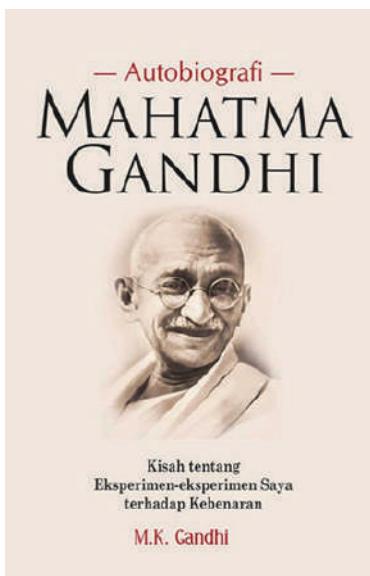
Sumber: habibie.official.jonesur.or.id/memoriaweb.html#

<https://anyflip.com/njaro/byaq/basic>

Contoh: Kisah Epik Sukarno, Buya Hamka: Sebuah Novel Biografi, Gus! Sketsa Seorang Guru Bangsa, Jenderal Soedirman: Teladan dari Pemimpin yang Bersahaja.

→ Buku Autobiografi

Autobiografi hampir sama dengan biografi, bedanya ditulis langsung oleh tokoh yang bersangkutan. Buku ini menceritakan perjalanan hidup penulis dari sudut pandangnya sendiri, termasuk pengalaman pribadi, perjuangan, dan pencapaiannya.



<https://www.gramedia.com/best-seller/buku-autobiografi/>

Contoh: Autobiografi Mahatma Gandhi, Dari Penjara ke Penjara karya Tan Malaka, An Autobiography karya Agatha Christie, Autobiografi Alex Ferguson.

→ Buku Literatur

Literatur adalah buku rujukan ilmiah yang biasanya digunakan dalam dunia pendidikan atau penelitian. Buku ini disusun berdasarkan kajian akademis dengan tingkat keilmiahan tinggi. Umumnya ditulis oleh peneliti atau dosen.

Contoh: jurnal, skripsi, disertasi, tesis, laporan penelitian, atau makalah seminar.

→ Buku Motivasi

Buku motivasi ditulis untuk membangkitkan semangat, memberi dorongan psikologis, dan menginspirasi pembacanya. Banyak di antaranya ditulis oleh tokoh sukses atau entrepreneur yang membagikan pengalaman hidupnya.

HENRY MANAMPIRING
Ilustrasi oleh LEVINA LESMANA

FILOSOFI TERAS

FILSAFAT YUNANI-ROMAWI KUNO
UNTUK MENTAL TANGGUH MASA KINI



Pengantar oleh DR. A. SETYO WIBOWO

HENRY MANAMPIRING

<https://rri.co.id/hiburan/784921/5-rekomendasi-buku-motivasi-mengubah-hidup-jadi-lebih-baik>

Contoh: Think and Grow Rich (Napoleon Hill), The Power of Habit (Charles Duhigg), Atomic Habit (James Clear), Becoming (Michelle Obama), Seni Bersikap Bodo Amat (Mark Manson).

→ Buku Pendamping

Buku pendamping atau pengayaan berfungsi melengkapi buku utama, biasanya buku pelajaran. Isinya memperjelas atau menambah wawasan dari materi pokok yang belum dijelaskan secara rinci dalam buku utama.

Contoh: buku pengayaan mata pelajaran sekolah yang diterbitkan untuk mendukung kurikulum.

→ Buku Kesehatan

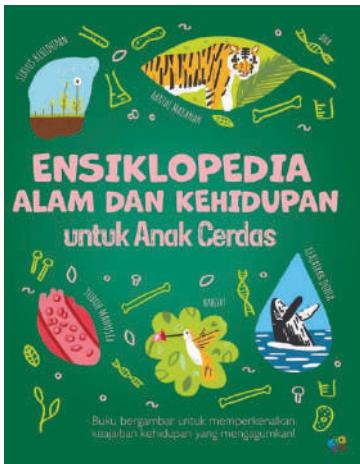
Jenis buku ini membahas dunia kesehatan, baik secara umum maupun spesifik, dan biasanya ditulis oleh dokter atau tenaga ahli. Buku kesehatan bisa menjadi rujukan tenaga medis maupun panduan praktis bagi masyarakat luas.

Contoh: Tentang Tubuhmu (dr. Gia Pratama), Breath (James Nestor), Keajaiban Air Mineral bagi Kesehatan, 250++ Tanya Jawab Seputar Kanker.

- Buku Ensiklopedia

Ensiklopedia adalah buku rujukan yang menyajikan informasi lengkap mengenai cabang ilmu tertentu. Disusun per topik secara sistematis atau berdasarkan abjad, sering kali dilengkapi gambar agar lebih menarik dan mudah dipahami.

Contoh: Ensiklopedia Pendidikan Indonesia, Ensiklopedia Fauna Dunia, Ensiklopedia Geografi, Ensiklopedia Sejarah Nasional.



<https://www.gramedia.com/best-seller/review-buku-ensiklopedia-alam-dan-kehidupan-untuk-anak-cerdas-karya-laura-baker/>

d. Objek dalam Teks Nonfiksi

Teks nonfiksi membahas hal-hal yang benar-benar ada, maka objek yang dibahas juga haruslah objek yang nyata. Kamu tidak akan menemukan naga atau peri dalam teks nonfiksi yang baik. Objek-objek tersebut dapat dikelompokkan menjadi:

(1) Objek Alam dan Lingkungan

Objek-objek yang ada di alam sekitar kita. Pembahasan tentang objek ini bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan kita tentang dunia.

Contoh:

- Hewan: Gajah, harimau, kupu-kupu, katak. Teks akan membahas habitat, makanan, cara berkembang biak, atau ciri-ciri fisiknya yang faktual.

→ Tumbuhan: Pohon mangga, bunga raflesia, padi. Teks akan menjelaskan proses fotosintesis, bagian-bagian bunga, atau manfaatnya bagi kehidupan.

→ Benda Alam: Gunung berapi, sungai, batuan. Teks bisa menjelaskan proses terbentuknya gunung atau siklus air.

(2) Objek Sejarah dan Peristiwa

Objek yang berkaitan dengan kejadian penting di masa lampau. Teks non-fiksi sejarah sangat ketat dengan data seperti tahun, nama tokoh, dan lokasi.

Contoh:

→ Peristiwa Bersejarah: Proklamasi Kemerdekaan Indonesia, Perang Dunia II.

→ Tokoh Sejarah: Ir. Soekarno, R.A. Kartini, Thomas Alva Edison. Teks biografi akan menceritakan kehidupan mereka berdasarkan fakta.

(3) Objek Ilmiah dan Konsep

Objek yang berupa konsep, penemuan, atau proses ilmiah. Teks jenis ini sering ada di buku pelajaran IPA atau Matematika.

Contoh:

→ Konsep Sains: Gaya gravitasi, sistem tata surya, proses pencernaan makanan.

→ Penemuan: Penemuan lampu oleh Thomas Edison, penemuan telepon.

→ Proses: Cara kerja jantung, daur hidup kupu-kupu, proses pembuatan kain.

(4) Objek Sosial dan Budaya

Objek yang membahas tentang kehidupan manusia dalam masyarakat.

Contoh:

→ Budaya Daerah: Upacara adat, tarian tradisional, rumah adat.

→ Kehidupan Sosial: Profesi seperti dokter dan guru, kegiatan ekonomi seperti jual beli.

(5) Objek Praktis

Objek yang memberikan panduan atau instruksi untuk melakukan suatu kegiatan.

Contoh:

- Resp Masakan: Bahan-bahan dan langkah-langkah membuat nasi goreng.
- Petunjuk Penggunaan: Cara menggunakan microwave atau mengisi tinta printer.
- Dengan mengetahui objek-objek ini, kamu bisa lebih mudah memprediksi isi sebuah teks nonfiksi hanya dari judulnya.

e. Kosakata dalam Teks Nonfiksi

Kosakata yang digunakan dalam teks nonfiksi sangat berbeda dengan teks fiksi. Kosakatanya cenderung lebih formal, teknis, dan spesifik. Berikut adalah jenis-jenis kosakata yang dominan:

(1) Kata Benda yang Spesifik dan Teknis

Kata-kata ini merujuk pada objek atau konsep tertentu dengan tepat.

Contoh:

- Di teks IPA: fotosintesis, gravitasi, organ, molekul, energi.
- Di teks Sejarah: proklamasi, penjajahan, artefak, prasasti.
- Di teks Geografi: dataran tinggi, delta, erosional, iklim.

(2) Kata Kerja yang Menunjukkan Proses atau Hubungan

Kata kerja dalam nonfiksi sering digunakan untuk menjelaskan suatu proses, aktivitas penelitian, atau hubungan logis.

Contoh:

- Kata kerja proses: terjadi, terbentuk, mengalir, mencair, menguap.
- Kata kerja aktivitas: meneliti, mengamati, menyimpulkan, membuktikan.
- Kata kerja hubungan: menyebabkan, mempengaruhi, merupakan, yaitu.

(3) Kata Sifat yang Deskriptif dan Objektif

Kata sifat yang digunakan bersifat mendeskripsikan dengan objektif, bukan untuk membangun suasana seperti dalam fiksi.

Contoh:

- Panjang, pendek, tinggi, rendah, cepat, lambat (ukuran yang dapat diukur).
- Kuat, lemah, panas, dingin (sifat fisika).
- Penting, utama, khusus, umum.

(4) Kata Penghubung yang Logis (Kata Konjungsi)

Kata penghubung sangat penting dalam teks nonfiksi untuk menyambungkan gagasan secara logis dan sistematis.

Contoh:

- Menunjukkan urutan: pertama, kedua, kemudian, selanjutnya, akhirnya.
- Menunjukkan sebab-akibat: karena, sehingga, oleh sebab itu.
- Menunjukkan pertentangan: tetapi, namun, sedangkan.

(5) Istilah Teknis atau Ilmiah

Ini adalah kosakata khusus yang hanya digunakan dalam bidang tertentu. Meski terdengar sulit, biasanya dijelaskan maknanya dalam teks.

Contoh: Herbivora (hewan pemakan tumbuhan), hipertensi (tekanan darah tinggi), presiden (kepala negara).

Contoh soal:

1. Bacalah teks fiksi berikut.

Di sebuah hutan lebat, hiduplah berbagai hewan dengan kebiasaannya masing-masing. Seekor burung hantu dikenal bijaksana dan sering memberikan nasihat kepada hewan-hewan lain. Ada pula kera yang terkenal usil, sering mengganggu hewan-hewan kecil seperti kelinci dan tupai.

Suatu hari, musim kemarau panjang melanda hutan itu. Sungai mulai mengering, dan hewan-hewan kesulitan mencari air. Rusa dan gajah mencoba menggali tanah dengan kaki mereka yang kuat, berharap ada mata air tersembunyi. Namun usaha itu tidak berhasil.

Melihat situasi yang semakin sulit, burung hantu mengusulkan, "Mari kita bekerja sama. Kita bagi tugas sesuai kemampuan masing-masing. Gajah dan rusa menggali tanah yang keras, tupai dan kelinci mencari buah-buahan yang masih tersisa, sedangkan kera memanjat pohon tinggi untuk mencari sumber air di batang-batang pohon besar."

Awalnya kera menolak karena ia tidak terbiasa bekerja keras. Namun setelah melihat hewan-hewan lain bekerja bersama, ia merasa malu. Akhirnya kera ikut membantu. Benar saja, dari batang pohon besar, kera menemukan air yang masih tersimpan. Semua hewan bersorak gembira. Mereka minum bersama dan berjanji untuk selalu hidup rukun serta saling mendukung di masa sulit.

Berdasarkan teks fabel di atas, identifikasi objek utama yang ditunjukkan melalui kosakata dalam cerita!

- A. Peristiwa alam berupa musim kemarau
- B. Hewan dengan peran dan sifat tertentu
- C. Tumbuhan besar yang menjadi tempat air
- D. Kerja sama manusia dalam menghadapi bencana

Pembahasan:

Kosakata seperti burung hantu, kera, kelinci, tupai, rusa, gajah menunjukkan bahwa objek utama dalam teks adalah hewan. Fabel memang menggunakan hewan yang diberi sifat manusia (bijaksana, usil, pemalu, pekerja keras) untuk menyampaikan pesan moral.

Jawaban: B. Hewan dengan peran dan sifat tertentu

-
- 2. Bacalah teks non fiksi berikut.

Bacharuddin Jusuf Habibie, atau yang akrab disapa B. J. Habibie, adalah salah satu tokoh besar Indonesia yang dikenal sebagai "Bapak Teknologi Indonesia." Ia lahir di Parepare, Sulawesi Selatan, pada 25 Juni 1936. Sejak kecil, Habibie sudah dikenal cerdas, rajin membaca, dan tekun dalam belajar. Setelah ayahnya wafat ketika ia masih muda, ibunya menjadi sosok yang selalu memberi semangat agar Habibie terus mengejar pendidikan.

Habibie menempuh pendidikan teknik penerbangan di Technische Hochschule Aachen, Jerman Barat. Di sana, ia menekuni bidang konstruksi pesawat terbang. Berkat

kerja kerasnya, ia berhasil menyelesaikan studi dengan gemilang dan menjadi salah satu insinyur penerbangan paling cemerlang pada masanya. Habibie kemudian bekerja di industri penerbangan Jerman, bahkan ikut merancang berbagai prototipe pesawat.

Ketika Indonesia membutuhkan tenaga ahli, Habibie pulang dan berkontribusi besar dalam pengembangan teknologi di tanah air. Ia mendirikan dan memimpin Industri Pesawat Terbang Nusantara (IPTN). Di bawah kepemimpinannya, Indonesia berhasil membuat pesawat buatan sendiri, salah satunya adalah N-250 Gatotkaca, yang menjadi simbol kemandirian bangsa.

Selain sebagai ilmuwan, Habibie juga dikenal sebagai seorang negarawan. Ia pernah menjabat sebagai Presiden ke-3 Republik Indonesia setelah lengsernya Soeharto pada tahun 1998. Dalam masa pemerintahannya yang singkat, Habibie membuat berbagai keputusan penting, seperti membuka keran demokrasi, memberikan kebebasan pers, serta menyiapkan pemilihan umum yang lebih terbuka.

Habibie juga dikenal memiliki kehidupan pribadi yang penuh keteladanan, terutama dalam hubungannya dengan sang istri, Hasri Ainun Besari. Kisah cinta dan kesetiaan mereka bahkan diabadikan dalam buku dan film berjudul Habibie & Ainun. Hingga akhir hayatnya pada 11 September 2019, Habibie tetap dikenang sebagai sosok yang jenius, sederhana, dan sangat mencintai bangsa Indonesia.

Amanat yang dapat dipetik dari kisah hidup B. J. Habibie adalah ...

- A. Mengutamakan kekuasaan dalam kehidupan berbangsa
- B. Tidak perlu belajar ke luar negeri untuk sukses
- C. Semangat belajar dan cinta tanah air membawa keberhasilan
- D. Lebih baik bekerja di luar negeri daripada di Indonesia

Pembahasan:

Pilihan A salah, karena Habibie tidak pernah menekankan pentingnya kekuasaan, justru ia menekankan ilmu pengetahuan dan pengabdian.

Pilihan B salah, karena meski Habibie sekolah di luar negeri, ia tetap pulang untuk membangun Indonesia, bukan berarti tidak perlu belajar ke luar negeri.

Pilihan C benar, karena teks menunjukkan Habibie tekun belajar sejak kecil, sukses di Jerman, dan tetap pulang untuk membangun bangsa karena cintanya pada tanah air.

Pilihan D salah, karena Habibie memilih kembali ke Indonesia meski sudah sukses di Jerman.

⌚ Jadi amanat utama dari kisah hidup Habibie adalah semangat belajar dan rasa cinta tanah air dapat membawa seseorang meraih keberhasilan serta memberi manfaat bagi bangsanya.

Jawaban yang tepat adalah: C. Semangat belajar dan cinta tanah air membawa keberhasilan

C. Menyusun Kembali informasi dari teks dalam bentuk ikhtisar/bagan

1. Pengertian dan Ciri-Ciri Ikhtisar

a. Pengertian Ikhtisar

Ikhtisar adalah ringkasan dari teks yang ditulis secara singkat, padat, dan tetap memuat inti atau pokok informasi.

Dengan ikhtisar atau bagan, informasi panjang dari sebuah teks dapat dirangkum menjadi lebih ringkas tanpa menghilangkan inti. Ikhtisar dapat didefinisikan sebagai sebuah ringkasan atau rangkuman dari suatu teks yang disusun kembali dengan menggunakan kalimat-kalimat baru yang lebih pendek dan efektif, tanpa sedikit pun mengubah ide pokok, makna, atau fakta penting dari teks aslinya. Kata kunci di sini adalah “menyusun kembali”, yang berarti kalian harus benar-benar memahami teks tersebut sebelum menuliskannya ulang dengan gaya bahasa kalian sendiri. Ini adalah proses aktif yang melibatkan pemikiran kritis, bukan sekadar menyalin dan menempel.

b. Ciri-Ciri Ikhtisar yang Baik

Agar dapat membuat ikhtisar yang berkualitas tinggi, kalian harus mampu mengenali karakteristiknya yang khas. Ciri-ciri ini menjadi panduan sekaligus penilaian apakah ikhtisar yang kalian buat sudah tepat.

(1) Pertama, ikhtisar selalu disajikan dalam bentuk uraian kalimat yang padat dan berparagraf.

Ia terlihat seperti teks biasa, namun setiap kalimatnya mengandung informasi yang sangat berisi. Tidak ada kata-kata yang berlebihan atau basa-basi. Semuanya langsung tertuju pada inti permasalahan.

(2) Kedua, dan ini adalah ciri paling mendasar, ikhtisar yang baik menggunakan bahasa peringkas sendiri.

Ini adalah pembeda utama antara meringkas dan menyalin. Ketika kalian membuat ikhtisar, kalian tidak boleh mengambil potongan-potongan kalimat dari teks asli dan menyambungkannya. Sebaliknya, kalian harus membaca dan memahaminya terlebih dahulu, lalu menutup teks aslinya, dan akhirnya menuliskan intisarinya dengan kata-kata kalian sendiri. Proses inilah yang memastikan bahwa kalian benar-benar paham.

- (3) Ketiga, sebuah ikhtisar yang terstruktur dengan baik akan mempertahankan urutan gagasan pokok dari teks aslinya.

Jika teks asli membahas suatu peristiwa secara kronologis, dari awal hingga akhir, maka ikhtisar juga harus mengikuti urutan waktu tersebut. Jika teks asli menjelaskan suatu proses dari sebab ke akibat, ikhtisar pun harus mempertahankan logika tersebut. Hal ini penting agar kejelasan alur pikiran penulis asli tidak hilang.

- (4) Keempat, meskipun menggunakan bahasa sendiri, ikhtisar harus secara ketat mempertahankan semua objek dan fakta penting.

Semua data berupa nama tokoh, tempat, angka, tahun, atau peristiwa kunci yang terdapat dalam teks asli wajib hadir dalam ikhtisar. Kalian tidak boleh menambahkan opini, pendapat, atau imajinasi pribadi, dan juga tidak boleh menghilangkan fakta-fakta penting yang menjadi penopang argumen teks tersebut.

- (5) Kelima, mengingat tujuannya adalah meringkas, maka panjang ikhtisar harus jauh lebih pendek daripada teks sumbernya.

Proporsi yang baik biasanya sekitar sepertiga atau seperempat dari panjang teks asli. Namun, yang lebih penting dari sekadar memendekkan teks adalah memastikan bahwa semua ide pokok tetap terwakili.

2. Pengertian dan Ciri-Ciri Bagan

a. Pengertian Bagan

Bagan adalah penyajian informasi dalam bentuk skema, tabel, atau diagram agar lebih mudah dibaca dan dipahami.

Jika ikhtisar adalah seni merangkum dengan kata-kata, maka bagan adalah seni menyederhanakan dengan visual.

Contoh Bagan



<https://www.ruangguru.com/blog/mengenal-teks-laporan-percobaan>

Contoh bagan Ciri-ciri Teks Berita



<https://www.ruangguru.com/blog/mengenal-unsur-unsur-teks-berita>

b. Ciri-Ciri Detil dari Sebuah Bagan yang Efektif

Seperti halnya ikhtisar, bagan yang baik juga memiliki karakteristik yang mudah dikenali.

- (1) Ciri pertama dan paling mencolok adalah penyajiannya yang visual. Bagan mengutamakan gambar dan bentuk di atas kata-kata. Sebuah bagan bisa terdiri dari kotak-kotak yang dihubungkan dengan panah, diagram lingkaran yang berwarna-warni, atau bagan pohon yang bercabang-cabang. Unsur visual inilah yang menjadi daya tarik utamanya.
- (2) Kedua, bagan banyak memanfaatkan simbol dan gambar untuk menyampaikan makna. Simbol-simbol ini seringkali sudah dipahami secara universal. Garis panah, misalnya, hampir selalu berarti "menuju ke" atau "menghasilkan". Tanda plus (+) bisa berarti "ditambah dengan". Gambar orang kecil bisa mewakili "manusia" atau "populasi". Penggunaan simbol ini membuat bagan menjadi sangat efisien.

- (3) Ketiga, berbeda dengan ikhtisar yang menggunakan kalimat lengkap, informasi dalam sebuah bagan hanya disajikan dalam point-point singkat berupa frasa atau kata kunci. Kalimat-kalimat panjang akan memenuhi ruang dan mengurangi kejelasan visual. Sebagai contoh, alih-alih menulis "Proses fotosintesis membutuhkan air yang diserap oleh akar", sebuah bagan akan cukup menulis kata kunci "Air" dan menarik garis panah dari kata "Akar".
- (4) Keempat, kekuatan utama bagan yang tidak dimiliki oleh teks biasa adalah kemampuannya untuk menunjukkan hubungan antar konsep dengan sangat jelas. Sebuah garis panah dapat dengan elegan menunjukkan alur suatu proses atau hubungan sebab-akibat. Posisi kotak yang sejajar menunjukkan bahwa konsep-konsep di dalamnya memiliki tingkat yang setara. Sementara itu, bagan yang disusun secara vertikal dari atas ke bawah dapat dengan jelas menunjukkan hubungan hierarki, seperti struktur kepemimpinan di sekolah.
- (5) Kelima, karena sifatnya yang visual dan padat, bagan dirancang untuk mudah dan cepat dibaca. Dalam hitungan detik, seseorang dapat memindai sebuah bagan dan langsung menangkap struktur informasi serta hubungan-hubungan penting di dalamnya. Ini membuat bagan menjadi alat yang ideal untuk presentasi, catatan pelajaran, dan tentu saja, untuk menjawab soal-soal tes yang membutuhkan pemahaman struktural.

3. Contoh Ikhtisar dan Bagan

Teks Asli:

Proses terjadinya hujan merupakan bagian dari siklus air atau yang juga dikenal dengan siklus hidrologi, yaitu perputaran air yang berlangsung terus-menerus di alam tanpa pernah berhenti. Siklus ini sangat penting karena menjaga ketersediaan air di Bumi bagi makhluk hidup.

Tahap pertama dimulai ketika sinar matahari memanasi permukaan air di Bumi, baik dari lautan, sungai, danau, maupun sumber air lainnya. Selain dari badan air, panas matahari juga dapat menguapkan air dari tanah, tumbuhan (melalui proses transpirasi), bahkan dari permukaan tubuh makhluk hidup. Proses ini disebut evaporasi, yaitu perubahan air cair menjadi uap air yang ringan.

Setelah itu, uap air yang terbentuk naik ke atmosfer. Semakin tinggi posisinya, suhu udara menjadi lebih rendah. Dalam kondisi dingin, uap air ini mengalami kondensasi atau pengembunan, yaitu berubah kembali menjadi butiran-butiran air kecil. Butiran air ini

berkumpul dan membentuk awan. Awan yang terbentuk awalnya tipis, namun seiring waktu semakin tebal karena jumlah butiran air yang terkumpul bertambah banyak.

Di dalam awan, butiran-butiran air kecil saling bertabrakan, bergabung, dan membentuk butiran yang lebih besar. Pada tahap tertentu, berat butiran air menjadi terlalu besar untuk tetap melayang di udara. Akibatnya, butiran air tersebut jatuh ke permukaan Bumi sebagai hujan. Proses jatuhnya air ini tidak hanya berupa hujan air, tetapi pada kondisi tertentu dapat berupa hujan salju, hujan es, atau gerimis, tergantung pada suhu dan keadaan atmosfer.

Air hujan yang turun akan meresap ke dalam tanah, sebagian menjadi air tanah yang bermanfaat bagi tumbuhan dan manusia, sementara sebagian lagi mengalir ke sungai, danau, serta kembali ke laut. Dari sanalah siklus akan berulang kembali. Dengan demikian, siklus air menjadi sistem alami yang berperan besar dalam menjaga keseimbangan ekosistem di Bumi, memastikan persediaan air tetap ada, serta mendukung kehidupan seluruh makhluk hidup.

a. Contoh Ikhtisar yang Benar

Berikut adalah contoh ikhtisar yang baik berdasarkan teks di atas:

Ikhtisar Proses Terjadinya Hujan

Hujan terjadi sebagai bagian dari siklus air yang berlangsung terus-menerus di Bumi. Prosesnya diawali oleh pemanasan sinar matahari yang menyebabkan air dari laut, sungai, danau, serta tumbuhan menguap menjadi uap air (evaporasi). Uap air naik ke atmosfer dan mengalami kondensasi pada suhu yang lebih dingin, lalu berubah menjadi butiran air kecil yang membentuk awan. Butiran air di dalam awan saling bergabung hingga semakin besar dan berat. Ketika tidak lagi mampu ditahan oleh udara, butiran air jatuh ke permukaan Bumi sebagai hujan. Air hujan kemudian kembali ke laut, sungai, dan danau, sehingga siklus air berulang terus-menerus untuk menjaga ketersediaan air di alam.

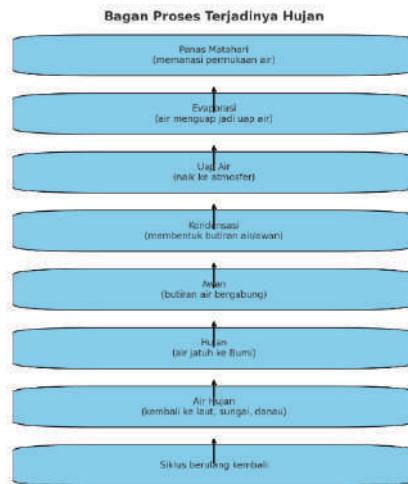
(1) Analisis Mengapa Ini Ikhtisar yang Baik:

- Menggunakan Kalimat Sendiri: Kalimat dalam ikhtisar berbeda dengan teks asli
- Mempertahankan Urutan Logis: Masih mengikuti urutan penguapan
☒ kondensasi → hujan

- Memuat Semua Poin Penting: Semua tahapan penting tetap ada
- Lebih Pendek dan Padat: Dari 5 kalimat menjadi 3 kalimat yang padat

b. Contoh Bagan yang Jelas

Berikut adalah contoh bagan berdasarkan teks yang sama:



Kelebihan Bagan Ini:

(1) Visual yang Jelas

Mata langsung dapat mengikuti alur panah

(2) Kata Kunci Penting

Hanya menggunakan kata-kata kunci yang essensial

(3) Menunjukkan Hubungan

Panah menunjukkan urutan proses secara logis

(4) Mudah Diingat

Format visual membantu memori

4. Perbedaan antara Iktisar dan Bagan

Setelah melihat contoh-contoh di atas, mari kita bahas perbedaan mendasar antara kedua bentuk penyajian informasi ini. Pemahaman tentang perbedaan ini akan membantumu memilih cara yang tepat ketika mengerjakan soal tes.

a. Perbedaan dari Segi Bentuk Penyajian

- (1) Ikhtisar disajikan dalam bentuk uraian teks yang terdiri dari kalimat-kalimat utuh yang membentuk paragraf. Ia mengikuti aturan tata bahasa yang biasa, dengan penggunaan kata sambung dan struktur kalimat yang lengkap. Seperti ketika kamu menceritakan ulang sebuah film kepada teman dengan kata-katamu sendiri - itulah esensi dari ikhtisar.
- (2) Bagan hadir dalam bentuk visual grafis yang mengutamakan tata letak, simbol, dan hubungan spasial antar elemen. Bagan tidak terikat pada aturan tata bahasa yang ketat, melainkan pada prinsip-prinsip desain visual yang membuat informasi mudah dicerna. Seperti ketika kamu membuat peta perjalanan dengan tanda-tanda dan simbol - itulah hakikat dari bagan.

b. Perbedaan dari Segi Cara Pemrosesan Informasi

- (1) Ketika membuat ikhtisar, otakmu bekerja dengan cara analitis-verbal. Kamu harus membaca teks asli, memahami maknanya, kemudian menerjemahkan pemahaman tersebut ke dalam kata-kata baru yang lebih ringkas. Proses ini melatih kemampuan bahasa dan logika berpikirmu.
- (2) Saat membuat bagan, otakmu bekerja dengan cara spasial-visual. Kamu harus mengidentifikasi komponen-komponen utama, melihat hubungan antar komponen tersebut, lalu mencari cara terbaik untuk merepresentasikan hubungan itu secara visual. Proses ini melatih kemampuan berpikir struktural dan kreativitas visualmu.

c. Perbedaan dari Segi Tingkat Detail Informasi

- (1) Ikhtisar memungkinkan penyajian informasi dengan nuansa yang lebih halus. Kamu bisa menyelipkan penjelasan kecil, kata sifat yang deskriptif, atau penekanan pada hal-hal tertentu. Ikhtisar memberikan ruang untuk penjelasan yang agak lebih rinci meskipun tetap ringkas.
- (2) Bagan bersifat lebih langsung dan to the point. Hanya informasi yang paling penting saja yang dimasukkan. Bagan mengorbankan nuansa dan detail halus untuk mencapai kejelasan dan kemudahan pemahaman yang cepat. Setiap elemen dalam bagan harus membawa makna yang jelas dan penting.

d. Perbedaan dari Segi Kemudahan Pemahaman

- (1) Ikhtisar membutuhkan waktu membaca yang lebih lama karena pembaca harus memproses kata per kata dan menyusun maknanya secara berurutan. Pemahaman terhadap ikhtisar bersifat linear - harus dibaca dari awal hingga akhir untuk mendapatkan gambaran utuh.

(2) Bagan dapat dipahami hampir secara instan karena otak manusia lebih cepat memproses informasi visual. Dengan sekali pandang, pembaca sudah bisa menangkap struktur informasi dan hubungan-hubungan pentingnya. Bagan memungkinkan pemahaman non-linear - mata bisa melompat ke bagian mana pun terlebih dahulu.

e. Perbedaan dari Segi Tujuan Penggunaan

(1) Gunakan ikhtisar ketika:

- Kamu perlu menjelaskan suatu konsep dengan agak detail
- Informasi yang disampaikan bersifat naratif atau cerita
- Nuansa dan penekanan tertentu perlu disampaikan
- Target pembaca memiliki waktu untuk membaca dengan seksama

(2) Gunakan bagan ketika:

- Kamu perlu menunjukkan hubungan struktural yang jelas
- Informasi yang disampaikan bersifat prosedural atau berurutan
- Waktu pemahaman sangat terbatas
- Target pembaca perlu melihat gambaran besar secara cepat

f. Perbedaan dari Segi Proses Pembuatan

(1) Membuat ikhtisar yang baik melalui proses:

- Membaca keseluruhan teks dengan saksama
- Menandai ide pokok setiap paragraph
- Menyusun kalimat baru dengan kata-kata sendiri
- Menyunting dan memastikan tidak ada informasi penting yang terlewat

(2) Membuat bagan yang efektif melalui proses:

- Mengidentifikasi komponen-komponen kunci informasi
- Menganalisis hubungan antar komponen tersebut
- Memilih format visual yang paling sesuai (diagram alir, mind map, dll)
- Menyusun elemen visual dengan tata letak yang logis

Contoh Soal:

1. Perhatikan teks berikut!

"Hujan terjadi melalui proses yang panjang. Pertama, sinar matahari memanasi permukaan air di laut, sungai, dan danau. Air kemudian menguap menjadi uap air dan naik ke atmosfer. Uap air mengalami kondensasi sehingga membentuk awan. Setelah itu, butiran air di awan bergabung hingga semakin besar. Ketika terlalu berat, butiran air jatuh sebagai hujan. Air hujan kembali ke laut, sungai, dan danau, lalu siklus berulang kembali."

Dari teks tersebut, manakah bagan alur yang paling tepat untuk menggambarkan proses hujan?

- A. Panas matahari ☐ Air menguap ☐ Awan terbentuk ☐ Hujan ☐ Uap air naik
- B. Panas matahari ☐ Air menguap ☐ Uap air naik ☐ Kondensasi ☐ Awan ☐ Hujan ☐ Air kembali ke laut/sungai/danau
- C. Hujan ☐ Uap air naik ☐ Kondensasi ☐ Panas matahari ☐ Awan terbentuk ☐ Air kembali
- D. Air kembali ☐ Hujan ☐ Panas matahari ☐ Air menguap ☐ Awan terbentuk ☐ Kondensasi

Pembahasan:

Urutan yang tepat adalah dari pemanasan oleh matahari, evaporasi, naiknya uap air, kondensasi membentuk awan, turunnya hujan, lalu air kembali ke permukaan.

Jawaban benar: B

2. Bacalah teks berikut!

"Air sangat penting bagi kehidupan di Bumi. Salah satu cara alam menjaga ketersedianya adalah melalui siklus air. Tahapannya dimulai dari pemanasan air oleh matahari, penguapan menjadi uap air, kondensasi membentuk awan, turunnya hujan, hingga air kembali lagi ke sungai, danau, dan laut."

Jika teks tersebut dibuat ikhtisar dalam bentuk poin singkat, manakah yang paling tepat?

A. Air diuapkan oleh sinar matahari

Uap air membentuk awan

Awan menghasilkan hujan

Air kembali ke permukaan Bumi

B. Air kembali ke permukaan

Panas matahari menguapkan air

Hujan turun ke Bumi

Awan terbentuk

C. Hujan turun ke Bumi

Awan terbentuk

Uap air naik ke atmosfer

Air kembali ke laut

d. Panas matahari menguapkan air

Uap air langsung menjadi hujan

Air hujan kembali ke laut

Siklus selesai

Pembahasan:

Ikhtisar menuntut ringkasan runtut. Urutannya tetap sama dengan teks, yaitu peng-uapan → awan → hujan → air kembali ke Bumi.

Jawaban benar: A

D. Mengidentifikasi informasi tersurat dalam teks

1. Informasi Tersurat

a. Definisi

Informasi tersurat adalah informasi yang dituliskan secara langsung dan jelas dalam teks.

Artinya, kita dapat menemukan jawabannya hanya dengan membaca teks, tanpa perlu menebak atau menyimpulkan sendiri.

Contoh:

Teks: "Siti membeli mangga di pasar pada hari Minggu."

Informasi tersurat: Siti membeli mangga, tempatnya di pasar, waktunya hari Minggu.

Informasi tersurat adalah informasi yang langsung tertulis atau dinyatakan dengan jelas dalam teks. Informasi ini tidak memerlukan penafsiran atau dugaan karena sudah langsung dapat dilihat dan dibaca dalam kata-kata teks tersebut.

Bayangkan informasi tersurat seperti sebuah benda yang diletakkan di atas meja. Kamu bisa langsung melihatnya, menyentuhnya, dan menunjukkannya kepada orang lain tanpa perlu menebak-nebak.

Contoh sederhana:

Teks:

"Pada hari Sabtu, kelas 6 SD Harapan Jaya mengadakan kunjungan ke museum. Mereka berangkat dengan bus sekolah pada pukul 08.00 pagi. Di museum, siswa belajar tentang sejarah perjuangan bangsa."

Pertanyaan & Jawaban tersurat:

→ Kapan kunjungan dilakukan?

Jawaban: Hari Sabtu

→ Ke mana siswa berkunjung?

Jawaban: Museum

→ Dengan apa mereka berangkat?

Jawaban: Bus sekolah

→ Jam berapa mereka berangkat?

Jawaban: Pukul 08.00 pagi

→ Apa yang dipelajari di museum?

Jawaban: Sejarah perjuangan bangsa

Informasi tersurat disebut juga dengan informasi eksplisit, yang berarti informasi yang “terungkap dengan jelas”. Dalam kegiatan membaca, informasi tersurat adalah level pemahaman yang paling dasar dan menjadi fondasi untuk memahami informasi yang lebih kompleks.

b. Pentingnya informasi tersurat

Mengapa informasi tersurat sangat penting dalam tes? Karena sekitar 60-70% soal tes pemahaman bacaan tingkat SD menanyakan informasi yang secara langsung tertulis dalam teks. Jika kamu menguasai teknik menemukan informasi tersurat, kamu sudah memastikan nilai yang baik dalam bagian tersebut.

2. Ciri-Ciri Informasi Tersurat

Agar dapat mengenali informasi tersurat dengan mudah, perhatikan ciri-ciri khasnya:

a. Langsung Tertulis dalam Teks

Informasi tersurat dapat langsung ditunjukkan dengan jari pada kata, frasa, atau kalimat tertentu dalam teks. Kamu tidak perlu membaca antara baris atau menebak makna tersembunyi.

b. Dapat Dijadikan Bukti yang Objektif

Jika ada yang bertanya “Di mana kamu mendapatkan informasi ini?”, kamu dapat langsung menunjuk ke teks aslinya. Informasi tersurat bersifat objektif karena semua pembaca akan menemukan informasi yang sama.

c. Tidak Memerlukan Penafsiran

Informasi ini dapat dipahami langsung sesuai dengan makna kata-katanya. Kamu tidak perlu memikirkan “kira-kira maksud penulis apa ya?” karena penulis sudah menyampaikannya secara gamblang.

d. Menjawab Pertanyaan 5W+1H secara Langsung

Informasi tersurat biasanya menjawab pertanyaan:

(1) What? (Apa yang terjadi?)

- (2) Who? (Siapa pelakunya?)
- (3) When? (Kapan terjadinya?)
- (4) Where? (Di mana lokasinya?)
- (5) Why? (Mengapa hal itu terjadi?)
- (6) How? (Bagaimana caranya?)

e. Bersifat Fakta dan Data

Informasi tersurat seringkali berupa fakta, data, atau pernyataan yang dapat dibuktikan kebenarannya, seperti angka, nama, tempat, atau waktu.

3. Jenis-Jenis Informasi Tersurat

Informasi tersurat dapat dikelompokkan menjadi beberapa jenis berdasarkan kontennya:

a. Informasi Identitas

Informasi tentang siapa atau apa yang dibahas dalam teks.

- (1) Contoh: "Rina adalah siswa kelas 5 SD Merdeka."
- (2) Informasi tersurat: Nama (Rina), status (siswa), kelas (5), sekolah (SD Merdeka).

b. Informasi Waktu dan Tempat

Informasi tentang kapan dan di mana peristiwa terjadi.

- (1) Contoh: "Paman pergi ke Jakarta kemarin sore."
- (2) Informasi tersurat: Waktu (kemarin sore), tempat (Jakarta), subjek (Paman).

c. Informasi Aktivitas atau Kejadian

Informasi tentang apa yang dilakukan atau apa yang terjadi.

- (1) Contoh: "Adik menangis karena jatuh dari sepeda."
- (2) Informasi tersurat: Aktivitas (menangis, jatuh), penyebab (karena jatuh dari sepeda).

d. Informasi Ciri-Ciri atau Sifat

Informasi yang mendeskripsikan karakteristik sesuatu.

- (1) Contoh: "Kucing itu berwarna putih dan sangat lucu."
- (2) Informasi tersurat: Warna (putih), sifat (lucu).

e. Informasi Jumlah atau Angka

Informasi yang berupa data kuantitatif.

- (1) Contoh: "Ada 25 siswa di kelas kami."
- (2) Informasi tersurat: Jumlah (25), objek (siswa).

f. Informasi Proses atau Tahapan

Informasi tentang urutan kejadian atau langkah-langkah.

- (1) Contoh: "Pertama, cuci beras sampai bersih. Kedua, masak dengan air yang cukup."
- (2) Informasi tersurat: Urutan (pertama, kedua), aktivitas (cuci beras, masak).

4. Contoh-Contoh Informasi Tersurat dalam Berbagai Jenis Teks

Mari kita praktikkan dengan contoh-contohnya:

a. Contoh 1: Teks Narasi (Cerita)

- (1) Teks: "Pada hari Minggu yang cerah, Andi dan keluarganya pergi berlibur ke pantai Sanur. Mereka berangkat pukul 07.00 pagi dengan mobil ayah. Di pantai, Andi bermain pasir sementara adiknya berenang di air yang dangkal."
- (2) Informasi Tersurat:

- Kapan? Hari Minggu yang cerah
- Siapa? Andi dan keluarganya
- Ke mana? Pantai Sanur
- Jam berapa? Pukul 07.00 pagi
- Kendaraan apa? Mobil ayah
- Aktivitas Andi? Bermain pasir
- Aktivitas adik? Berenang di air dangkal

b. Contoh 2: Teks Eksposisi (Penjelasan)

- (1) Teks: "Photosintesis adalah proses pembuatan makanan pada tumbuhan hijau. Proses ini membutuhkan tiga unsur utama: air, karbon dioksida, dan cahaya matahari. Hasil dari photosintesis adalah glukosa dan oksigen."
- (2) Informasi Tersurat:

- Apa itu photosintesis? Proses pembuatan makanan pada tumbuhan hijau
 - Unsur-unsur yang dibutuhkan? Air, karbon dioksida, cahaya matahari
 - Hasil yang dihasilkan? Glukosa dan oksigen
- c. Contoh 3: Teks Prosedur (Petunjuk)
- (1) Teks: "Cara membuat teh manis: Siapkan segelas air panas. Masukkan 1 kantong teh celup. Tambahkan 2 sendok makan gula pasir. Aduk hingga gula larut."
 - (2) Informasi Tersurat:
 - Bahan? Air panas, teh celup, gula pasir
 - Takaran gula? 2 sendok makan
 - Langkah-langkah? Siapkan, masukkan, tambahkan, aduk
- d. Contoh 4: Teks Deskripsi (Gambaran)
- (1) Teks: "Kucing persia milik Bu Sari berbulu lebat berwarna abu-abu. Matanya besar dan berwarna biru. Setiap pagi, kucing itu selalu duduk di jendela sambil menjilati bulunya."
 - (2) Informasi Tersurat:
 - Jenis kucing? Persia
 - Pemilik? Bu Sari
 - Ciri fisik? Bulu lebat abu-abu, mata besar biru
 - Kebiasaan? Duduk di jendela pagi hari, menjilati bulu
5. Perbedaan antara Informasi Tersurat dan Tersirat
- Sekarang mari kita bandingkan dengan informasi tersirat. Memahami perbedaan ini sangat penting untuk menghindari kesalahan dalam menjawab soal.
- a. Pengertian Dasar
- (1) Informasi Tersurat: Informasi yang tertulis jelas dalam teks (eksplicit)
 - (2) Informasi Tersirat: Informasi yang tidak tertulis langsung, tetapi dapat disimpulkan dari teks (implisit)
- b. Cara Mendapatkan

- (1) Tersurat: Cukup dengan membaca kata-kata yang tertulis
 - (2) Tersirat: Perlu membaca "antara baris", menganalisis, dan menyimpulkan
- c. Tingkat Kepastian
 - (1) Tersurat: Pasti dan sama untuk semua pembaca
 - (2) Tersirat: Bersifat interpretatif, bisa berbeda antara pembaca yang satu dengan lainnya
 - d. Contoh Perbandingan dalam Teks yang Sama

Mari kita analisis sebuah teks pendek:

Teks: "Hari ini ulang tahun Sinta. Ia mengenakan gaun merah muda yang baru dibelikan ibunya. Semua teman sekelas datang membawa hadiah. Wajah Sinta berseri-seri sepanjang hari."

- (1) Informasi Tersurat:

- Hari ini ulang tahun Sinta
- Sinta mengenakan gaun merah muda baru
- Gaun dibelikan oleh ibu
- Semua teman sekelas membawa hadiah
- Wajah Sinta berseri-seri sepanjang hari

- (2) Informasi Tersirat:

- Sinta merasa sangat bahagia (disimpulkan dari "wajah berseri-seri")
- Sinta disukai oleh teman-temannya (disimpulkan dari "semua teman membawa hadiah")
- Keluarga Sinta mampu membelikan gaun baru (disimpulkan dari "gaun baru")
- Sinta adalah anak yang populer di kelas (disimpulkan dari perhatian yang diterima)

- e. Strategi Membedakan dalam Soal Tes

- (1) Soal yang Menyanyakan Informasi Tersurat:

Biasanya dimulai dengan:

- “Berdasarkan teks,...”
 - “Di mana...?”, “Kapan...?”,
 - “Siapa...?”, “Apa...?”
 - “Berapa jumlah...?”, “Sebutkan...”
- (2) Soal yang Menanyakan Informasi Tersirat:

Biasanya dimulai dengan: “Dapat disimpulkan bahwa...”

- “Apa maksud penulis...?”, “Bagaimana perasaan tokoh...?”
- “Apa tujuan...?”, “Apa dampak...?”

Tabel Perbedaan Informasi Tersurat dan Tersirat

| Aspek | Informasi Tersurat | Informasi Tersirat |
|------------------------|---|--|
| Pengertian | Informasi yang ditulis atau disampaikan seca-ra jelas dan langsung dalam teks. | Informasi yang tidak ditulis langsung , tetapi dapat diketahui dengan menyimpulkan. |
| Cara Mene-mukan | Cukup dengan membaca teks secara cermat. | Harus menafsirkan, memahami konteks, atau menarik kesimpulan dari teks. |
| Ciri-ciri | - Ada di dalam teks.- Tidak perlu ditebak.- Menjawab pertanyaan dasar (apa, siapa, kapan, di mana). | - Tidak tertulis jelas.- Perlu berpikir kritis.- Menjawab pertanyaan “mengapa” atau “bagaimana”. |
| Contoh Teks | “Lani pergi ke sekolah pada pukul 07.00 pagi.” | “Lani pergi ke sekolah pada pukul 07.00 pagi.” (Tersirat: Lani anak yang disiplin.) |
| Jenis Jawaban | Fakta sesuai kata-kata dalam teks. | Kesimpulan atau makna yang lebih dalam. |

Contoh soal:

1. Bacalah teks berikut.

Hari Sabtu pagi, siswa kelas 6 SD Nusantara mengikuti kegiatan Field Trip ke Kebun Raya Bogor. Mereka berangkat dari sekolah pukul 07.00 dengan menggunakan dua bus besar. Perjalanan ditempuh selama dua jam. Sesampainya di sana, para siswa dibagi menjadi beberapa kelompok kecil. Setiap kelompok dipandu oleh seorang guru pendamping untuk menjelaskan berbagai jenis tumbuhan yang ada di kebun raya.

Di tengah kegiatan, siswa juga diminta mengisi lembar kerja berisi pertanyaan tentang ciri-ciri tumbuhan yang mereka temui. Beberapa siswa terlihat sangat antusias menulis dan menggambar tumbuhan di buku catatan mereka. Setelah berkeliling, rombongan berkumpul di lapangan utama untuk beristirahat dan makan siang bersama. Menu makan siang yang disiapkan sekolah adalah nasi kotak berisi ayam goreng, sayur capcay, tempe, dan buah pisang.

Setelah makan siang, kegiatan dilanjutkan dengan lomba mencari jejak, di mana setiap kelompok harus menemukan beberapa jenis tumbuhan sesuai petunjuk yang diberikan. Kelompok yang paling cepat menyelesaikan tantangan mendapatkan hadiah berupa alat tulis. Tepat pukul 15.00, rombongan kembali ke bus untuk pulang ke sekolah. Semua siswa tampak gembira karena mendapatkan pengalaman belajar yang menyenangkan di luar kelas.

Apa menu makan siang yang disiapkan pihak sekolah?

- A. Roti, susu, dan apel
- B. Nasi kotak berisi ayam goreng, sayur capcay, tempe, dan buah pisang
- C. Mie ayam dan jus jeruk
- D. Nasi goreng dan ayam bakar

Pembahasan:

Informasi tersurat ada dalam kalimat "Menu makan siang yang disiapkan sekolah adalah nasi kotak berisi ayam goreng, sayur capcay, tempe, dan buah pisang."

Pertanyaan ini termasuk informasi tersurat karena jawabannya sudah tertulis langsung dalam teks:

"Menu makan siang yang disiapkan sekolah adalah nasi kotak berisi ayam goreng, sayur capcay, tempe, dan buah pisang."

Jawaban: B

2. Teks Bacaan

Setelah selesai beristirahat dan makan siang bersama, kegiatan Field Trip siswa kelas 6 SD Nusantara dilanjutkan dengan lomba mencari jejak. Setiap kelompok diberikan petunjuk berupa daftar nama tumbuhan yang harus ditemukan di area Kebun Raya Bogor. Mereka harus bekerja sama untuk mencari tumbuhan-tumbuhan tersebut sesuai dengan waktu yang sudah ditentukan.

Beberapa kelompok tampak berlari kecil sambil membaca petunjuk, sementara yang lain memilih berjalan santai namun teliti. Kelompok yang berhasil menemukan semua tumbuhan dengan cepat akan menjadi pemenang. Akhirnya, salah satu kelompok berhasil menyelesaikan tantangan lebih dulu dan mendapatkan hadiah berupa alat tulis. Semua siswa bersorak gembira, meskipun hanya satu kelompok yang menjadi pemenang. Setelah kegiatan selesai, guru mengingatkan bahwa tujuan lomba ini bukan hanya untuk mencari juara, tetapi juga untuk melatih kerjasama, ketelitian, dan pengetahuan tentang tumbuhan.

Mengapa guru menekankan bahwa tujuan lomba mencari jejak bukan hanya sekadar mencari juara, tetapi juga melatih kerjasama, ketelitian, dan pengetahuan tentang tumbuhan?

- A. Karena sebagian kelompok merasa kecewa tidak menang, sehingga guru ingin menghibur mereka
- B. Karena guru ingin agar siswa memahami bahwa lomba bukan hanya soal hadiah, tetapi juga tentang pembelajaran dan sikap positif
- C. Karena guru ingin mengumumkan bahwa semua kelompok sebenarnya pemenang
- D. Karena guru tidak setuju jika ada hadiah berupa alat tulis untuk pemenang

Pembahasan:

Informasi ini tidak tertulis langsung dalam teks, tetapi tersirat dari penjelasan guru di akhir kegiatan.

Guru ingin menanamkan nilai bahwa lomba bukan sekadar menang, tetapi juga tentang belajar, kerjasama, dan menambah pengetahuan.

Jawaban benar: B



BAB 2

Pemahaman Inferensial

A. Menyimpulkan ide pokok, gagasan pendukung, amanat, tokoh, peristiwa, dan/atau nilai-nilai dalam teks

1. Ide Pokok Paragraf

a. Pengertian Paragraf

Paragraf adalah kumpulan dari beberapa kalimat yang saling berkaitan dan membentuk satu kesatuan pikiran. Paragraf juga sering disebut alinea. Sebuah paragraf biasanya membahas satu topik utama.

Analoginya: Kalau sebuah cerita adalah sebuah rumah, maka paragraf adalah ruangan-ruangan di dalamnya (kamar tidur, ruang tamu, dapur). Setiap ruangan memiliki fungsi dan isinya sendiri-sendiri.

(1) Jenis-jenis Paragraf dan Contohnya

Berdasarkan letak kalimat utamanya, paragraf dibedakan menjadi:

→ Paragraf Deduktif

Kalimat utama berada di awal paragraf.

Contoh:

Liburan sekolah adalah waktu yang paling dinantikan oleh siswa. Mereka dapat beristirahat setelah belajar keras. Selain itu, liburan juga menjadi kesempatan untuk berekreasi bersama keluarga. Banyak siswa yang pergi ke rumah nenek, berwisata ke pantai, atau sekadar menikmati waktu di rumah.

→ Paragraf Induktif

Kalimat utama berada di akhir paragraf.

Contoh:

Setiap pagi, Andi menyiram semua tanaman di halaman. Ia juga membersihkan daun-daun yang kering dan memberikan pupuk secara teratur. Semua tanaman miliknya tumbuh subur dan berbunga dengan indah. Dapat disimpulkan bahwa Andi adalah anak yang rajin merawat tanaman.

- Paragraf Campuran

Kalimat utama berada di awal dan diakhiri paragraf. Kalimat di akhir biasanya merupakan penegasan ulang.

Contoh:

Rajin belajar adalah kunci utama meraih prestasi. Dengan rajin belajar, kita akan memahami semua pelajaran dengan baik. Saat ulangan datang, kita tidak akan merasa kebingungan. Oleh karena itu, biasakanlah untuk rajin belajar setiap hari.

b. Pengertian Ide Pokok

Ide Pokok (atau Gagasan Utama) adalah inti atau pokok persoalan yang dibahas dalam sebuah paragraf. Ide pokok merupakan pikiran utama yang menjadi dasar pengembangan sebuah paragraf.

1) Ciri-ciri Ide Pokok

- Merupakan inti dari seluruh isi paragraf.
- Biasanya dituangkan dalam satu kalimat yang disebut kalimat utama.
- Bersifat umum dan dapat dijelaskan lebih rinci oleh kalimat-kalimat lain.
- Kalimat yang mengandung ide pokok bisa berdiri sendiri, sedangkan kalimat penjelas tidak.

2) Cara Menemukan Ide Pokok Paragraf

- Baca seluruh paragraf dengan cermat.
- Tanyakan pada diri sendiri: "Apa yang sedang dibahas paragraf ini dari awal sampai akhir?"
- Cari kalimat utamanya. Perhatikan letaknya, apakah di awal, akhir, atau campuran.

- Tandai ide pokoknya. Setelah menemukan kalimat utama, ambil inti dari kalimat tersebut sebagai ide pokok.

2. Gagasan Pendukung

a. Pengertian Gagasan Pendukung

Gagasan Pendukung (atau Kalimat Penjelas) adalah kalimat-kalimat yang berfungsi untuk menjelaskan, menguraikan, atau mendukung kalimat utama/ide pokok dalam sebuah paragraf.

b. Fungsi Gagasan Pendukung

- 1) Menjelaskan ide pokok agar lebih mudah dipahami.
- 2) Memberikan contoh konkret terkait ide pokok.
- 3) Memberikan alasan atau bukti-bukti yang memperkuat ide pokok.
- 4) Menguraikan ide pokok yang masih bersifat umum menjadi lebih rinci.

c. Cara Menemukan Gagasan Pendukung

- 1) Temukan terlebih dahulu ide pokok paragraf.
- 2) Kalimat-kalimat yang bukan merupakan ide pokok itulah yang biasanya adalah gagasan pendukung.
- 3) Gagasan pendukung biasanya berisi: detail peristiwa, contoh, data, deskripsi, atau alasan.

3. Amanat

a. Pengertian Amanat

Amanat adalah pesan moral atau nasihat yang ingin disampaikan pengarang kepada pembaca melalui sebuah cerita. Amanat biasanya berisi ajaran tentang kebaikan, kejujuran, kesabaran, dan nilai-nilai luhur lainnya.

b. Letak dan Contoh Amanat

- 1) Tersirat (Tidak Langsung): Pesan disampaikan secara tersembunyi melalui jalannya cerita dan tingkah laku tokoh. Pembaca harus menyimpulkannya sendiri.

Contoh: Dalam cerita "Semut dan Belalang", amanat tersiratnya adalah "Jangan bermalas-malasan, bekerjalah keras selagi bisa."

- 2) Tersurat (Langsung): Pesan dituliskan secara jelas, biasanya di akhir cerita oleh pengarang atau oleh salah satu tokoh.

Contoh: Di akhir cerita, sang Raja berkata, "Anak-anak, pelajaran dari kisah ini adalah kita harus selalu menepati janji."

c. Cara Menemukan Amanat

- 1) Perhatikan perilaku tokoh utama. Apa yang dilakukan tokoh baik dan buruk?
- 2) Perhatikan akhir cerita. Bagaimana nasib tokoh yang berbuat baik dan yang berbuat jahat?
- 3) Tanyakan: "Apa pelajaran berharga yang bisa aku ambil dari cerita ini?"
- 4) Amanat selalu berkaitan dengan nilai kebaikan.

4. Tokoh

a. Pengertian Tokoh

Tokoh adalah pelaku atau orang yang terlibat dalam suatu cerita.

b. Penokohan

Penokohan adalah cara pengarang menggambarkan atau melukiskan watak/sifat seorang tokoh.

Cara Penggambaran Tokoh:

- 1) Langsung: Pengarang langsung menyebutkan sifat tokoh. (Contoh: Dia adalah anak yang sangat pemberani.)
- 2) Tidak Langsung: Watak tokoh diketahui melalui:
 - Perilaku/tingkah laku tokoh.
 - Ucapan tokoh.
 - Pikiran tokoh.
 - Latar/keadaan sekitar tokoh.
 - Pendapat tokoh lain tentangnya.

c. Jenis Tokoh

1) Berdasar Peran:

- Tokoh Utama: Tokoh sentral yang paling banyak diceritakan.
- Tokoh Pembantu: Tokoh yang mendampingi tokoh utama.

2) Berdasar Sifat:

- Tokoh Protagonis: Tokoh baik (biasanya menjadi tokoh utama).
- Tokoh Antagonis: Tokoh jahat (lawan dari tokoh baik).
- Tokoh Tritagonis: Tokoh penengah atau pendamai.

5. Peristiwa

a. Pengertian Peristiwa

Peristiwa adalah kejadian atau hal yang terjadi dalam sebuah cerita. Rangkaian peristiwa membentuk alur cerita.

b. Ciri-ciri Peristiwa

- 1) Ada pelaku (tokoh) yang terlibat.
- 2) Terjadi pada waktu dan tempat tertentu.
- 3) Memiliki sebab-akibat yang saling berkaitan.

c. Jenis Peristiwa dan Contohnya

- 1) Peristiwa Alam: Tsunami, gempa bumi, gunung meletus.
- 2) Peristiwa Sosial: Kerja bakti, perayaan hari kemerdekaan, pertengkaran antar teman.
- 3) Peristiwa Menyenangkan: Ulang tahun, naik kelas, mendapat hadiah.
- 4) Peristiwa Menyedihkan: Kehilangan barang, kecelakaan, musibah.

6. Nilai – Nilai Dalam Teks Cerita

a. Pengertian Nilai

Nilai adalah sesuatu yang dianggap baik, penting, dan berguna bagi kehidupan yang dapat dipetik dari sebuah cerita.

b. Jenis Nilai dalam Teks Cerita

- 1) Nilai Moral: Nilai yang berkaitan dengan akhlak atau budi pekerti (baik vs buruk).

Contoh: Kejujuran, rendah hati, suka menolong.

- 2) Nilai Sosial: Nilai yang berkaitan dengan hubungan antar manusia di masyarakat.

Contoh: Kerjasama, toleransi, menghormati orang lain.

- 3) Nilai Religius/Keagamaan: Nilai yang berkaitan dengan ketuhanan dan ajaran agama.

Contoh: Berdoa sebelum makan, bersyukur, beribadah.

- 4) Nilai Budaya: Nilai yang berkaitan dengan adat istiadat atau kebiasaan suatu daerah.

Contoh: Gotong royong, sikap hormat kepada orang tua.

c. Cara Menemukan Nilai dalam Teks Cerita

- 1) Amati perilaku tokoh. Apa yang dilakukan tokoh mencerminkan nilai apa?
- 2) Perhatikan percakapan antartokoh. Percakapan sering mengandung nilai-nilai kehidupan.
- 3) Lihat latar budaya dalam cerita. Cerita daerah banyak mengandung nilai budaya.
- 4) Tanyakan: "Nilai baik apa yang ditunjukkan dalam cerita ini?" atau "Nilai buruk apa yang harus dihindari?"

Contoh Soal:

1. Bacalah teks berikut dengan cermat!

Indonesia dikenal sebagai negara kepulauan yang sangat kaya akan sumber daya alam. Hutan-hutan yang luas menyediakan kayu, rotan, dan berbagai jenis tumbuhan obat. Laut yang mengelilingi pulau-pulau di Indonesia juga menyimpan kekayaan ikan, udang, dan rumput laut yang dapat dimanfaatkan oleh masyarakat. Selain itu, tanah yang subur membuat Indonesia mampu menghasilkan berbagai hasil pertanian, seperti padi, jagung, kopi, dan teh. Kekayaan alam tersebut menjadikan Indonesia sebagai salah satu negara yang memiliki potensi besar untuk kesejahteraan rakyatnya. Namun, semua kekayaan itu harus dijaga dan dimanfaatkan secara bijaksana agar tidak habis dan tetap dapat digunakan oleh generasi mendatang.

Apakah ide pokok dari paragraf di atas?

- A. Hutan di Indonesia menyediakan kayu, rotan, dan tumbuhan obat.
- B. Laut Indonesia menyimpan banyak ikan, udang, dan rumput laut.
- C. Indonesia memiliki kekayaan alam yang melimpah dan perlu dijaga.
- D. Tanah Indonesia subur sehingga menghasilkan banyak pertanian.

Pembahasan:

Kalimat utama yang memuat ide pokok adalah Indonesia memiliki kekayaan alam yang melimpah dan perlu dijaga. Kalimat lainnya berupa penjelas atau contoh dari kekayaan alam Indonesia.

Kunci Jawaban: C

2. Bacalah teks berikut dengan cermat!

Di era digital saat ini, teknologi memiliki peran yang sangat penting dalam dunia pendidikan. Banyak sekolah dan perguruan tinggi mulai memanfaatkan perangkat digital seperti komputer, tablet, dan internet untuk mendukung proses belajar mengajar. Dengan teknologi, siswa dapat mengakses informasi dari berbagai sumber dengan cepat dan mudah, sehingga pembelajaran menjadi lebih menarik dan interaktif. Misalnya, penggunaan video pembelajaran, kuis online, dan platform e-learning membuat siswa lebih aktif dalam memahami materi pelajaran.

Selain itu, teknologi juga mempermudah guru dalam menyiapkan materi ajar dan menilai hasil belajar siswa. Aplikasi pendidikan memungkinkan guru membuat soal, memberikan tugas, dan memantau perkembangan siswa secara real-time. Hal ini membantu guru menyesuaikan metode pengajaran sesuai kebutuhan setiap siswa, sehingga proses belajar menjadi lebih efektif. Namun, penggunaan teknologi dalam pendidikan juga menuntut kedisiplinan dan etika digital. Siswa harus mampu menggunakan gadget dan internet dengan bijak, menghindari konten negatif, dan tetap fokus pada tujuan belajar.

Secara keseluruhan, teknologi bukan sekadar alat bantu, tetapi juga menjadi sarana untuk meningkatkan kualitas pendidikan. Dengan pemanfaatan yang tepat, teknologi dapat membuka kesempatan bagi semua siswa untuk belajar dengan cara yang lebih kreatif, fleksibel, dan menyenangkan. Oleh karena itu, pendidikan modern sangat bergantung pada teknologi sebagai pendukung utama dalam membentuk generasi yang cerdas dan kompeten.

Ide pokok paragraf pertama adalah...

- A. Teknologi membuat guru lebih mudah menyiapkan materi ajar.
- B. Teknologi membantu siswa mengakses informasi dengan cepat dan membuat pembelajaran lebih interaktif.
- C. Siswa harus menggunakan gadget dan internet dengan bijak.
- D. Pendidikan modern sangat bergantung pada teknologi.

Pembahasan:

Paragraf pertama fokus pada bagaimana teknologi membantu siswa belajar dengan cara lebih interaktif dan menarik, termasuk contoh video pembelajaran dan e-learning.

Jawaban: B

B. Menyimpulkan perubahan sederhana pada objek, karakter, dan/atau latar dalam teks fiksi atau nonfiksi

1. Pengertian Menyimpulkan Perubahan Sederhana

Menyimpulkan perubahan sederhana adalah kegiatan membaca yang dilakukan untuk menemukan perbedaan keadaan pada suatu unsur cerita antara sebelum (awal) dan sesudah (akhir) terjadinya suatu peristiwa atau rangkaian peristiwa.

Bayangkan kamu melihat foto adikmu ketika bayi dan foto dia sekarang. Kamu akan berkata, "Dulu adik kecil dan tidak bisa berjalan, sekarang dia sudah besar dan lincah berlari." Itulah kesimpulan tentang perubahan.

a. Dalam konteks membaca, kegiatan ini melibatkan:

- 1) Membandingkan: Mencari informasi tentang kondisi awal dan kondisi akhir suatu unsur.
- 2) Menganalisis: Memahami apa yang menyebabkan perubahan itu terjadi.
- 3) Menyimpulkan: Merangkum perbedaan tersebut dalam sebuah pernyataan yang mudah dipahami.

b. Mengapa Keterampilan Ini Penting?

- 1) Memahami bahwa cerita memiliki dinamika (sesuatu yang berubah dan berkembang).
- 2) Melatih daya analisis dan logika sederhana.
- 3) Memahami sebab-akibat dari sebuah peristiwa dalam cerita.

c. Langkah-Langkah Menyimpulkan Perubahan:

- 1) Baca Teks Secara Utuh

Pahami keseluruhan isi cerita atau teks.

- 2) Tentukan Unsur yang Berubah

Pilih salah satu unsur (objek, karakter, atau latar) yang ingin diamati perubahannya.

3) Cari Informasi Kondisi Awal

Temukan kalimat atau paragraf yang menjelaskan bagaimana keadaan unsur tersebut di awal cerita.

4) Cari Informasi Kondisi Akhir

Temukan kalimat atau paragraf yang menjelaskan bagaimana keadaan unsur tersebut di akhir cerita.

5) Bandingkan dan Temukan Perbedaannya

Apa yang berbeda antara kondisi awal dan akhir? Perubahan apa yang terjadi?

2. Unsur Yang Diamati

Perubahan dalam sebuah cerita dapat diamati pada tiga unsur utama:

a. Objek

1) Pengertian:

Objek dalam cerita adalah segala sesuatu yang bukan manusia atau tokoh, tetapi memainkan peran penting dalam jalannya cerita. Objek bisa berupa:

- Benda: Misalnya, sebuah kalung, pedang, buku ajaib, atau sepeda.
- Hewan: Misalnya, kucing peliharaan, semut, atau burung yang bisa berbicara.
- Tumbuhan: Misalnya, pohon yang keramat, bunga yang langka, atau biji ajaib.
- Konsep Abstrak: Misalnya, suasana hati (yang bisa berubah dari ceria menjadi sedih) atau kondisi sebuah tempat.

2) Cara Mengamati Perubahan pada Objek:

Kita mengamati perubahan pada objek dengan membandingkan sifat-sifatnya di awal dan di akhir cerita. Sifat-sifat yang bisa berubah antara lain:

→ Bentuk Fisik:

- 1) Awal: Utuh, bersih, baru, indah.
- 2) Akhir: Rusak, kotor, usang, pudar.

- 3) Pertanyaan: Apakah bentuk, warna, atau ukuran objek berubah?
 - Fungsi atau Manfaat:
 - 1) Awal: Berfungsi dengan baik, bermanfaat untuk A.
 - 2) Akhir: Tidak berfungsi, bermanfaat untuk B, atau tidak ada manfaatnya.
 - 3) Pertanyaan: Apakah kegunaan objek tersebut berubah?
 - Nilai atau Makna:
 - 1) Awal: Dianggap biasa saja, tidak berharga.
 - 2) Akhir: Sangat berharga, memiliki makna sentimental, atau dianggap keramat.
 - 3) Pertanyaan: Apakah cara tokoh memandang objek tersebut berubah?
- 3) Contoh Analisis Perubahan Objek:

Teks Cerita (Ringkas):

Kakek memberikan sebuah pot bunga tanah liat tua kepada Sari. Pot itu terlihat kusam dan retak-retak. "Rawatlah dengan baik," kata Kakek. Sari lalu membersihkan pot tersebut, mengecatnya dengan warna-warna cerah, dan menanaminya dengan bunga matahari. Setiap hari dia menyiram dan merawatnya. Beberapa bulan kemudian, pot bunga itu menjadi sangat indah. Bunga mataharinya tumbuh tinggi dan mekar dengan sempurna, menjadi hiasan terbaik di teras rumah.

Analisis Perubahan:

- Unsur yang Diamati: Objek (Pot Bunga)
- 1) Keadaan Awal: Kusam, retak-retak, terlihat tua dan tidak terawat.
 - 2) Keadaan Akhir: Indah, berwarna cerah, ditumbuhi bunga matahari yang subur, menjadi hiasan terbaik.
 - 3) Kesimpulan Perubahan: Pot bunga yang awalnya kusam dan retak berubah menjadi pot yang indah dan subur setelah dirawat dengan baik oleh Sari.

b. Karakter (Tokoh)

- 1) Pengertian:

Karakter atau tokoh adalah pelaku dalam cerita. Perubahan pada karakter seringkali menjadi inti dari sebuah cerita. Perubahan ini disebut juga perkembangan karakter.

2) Cara Mengamati Perubahan pada Karakter:

Kita mengamati perubahan pada karakter dengan membandingkan sikap, perilaku, pemikiran, atau perasaannya di awal dan di akhir cerita. Aspek-aspek yang bisa berubah antara lain:

→ Sifat/Watak:

- 1) Awal: Pemalas, pemarah, penakut, egois.
- 2) Akhir: Rajin, penyabar, pemberani, penyayang.
- 3) Pertanyaan: Apakah sifat baik atau buruk tokoh berubah?

→ Pengetahuan/Kemampuan:

- 1) Awal: Tidak tahu, tidak terampil, bodoh.
- 2) Akhir: Tahu, terampil, pandai.
- 3) Pertanyaan: Apakah tokoh belajar sesuatu yang baru? Apakah kemampuannya meningkat?

→ Perasaan/Emosi terhadap Sesuatu atau Seseorang:

- 1) Awal: Membenci, takut, tidak suka.
- 2) Akhir: Menyayangi, berani, menyukai.
- 3) Pertanyaan: Apakah perasaan tokoh terhadap teman, keluarga, atau suatu kegiatan berubah?

→ Penampilan Fisik (jarang, tetapi mungkin):

- 1) Awal: Kotor, lusuh, sakit-sakitan.
- 2) Akhir: Bersih, rapi, sehat.
- 3) Pertanyaan: Apakah ada perubahan pada kondisi fisik tokoh?

3) Contoh Analisis Perubahan Karakter:

Teks Cerita (Ringkas):

Dito adalah anak yang takut terhadap air. Dia tidak pernah mau ikut berenang bersama teman-temannya. Suatu hari, adiknya secara tidak sengaja terjatuh ke dalam kolam. Melihat adiknya dalam bahaya, Dito tanpa pikir panjang langsung terjun ke kolam dan menyelamatkan adiknya. Sejak peristiwa itu, Dito menyadari bahwa air tidak seseram yang dibayangkannya.

la pun mulai berlatih berenang dan sekarang menjadi perenang yang percaya diri.

Analisis Perubahan:

- Unsur yang Diamati: Karakter (Dito)
 - 1) Keadaan Awal: Penakut, khususnya takut pada air, menghindari kolam renang.
 - 2) Keadaan Akhir: Pemberani, percaya diri, tidak takut lagi pada air, bahkan menjadi perenang.
 - 3) Kesimpulan Perubahan: Dito berubah dari anak yang penakut air menjadi pemberani dan percaya diri setelah berhasil menyelamatkan adiknya.

c. Latar (Setting)

1) Pengertian:

Latar adalah keterangan mengenai waktu, tempat, dan suasana terjadinya suatu peristiwa dalam cerita. Ketiga unsur ini bisa mengalami perubahan.

2) Cara Mengamati Perubahan pada Latar.

Kita mengamati perubahan pada latar dengan membandingkan deskripsi waktu, tempat, dan suasana di bagian cerita yang berbeda.

→ Latar Tempat:

- 1) Perubahan yang Diamati: Berpindahnya tokoh dari satu lokasi ke lokasi lain.
- 2) Pertanyaan: Apakah cerita berpindah dari desa ke kota? Dari dalam rumah ke halaman? Dari sekolah ke taman?
- 3) Contoh: Latar berubah dari desa yang sepi menjadi kota yang ramai.

→ Latar Waktu:

- 1) Perubahan yang Diamati: Berjalanannya waktu dalam cerita.
- 2) Pertanyaan: Apakah cerita bergerak dari pagi ke siang? Dari musim hujan ke musim kemarau? Dari masa kecil ke masa dewasa tokoh?
- 3) Contoh: Latar berubah dari pagi yang cerah menjadi malam yang gelap gulita.

→ Latar Suasana:

- 1) Perubahan yang Diamati: Perasaan atau atmosfer yang tergambar dalam suatu adegan. Ini adalah perubahan yang paling halus.
- 2) Pertanyaan: Apakah suasana berubah dari gembira menjadi sedih? Dari menegangkan menjadi tenang? Dari ramai menjadi mencekam?
- 3) Contoh: Suasana berubah dari riuh rendah pesta menjadi hening dan haru setelah kabar buruk datang.

3) Contoh Analisis Perubahan Latar:

Teks Cerita (Ringkas):

Pagi itu, pasar terlihat sangat ramai dengan para pedagang dan pembeli. Suasana begitu hidup dan ceria. Namun, tiba-tiba langit menjadi gelap, angin kencang bertiup, dan hujan deras mulai turun. Dalam sekejap, suasana pasar berubah menjadi kacau. Para pedagang berhamburan menutupi dagangannya, pembeli berlarian mencari tempat berteduh. Pasar yang tadinya ramai kini sepi, hanya genangan air dan sampah yang berterbangan.

Analisis Perubahan:

→ Unsur yang Diamati: Latar (Suasana di Pasar)

- 1) Keadaan Awal: Ramai, hidup, ceria.
- 2) Keadaan Akhir: Kacau, sepi, dipenuhi genangan air dan sampah.
- 3) Kesimpulan Perubahan: Suasana di pasar berubah dari ramai dan ceria menjadi kacau dan sepi akibat datangnya badai.

Contoh soal:

1. Bacalah teks berikut.

Di Desa Hijau, setiap pergantian musim selalu membawa perubahan yang terlihat jelas. Pada awal musim kemarau, langit biasanya cerah dan panas. Sungai di desa mulai menyusut karena air menguap lebih cepat, dan sawah-sawah terlihat kering. Anak-anak pun lebih sering bermain di halaman rumah atau di bawah pohon rindang untuk menghindari terik matahari.

Seiring berjalannya waktu, hujan pertama musim penghujan turun. Saat itu, desa terlihat berbeda. Sungai yang semula dangkal kini kembali penuh air dan beriak kecil. Sawah-sawah yang kering menjadi hijau kembali, penuh tanaman padi yang

mulai tumbuh. Anak-anak pun berlarian di sawah, bermain air hujan dan menikmati udara yang sejuk.

Selain perubahan di alam, musim juga memengaruhi kehidupan hewan di desa. Burung-burung yang semula jarang terlihat kini kembali berkicau di pepohonan. Kupukupu muncul di sekitar bunga yang mulai bermekaran. Bahkan, beberapa hewan kecil yang sebelumnya bersembunyi di musim kemarau kini keluar untuk mencari makan.

Perubahan musim juga membawa perubahan suasana hati warga desa. Pada musim kemarau, orang-orang sering merasa lelah dan cepat haus karena panas. Namun, ketika musim hujan datang, warga desa merasa lebih semangat dan nyaman melakukan aktivitas sehari-hari. Mereka berkumpul di halaman rumah, bercocok tanam, dan saling membantu menyiapkan lahan pertanian.

Akhir musim hujan menandai awal kemarau kembali. Desa Hijau pun mengalami perubahan lagi: sawah mulai menguning, sungai kembali menyusut, dan udara terasa lebih kering. Anak-anak kembali menyesuaikan kegiatan mereka, lebih banyak bermain di rumah atau mencari tempat teduh. Perubahan-perubahan ini terus berulang setiap tahun, menunjukkan siklus alami yang memengaruhi desa, manusia, hewan, dan tumbuhan.

Perubahan karakter anak-anak desa adalah...

- A. Anak-anak tetap malas sepanjang tahun.
- B. Anak-anak menjadi lebih aktif saat hujan dan menyesuaikan kegiatan saat kemarau.
- C. Anak-anak hanya bermain di rumah sepanjang tahun.
- D. Anak-anak tidak terpengaruh oleh musim.

Pembahasan:

Anak-anak beradaptasi dengan perubahan musim: bermain di sawah saat hujan, mencari teduh saat kemarau.

Jawaban: B

-
- 2. Bacalah teks berikut.

Suatu pagi, Riko mengunjungi kebun binatang bersama teman-temannya. Saat pertama kali masuk, ia merasa takut melihat singa yang sedang tidur di kandang besi. Tuhunya sedikit gemetar dan ia memilih berjalan perlahan sepanjang jalan setapak.

Namun, setelah beberapa menit berjalan, Riko melihat kura-kura sedang bergerak lambat di dekat kolam. Ia mulai merasa penasaran dan mendekat. Perlahan, rasa takutnya berkurang. Ia mulai mengamati kura-kura itu dengan seksama, mencoba menghitung cangkangnya, dan bertanya kepada pawang tentang bagaimana kura-kura bertahan hidup.

Siang hari, Riko diajak ke kandang monyet. Monyet-monyet melompat-lompat dengan lincah, membuat Riko tertawa. Ia mulai berani mendekati pagar kandang dan memberi mereka potongan buah. Teman-temannya pun ikut senang melihat Riko yang awalnya takut kini menjadi lebih percaya diri dan berani mencoba hal-hal baru di kebun binatang.

Ketika pulang, Riko menceritakan kepada orang tuanya tentang semua hewan yang ia lihat. Ia merasa senang karena hari itu ia belajar banyak hal baru, mulai dari perilaku hewan hingga keberanian menghadapi rasa takut. Pengalaman ini membuat Riko berjanji akan lebih berani mencoba hal-hal baru di lain waktu.

Perubahan karakter Riko dalam cerita di atas adalah...

- A. Riko dari awal takut menjadi berani dan percaya diri.
- B. Riko tetap takut sepanjang hari.
- C. Riko menjadi malas berjalan di kebun binatang.
- D. Riko menjadi takut pada semua hewan yang ia lihat.

Pembahasan:

Awalnya Riko takut melihat singa, tetapi seiring ia mengamati kura-kura dan memberi makan monyet, ia menjadi lebih berani dan percaya diri, menunjukkan perubahan karakter yang jelas.

Jawaban: A

C. Menjelaskan makna ungkapan yang digunakan dalam teks

1. Pengertian Ungkapan

Ungkapan atau yang dalam bahasa Indonesia sering disebut juga sebagai idiom, adalah gabungan dua kata atau lebih yang membentuk makna baru dan tidak dapat

ditafsirkan secara harfiah (arti kata per kata). Makna dari sebuah ungkapan adalah kiasan atau metaforis.

Ungkapan seperti sebuah kode rahasia dalam bahasa. Jika kita membaca kodennya kata per kata, kita tidak akan mengerti. Tetapi jika kita tahu arti rahasianya, kita akan paham maksudnya.

a. Contoh untuk Memudahkan:

- 1) Secara Harfiah (Kata per Kata): "Anak itu panjang tangan." Jika diartikan kata per kata, berarti anak itu memiliki tangan yang secara fisik panjang. Ini tentu bukan maksud sebenarnya.
- 2) Makna Kiasan (Ungkapan): "Panjang tangan" adalah sebuah ungkapan yang berarti suka mencuri.

Jadi, ketika kita mendengar kalimat, "Hati-hati dengan orang itu, dia panjang tangan," yang dimaksud adalah kita harus berhati-hati karena orang itu memiliki kebiasaan suka mengambil barang yang bukan miliknya, bukan karena bentuk tangannya.

b. Kesimpulan

Ungkapan adalah gabungan kata yang memiliki makna khusus dan tetap, yang berbeda dari makna asli kata-kata penyusunnya.

2. Fungsi Ungkapan

a. Memberikan Kesan yang Lebih Dalam dan Hidup

Ungkapan membuat bahasa menjadi lebih berwarna dan tidak datar. Bandingkan dua kalimat ini:

- 1) Dia sangat pelit. (Kalimat biasa)
- 2) Dia pelit seperti kepiting batu. (Menggunakan ungkapan)

Ungkapan "pelit seperti kepiting batu" memberikan gambaran yang lebih kuat dan mudah diingat tentang sifat pelit seseorang.

b. Menyampaikan Makna yang Kompleks dengan Cara Sederhana

- 1) Beberapa perasaan atau situasi sulit dijelaskan dengan satu kata. Ungkapan hadir untuk mempermudah.
- 2) Contoh: Perasaan sangat sedih dan kecewa bisa diungkapkan dengan "jatuh bangun" atau "buah simalakama" untuk situasi sulit yang serba salah.

- c. Memperindah Bahasa dan Menunjukkan Kearifan Lokal
 - 1) Banyak ungkapan dalam bahasa Indonesia yang berasal dari peribahasa atau kebiasaan masyarakat. Penggunaannya menunjukkan kekayaan budaya bahasa kita.
 - 2) Misalnya, ungkapan “seperti air di atas daun talas” yang menggambarkan sifat yang tidak tetap pendirian, berasal dari pengamatan alam sekitar.
 - d. Membuat Tuturan Bahasa Menjadi Lebih Sopan dan Tidak Kasar
 - 1) Terkadang, ungkapan digunakan untuk menyindir atau mengkritik dengan halus.
 - 2) Daripada mengatakan, “Dia tidak pintar,” lebih halus jika mengatakan, “Dia tebal telinga,” atau “Dia keras kepala.”
3. Ciri – Ciri Ungkapan
- Agar dapat menemukan ungkapan dalam teks, kenali ciri-cirinya:
- a. Terdiri dari Dua Kata atau Lebih
 - 1) Ungkapan hampir selalu merupakan frasa (gabungan kata).
 - 2) Contoh: kambing hitam, banting tulang, meja hijau.
 - b. Tidak Dapat Ditafsirkan Secara Harfiah
 - 1) Ini adalah ciri paling utama. Jika diartikan kata per kata, maknanya akan aneh atau tidak masuk akal dalam konteks kalimat.

“Dia dijadikan kambing hitam dalam kasus itu.”

→ Arti harfiah: Dia diubah menjadi seekor kambing yang berwarna hitam. (Salah).

→ Arti kiasan: Dia disalahkan/dijadikan tumpuan kesalahan. (Benar).
 - c. Bersifat Tetap (Tidak Boleh Diubah Urutan Katanya)
 - 1) Urutan kata dalam ungkapan sudah baku. Jika diubah, maknanya bisa hilang atau berubah.
 - 2) Kita mengatakan “besar kepala” (sombong), bukan “kepala besar”. “Kepala besar” bisa diartikan sebagai kepala yang secara fisik besar.
 - d. Maknanya Sudah Diterima secara Umum oleh Masyarakat Bahasa

Makna ungkapan bukanlah makna yang dibuat-buat sendiri, tetapi sudah disepakati oleh penutur bahasa Indonesia. Semua orang memahami bahwa “ringan tangan” berarti suka memukul, bukan tangan yang tidak berat.

4. Contoh Ungkapan Dan Maknanya

a. Kategori Ungkapan yang Berkaitan dengan Anggota Tubuh:

1) Besar Kepala

- Makna: Sombong, congkak.
- Contoh Kalimat: Sejak menang lomba, Doni menjadi besar kepala dan tidak mau lagi bermain dengan teman-temannya.

2) Panjang Tangan

- Makna: Suka mencuri.
- Contoh Kalimat: Penjaga toko itu memperingatkan kami untuk waspada karena di pasar banyak orang yang panjang tangan.

3) Ringan Tangan

- Makna: Suka memukul atau cepat memberi pertolongan (makna ganda, lihat konteks).
- Contoh Kalimat (suka memukul): Anak itu ringan tangan sehingga tidak disukai teman-temannya.
- Contoh Kalimat (suka menolong): Nenek itu sangat ringan tangan kepada orang yang kesulitan.

4) Tebal Telinga

- Makna: Tidak mau mendengarkan nasihat orang lain.
- Contoh Kalimat: Sudah diberi tahu berkali-kali, tetapi karena tebal telinga, akhirnya dia mendapat masalah.

5) Tutup Mata

- Makna: Pura-pura tidak tahu atau mengabaikan.
- Contoh Kalimat: Petugas yang jujur tidak akan tutup mata terhadap pelanggaran yang terjadi.

6) Kaki Tangan

- Makna: Orang yang diperintah untuk melakukan sesuatu (biasanya hal buruk).
 - Contoh Kalimat: Polisi berhasil menangkap kaki tangan pencuri mobil itu.
- b. Kategori Ungkapan yang Berkaitan dengan Alam dan Benda:
- 1) Anak Emas
 - Makna: Orang yang paling disayang atau dikhawatirkan.
 - Contoh Kalimat: Rina adalah anak emas di keluarganya, sehingga semua keinginannya selalu dituruti.
 - 2) Kambing Hitam
 - Makna: Pihak yang disalahkan atau dijadikan tumpuan kesalahan.
 - Contoh Kalimat: Meskipun bukan pelakunya, Budi dijadikan kambing hitam atas kehilangan uang kelas.
 - 3) Banting Tulang
 - Makna: Bekerja sangat keras.
 - Contoh Kalimat: Orang tuanya banting tulang untuk membiayai sekolahnya.
 - 4) Meja Hijau
 - Makna: Pengadilan.
 - Contoh Kalimat: Perselisihan warisan itu akhirnya diselesaikan di meja hijau.
 - 5) Buah Bibir
 - Makna: Bahan pembicaraan orang banyak (terkenal).
 - Contoh Kalimat: Kecerdasannya membuatnya menjadi buah bibir di sekolahnya.
 - 6) Rendah Hati
 - Makna: Tidak sombang, sederhana.
 - Contoh Kalimat: Walau menjadi juara kelas, Santi tetap rendah hati.
 - 7) Cuci Mata

- Makna: Melihat sesuatu yang indah atau menyenangkan untuk hiburan.
 - Contoh Kalimat: Pada akhir pekan, keluarga kami pergi ke pantai untuk cuci mata.
- 8) Darah Daging
- Makna: Anak kandung sendiri.
 - Contoh Kalimat: Tidak ada alasan bagi orang tua untuk tidak menyayangi darah dagingnya sendiri.
- 9) Tangan Kanan
- Makna: Orang kepercayaan, pembantu utama.
 - Contoh Kalimat: Manajer sangat mengandalkan Sari sebagai tangan kanannya dalam mengurus proyek.

5. Strategi Menjawab Soal Tentang Makna Ungkapan

Ketika menghadapi soal yang menanyakan makna ungkapan, ikuti langkah-langkah berikut:

- a. Baca Kalimatnya Secara Utuh. Jangan hanya fokus pada kata yang dicetak tebal atau digarisbawahi. Pahami konteks kalimatnya.
- b. Identifikasi Ungkapan yang Ditanyakan. Pastikan itu adalah ungkapan, bukan kata biasa. Ingat ciri-cirinya: gabungan kata dan makna harfiyahnya tidak masuk akal.
- c. Cari Petunjuk dalam Kalimat. Seringkali, konteks kalimat memberikan clue tentang makna ungkapan.

Contoh soal:

1. Cermati teks berikut.

Di kelas 6 SD Nusantara, setiap siswa membawa bekal sendiri dari rumah. Suatu hari, Rina menyimpan kotak makanannya di laci meja. Saat istirahat, ia ingin mengambil bekalnya, tapi kotak makanannya sudah hilang. Rina merasa heran dan khawatir.

Guru kelas segera menenangkan semua siswa. Ia berkata bahwa beberapa benda kadang hilang karena ada orang yang panjang tangan. Rina pun mulai memperhatikan teman-temannya dengan lebih hati-hati. Ia memutuskan untuk selalu menjaga ba-

rang-barangnya dan menaruhnya di tempat yang aman.

Setelah beberapa saat, kotak makanan Rina ditemukan di kantin. Ternyata, salah satu teman tidak sengaja memindahkannya karena ingin menaruh minumannya sendiri.

Makna ungkapan “panjang tangan” dalam bacaan di atas adalah...

- A. Orang yang suka membantu teman.
- B. Orang yang suka mengambil barang orang lain tanpa izin.
- C. Orang yang punya tangan panjang secara fisik.
- D. Orang yang suka menaruh barang di tempat tinggi.

Pembahasan:

Ungkapan “panjang tangan” dalam bacaan digunakan untuk menggambarkan orang yang suka mengambil barang milik orang lain tanpa izin, bukan secara harfiah. Rina pun belajar untuk lebih berhati-hati terhadap barangnya.

Jawaban: B

-
- 2. Bacalah teks berikut.

Beni baru saja pindah ke SD Nusantara. Di awal sekolah, ia sering menceritakan betapa hebatnya ia di sekolah lama. Ia sering membandingkan kemampuan dirinya dengan teman-teman yang baru ia temui, dan selalu ingin dianggap paling pintar di kelas.

Teman-temannya mulai merasa jengkel karena Beni jarang mau mendengarkan pendapat orang lain dan selalu membanggakan dirinya sendiri. Guru juga memperhatikan sikap Beni yang selalu ingin menonjolkan diri. Ia menegur Beni dan mengingatkan bahwa setiap orang memiliki kelebihan masing-masing.

Ungkapan yang tepat untuk menggambarkan sikap Beni di awal cerita adalah...

- A. Panjang tangan
- B. Makan hati.
- C. Tinggi hati
- D. Senang setengah mati

Pembahasan:

Beni selalu membanggakan dirinya sendiri dan membandingkan kemampuan dengan teman, sehingga ungkapan “tinggi hati” tepat untuk menggambarkan sikap sombongnya di awal cerita.

Jawaban: C

Evaluasi dan Apresiasi



A. Menilai relevansi peristiwa dalam teks dengan kehidupan sehari-hari berdasarkan pengalaman atau pengetahuan pribadi

1. Relevansi Peristiwa dalam Teks

"Relevansi" berarti keterkaitan atau hubungan. Sesuatu yang relevan berarti sesuatu yang berkaitan erat dengan hal lain.

"Peristiwa" adalah kejadian atau hal yang terjadi dalam sebuah teks.

"Teks" adalah bahan bacaan yang kita baca, bisa berupa cerpen, dongeng, artikel koran, biografi, atau laporan.

Menilai relevansi peristiwa dalam teks dengan kehidupan sehari-hari adalah suatu kegiatan membaca yang aktif di mana kita sebagai pembaca mencari, membandingkan, dan menyimpulkan hubungan antara kejadian, masalah, atau pengalaman yang dialami tokoh dalam bacaan dengan pengalaman pribadi, pengetahuan, atau realita yang terjadi di dunia nyata kita.

Bayangkan diri kalian sebagai seorang detektif kata. Tugas kalian adalah menemukan benang merah antara dunia di dalam buku (dunia fiksi atau fakta) dengan dunia kalian sendiri. Keterkaitan ini bisa berupa:

- a. Peristiwa yang sama atau mirip (contoh: tokoh dalam cerita membantu ibu membersihkan rumah, kalian juga melakukannya setiap hari Minggu).
- b. Perasaan yang sama (contoh: tokoh merasa gugup saat tampil di panggung, kalian juga pernah merasakan hal yang sama saat pidato di kelas).
- c. Nilai atau pelajaran yang bisa diterapkan (contoh: cerita tentang kejujuran, membuat kalian teringat untuk selalu jujur dalam ulangan).

- d. Pengetahuan baru yang menjelaskan kejadian di sekitar (contoh: membaca teks tentang banjir, lalu kalian menghubungkannya dengan pentingnya membuang sampah pada tempatnya).

Dengan demikian, membaca menjadi sebuah kegiatan yang hidup dan bermakna, bukan hanya sekadar melafalkan huruf dan kata.

2. Unsur-Unsur yang Dinilai

Ketika kita menilai relevansi, ada beberapa hal atau unsur spesifik dalam teks yang bisa kita hubungkan dengan kehidupan kita. Unsur-unsur ini adalah titik awal untuk mencari keterkaitan.

a. Tema

Tema merupakan benang merah yang menghubungkan setiap peristiwa, tindakan tokoh, dan latar dalam teks. Tema menghubungkan semua unsur cerita, yaitu:

- Tokoh → siapa yang terlibat dan apa sifatnya
- Peristiwa → apa yang terjadi
- Latar → di mana dan kapan cerita berlangsung

Tema biasanya bersifat umum dan abstrak, misalnya: keberanian, persahabatan, kejujuran, kerja keras, atau cinta keluarga. Dengan kata lain, tema adalah pesan utama atau nilai yang ingin disampaikan penulis melalui cerita. Untuk menemukan tema dalam sebuah teks, langkah-langkahnya adalah:

- Perhatikan tokoh utama dan tindakannya
- Amati karakter tokoh dan keputusan atau perilaku yang ia lakukan.

Contoh: Jika tokoh menghadapi rasa takut tapi tetap mencoba, tema mungkin terkait keberanian.

- Amati masalah atau konflik yang terjadi
- Perhatikan masalah yang dihadapi tokoh dan bagaimana cara mereka menyelesaiakannya.

Contoh: Konflik tentang persahabatan yang diuji dapat menunjukkan tema loyalitas atau persahabatan.

- Perhatikan akibat atau hasil dari tindakan tokoh

Hasil tindakan tokoh sering memberi petunjuk tema. Contoh: Tokoh yang berhasil setelah bekerja keras menunjukkan tema ketekunan dan usaha.

- Perhatikan pesan moral atau pelajaran yang ingin disampaikan penulis

Tema biasanya terkait dengan nilai atau pelajaran hidup yang dapat diterapkan pembaca.

- Simpulkan tema secara umum

Jangan terlalu spesifik pada peristiwa tertentu. Tema adalah konsep yang lebih luas. Contoh: "Ikal berhasil membaca puisi karena keberanian dan dukungan teman" → tema: keberanian dan persahabatan.

b. Perasaan dan Emosi Tokoh

Perasaan dan emosi tokoh adalah apa yang dirasakan tokoh dalam cerita, misalnya senang, sedih, takut, marah, bangga, atau gugup. Mengetahui perasaan tokoh membantu pembaca memahami motivasi tokoh dan perkembangan cerita.

Cara Menentukan Perasaan dan Emosi Tokoh

- Perhatikan kata-kata langsung tokoh (ucapan atau dialog)

Kata-kata tokoh sering menunjukkan perasaan mereka.

Contoh:

"Jangan takut, lakukan yang terbaik, dan nikmati setiap kata yang kalian baca."

→ Bu Mus memberi semangat → tokoh Ikal mungkin merasa gugup tapi termotivasi.

- Amati tindakan tokoh

Tindakan tokoh dapat mencerminkan emosi yang dirasakannya.

Contoh: Ikal menarik napas dalam-dalam dan tersenyum → menunjukkan ia berusaha tenang dan percaya diri meski awalnya gugup.

- Perhatikan reaksi tokoh terhadap peristiwa

- Bagaimana tokoh merespons kejadian atau masalah dapat memberi petunjuk perasaannya.

Contoh: Setelah tampil membaca puisi, Ikal merasa lega dan bangga → perasaan positif karena berhasil menghadapi tantangan.

→ Catat kata-kata yang memberi petunjuk perasaan (kata kunci emosi)

Kata-kata seperti “gugup”, “bangga”, “sedih”, “marah”, “senang”, “lega” menunjukkan emosi tokoh secara jelas.

→ Gunakan konteks cerita

Kadang perasaan tokoh tidak disebutkan langsung, tapi bisa disimpulkan dari situasi dan perilaku.

Contoh: Tokoh yang gemetar saat tampil → kemungkinan besar merasa takut atau gugup.

c. Masalah dan Cara Tokoh Mengatasinya

Masalah tokoh adalah kesulitan atau konflik yang dihadapi tokoh dalam cerita. Cara tokoh mengatasinya adalah tindakan atau strategi yang dilakukan tokoh untuk menyelesaikan masalah tersebut. Mengetahui masalah dan cara penyelesaiannya membantu pembaca memahami alur cerita dan pelajaran yang bisa diambil.

Cara Menentukan Masalah dan Cara Tokoh Mengatasinya

→ Perhatikan konflik yang dialami tokoh

Tanyakan pada diri sendiri: “Apa kesulitan yang dialami tokoh?”

Contoh: Ikal merasa gugup saat harus membaca puisi di depan banyak orang → ini adalah masalah tokoh.

→ Amati reaksi atau tindakan tokoh menghadapi masalah

Lihat bagaimana tokoh berusaha mengatasi kesulitan. Contoh: Ikal menarik napas dalam-dalam, tersenyum, dan melanjutkan membaca → cara mengatasinya.

→ Perhatikan bantuan dari tokoh lain atau lingkungan

Kadang tokoh mendapat dukungan dari teman, guru, atau lingkungan sekitar. Contoh: Lintang dan Mahar membantu Ikal mengingat bait puisi yang sulit → dukungan teman sebagai cara mengatasi masalah.

→ Catat hasil atau akibat dari cara tokoh mengatasinya

Hasil ini biasanya menunjukkan apakah masalah berhasil diatasi atau tidak.
Contoh: Ikal merasa lega dan bangga ✅ masalah teratasi dengan baik.

- Simpulkan masalah dan penyelesaian secara jelas

Masalah: gugup saat tampil di depan umum. Cara mengatasinya: tetap tenang, menarik napas, tersenyum, belajar dari teman, dan melanjutkan membaca dengan percaya diri.

d. Latar

Latar adalah tempat, waktu, dan suasana terjadinya peristiwa dalam cerita. Latar membantu pembaca memahami konteks cerita dan mendukung perasaan tokoh serta jalannya cerita.

Latar biasanya terbagi menjadi tiga jenis:

- Latar Tempat ✅ di mana peristiwa terjadi

Contoh: sekolah, rumah, hutan, kota, kebun raya.

- Latar Waktu ✅ kapan peristiwa terjadi

Contoh: pagi, siang, malam, hari Sabtu, tahun 2025.

- Latar Suasana ✅ bagaimana suasana atau perasaan yang tercipta di sekitar peristiwa

Contoh: gugup, senang, tegang, ceria.

Cara Menentukan Latar:

- Cari keterangan tempat dalam teks

Lihat kata atau frasa yang menunjukkan lokasi peristiwa. Contoh: "Hari Sabtu pagi, siswa kelas 6 SD Nusantara mengikuti kegiatan Field Trip ke Kebun Raya Bogor."

→ Latar tempat: Kebun Raya Bogor

- Cari keterangan waktu dalam teks

Lihat kata atau frasa yang menunjukkan kapan peristiwa terjadi.

Contoh: "Hari Sabtu pagi, siswa kelas 6 SD Nusantara mengikuti kegiatan Field Trip."

- Latar waktu: Hari Sabtu pagi
 - Perhatikan suasana atau kondisi sekitar peristiwa
 - Lihat kata-kata yang menunjukkan perasaan tokoh atau situasi. Contoh: Ikal merasa gugup, teman-temannya membantu, guru memberi semangat
 - ✗ Latar suasana: tegang tapi penuh dukungan
 - Gabungkan ketiga unsur latar
 - Tempat + waktu + suasana → memberi gambaran lengkap tentang latar cerita.
- Contoh: Hari Sabtu pagi di Kebun Raya Bogor, suasannya tegang karena ujian membaca puisi, tapi penuh dukungan teman dan guru.

3. Contoh Analisis Relevansi

Teks penggalan buku : Laskah Pelangi (Andrea Hirata)

Di pagi hari yang cerah, kami anak-anak Laskar Pelangi berkumpul di sekolah yang sederhana. Walaupun bangunannya kecil dan beberapa meja serta kursi sudah rusak, semangat kami tetap tinggi. Bu Muslimah, guru tercinta kami, masuk ke kelas dengan senyum hangat. Ia berkata,

"Anak-anak, jangan pernah berhenti bermimpi. Mimpi adalah awal dari segalanya. Walaupun kalian berasal dari desa yang sederhana, dengan usaha dan kerja keras, kalian bisa meraih apa yang kalian inginkan."

Mendengar kata-kata itu, kami merasa tersentuh dan termotivasi. Lintang, Ikal, dan Mahar mulai saling bertukar catatan agar semua teman bisa mengerti pelajaran yang sulit. Sementara itu, beberapa dari kami yang mengalami kesulitan dalam membaca dan menulis tidak malu untuk bertanya. Bu Muslimah selalu memberi bimbingan dengan sabar dan penuh perhatian.

Hari demi hari berlalu, kami belajar bukan hanya dari buku, tapi juga dari pengalaman hidup. Kami belajar arti kerja keras, persahabatan, dan rasa saling peduli. Ketika ada teman yang jatuh atau putus asa, yang lain selalu siap memberi semangat. Kami pun mulai menyadari bahwa meskipun hidup kami sederhana, impian dan semangat belajar dapat membawa kami ke tempat yang lebih baik.

Pada suatu hari, saat kami berhasil menyelesaikan ulangan sulit, senyum bahagia menghiasi wajah semua teman. Perasaan lega, bangga, dan bahagia bercampur menjadi satu. Kami belajar bahwa keberhasilan bukan hanya milik individu, tetapi hasil kerja sama, ketekunan, dan dukungan dari orang-orang di sekitar kami.

a. Tema

Tema utama penggalan ini adalah:

Kerja keras, persahabatan, dan semangat belajar untuk meraih mimpi.

Semua peristiwa, tindakan tokoh, dan latar mendukung tema ini.

Contoh: Bu Muslimah memberi motivasi, anak-anak saling membantu, dan mereka tetap semangat meski kondisi sekolah sederhana.

b. Tokoh dan Perasaan/Emosi

- Tokoh utama: Anak-anak Laskar Pelangi (Ikal, Lintang, Mahar) dan guru Bu Muslimah.
- Bu Muslimah ☺ penyemangat, sabar, peduli
- Anak-anak Laskar Pelangi ☺ semangat belajar, peduli teman, tekun, bangga saat berhasil

c. Perasaan/emosi tokoh:

- Gugup atau kesulitan saat belajar ☹ tapi termotivasi karena bimbingan guru
- Bahagia, lega, dan bangga saat berhasil menyelesaikan ulangan
- Saling peduli dan bekerja sama menunjukkan persahabatan dan kepedulian

d. Latar

- Tempat: Sekolah sederhana di desa (bangunan kecil, meja dan kursi rusak)
- Waktu: Pagi hari, sehari-hari selama proses belajar berlangsung
- Suasana: Semangat belajar meski kondisi sederhana; penuh dukungan, hangat, dan motivasi

e. Masalah dan Cara Tokoh Mengatasinya

- Masalah: Kesulitan belajar karena kondisi sekolah sederhana dan pelajaran sulit

Cara mengatasinya:

- Saling membantu teman dengan berbagi catatan
- Bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan
- Tetap semangat dan bekerja keras
- Menghargai dukungan dan bimbingan guru

f. Relevansi dengan Kehidupan Sehari-hari

Pelajaran yang bisa diterapkan dalam kehidupan sehari-hari:

- Kerja keras dan ketekunan: Tidak menyerah meski kondisi sulit
- Saling membantu teman: Belajar bersama membuat kesulitan lebih mudah diatasi
- Motivasi dari guru atau orang tua: Nasehat orang dewasa dapat mendorong semangat belajar
- Menghargai persahabatan dan dukungan: Kesuksesan tidak hanya hasil usaha sendiri, tetapi juga kerja sama

Contoh soal:

1. Bacalah teks berikut dengan saksama!

Pada suatu hari, Andi dan teman-temannya mengikuti kegiatan menanam pohon di halaman sekolah. Kegiatan dimulai pukul 07.30, saat matahari belum terlalu terik. Guru mereka menjelaskan bahwa menanam pohon bukan hanya sekadar menancapkan bibit ke tanah, tetapi juga merawatnya agar tumbuh dengan baik. Mereka belajar tentang jenis-jenis pohon, fungsi akarnya, dan cara merawat daun agar tetap sehat.

Setelah menanam, setiap siswa mencatat waktu penyiraman dan pemupukan agar pohon-pohon itu bisa tumbuh optimal. Guru juga menekankan bahwa kegiatan menanam pohon memiliki banyak manfaat, antara lain menjaga lingkungan, mengurangi polusi udara, memberikan keteduhan, dan membuat sekolah menjadi lebih nyaman.

Di akhir kegiatan, Andi merasa senang karena pohon yang mereka tanam akan bermanfaat bagi teman-teman yang datang ke sekolah, terutama saat cuaca panas. Ia pun berencana untuk menanam beberapa tanaman di halaman rumahnya agar lingkungan rumahnya juga menjadi lebih hijau dan sejuk.

Berdasarkan pengalaman atau pengetahuan Anda, manakah hal berikut yang paling relevan jika diterapkan di rumah atau lingkungan sekitar untuk menciptakan lingkungan rumah yang lebih hijau dan sejuk?

- A. Mengumpulkan daun kering di rumah tanpa menanam pohon baru
- B. Menanam tanaman atau pohon di halaman rumah untuk membuat udara lebih segar dan lingkungan lebih asri
- C. Membeli tanaman hias hanya untuk diletakkan di dalam kamar tidur
- D. Menyiram tanaman teman agar mereka tidak perlu melakukannya sendiri

Pembahasan:

Pilihan B langsung meniru kegiatan Andi, yaitu menanam dan merawat tanaman agar lingkungan menjadi lebih hijau dan sejuk. Pilihan lain tidak relevan karena hanya melakukan aktivitas pasif (A, C) atau bergantung pada orang lain (D).

Jawaban yang paling relevan: B. Menanam tanaman atau pohon di halaman rumah untuk membuat udara lebih segar dan lingkungan lebih asri

-
- 2. Bacalah penggalan berikut dengan saksama!

Ikal menatap kelas yang penuh dengan teman-temannya. Hari itu, mereka harus mengikuti ujian membaca puisi. Ikal merasa gugup karena belum pernah tampil di depan banyak orang. Namun, guru mereka, Bu Mus, memberi semangat dengan berkata, "Jangan takut, lakukan yang terbaik, dan nikmati setiap kata yang kalian baca."

Teman-temannya, Lintang dan Mahar, juga membantu Ikal mengingat bait-bait puisi yang sulit. Saat giliran Ikal tampil, ia sempat tersandung pada satu kata, tetapi ia menarik napas dalam-dalam, tersenyum, dan melanjutkan membaca dengan percaya diri.

Setelah selesai, Ikal merasa lega dan bangga karena telah berani menghadapi rasa gugupnya. Ia belajar bahwa keberanian, ketekunan, dan dukungan teman membuatnya mampu melewati tantangan yang sulit.

Berdasarkan pengalaman atau pengetahuan Anda, tindakan manakah yang paling relevan diterapkan dalam kehidupan sehari-hari agar pelajaran dari penggalan novel ini bisa diterapkan?

- A. Menghindari tampil di depan orang karena takut salah
- B. Berani mencoba, tetap tenang, belajar dari kesalahan, dan menghargai bantuan teman
- C. Mengandalkan teman sepenuhnya tanpa usaha sendiri
- D. Menyerah begitu menghadapi kesulitan kecil

Pembahasan:

Penggalan cerita menunjukkan Ikal menghadapi rasa gugup saat membaca puisi. Ia sempat tersandung, namun tetap berani melanjutkan, belajar dari kesalahan, dan dibantu teman-temannya. Hal ini mengajarkan bahwa keberanian, ketenangan, usaha sendiri, dan menghargai dukungan teman adalah sikap yang bisa diterapkan dalam kehidupan sehari-hari ketika menghadapi tantangan, nilai ketekunan yang ditunjukkan Ikal.

Jawaban yang paling relevan adalah: B. Berani mencoba, tetap tenang, belajar dari kesalahan, dan menghargai bantuan teman

B. Menilai kesesuaian antar unsur dan/atau antar informasi dalam teks

1. Pengertian

Menilai kesesuaian antarunsur atau antarinformasi berarti memeriksa apakah semua bagian dalam teks saling mendukung dan konsisten. Unsur ini bisa berupa tokoh, peristiwa, latar, masalah, atau informasi yang disampaikan. Tujuannya adalah agar pembaca dapat memahami cerita secara utuh dan logis.

Unsur yang perlu dicek kesesuaian antara lain:

a. Tokoh dan Tindakan

- Periksa apakah tindakan tokoh sesuai dengan sifat atau karakter yang dijelaskan.

- Tindakan yang konsisten membantu pembaca memahami kepribadian tokoh dan logika cerita.

Contoh: Tokoh digambarkan pemalu tetapi akhirnya berani tampil di depan kelas. Konsisten jika cerita menjelaskan proses tokoh menjadi berani, misalnya berlatih atau mendapat dukungan teman.

b. Peristiwa dan Latar

- Periksa apakah peristiwa yang terjadi sesuai dengan tempat, waktu, dan suasana cerita
- Peristiwa dan latar yang sesuai membuat cerita terasa realistik dan mudah dipahami.

Contoh: Ujian membaca puisi diadakan di kelas pada pagi hari ✅ sesuai dengan latar sekolah.

c. Masalah dan Penyelesaian

- Periksa apakah cara tokoh menyelesaikan masalah logis dan sesuai dengan situasi.
- Penyelesaian masalah yang logis menunjukkan perkembangan tokoh dan alur cerita yang masuk akal.

Contoh: Ikal gugup saat tampil, tapi menarik napas dan tersenyum ✅ sesuai dengan masalah gugup dan menunjukkan keberanian.

d. Informasi Utama dan Detail Pendukung

- Periksa apakah informasi dan fakta dalam teks saling mendukung tema dan peristiwa.
- Detail pendukung yang tepat membuat tema lebih jelas dan cerita lebih meyakinkan.

Contoh: Guru memberi motivasi ✅ mendukung tema keberanian dan ketekunan.

Cara Menilai Kesesuaian Antarunsur dan Antarinformasi

- Baca teks secara menyeluruh
- Pahami tokoh, peristiwa, latar, masalah, dan hasil cerita.

c. Identifikasi setiap unsur

Catat tokoh, sifat tokoh, peristiwa utama, latar, masalah, dan cara penyelesaian masalah.

d. Periksa konsistensi antar unsur

→ Apakah tindakan tokoh sesuai sifatnya?

→ Apakah peristiwa sesuai latar?

→ Apakah cara penyelesaian masalah logis dan masuk akal?

e. Periksa relevansi antarinformasi

→ Apakah detail-detail dalam teks mendukung tema dan pesan moral?

→ Apakah informasi tidak bertentangan satu sama lain?

f. Simpulkan kesesuaian

→ Teks dikatakan sesuai jika semua unsur saling mendukung dan konsisten.

→ Jika ada ketidaksesuaian, catat bagian yang tidak konsisten dan berikan alasannya.

Contoh Soal:

1. Bacalah penggalan novel Bumi dan Manusia berikut.

Minke menatap gedung sekolah Belanda yang megah dengan rasa kagum dan sedikit gugup. Hari itu mereka harus mengikuti ujian menulis yang sangat penting. Meski belum pernah diuji oleh guru Belanda, Minke bertekad untuk mencoba sebaik mungkin. Di dalam kelas, guru memberikan arahan dan semangat:

"Lakukan yang terbaik dan jangan takut salah. Ingat, keberanian dan ketekunan akan membawa kalian lebih dekat dengan impian."

Minke menarik napas dalam-dalam, menulis dengan hati-hati, dan sesekali melirik catatan yang telah disiapkan. Teman-temannya, Annelies dan Robert, juga terlihat serius menulis dan saling memberi semangat ketika ada yang kesulitan. Suasana kelas menjadi tenang, hanya terdengar bunyi pena menari di atas kertas.

Hari demi hari berlalu, meski buku dan peralatan belajar terbatas, Minke tetap tekun belajar. Ia saling bertukar catatan dengan teman-temannya, menanyakan hal-hal yang

belum dipahami, dan selalu mendengarkan bimbingan guru dengan seksama. Kadang mereka merasa lelah, kadang gugup menghadapi ulangan, tetapi semangat persahabatan dan dukungan guru membuat mereka tetap berusaha.

Selain itu, Minke belajar tidak hanya dari buku, tetapi juga dari pengalaman sehari-hari. Ia mengamati bagaimana guru mengajarkan dengan sabar, bagaimana teman-temannya saling membantu, dan bagaimana setiap kesalahan bisa menjadi pelajaran berharga. Ia mulai menyadari bahwa keberhasilan bukan hanya hasil usaha sendiri, tetapi juga hasil kerja sama, ketekunan, dan keberanian menghadapi tantangan.

Ketika ujian menulis selesai, Minke merasa lega. Ia bangga karena telah berani menghadapi ketakutannya dan belajar dengan sungguh-sungguh. Teman-temannya juga tersenyum lega. Mereka belajar bahwa kesuksesan bukan hanya milik individu, tetapi hasil kerja keras, kerja sama, dan keberanian menghadapi tantangan.

Perhatikan tokoh, peristiwa, dan latar dalam teks di atas. Unsur mana yang paling konsisten dan relevan sehingga pembaca memahami pesan cerita?

- A. Tokoh Minke gugup tetapi tetap mencoba ✗ sesuai dengan latar sekolah dan ujian
- B. Guru memberi arahan ✗ Minke menyerah dan tidak menulis sama sekali
- C. Latar gedung sekolah ✗ peristiwa berlangsung di rumah
- D. Minke tidak belajar sama sekali ✗ konsisten dengan pesan keberanian

Pembahasan:

Tindakan Minke yang gugup tetapi tetap menulis konsisten dengan latar kelas dan peristiwa ujian, sehingga unsur tokoh, peristiwa, dan latar saling mendukung dan relevan dengan pesan cerita.

Jawaban: A

-
- 2. Bacalah teks penggalan fabel berikut.

Di sebuah hutan yang rindang, hiduplah seekor kelinci kecil bernama Lala dan seekor tupai bijak bernama Tiko. Lala sangat ingin mengikuti lomba lari tahunan di hutan, tetapi ia merasa gugup karena tubuhnya kecil dan belum pernah berlari jauh sebelumnya.

Suatu pagi, Lala menemui Tiko dan menceritakan kegelisahannya. Tiko tersenyum dan berkata,

"Jangan takut, Lala. Jika kamu berlatih dengan tekun dan percaya pada dirimu, kamu pasti bisa. Ingat, keberanian dan latihan akan membantumu mencapai tujuan."

Lala mulai berlatih setiap hari. Ia berlari mengelilingi hutan, menambah kecepatan sedikit demi sedikit, dan selalu mendengarkan saran Tiko. Teman-temannya, si burung Pipit dan rusa Rara, juga ikut memberi semangat ketika Lala merasa lelah.

Hari perlombaan pun tiba. Lala merasa gugup melihat hewan-hewan lain yang lebih besar dan cepat. Namun, ia menarik napas dalam-dalam, mengingat latihan dan kata-kata Tiko. Ketika perlombaan dimulai, Lala berlari sekuat tenaga. Kadang ia hampir tersandung akar pohon, tetapi teman-temannya bersorak dan memberi semangat.

Di akhir perlombaan, Lala tidak menjadi yang pertama, tetapi ia berhasil menempuh sejuru rute dan merasa bangga. Ia belajar bahwa keberanian, ketekunan, dan dukungan teman-teman lebih penting daripada kemenangan semata. Tiko tersenyum dan berkata,

"Lihat, Lala. Kemenangan sejati bukan hanya tentang menjadi yang tercepat, tetapi tentang usaha, persahabatan, dan keberanian menghadapi tantangan."

Perhatikan tokoh, peristiwa, dan latar dalam teks fabel di atas. Unsur mana yang paling konsisten dan relevan sehingga pembaca memahami pesan cerita?

- A. Lala gugup tetapi tetap berlatih → sesuai dengan latar hutan dan perlombaan
- B. Tiko memberi saran → Lala menyerah tanpa Latihan
- C. Latar hutan → Lala mengikuti lomba di kota
- D. Lala tidak berlatih sama sekali → konsisten dengan pesan keberanian

Pembahasan:

Karena menggambarkan unsur yang konsisten dan relevan dalam cerita (tokoh Lala yang gugup tetapi berlatih, sesuai latar dan alur, serta mendukung pesan moral).

Pilihan A: Lala gugup tetapi tetap berlatih → sesuai dengan latar hutan dan perlombaan. Ini sesuai dengan alur cerita. Latar hutan memang tempat tinggal para tokoh dan tempat lomba berlangsung. Lala konsisten berlatih meski gugup, dan ini yang membawanya pada pencapaian di akhir cerita. Konsisten dengan pesan moral.

Pilihan B: Tiko memberi saran → Lala menyerah tanpa latihan. Ini salah, karena Lala tidak menyerah, justru dia berlatih setiap hari.

Pilihan C: Latar hutan → Lala mengikuti lomba di kota. Salah, karena lomba terjadi di hutan, bukan di kota.

Pilihan D: Lala tidak berlatih sama sekali → konsisten dengan pesan keberanian. Salah,

karena Lala rajin berlatih, dan pesan moralnya bukan hanya keberanian tanpa usaha, melainkan keberanian dengan ketekunan.

Jawaban: A

C. Menyimpulkan respons emosional terhadap unsur teks fiksi

1. Pengertian

Menyimpulkan respons emosional terhadap teks fiksi adalah kemampuan untuk memahami dan menilai perasaan atau reaksi emosional yang muncul pada pembaca ketika membaca sebuah cerita, berdasarkan unsur-unsur dalam teks fiksi tersebut. Dengan kata lain, ini adalah kemampuan untuk menangkap perasaan yang ditimbulkan oleh cerita, baik perasaan tokoh, suasana cerita, maupun perasaan pembaca sendiri.

Unsur-unsur fiksi yang sering menimbulkan respons emosional antara lain:

a. Tokoh dan Perwatakannya

Bagaimana karakter tokoh digambarkan dapat membuat pembaca merasa senang, sedih, kagum, atau marah.

Contoh: Tokoh yang gigih menghadapi kesulitan bisa menimbulkan rasa kagum.

b. Alur Cerita

Urutan peristiwa dalam cerita bisa mempengaruhi emosi pembaca. Alur yang menegangkan dapat menimbulkan rasa cemas atau penasaran. Alur yang sedih bisa menimbulkan empati atau sedih.

c. Latar (Setting)

Tempat, waktu, dan suasana cerita ikut memengaruhi perasaan pembaca. Contoh: Malam hujan di hutan sepi bisa menimbulkan rasa takut atau tegang.

d. Tema Cerita

Ide pokok cerita juga memengaruhi respons emosional. Contoh: Tema persahabatan bisa menimbulkan rasa hangat dan bahagia.

e. Gaya Bahasa / Ungkapan

Pilihan kata, dialog, dan narasi dapat menimbulkan efek emosional tertentu.
Contoh: Kata-kata puitis bisa menimbulkan rasa kagum atau terharu.

2. Cara Menyimpulkan Respons Emosional

Untuk menyimpulkan respons emosional terhadap teks fiksi, langkah-langkah berikut bisa dilakukan:

- a. Baca teks secara seksama
- b. Perhatikan tokoh, alur, latar, tema, dan gaya bahasa.
- c. Identifikasi emosi tokoh dan suasana cerita
- d. Tanyakan: "Apa yang dirasakan tokoh?"
- e. Tanyakan: "Bagaimana suasana cerita memengaruhi perasaan saya sebagai pembaca?"
- f. Catat kata kunci emosional

Misalnya: sedih, marah, takut, kagum, senang, cemas, terharu, heran.

g. Hubungkan unsur cerita dengan emosi

Contoh: Tokoh kehilangan hewan peliharaannya → pembaca mungkin merasa sedih.

h. Buat kesimpulan akhir

Tuliskan emosi utama yang ditimbulkan teks dan alasannya.

3. Jenis-Jenis Respons Emosional

Respons emosional atau tanggapan perasaan dalam sebuah cerita bisa sangat bera- gam. Seperti pelangi yang punya banyak warna, hati kita juga bisa merasakan banyak perasaan saat membaca. Berikut adalah beberapa jenis perasaan yang sering muncul:

a. Senang atau Gembira

Perasaan ini muncul ketika tokoh dalam cerita mengalami hal-hal yang memba- hagiakan, seperti mendapatkan kabar baik, merayakan keberhasilan, atau saat

impiannya tercapai. Perasaan senang membuat kita sebagai pembaca juga ikut tersenyum.

Contoh:

"Hore! Aku juara kelas!" seru Rina sambil melompat kegirangan. Ibunya yang mendengar kabar itu langsung memeluknya dengan bangga.

b. Sedih atau Kecewa

Perasaan ini timbul ketika tokoh mengalami hal yang tidak menyenangkan, seperti kehilangan sesuatu yang disayangi, mengalami kegagalan, atau merasa sendiri. Perasaan sedih bisa membuat hati kita sebagai pembaca ikut merasa berat.

Contoh:

Air mata Dodi menetes pelan. Anjing kesayangannya telah hilang sejak pagi, dan ia sudah mencari ke mana-mana tanpa hasil.

c. Marah atau Jengkel

Perasaan ini digambarkan ketika tokoh merasa diperlakukan dengan tidak adil, diganggu, atau ketika sesuatu tidak berjalan sesuai keinginannya. Kata-kata dan ekspresi wajah tokoh biasanya menunjukkan hal ini.

Contoh:

"Aku tidak terima diperlakukan seperti ini!" geram Andi dengan wajah memerah setelah temannya menyalahkan dia untuk kesalahan yang tidak dilakukannya.

d. Takut atau Cemas

Perasaan ini sering muncul dalam adegan menegangkan, misterius, atau saat tokoh berada dalam bahaya. Jantung seakan berdebar-debar mengikuti ketegangan dalam cerita.

Contoh:

Langit gelap gulita. Setiap suara gemerisik daun membuat jantungnya berdebar kencang. Ia berjalan cepat, merasa ada yang mengikutinya dari belakang.

e. Haru atau Terharu

Perasaan ini muncul saat ada kejadian yang menyentuh hati, biasanya berkaitan dengan kasih sayang, kebaikan hati, atau pengorbanan yang tulus. Perasaan haru sering membuat kita ingin bertepuk tangan atau merasa hangat di dada.

Contoh:

Ibu memeluknya erat-erat. "Terima kasih, Nak, sudah membantu Ibu," bisiknya dengan suara bergetar sambil mengusap air mata. Rina tersenyum lembut, hatinya berbunga-bunga.

- f. Bangga

Perasaan ini dirasakan tokoh ketika ia berhasil mencapai sesuatu atas usaha dan kerja kerasnya sendiri. Perasaan bangga membuat tokoh tersebut tampak lebih percaya diri.

Contoh:

Dengan dada membusung, ia menerima medali emas itu. Semua jerih payahnya selama berlatih akhirnya terbayar sudah. Sorak-sorai penonton memenuhi stadion.

Contoh Soal:

1. Bacalah teks berikut dengan seksama!

Sore itu, Raka berjalan pulang dari sekolah dengan langkah yang lambat. Hujan baru saja reda, meninggalkan genangan air di jalan setapak. Aroma tanah basah dan daun yang terkena hujan menyelimuti udara. Raka menatap bola basah yang terdampar di pinggir jalan dan teringat pada sahabatnya, Joni, yang baru saja pindah ke kota lain. Hatinya terasa berat, dan matanya mulai berkaca-kaca.

Ia duduk di bangku taman yang basah, menghela napas panjang, sambil memandangi anak-anak yang masih bermain riang di sekitar taman. Suara tawa mereka seakan mengingatkannya pada hari-hari ketika ia dan Joni bermain bersama. Raka menutup matanya sejenak, membayangkan tawa sahabatnya yang selalu membuatnya merasa senang. Seketika, rasa sedih itu sedikit mereda, tergantikan oleh senyum tipis karena kenangan indah itu masih tersimpan dalam hatinya.

Di seberang jalan, seorang nenek berjalan pelan membawa payung, dan Raka menyadari betapa dunia ini tetap berjalan, meski ada hal-hal yang membuat hatinya sedih. Ia menatap langit yang mulai cerah, berharap suatu hari nanti bisa bertemu Joni lagi.

Perasaan campur aduk itu membuatnya merenung panjang, antara kehilangan dan harapan, kesedihan dan kebahagiaan.

Raka pun berjalan lebih jauh, melewati pohon-pohon rindang yang masih meneleskan air dari daunnya. Ia melihat seekor kucing bermain dengan genangan air, melompat-lompat sambil mengibas ekornya. Pemandangan itu membuatnya tersenyum kecil, seolah kehidupan terus menawarkan momen-momen lucu meski hati sedang merindukan sahabat. Sesampainya di rumah, ia meletakkan tas di sudut kamar, duduk di dekat jendela, dan menatap hujan yang kini hanya tersisa tetesan terakhir di kaca jendela. Ia membiarkan pikirannya melayang, mengenang tawa dan canda Joni, serta berjanji pada dirinya sendiri untuk tetap menjaga persahabatan itu, meski jarak memisahkan.

Rasa rindu itu mengalir perlahan, tidak terlalu menyakitkan, karena Raka menyadari bahwa kenangan indah bisa menjadi penghibur hati. Ia tersenyum tipis, menutup mata, dan membayangkan suatu hari nanti mereka bisa bermain lagi bersama, di bawah langit yang cerah.

Berdasarkan teks di atas, perasaan Raka dapat disimpulkan sebagai ...

- A. Marah dan kesal karena sahabatnya pindah jauh
- B. Sedih karena kehilangan sahabat, tetapi tetap tersenyum mengenang kenangan indah
- C. Takut berjalan di jalan yang basah karena hujan
- D. Bosan karena tidak ada yang bermain bersamanya

Pembahasan:

Raka merasa sedih karena sahabatnya, Joni, pindah, ditunjukkan dengan "hatinya terasa berat" dan "matanya mulai berkaca-kaca". Namun, ia tetap tersenyum karena mengenang kenangan indah bersama sahabatnya ("senyum tipis karena kenangan indah itu masih tersimpan dalam hatinya"). Jadi, emosinya adalah sedih tetapi tetap hangat dan terhibur oleh kenangan indah.

Jawaban: B

-
- 2. Bacalah teks berikut dengan seksama!

Ikal berjalan pelan di tepi pantai, menatap ombak yang memecah di karang. Angin sore membawa aroma laut yang segar, namun hatinya terasa berat. Ia teringat sahabatnya, Arai, yang sedang menghadapi ujian masuk sekolah baru di kota lain. Rasa cemas dan rindu bercampur, membuat dadanya sesak.

Ia duduk di atas pasir hangat, menatap langit yang mulai kemerahan karena matahari terbenam. Kenangan masa kecil mereka bermain di desa memutar kembali di pikiran-nya. Tawa Arai yang riang, keberanian mereka menghadapi tantangan hidup, dan lelu-con-lelucon kecil yang selalu membuat mereka tertawa membuat Ikal tersenyum tipis.

Sambil menatap laut, Ikal membayangkan Arai sedang belajar dengan tekun di kota lain. Rasa khawatir bercampur harapan, ia berharap sahabatnya berhasil dan tetap kuat menghadapi perubahan. Meski jarak memisahkan mereka, Ikal merasa bangga atas semangat Arai. Ia menutup matanya sejenak, membiarkan angin laut menyapu wajahnya, dan membayangkan suatu hari nanti mereka bisa bertemu lagi di pantai yang sama, bermain dan tertawa seperti dulu.

Di seberang pantai, seorang nelayan menepikan perahu dan melambaikan tangan pada anak-anak yang bermain pasir. Ikal memperhatikan itu sejenak, tersenyum karena menyadari bahwa dunia tetap berjalan, penuh kehidupan dan keindahan, meski ada hal-hal yang membuat hati sedih. Ia berdiri, menarik napas dalam-dalam, dan berjanji pada dirinya sendiri untuk tetap menjaga persahabatan mereka, serta belajar menjadi pribadi yang tangguh seperti Arai.

Perasaan rindu itu tetap ada, mengalir perlahan, tapi tidak terlalu menyakitkan. Ke-nangan indah mereka menjadi penghibur hati Ikal, memberi kekuatan dan semangat baru. Ia menatap matahari yang hampir tenggelam di cakrawala, tersenyum tipis, dan meyakinkan diri bahwa suatu hari nanti, tawa dan canda mereka akan kembali terde-ngar di pantai ini.

Berdasarkan teks di atas, perasaan Ikal dapat disimpulkan sebagai ...

- A. Marah karena sahabatnya pindah jauh
- B. Sedih karena rindu, tetapi tetap tersenyum dan bangga mengenang sahabat
- C. Takut berjalan di pantai karena ombak
- D. Bosan karena tidak ada yang bermain bersamanya

Pembahasan:

Ikal merasa rindu dan cemas karena sahabatnya, Arai, berada di kota lain ("hatinya terasa berat", "rasa cemas dan rindu bercampur").

Ia tetap tersenyum karena mengenang kenangan indah dan keberanian sahabatnya ("tersenyum tipis", "ia merasa bangga atas semangat Arai").

Jadi emosinya adalah sedih tetapi tetap hangat, tersenyum, dan bangga karena ke-nangan dan inspirasi dari sahabat.

Jawaban: B





BAGIAN 3

Latihan Soal TKA Bahasa Indonesia





Paket 1

BAHASA INDONESIA

PETUNJUK SOAL NO 1 – 20.

Berilah tanda silang (X) pada salah satu huruf A, B, C, atau D pada jawaban yang paling benar!

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 1 dan 2.

Pada suatu hari di sebuah padang rumput yang luas, seekor kelinci berlari dengan sangat cepat sambil menyombongkan diri di depan hewan-hewan lain. Ia berkata bahwa tidak ada yang bisa menandingi kecepatannya. Mendengar itu, seekor kura-kura yang sedang berjalan pelan menatap kelinci dan berkata dengan tenang, "Aku memang berjalan lambat, tetapi aku tidak pernah berhenti sebelum sampai di tujuan."

Kelinci tertawa terbahak-bahak mendengar perkataan kura-kura. "Baiklah," katanya, "kalau begitu, mari kita lomba lari besok pagi. Aku ingin buktikan siapa yang benar-benar hebat." Semua hewan di padang rumput pun bersemangat menanti lomba itu.

Keesokan harinya, perlomba dimulai. Kelinci berlari secepat angin dan segera meninggalkan kura-kura jauh di belakang. Melihat lawannya yang tertinggal, kelinci memutuskan untuk beristirahat di bawah pohon sambil tertidur pulas. Sementara itu, kura-kura tetap

melangkah perlahan namun pasti, tidak berhenti sedikit pun.

Saat kelinci terbangun, ia terkejut melihat kura-kura hampir mencapai garis akhir. Kelinci berlari sekencang-kencangnya, tetapi sudah terlambat. Kura-kura telah melewati garis akhir lebih dulu. Semua hewan bersorak gembira melihat kemenangan kura-kura yang pantang menyerah.

Sejak saat itu, kelinci belajar untuk tidak sombong dan menyadari bahwa ketekunan dan kesabaran dapat mengalahkan kecepatan tanpa usaha.

1. Kosakata khusus yang termasuk nama hewan dalam cerita tersebut adalah
 - A. Pohon dan rumput
 - B. Kelinci dan kura-kura
 - C. Kura-kura dan garis akhir
 - D. Kelinci dan perlombaan

2. Pesan moral yang dapat dipetik dari cerita tersebut adalah
 - A. Kecepatan selalu membawa kemenangan
 - B. Jangan membantu teman yang lambat
 - C. Kesabaran dan ketekunan membawa keberhasilan

- D. Siapa pun boleh menyombongkan diri

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 3 dan 4.

Di sebuah kampung kecil di Minangkabau, berdirilah sebuah surau tua yang menjadi tempat orang-orang beribadah. Surau itu dirawat oleh seorang kakek bernama Haji Saleh, yang setiap hari menyapu lantainya, menyalakan lampu minyak, dan mengumandangkan azan dengan suara yang lembut. Meski hidupnya sederhana, Haji Saleh dikenal sangat taat beribadah.

Namun, di luar surau, kehidupan masyarakat mulai berubah. Banyak orang yang sibuk bekerja, berdagang, atau mengejar kekayaan. Mereka jarang datang ke surau, bahkan beberapa orang menertawakan Haji Saleh yang dianggap tidak berguna karena tidak memiliki harta.

Suatu malam, datanglah seorang pemuda ke surau dan berbincang dengan Haji Saleh. Pemuda itu bertanya mengapa Haji Saleh tidak bekerja seperti orang lain. Haji Saleh menjawab dengan tenang bahwa tugasnya adalah beribadah dan menjaga surau agar tetap hidup. Ia percaya bahwa Allah akan menilai setiap amal dengan adil, bukan dari harta, melainkan dari niat dan kebaikan hati.

Beberapa hari kemudian, surau itu ditemukan roboh karena sudah tua dimakan waktu. Masyarakat pun tersentuh oleh peristiwa itu dan mulai menyadari bahwa selama ini mereka terlalu sibuk dengan urusan dunia. Surau yang

roboh menjadi simbol betapa rapuhnya iman ketika manusia melupakan akhirat.

(diadaptasi dari "Robohnya Surau Kami" – A.A. Navis)

3. Objek utama yang diceritakan dalam teks di atas adalah

- A. Kehidupan masyarakat Minangkabau yang gemar berdagang
- B. Kesederhanaan dan ketulusan Haji Saleh dalam menjaga surau
- C. Pemuda yang datang mencari ilmu agama di surau
- D. Surau yang megah di tengah kampung

4. Latar tempat yang tergambar dalam cerita di atas adalah

- A. Sebuah surau di kampung kecil Minangkabau
- B. Pasar tempat orang berdagang
- C. Rumah besar milik saudagar kaya
- D. Perantauan di kota besar

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 5 dan 6.

Pemerintah melalui Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Kemendikbudristek) meluncurkan program Merdeka Belajar untuk meningkatkan kualitas pendidikan di Indonesia. Program ini hadir sebagai upaya menciptakan sistem pembelajaran yang lebih fleksibel, kreatif, dan berorientasi pada kebutuhan peserta didik.

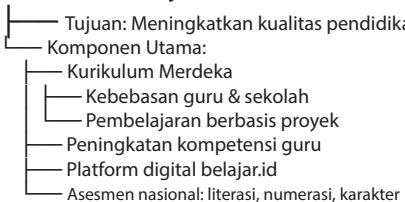
Salah satu bagian penting dari Merdeka Belajar adalah Kurikulum Merdeka, yang memberi

kebebasan bagi sekolah dan guru dalam menyusun pembelajaran sesuai karakteristik siswanya. Kurikulum ini mendorong siswa untuk berpikir kritis, kreatif, serta memiliki kemampuan memecahkan masalah. Selain itu, guru juga didorong untuk mengembangkan pembelajaran berbasis proyek yang mengaitkan pelajaran dengan kehidupan nyata.

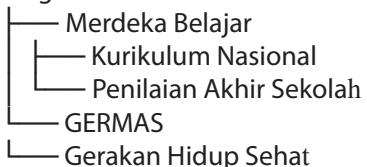
Program Merdeka Belajar juga mencakup peningkatan kompetensi guru melalui pelatihan daring, penyediaan platform digital belajar.id, serta penyederhanaan asesmen nasional yang menilai kemampuan literasi, numerasi, dan karakter siswa. Melalui program ini, pemerintah berharap pendidikan di Indonesia tidak lagi berfokus pada hafalan, tetapi pada pengembangan potensi dan minat setiap peserta didik.

5. Manakah bagan yang paling tepat merepresentasikan struktur informasi dalam teks tersebut?

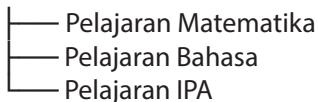
A. Merdeka Belajar



B. Program Pemerintah



C. Kurikulum Merdeka



- D. Kemendikbudristek
- Struktur Organisasi
 - Dana Pendidikan
 - Program Prioritas: Merdeka Belajar
 - Sosialisasi dan Promosi

6. Manakah ikhtisar yang paling tepat berdasarkan teks tersebut?

- A. Program Merdeka Belajar bertujuan meningkatkan kualitas pendidikan melalui kurikulum yang fleksibel, pelatihan guru, pembelajaran berbasis proyek, dan asesmen yang menilai literasi, numerasi, serta karakter siswa.
- B. Kemendikbudristek mengeluarkan program baru untuk mengganti sistem ujian nasional dengan metode penilaian berbasis komputer.
- C. Kurikulum Merdeka adalah bagian dari sistem pendidikan Indonesia yang menekankan pentingnya disiplin dan nilai moral dalam kehidupan sekolah.
- D. Pemerintah berupaya menumbuhkan kreativitas siswa dengan memperbanyak kegiatan ekstrakurikuler dan lomba akademik antar sekolah.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 7 dan 8.

Suatu pagi yang cerah, seorang petani miskin berjalan pulang dari sawah sambil menuntun bajaknya yang sudah tua. Di tepi jalan, ia menemukan seekor angsa yang tampak kelelahan dan kedinginan. Karena iba, petani itu membawa angsa tersebut ke rumahnya. Ia memberi makan dan merawatnya dengan penuh kasih sayang.

Keesokan harinya, ketika hendak memberi makan, petani terkejut melihat seekor angsa itu telah mengeluarkan sebutir telur berkilau keemasan. Ia mengangkatnya perlahan dan menatap dengan takjub.

"Angsa ajaib!" serunya. Petani segera pergi ke pasar untuk memastikan apakah telur itu benar-benar emas. Seorang pedagang emas menelitiinya dengan saksama, lalu berkata, "Ini emas murni! Kau sangat beruntung."

Petani pun menjual telur itu dan pulang dengan uang yang cukup banyak. Sejak hari itu, setiap pagi angsa tersebut selalu mengeluarkan satu butir telur emas. Dalam waktu singkat, petani menjadi lebih sejahtera. Ia mampu memperbaiki rumahnya, membeli pakaian baru, dan menabung sebagian hasil penjualannya.

Namun, kekayaan itu membuatnya gelap mata. Ia mulai merasa bahwa satu telur emas per hari tidak cukup untuk memuaskan keinginannya.

"Jika seekor angsa bisa menghasilkan satu telur emas setiap hari, pasti di dalam tubuhnya ada banyak telur emas yang menunggu untuk dikeluarkan. Jika aku membedah tubuhnya, aku akan segera kaya raya!" pikirnya.

Dengan pikiran yang dikuasai keserakahan, petani mengambil pisau dan menyembelih angsa itu. Namun, betapa terkejut dan kecewanya ia ketika melihat bahwa tidak ada satupun telur emas di dalam tubuh angsa tersebut. Kini, ia kehilangan sumber kekayaannya. Rumah yang telah direnovasinya perlahan kembali rusak karena tidak ada lagi uang yang masuk.

Petani hanya bisa duduk termenung di depan kandang kosong sambil menyesali perbuatannya. Ia akhirnya menyadari bahwa keserakahan dapat menghancurkan apa yang sudah dimilikinya.

7. Bagaimana watak tokoh utama digambarkan dalam cerita tersebut?

- A. Rajin dan penuh kasih, namun berubah menjadi serakah setelah memperoleh kekayaan.
- B. Pemalas, tetapi akhirnya menjadi rajin setelah memiliki angsa ajaib.
- C. Pemberani dan pantang menyerah dalam menghadapi kesulitan hidup.
- D. Sombong dan tidak mau berbagi dengan orang lain sejak awal cerita.

8. Apa peribahasa yang paling tepat menggambarkan akhir cerita di atas?

- A. Air susu dibalas air tuba
- B. Nasi sudah menjadi bubur
- C. Besar pasak daripada tiang
- D. Tak ada gading yang tak retak

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 9 dan 10.

(1) Raka adalah seorang siswa SMP yang tinggal di sebuah desa di lereng pegunungan. Setiap hari, ia harus berjalan sejauh lima kilometer untuk sampai ke sekolah. Jalannya menanjak dan berlumpur ketika hujan turun. Namun, hal itu tidak pernah membuat Raka menyerah. Ia selalu berangkat pagi-pagi dengan membawa tas kecil dan sebotol air minum.

(2) Di sekolah, Raka dikenal sebagai anak yang rajin dan pantang menyerah. Meski-

pun tidak memiliki banyak buku seperti teman-temannya, ia selalu berusaha mencatat pelajaran dengan rapi dan belajar dengan sungguh-sungguh. Ia juga sering meminjam buku di perpustakaan dan membaca hingga sore hari sebelum pulang ke rumah.

(3) Setelah pulang sekolah, Raka membantu orang tuanya bekerja di ladang. Ia menanam sayur-sayuran dan memberi makan kambing peliharaan keluarganya. Walaupun lelah, Raka tidak pernah mengeluh. Baginya, membantu orang tua adalah bentuk rasa hormat dan tanggung jawab.

(4) Suatu hari, Raka memenangkan lomba menulis cerita tingkat kabupaten. Ia menulis kisah tentang perjuangan anak-anak desa untuk bersekolah. Kemenangannya membuat seluruh warga bangga dan memberinya semangat baru untuk terus belajar. Raka pun ber cita-cita menjadi guru agar dapat membantu anak-anak di desanya memperoleh pendidikan yang lebih baik.

9. Setiap paragraf dalam teks di atas memuat ide pendukung. Manakah ide pendukung paragraf pertama?

- A. Raka tidak memiliki banyak buku dan sering belajar di perpustakaan.
- B. Raka selalu berangkat sekolah pagi-pagi dan tidak mudah menyerah meskipun jarak jauh.
- C. Raka membantu orang tuanya bekerja di ladang setiap sore.
- D. Raka menulis kisah tentang perjuangan anak-anak desa untuk bersekolah.

10. Apakah gagasan utama dari teks tersebut?

- A. Perjuangan seorang siswa desa yang tetap semangat belajar meskipun hidup sederhana.
- B. Kemenangan Raka dalam lomba menulis tingkat kabupaten yang membuat warga bangga.
- C. Kehidupan keluarga petani yang sederhana di lereng pegunungan.
- D. Kebiasaan Raka membantu orang tua di ladang setelah pulang sekolah.

Perhatikan infografik berikut untuk menjawab soal nomor 11-13.



11. Pada tahun berapakah Ki Hajar Dewantara mendirikan sekolah Taman Siswa di Yogya?
- 1908
 - 1913
 - 1922
 - 1945
12. Apa tujuan utama Ki Hajar Dewantara ketika mendirikan Taman Siswa?
- Mengajarkan keterampilan bertani kepada masyarakat desa
 - Menyediakan pendidikan bagi semua lapisan masyarakat tanpa membeda-bedakan status sosial
 - Mengembangkan sekolah khusus untuk anak bangsawan
 - Membentuk partai politik baru di masa penjajahan
13. Makna dari semboyan "Ing ngarsa sung tuladha, ing madya mangun karsa, tut wuri handayani" adalah ...
- Guru harus memberi contoh, membangkitkan semangat, dan memberi dorongan kepada murid
 - Guru hanya berperan sebagai pememberi pengetahuan di depan kelas
 - Siswa harus selalu menuruti perintah guru tanpa bertanya
 - Pemimpin harus berkuasa dan ditaikuti oleh bawahannya

Perhatikan teks berikut! (Untuk menjawab)

Anggun Cipta Sasmi adalah seorang penyanyi terkenal dari Indonesia. Ia lahir di Jakarta pada

tanggal 29 April 1974. Sejak kecil, Anggun sudah menunjukkan bakatnya dalam bernyanyi. Pada usia tujuh tahun, ia mulai belajar menyanyi dan tampil di berbagai acara. Anggun selalu berusaha keras untuk mengembangkan bakatnya, meskipun harus berlatih setiap hari.

Ketika remaja, Anggun merilis album pertamanya yang berjudul "Dunia Aku Punya". Album ini sukses besar dan membuat namanya semakin dikenal di Indonesia. Namun, Anggun tidak puas hanya terkenal di dalam negeri. Ia ingin meraih kesuksesan di kancah internasional. Anggun percaya bahwa dengan kerja keras dan tekad yang kuat, ia bisa mencapai mimpiya.

Pada tahun 1994, Anggun pindah ke Eropa untuk mengejar karir musiknya. Ia bekerja keras dan akhirnya berhasil merilis album internasional pertamanya yang berjudul "Snow on the Sahara". Album ini sangat sukses dan membuat Anggun dikenal di banyak negara. Anggun membuktikan bahwa dengan usaha dan keberanian, kita bisa mencapai apa yang kita impikan.

Sekarang, Anggun adalah seorang penyanyi yang sangat dihormati di seluruh dunia. Ia telah meraih banyak penghargaan dan terus berkarya dalam dunia musik. Anggun juga sering terlibat dalam kegiatan sosial dan menjadi inspirasi bagi banyak orang. Ia menunjukkan bahwa kita harus peduli dengan lingkungan sekitar dan membantu orang lain.

Anggun Cipta Sasmi adalah contoh nyata bahwa dengan kerja keras, tekad, dan keberanian, kita bisa mencapai mimpi kita. Ia mengajarkan

kita untuk tidak pernah menyerah dan selalu berusaha yang terbaik.

14. Anggun Cipta Sasmi mulai tampil menyanyi di berbagai acara sejak berusia ...
- A. enam tahun
 - B. tujuh tahun
 - C. sembilan tahun
 - D. sepuluh tahun
15. Anggun merupakan penyanyi yang sangat dihormati di seluruh dunia. Ketika remaja, beliau merilis album pertamanya sehingga terkenal di ...
- A. Indonesia
 - B. Eropa
 - C. Amerika
 - D. Prancis
16. Banyak penghargaan di bidang musik yang telah diperoleh Anggun. Beliau merupakan contoh nyata bahwa kesuksesan dapat diraih dengan cara ...
- A. berserah diri dan bangga akan bakat
 - B. bekerja keras dan rendah diri
 - C. mengembangkan bakat dan pesimis
 - D. pantang menyerah dan berkeinginan besar
17. Artis kelahiran Jakarta tahun 1974 yang bernama Anggun Cipta Sasmi, mulai dikenal dunia berkat album musiknya yang berjudul...
- A. Dunia Aku Punya
 - B. Snow on the Sahara
 - C. Magic in the Air
 - D. Mimpi

Bacalah kutipan cerita berikut dengan saksama untuk menjawab soal nomor 18–20!

Senja mulai merayap di langit desa ketika Dinda duduk di teras rumah bambu kecilnya. Di pangkuannya, terdapat setumpuk surat-surat lama yang sudah mulai menguning. Surat-surat itu adalah kiriman dari ayahnya, seorang pelaut yang telah meninggalkan rumah sejak Dinda berumur lima tahun. Sejak saat itu, hanya surat yang datang setiap bulan—selalu berisi pesan rindu dan janji untuk pulang setelah “pelayaran terakhir.” Namun, pelayaran terakhir itu tak pernah benar-benar berakhir.

Kini, Dinda sudah berusia dua puluh tahun dan baru saja diterima bekerja di kota. Ia bermaksud berangkat besok pagi, tapi hatinya masih berat meninggalkan rumah dan kenangan masa kecilnya bersama ibunya yang telah tiada. Saat memungut surat terakhir dari tumpukan itu, ia menemukan satu amplop yang belum pernah ia buka sebelumnya. Tulisan tangan ayahnya tampak goyah, tinta hitamnya sedikit pudar. Dengan tangan bergetar, Dinda membuka dan membacanya pelan:

“Nak, mungkin saat kau membaca surat ini, ayah sudah jauh di tengah laut. Jika suatu hari ombak membawaku pergi, jangan tangisi ayah. Teruslah berlayar dengan caramu sendiri. Jadilah orang yang kuat, karena di setiap tiupan angin laut, ada doa ayah untukmu.”

Dinda menutup surat itu dengan air mata yang jatuh tanpa suara. Ia baru mengerti bahwa selama ini, ayahnya mungkin tidak pernah bisa pulang. Namun, pesan dalam surat itu membuatnya merasa tenang, seolah sang ayah masih menjaga dari jauh. Malam itu, sebelum tidur, Dinda menggantungkan amplop terakhir itu di dinding kamarnya, tepat di bawah foto ibunya. Esoknya, ia berangkat ke kota dengan langkah mantap, membawa keyakinan bahwa setiap perjalanan bukan hanya tentang pergi, tetapi juga tentang melanjutkan cinta yang teringgal.

18. Respons emosional apakah yang paling

mungkin dirasakan pembaca terhadap tokoh Dinda pada bagian akhir cerita?

- A. Perasaan haru dan simpati karena Dinda harus berpisah dengan ke-nangan masa lalunya.
- B. Kekesalan karena Dinda terlalu larut dalam kesedihan dan menunda ke-pergiannya.
- C. Kegembiraan karena Dinda akhirnya berhasil membuka surat terakhir dari ayahnya.
- D. Keheranan karena Dinda baru me-nyetahui bahwa ayahnya seorang pelaut.

19. Berdasarkan cara penggambaran peristi-wa, sikap atau sudut pandang pengarang terhadap tokoh Dinda dapat disimpulkan sebagai...
- A. Bersimpati dan menghargai kete-guhan hati Dinda dalam mengha-dapi kehilangan.
 - B. Menyalahkan Dinda karena tidak se-gera melupakan masa lalunya.
 - C. Bersikap netral tanpa melibatkan pe-rasaan terhadap nasib tokoh.
 - D. Memandang Dinda sebagai to-koh yang lemah dan tidak berdaya menghadapi kenyataan.
20. Apa makna simbolik dari "amplop tera-khir" yang ditemukan Dinda dalam cerita tersebut?
- A. Simbol perpisahan antara Dinda dan ayahnya yang tidak sempat pulang.
 - B. Simbol dari rahasia masa lalu keluar-ga Dinda yang belum terungkap.
 - C. Simbol perjuangan Dinda untuk me-

nemukan kembali ayahnya di lautan.

- D. Simbol kebahagiaan Dinda yang akhirnya bisa bertemu dengan ayah-nya.

PETUNJUK SOAL NOMOR 21-32.

Bacalah setiap soal dengan cermat. Setiap soal memiliki lebih dari satu jawaban benar. Beri-lah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang menurut Anda benar. Anda boleh memilih satu, dua, tiga, atau lebih jawaban sesuai kebenaran-nya.

Teks untuk menjawab soal nomor 21-23.

Suatu pagi, seorang nelayan tua menemukan seekor ikan kecil yang berkilau emas di jaring-nya.

"Ikan ini luar biasa!" seru nelayan. Ia pun mele-paskan ikan itu kembali ke laut.

Tiba-tiba, ikan emas itu berbicara, "Terima ka-sih sudah melepaskanku. Sebagai balasannya, aku akan mengabulkan satu permintaanmu."

Nelayan berpikir sejenak, lalu berkata, "Aku ingin rumahku yang reyot menjadi rumah yang kokoh dan indah."

Ketika pulang, rumahnya benar-benar telah berubah menjadi rumah megah.

Namun, istrinya tidak puas. "Pergilah lagi ke laut dan minta istana yang lebih besar!" kata-nya.

Nelayan pun kembali dan memohon lagi kepa-da ikan emas. Keinginannya dikabulkan.

Tetapi istrinya kembali marah dan ingin menjadi ratu laut.

Ketika nelayan meminta hal itu kepada ikan emas, laut tiba-tiba bergelombang besar. Ikan emas menghilang dan semua keajaiban lenyap.

Kini, nelayan dan istrinya kembali tinggal di gubuk reyot mereka.

21. Manakah pernyataan yang sesuai dengan cerita di atas?

- A. Ikan emas memberi hadiah kepada nelayan karena telah ditangkap.
- B. Istri nelayan tidak pernah merasa puas dengan apa yang dimilikinya.
- C. Semua keajaiban hilang karena keserakahan istri nelayan.
- D. Nelayan menjadi kaya raya dan hidup bahagia selamanya.

22. Apa yang menyebabkan semua keajaiban yang diberikan ikan emas hilang?

- A. Karena nelayan terlalu sering menangkap ikan emas.
- B. Karena istri nelayan tamak dan selalu meminta lebih.
- C. Karena ikan emas marah atas keserakahan mereka.
- D. Karena nelayan menolak semua permintaan istrinya.

23. Sikap apa yang sebaiknya diteladani dari tokoh nelayan dalam cerita tersebut?

- A. Mau menolong makhluk lain tanpa pamrih.
- B. Sabar menghadapi sikap serakah istrinya.

- C. Tidak menuruti semua keinginan yang berlebihan.
- D. Berani meminta lebih banyak agar hidupnya lebih baik.

Puisi untuk menjawab soal nomor 24-26.

Puisi: "Aku" – Chairil Anwar

Kalau sampai waktuku

'Ku mau tak seorang kan merayu

Tidak juga kau

Tak perlu sedu sedan itu

Aku ini binatang jalang

Dari kumpulannya terbuang

Biar peluru menembus kulitku

Aku tetap meradang, menerjang

Luka dan bisa kubawa berlari

Berlari

Hingga hilang pedih peri

Dan aku akan lebih tidak peduli

Aku mau hidup seribu tahun lagi

24. Apa pesan utama yang dapat dipahami dari puisi "Aku"?

- A. Semangat hidup yang pantang menyerah.
- B. Keinginan untuk hidup dengan bebas dan mandiri.
- C. Kesedihan mendalam karena ditinggalkan seseorang.
- D. Perlawanannya terhadap keterbatasan

dan penderitaan.

25. Manakah pernyataan yang menggambarkan karakter tokoh "Aku" dalam puisi tersebut?
- Ia pemberani dan tidak takut menghadapi tantangan.
 - Ia lemah dan mudah menyerah terhadap nasib.
 - Ia memiliki tekad yang kuat untuk hidup lama.
 - Ia bebas dan tidak ingin terikat oleh siapa pun.
26. Makna simbolik dari baris "Aku ini bintang jalang, dari kumpulannya terbuang" adalah ...
- Penyair merasa tidak diterima oleh lingkungannya.
 - Melambangkan semangat individualisme dan kebebasan.
 - Menggambarkan keputusasaan hidup tanpa arah.
 - Menunjukkan keberanian untuk berbeda dari orang lain.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 27-28.

Siti adalah seorang gadis desa yang sejak kecil dikenal rajin dan berbakti kepada orang tuanya. Setiap pagi, ia membantu ibunya menyiapkan dagangan di pasar sebelum berangkat sekolah. Walaupun hidup sederhana, Siti selalu bersemangat belajar dan bercita-cita menjadi guru agar dapat membantu anak-anak di desanya memperoleh pendidikan yang lebih baik.

Setelah lulus SMA, Siti mendapatkan beasiswa untuk melanjutkan kuliah di kota besar. Awalnya, ia merasa canggung karena harus menyesuaikan diri dengan lingkungan baru yang serba modern. Namun, dengan kerja keras dan tekad yang kuat, Siti berhasil menyelesaikan kuliahnya dengan nilai terbaik. Ia pun kembali ke desanya dan mengabdikan diri sebagai guru di sekolah tempat ia dulu belajar.

Kini, Siti menjadi sosok yang dikagumi oleh banyak orang. Ia tidak hanya mengajar di sekolah, tetapi juga membantu anak-anak kurang mampu agar tetap bisa bersekolah. Berkat kegigihan dan ketulusannya, Siti berhasil mengubah kehidupan masyarakat di desanya menjadi lebih baik.

27. Perubahan karakter yang dialami Siti dalam cerita adalah ...
- Dari gadis desa pemalu menjadi wanita berani dan berpendidikan
 - Dari anak malas menjadi sosok yang rajin bekerja keras
 - Dari siswa biasa menjadi guru yang menginspirasi banyak orang
 - Dari gadis kaya menjadi wanita sederhana
28. Perubahan latar kehidupan Siti dalam cerita adalah ...
- Dari desa yang sederhana ke kota besar dan kembali lagi ke desa
 - Dari lingkungan kota ke luar negeri untuk melanjutkan studi
 - Dari kehidupan susah menjadi serba kecukupan karena bekerja keras

- D. Dari rumah sederhana ke rumah mewah di perkotaan

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 29-32

Di sebuah hutan yang rindang, hiduplah seekor kelinci bernama Lilo yang terkenal cerdas namun suka menyombongkan diri. Ia sering mengejek hewan-hewan lain karena merasa paling cepat berlari. Suatu hari, Lilo menertawakan kura-kura tua bernama Timo yang berjalan lambat.

"Hei Timo, kalau kau berjalan secepat itu, mungkin kau baru sampai di ujung hutan tahun depan!" ejek Lilo sambil tertawa keras. Timo hanya tersenyum dan menjawab dengan tenang, "Jangan terlalu sombong, Lilo. Kadang yang lambat pun bisa sampai lebih dulu."

Ucapan Timo membuat Lilo tersinggung. Ia menantang kura-kura itu berlomba lari ke bukit di ujung hutan. Semua hewan hutan datang menonton lomba itu. Saat perlombaan dimulai, Lilo berlari secepat kilat, sementara Timo berjalan pelan tapi pasti.

Di tengah perjalanan, Lilo merasa yakin akan menang, lalu beristirahat di bawah pohon rindang dan tertidur pulas. Ketika ia terbangun, matahari sudah tinggi. Ia panik dan segera berlari ke arah bukit, tetapi terlambat — Timo sudah sampai lebih dulu di garis akhir.

Semua hewan bersorak gembira, dan Lilo menunduk malu. Sejak hari itu, ia tidak lagi sombong dan belajar untuk menghargai usaha siapa pun, sekecil apa pun itu.

29. Informasi tersurat apa saja yang terdapat dalam teks fabel di atas?

- A. Lilo adalah kelinci yang suka menyombongkan diri.
- B. Timo adalah kura-kura tua yang berjalan cepat.
- C. Lilo tertidur di tengah perlombaan melawan Timo.
- D. Timo memenangkan perlombaan lari melawan Lilo.

30. Latar tempat yang terdapat dalam teks fabel Kelinci dan Kura-kura adalah ...

- A. Hutan yang rindang
- B. Bukit di ujung hutan
- C. Sungai tempat para hewan minum
- D. Di bawah pohon rindang tempat Lilo beristirahat

31. Nilai moral yang dapat disimpulkan dari teks fabel Kelinci dan Kura-kura adalah ...

- A. Kesombongan hanya akan membuat seseorang jatuh dan menyesal.
- B. Kerja keras dan ketekunan akan membawa pada keberhasilan.
- C. Cepat dan kuat selalu lebih baik dari pada lambat dan sabar.
- D. Jangan meremehkan kemampuan orang lain.

32. Watak tokoh Lilo sebelum dan sesudah perlombaan adalah ...

- A. Sebelum perlombaan, Lilo bersikap sombong dan meremehkan hewan lain.
- B. Sesudah perlombaan, Lilo menjadi rendah hati dan mau menghargai

- usaha orang lain.
- Sebelum perlombaan, Lilo dikenal rajin dan penuh semangat belajar.
 - Sesudah perlombaan, Lilo tetap merasa paling hebat di antara semua hewan.

PETUNJUK SOAL NOMOR 33-40.

Bacalah setiap pernyataan berdasarkan teks dengan cermat. Jika pernyataan sesuai dengan isi teks, pilih Benar (B). Jika pernyataan tidak sesuai dengan isi teks, pilih Salah (S).

33. Bacalah teks berikut.

Bunga matahari dikenal sebagai salah satu bunga yang paling cerah dan memancarkan kehangatan. Bunga ini memiliki kelopak berwarna kuning terang dengan pusat berwarna cokelat keemasan. Dalam berbagai budaya, bunga matahari sering dianggap sebagai simbol kebahagiaan, kehangatan, dan semangat hidup. Di negara-negara Eropa, bunga matahari sering diberikan kepada seseorang untuk menyemangati mereka yang sedang mengalami masa sulit.

Selain memiliki makna simbolis, bunga matahari juga memiliki banyak manfaat. Biji bunga matahari dapat diolah menjadi camilan bergizi, minyak, dan bahan dasar kosmetik alami. Tumbuhan ini juga mudah tumbuh di berbagai kondisi cuaca, asalkan mendapat sinar matahari yang cukup. Karena bentuknya yang selalu menghadap ke arah matahari, banyak orang menganggap bunga ini sebagai lambang ketekunan dan harapan.

Bagi sebagian orang, bunga matahari bukan hanya tanaman biasa, melainkan sumber inspirasi. Warnanya yang cerah seolah mengingatkan bahwa setelah kegelapan, selalu ada cahaya yang menuntun kita. Oleh karena itu, bunga matahari sering menjadi simbol motivasi dalam kehidupan sehari-hari.

Teks "Bunga Matahari, Si Pelambang Semangat" tersusun atas fakta dan opini.

Tentukan pernyataan berikut termasuk Fakta atau Opini!

| No | Pernyataan | Fakta | Opini |
|----|--|-------|-------|
| 1 | Bunga matahari memiliki kelopak berwarna kuning terang dengan pusat berwarna cokelat keemasan. | | |
| 2 | Bunga matahari adalah bunga yang paling indah dan menyenangkan untuk dilihat. | | |
| 3 | Biji bunga matahari dapat diolah menjadi minyak dan bahan dasar kosmetik alami. | | |

34. Bacalah teks berikut.

Di sebuah hutan di Nusa Tenggara Barat, hidup beragam hewan seperti komodo, burung kakak tua, musang, kelelawar, dan beberapa jenis hewan lainnya. Mereka hidup rukun dan saling berdampingan. Di antara mereka, hiduplah seekor kelelawar berhati malaikat bernama Kebati.

Suatu malam, Kebati mendengar teriakan minta tolong dari bibi burung kakak tua. Ternyata, anak bibi kakak tua sakit demam tinggi, dan sang ibu tidak bisa mencari obat karena cuaca terlalu gelap dan dingin. Dengan sigap, Kebati menawarkan bantuan untuk mengambil daun katuk yang dibutuhkan sebagai obat, meskipun lokasinya berada di perbatasan hutan yang cukup jauh.

Dengan memanfaatkan kemampuan ekolokasinya, Kebati terbang dalam kegelapan hingga tiba di perbatasan hutan. Ia berhasil menemukan daun katuk dan segera membawanya kembali kepada bibi kakak tua. Bibi kakak tua pun segera meramu daun tersebut menjadi obat untuk anaknya, yang akhirnya berangsur sembuh.

Keesokan harinya, bibi kakak tua mengunjungi Kebati untuk mengucapkan terima kasih dan memberikannya berbagai buah segar. Semua penduduk hutan semakin menyayangi Kebati karena sikapnya yang baik hati dan suka menolong.

Apakah pernyataan-pernyataan berikut mengandung makna konotatif?

Tentukan Setuju atau Tidak Setuju untuk setiap pernyataan berikut!

| No | Pernyataan | Setuju | Tidak Setuju |
|----|--|--------|--------------|
| 1 | Hiduplah seekor kelelawar berhati malaikat bernama Kebati. | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 2 | Kebati mendengar teriakan minta tolong dari bibi burung kakak tua. | | |
| 3 | Kebati terbang dalam kegelapan hingga tiba di perbatasan hutan. | | |

35. Bacalah pernyataan berikut.

Pepatah adalah kalimat ringkas yang mengandung nasihat, kebenaran, atau ajaran moral. Misalnya, pepatah "Air beriak tanda tak dalam" bermakna orang yang banyak bicara biasanya kurang berpengetahuan. Pepatah juga digunakan untuk menegur atau memberi nasihat dengan cara yang halus. Misalnya, pepatah "Sedikit-sedikit, lama-lama menjadi bukit" mengajarkan pentingnya kesabaran dan kerja keras dalam mencapai tujuan. Melalui pepatah, masyarakat dapat menanamkan nilai-nilai kebijaksanaan yang diwariskan secara turun-temurun.

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Pepatah "Air beriak tanda tak dalam" berarti orang yang banyak bicara biasanya kurang berilmu. | | |
| 2 | Pepatah selalu digunakan untuk mengolok-olok orang lain. | | |
| 3 | Pepatah mengandung nasihat agar seseorang bersikap sabar dan tekun dalam berusaha. | | |

36. Bacalah teks berikut.

Di hutan yang lebat, hiduplah seekor semut kecil bernama Sima. Setiap hari, ia bekerja keras mengumpulkan makanan untuk persediaan musim hujan. Sementara itu, belalang temannya, Bolo, lebih suka bernyanyi dan bermain sepanjang hari.

Ketika musim hujan tiba, Sima tinggal di sarangnya yang hangat dengan banyak makanan. Sebaliknya, Bolo kedinginan dan kelaparan. Akhirnya, Sima merasa iba dan membagikan sebagian makanannya kepada Bolo. Bolo pun berjanji untuk tidak malas lagi.

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Tokoh utama dalam cerita tersebut adalah Sima dan Bolo. | | |
| 2 | Latar waktu cerita terjadi pada musim kemarau. | | |
| 3 | Amanat cerita adalah rajin bekerja akan membawa manfaat di masa sulit. | | |

37. Bacalah teks berikut.

Menjaga kebersihan lingkungan sekolah merupakan tanggung jawab seluruh warga sekolah. Lingkungan yang bersih akan membuat suasana belajar menjadi nyaman dan sehat. Kegiatan menjaga kebersihan dapat dilakukan dengan membuang sampah pada tempatnya, membersihkan ruang kelas, dan merawat tanaman di halaman sekolah. Selain itu, sekolah juga perlu memiliki jadwal piket kebersihan agar setiap siswa merasa memiliki tang-

gung jawab. Dengan lingkungan yang bersih dan terawat, risiko penyakit dapat berkurang, dan semua warga sekolah dapat belajar dengan semangat.

Teks di atas memuat kosakata khusus.

Tentukan Tepat atau Tidak Tepat untuk setiap pernyataan berikut!

| Pernyataan | Tepat | Tidak Tepat |
|---|-------|-------------|
| 1. Kata <i>lingkungan</i> termasuk kosakata khusus. Kata tersebut digunakan untuk menyebut wilayah atau daerah tempat berlangsungnya suatu kegiatan. | | |
| 2. Kata <i>piket</i> termasuk kosakata khusus. Kata tersebut digunakan untuk menyebut jadwal atau petugas yang bertanggung jawab menjaga kebersihan dan ketertiban. | | |
| 3. Kata <i>tanaman</i> termasuk kosakata khusus. Kata tersebut digunakan untuk menyebut semua jenis tumbuhan yang ditanam atau dipelihara manusia. | | |

38. Bacalah teks berikut.

Raden Ajeng Kartini dikenal sebagai pelopor kebangkitan perempuan Indonesia. Ia memperjuangkan hak perempuan agar memperoleh pendidikan yang layak. Melalui surat-suratnya kepada sahabat di Belanda, Kartini mengungkapkan gagasannya tentang pentingnya kesetaraan antara laki-laki dan perempuan. Setiap ta-

hun, masyarakat Indonesia memperingati Hari Kartini pada tanggal 21 April untuk mengenang jasa dan perjuangannya.

Perhatikan penggunaan imbuhan dalam teks "Jejak Perjuangan R.A. Kartini"!

Tentukan Tepat atau Tidak Tepat untuk setiap pernyataan berikut!

| Pernyataan | Tepat | Tidak Tepat |
|---|-------|-------------|
| 1. Kata memperjuangkan berasal dari kata dasar <i>juang</i> dan mendapat imbuhan <i>memper-...-kan</i> . | | |
| 2. Kata mengungkapkan termasuk kata kerja pasif karena diawali dengan imbuhan <i>meng-</i> . | | |
| 3. Kata memperingati menunjukkan bentuk aktif karena memiliki awalan <i>mem-</i> yang menyatakan subjek melakukan pekerjaan. | | |

39. Bacalah teks berikut.

Pada zaman dahulu, hiduplah seorang pemuda bernama Toba yang tinggal di sebuah lembah subur. Suatu hari, ia memancing di sungai dan mendapatkan seekor ikan mas yang sangat cantik. Betapa terkejutnya Toba ketika ikan itu tiba-tiba berubah menjadi seorang gadis jelita. Gadis itu mengaku dikutuk dan hanya akan kembali menjadi manusia jika ada yang mau menikahinya dengan satu syarat — rahasianya tidak boleh dibocorkan kepada

siapa pun.

Toba setuju dan mereka pun menikah. Tak lama kemudian, mereka dikaruniai seorang anak laki-laki bernama Samosir. Anak itu tumbuh sehat, tetapi memiliki sifat yang agak malas dan suka membuat marah ayahnya.

Suatu hari, Samosir melakukan kesalahan besar: ia memakan bekal makanan yang seharusnya untuk ayahnya di ladang. Karena sangat marah, Toba berteriak, "Dasar anak ikan!" Seketika, petir menyambar dan hujan deras turun tanpa henti. Gadis jelmaan ikan itu kembali menjadi ikan dan air meluap menenggelamkan seluruh lembah. Daerah itu kemudian berubah menjadi danau besar yang kini dikenal sebagai Danau Toba, dengan sebuah pulau di tengahnya bernama Pulau Samosir.

Berdasarkan cerita tersebut, tentukan Sesuai atau Tidak Sesuai untuk setiap pernyataan berikut!

| Pernyataan | Sesuai | Tidak Sesuai |
|---|--------|--------------|
| 1. Latar tempat cerita terjadi di daerah lembah yang kemudian menjadi danau besar. | | |
| 2. Tokoh Samosir dikenal rajin dan penurut terhadap orang tuanya. | | |
| 3. Peristiwa berubahnya lembah menjadi danau terjadi karena pelanggaran terhadap janji. | | |

40. Bacalah teks berikut.

Dahulu kala, di Kerajaan Blambangan, hiduplah seorang patih muda yang gagah dan jujur bernama Sidapaksa. Ia menikah dengan seorang wanita cantik bernama Sri Tanjung. Mereka hidup rukun dan saling mencintai.

Suatu hari, Sidapaksa mendapat tugas dari raja untuk berperang ke negeri seberang. Ia pun pamit kepada istrinya dan berjanji akan segera kembali setelah perang usai. Beberapa bulan kemudian, Sidapaksa kembali ke istana. Namun, raja yang licik justru memfitnah Sri Tanjung telah berselingkuh dengan lelaki lain selama suaminya pergi.

Sidapaksa sangat marah dan tanpa berpikir panjang mempercayai fitnah itu. Ia membawa Sri Tanjung ke tepi sungai dan hendak membunuhnya. Dengan air mata berlimang, Sri Tanjung bersumpah bahwa dirinya tidak bersalah. Ia berkata, "Jika aku memang setia, maka air sungai ini akan menjadi harum. Namun, jika aku berdusta, airnya akan menjadi busuk." Setelah itu, ia pun terjun ke sungai.

Ajaib, seketika air sungai itu mengeluarkan bau yang sangat harum. Sidapaksa menyesal dan menangis atas perbuatannya. Sejak saat itu, tempat tersebut dinamakan Banyuwangi, yang berarti air yang wangi, sebagai tanda kesucian dan kesetiaan Sri Tanjung.

Berdasarkan cerita tersebut, tentukan Sesuai atau Tidak Sesuai untuk setiap per-

nyataan berikut!

| Pernyataan | Sesuai | Tidak Sesuai |
|---|--------|--------------|
| 1.Banyuwangi berarti air yang harum, berasal dari kisah kesetiaan Sri Tanjung. | | |
| 2.Sidapaksa merupakan tokoh yang licik dan suka memfitnah istrinya. | | |
| 3.Nilai moral dari cerita ini adalah pentingnya menjaga kejujuran dan kesetiaan dalam hubungan. | | |



Pembahasan Paket 1

BAHASA INDONESIA

1. Jawaban: B. Kelinci dan kura-kura

Pembahasan:

Nama hewan yang disebut dalam cerita adalah kelinci dan kura-kura. Pilihan A (pohon dan rumput) adalah tumbuhan, pilihan C (kura-kura dan garis akhir) tidak tepat karena "garis akhir" bukan hewan, dan pilihan D (kelinci dan perlombaan) tidak tepat karena "perlombaan" bukan hewan.

2. Jawaban: C. Kesabaran dan ketekunan membawa keberhasilan

Pembahasan:

Cerita ini menggambarkan bahwa meskipun kelinci lebih cepat, kura-kura berhasil menang karena tekun dan tidak berhenti berusaha. Pesan moralnya adalah kesabaran dan ketekunan lebih penting daripada sekadar mengandalkan kecepatan atau bakat.

3. Jawaban:B. Kesederhanaan dan ketulusan Haji Saleh dalam menjaga surau

Pembahasan:

Cerita ini berfokus pada Haji Saleh, kesederhanaannya, serta pengabdianya dalam merawat surau dan beribadah, sementara masyarakat sekitar mulai melupakan nilai-nilai tersebut.

4. Jawaban:A. Sebuah surau di kampung kecil Minangkabau

Pembahasan:

Latar tempat utama dalam cerita adalah surau tua di sebuah kampung di Minangkabau, yang menjadi pusat kegiatan Haji Saleh dan simbol nilai-nilai agama yang mulai ditinggalkan masyarakat.

5. Jawaban:A.

Merdeka Belajar

- Tujuan: Meningkatkan kualitas pendidikan
- Komponen Utama:
 - Kurikulum Merdeka
 - Kebebasan guru & sekolah
 - Pembelajaran berbasis proyek
 - Peningkatan kompetensi guru
 - Platform digital belajar.id
 - Asesmen nasional: literasi, numerasi, karakter

Pembahasan:

Bagan A paling tepat karena secara lengkap dan terstruktur mencerminkan isi teks

— mulai dari tujuan program Merdeka Belajar, komponen utama (Kurikulum Merdeka, peningkatan kompetensi guru, platform belajar.id, dan asesmen nasional), serta penjabaran fitur Kurikulum Merdeka.

-
- 6. Jawaban:A. Program Merdeka Belajar bertujuan meningkatkan kualitas pendidikan melalui kurikulum yang fleksibel, pelatihan guru, pembelajaran berbasis proyek, dan asesmen yang menilai literasi, numerasi, serta karakter siswa.**

Pembahasan:

Ikhtisar ini mencakup seluruh inti teks: tujuan program, komponen Kurikulum Merdeka, peningkatan kompetensi guru, dan asesmen nasional. Pilihan lain hanya menyebut sebagian kecil informasi atau tidak sesuai dengan penekanan teks.

-
- 7. Jawaban:A. Rajin dan penuh kasih, namun berubah menjadi serakah setelah memperoleh kekayaan.**

Pembahasan:

Tokoh utama awalnya digambarkan sebagai petani yang rajin dan penyayang karena merawat angsa yang kelelahan. Namun, setelah mendapatkan kekayaan dari telur emas, sifat serakahnya muncul hingga akhirnya menyembelih angsa tersebut.

-
- 8. Jawaban:B. Nasi sudah menjadi bubur**

Pembahasan:

Peribahasa ini berarti sesuatu yang sudah terjadi dan tidak dapat diubah, sesuai dengan akhir cerita di mana petani sudah terlanjur menyembelih angsa dan menyesal kemudian.

Opsi A (Air susu dibalas air tuba) bermakna kebaikan dibalas kejahanatan — tidak tepat karena angsa tidak membalas kejahanatan.

Opsi C (Besar pasak daripada tiang) bermakna pengeluaran lebih besar daripada pendapatan — tidak sesuai inti cerita.

Opsi D (Tak ada gading yang tak retak) bermakna tidak ada yang sempurna — juga tidak tepat.

-
- 9. Jawaban:B. Raka selalu berangkat sekolah pagi-pagi dan tidak mudah menyerah meskipun jarak jauh.**

Pembahasan:

Ide pendukung paragraf pertama adalah perjuangan Raka menempuh jarak 5 km ke sekolah dengan kondisi jalan yang sulit, tekadnya yang kuat, dan kebiasaannya berangkat pagi.

-
- 10. Jawaban:A. Perjuangan seorang siswa desa yang tetap semangat belajar meskipun hidup sederhana.**

Pembahasan:

Gagasan utama teks mencakup keseluruhan isi teks, yaitu ketekunan Raka dalam belajar, perjuangan menempuh jarak jauh, membantu orang tua, dan prestasinya yang lahir dari semangat pantang menyerah. Pilihan B, C, dan D hanya merupakan bagian dari isi paragraf tertentu, bukan gagasan utama keseluruhan teks.

11. Jawaban:C. 1922**Pembahasan:**

Ki Hajar Dewantara mendirikan Perguruan Taman Siswa pada 3 Juli 1922 di Yogyakarta sebagai wujud perjuangan di bidang pendidikan pada masa penjajahan Belanda.

12. Jawaban:B. Menyediakan pendidikan bagi semua lapisan masyarakat tanpa membeda-bedakan status sosial**Pembahasan:**

Tujuan utama Ki Hajar Dewantara mendirikan Taman Siswa adalah memberikan pendidikan yang merata dan inklusif bagi rakyat Indonesia, tanpa memandang status sosial, berbeda dengan pendidikan kolonial yang terbatas untuk kalangan tertentu.

13. Jawaban:A. Guru harus memberi contoh, membangkitkan semangat, dan memberi dorongan kepada murid.**Pembahasan:**

Ing ngarsa sung tuladha: di depan memberi contoh

Ing madya mangun karsa: di tengah membangkitkan semangat

Tut wuri handayani: di belakang memberi dorongan

Prinsip ini menggambarkan peran guru/pendidik yang ideal.

14. Jawaban:B. tujuh tahun**Pembahasan:**

Pada paragraf pertama disebutkan bahwa Anggun mulai belajar menyanyi dan tampil di berbagai acara sejak usia tujuh tahun.

15. Jawaban:A. Indonesia**Pembahasan:**

Album pertama Anggun, "Dunia Aku Punya", membuatnya terkenal di Indonesia sebelum ia merintis karier internasional.

16. Jawaban:D. pantang menyerah dan berkeinginan besar**Pembahasan:**

Teks menggambarkan Anggun sebagai sosok yang pantang menyerah, bertekad kuat, dan berani mengejar mimpi hingga sukses di kancah internasional.

17. Jawaban:B. Snow on the Sahara**Pembahasan:**

Album "Snow on the Sahara" adalah album internasional pertamanya yang membuat Anggun dikenal di banyak negara.

18. Jawaban:A. Perasaan haru dan simpati karena Dinda harus berpisah dengan kenangan masa lalunya.**Pembahasan:**

Pada akhir cerita, Dinda digambarkan menerima kenyataan dan melanjutkan hidup dengan membawa kenangan tentang ayahnya. Pembaca cenderung merasa haru dan simpati melihat perjuangan emosional Dinda dalam melepas masa lalu dan memulai hidup baru.

19. Jawaban:A. Bersimpati dan menghargai keteguhan hati Dinda dalam menghadapi kehilangan.**Pembahasan:**

Pengarang menggambarkan Dinda dengan penuh empati, menunjukkan keteguhan hatinya dalam menerima kepergian ayahnya dan keberaniannya melanjutkan hidup, bukan sebagai tokoh yang lemah.

20. Jawaban:A. Simbol perpisahan antara Dinda dan ayahnya yang tidak sempat pulang.**Pembahasan:**

Amplop terakhir merupakan peninggalan terakhir ayahnya yang berisi pesan perpisahan dan nasihat untuk tetap kuat, sekaligus penanda bahwa ayahnya tidak akan kembali.

21. Jawaban:B dan C**Pembahasan:**

B benar karena istri nelayan terus meminta lebih (rumah megah ⊗ istana ⊗ ratu laut).

C benar karena keajaiban hilang akibat keserakahan istri nelayan.

A salah, ikan emas memberi hadiah karena dilepaskan, bukan karena ditangkap.

D salah, nelayan tidak hidup bahagia selamanya, malah kembali miskin.

22. Jawaban:B dan C**Pembahasan:**

B benar, keserakahan istri menjadi penyebab utama.

C benar, ikan emas marah dan menghilangkan semua keajaiban.

A salah, nelayan tidak menangkap ikan emas lagi.

D salah, nelayan justru menuruti semua permintaanistrinya.

23. Jawaban:A, B, dan C**Pembahasan:**

A benar, nelayan awal cerita menolong ikan tanpa pamrih.

B benar, nelayan sabar menghadapi tunutan istrinya.

C benar, seharusnya nelayan tidak menuuti semua keinginan berlebihan.

D salah, meminta lebih banyak justru berakibat buruk dalam cerita.

24. Jawaban:A, B, dan D

Pembahasan:

A benar: Semangat pantang menyerah terlihat dari "Aku tetap meradang, menerjang" dan "aku mau hidup seribu tahun lagi".

B benar: Keinginan hidup bebas dan mandiri tercermin dari penolakan terhadap belas kasihan ("tak perlu sedu sedan itu") dan identitas sebagai "binatang jalang".

D benar: Ada semangat perlawanan terhadap penderitaan dan keterbatasan, misalnya "Biar peluru menembus kulitku / Aku tetap meradang, menerjang".

C kurang tepat: Meskipun ada kata "luka" dan "pedih", puisi ini lebih menekankan semangat melawan, bukan kesedihan pasif.

25. Jawaban:A, C, dan D

Pembahasan:

A benar: Ditunjukkan melalui keberani-

an menghadapi tantangan ("Biar peluru menembus kulitku / Aku tetap meradang, menerjang").

C benar: Ada keinginan kuat untuk terus hidup ("Aku mau hidup seribu tahun lagi").

D benar: Tokoh "Aku" ingin bebas, tidak ingin diratapi atau diatur orang lain.

B salah: Tokoh justru digambarkan kuat dan pantang menyerah, bukan lemah.

26. Jawaban:A, B, dan D

Pembahasan:

A benar: "Dari kumpulannya terbuang" menunjukkan perasaan tidak diterima.

B benar: "Binatang jalang" melambangkan individualisme dan kebebasan.

D benar: Baris ini menunjukkan keberanian untuk menjadi berbeda dan menolak konformitas.

C kurang tepat: Bukan keputusasaan, melainkan penerimaan diri sebagai orang yang berbeda dan bebas.

27. Jawaban benar: A dan C

Pembahasan:

A. Dari gadis desa pemalu menjadi wanita berani dan berpendidikan → Benar, karena awalnya Siti digambarkan sebagai gadis desa yang canggung saat pertama kali berada di kota besar (tanda pemalu dan belum percaya diri). Namun kemudian, ia menjadi wanita berani, berpendidikan,

dan sukses menyelesaikan kuliahnya.

C. Dari siswa biasa menjadi guru yang menginspirasi banyak orang → Benar, karena setelah menempuh pendidikan tinggi, Siti kembali ke desanya dan menjadi guru yang membantu anak-anak kurang mampu serta mengubah kehidupan masyarakat di desanya.

Pilihan yang salah:

B. Dari anak malas menjadi sosok yang rajin bekerja keras → Salah, karena sejak awal Siti sudah digambarkan rajin.

D. Dari gadis kaya menjadi wanita sederhana → Salah, karena sejak awal kehidupannya sudah sederhana.

28. Jawaban benar: A dan C

Pembahasan:

A. Dari desa yang sederhana ke kota besar dan kembali lagi ke desa → Benar, karena itulah alur utama latar tempat Siti: ia ber- asal dari desa, kuliah di kota besar, lalu kembali ke desa.

C. Dari kehidupan susah menjadi serba kecukupan karena bekerja keras → Benar, karena walaupun tidak disebut kaya raya, setelah menjadi guru dan mengabdi, kehidupan Siti menjadi lebih baik secara sosial dan ekonomi dibandingkan sebelumnya.

Pilihan yang salah

B. Dari lingkungan kota ke luar negeri untuk melanjutkan studi → Salah, karena ia hanya kuliah di kota besar, bukan luar

negeri.

D. Dari rumah sederhana ke rumah mewah di perkotaan → Salah, tidak disebutkan bahwa ia tinggal di rumah mewah.

29. Jawaban benar: A, C, dan D

Pembahasan:

A benar: Langsung disebut di paragraf pertama bahwa Lilo “suka menyombongkan diri”.

C benar: Terdapat kalimat “beristirahat di bawah pohon rindang dan tertidur pulas”.

D benar: Dinyatakan bahwa “Timo sudah sampai lebih dulu di garis akhir”.

B salah: Timo digambarkan berjalan lambat, bukan cepat.

30. Jawaban benar: A, B, dan D

Pembahasan:

A benar: Cerita diawali dengan “Di sebuah hutan yang rindang”.

B benar: Mereka berlomba “ke bukit di ujung hutan”.

D benar: Disebutkan Lilo beristirahat “di bawah pohon rindang”.

C salah: Tidak ada latar sungai dalam cerita ini.

31. Jawaban benar: A, B, dan D

Pembahasan:

A benar: Lilo awalnya sombong, akhirnya kalah dan menyesal.

B benar: Timo menang karena tekun dan terus berjalan tanpa henti.

D benar: Lilo belajar untuk tidak meremehkan Timo yang lambat.

C salah: Justru cerita ini menyampaikan pesan sebaliknya.

32. Jawaban benar: A dan B

Pembahasan:

A benar: Sebelum lomba, Lilo sombong dan suka mengejek.

B benar: Setelah lomba, Lilo berubah rendah hati dan menghargai usaha orang lain.

C salah: Tidak ada informasi bahwa Lilo rajin belajar.

D salah: Setelah lomba, Lilo justru tidak lagi merasa paling hebat.

33. Pembahasan:

| No | Pernyataan | Fakta | Opini |
|----|--|-------|-------|
| 1 | Bunga matahari memiliki kelopak berwarna kuning terang dengan pusat berwarna cokelat keemasan. | ✓ | |
| 2 | Bunga matahari adalah bunga yang paling indah dan menyenangkan untuk dilihat. | | ✓ |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 3 | Biji bunga matahari dapat diolah menjadi minyak dan bahan dasar kosmetik alami. | ✓ | |
|---|---|---|--|

Alasan:

- ◆ Pernyataan 1: Fakta, karena menggambarkan ciri fisik yang dapat dibuktikan.
- ◆ Pernyataan 2: Opini, karena mengandung penilaian subjektif ("paling indah", "menyenangkan").
- ◆ Pernyataan 3: Fakta, karena menyatakan kegunaan yang dapat dibuktikan secara ilmiah.

34. Pembahasan:

| No | Pernyataan | Setuju | Tidak Setuju |
|----|--|--------|--------------|
| 1 | Hiduplah seekor kelawar berhati malaikat bernama Kebati. | ✓ | |
| 2 | Kebati mendengar teriakan minta tolong dari bibi burung kakak tua. | | ✓ |
| 3 | Kebati terbang dalam kegelapan hingga tiba di perbatasan hutan. | | ✓ |

Alasan:

- ◆ Pernyataan 1: Makna konotatif "berhati malaikat" berarti baik hati (bukan literal).
- ◆ Pernyataan 2: Makna denotatif mendengar teriakan secara harfiah.

- ◆ Pernyataan 3: Makna denotatif ✗ terbang dalam gelap secara harfiah.

35. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Pepatah "Air beriak tanda tak dalam" berarti orang yang banyak bicara biasanya kurang berilmu. | ✓ | |
| 2 | Pepatah selalu digunakan untuk mengolok-olok orang lain. | | ✓ |
| 3 | Pepatah mengandung nasihat agar seseorang bersikap sabar dan tekun dalam berusaha. | ✓ | |

Alasan:

- ◆ Pernyataan 1: Benar, sesuai penjelasan teks.
- ◆ Pernyataan 2: Salah, pepatah tidak selalu untuk mengolok-olok, bisa juga memberi nasihat.
- ◆ Pernyataan 3: Benar, sesuai penjelasan teks tentang pepatah "*Sedikit-sedikit lama-lama menjadi bukit.*"

36. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Tokoh utama dalam cerita tersebut adalah Sima dan Bolo. | ✓ | |
| 2 | Latar waktu cerita terjadi pada musim kemarau. | | ✓ |
| 3 | Amanat cerita adalah rajin bekerja akan membawa manfaat di masa sulit. | ✓ | |

Alasan:

- ◆ Pernyataan 1: Benar, tokoh utamanya Sima (semut) dan Bolo (belalang).
- ◆ Pernyataan 2: Salah, cerita terjadi pada musim hujan.
- ◆ Pernyataan 3: Benar, sesuai pesan moral cerita.

37. Pembahasan:

| No | Pernyataan | Tepat | Tidak Tepat |
|----|--|-------|-------------|
| 1 | Kata <i>lingkungan</i> termasuk kosakata khusus. Kata tersebut digunakan untuk menyebut wilayah atau daerah tempat berlangsungnya suatu kegiatan. | ✓ | |
| 2 | Kata <i>piket</i> termasuk kosakata khusus. Kata tersebut digunakan untuk menyebut jadwal atau petugas yang bertanggung jawab menjaga kebersihan dan ketertiban. | ✓ | |
| 3 | Kata <i>tanaman</i> termasuk kosakata khusus. Kata tersebut digunakan untuk menyebut semua jenis tumbuhan yang ditanam atau dipelihara manusia. | ✓ | |

Alasan:

Ketiga kata tersebut merupakan kosakata khusus yang memiliki makna spesifik dalam konteks kebersihan sekolah.

38. Pembahasan:

| No | Pernyataan | Tepat | Tidak Tepat |
|----|------------|-------|-------------|
| | | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| 1 | Kata <i>memperjuangkan</i> berasal dari kata dasar <i>juang</i> dan mendapat imbuhan <i>memper-...-kan</i> . | ✓ | |
| 2 | Kata <i>mengungkapkan</i> termasuk kata kerja pasif karena diawali dengan imbuhan <i>meng-</i> . | | ✓ |
| 3 | Kata <i>memperingati</i> menunjukkan bentuk aktif karena memiliki awalan <i>mem-</i> yang menyatakan subjek melakukan pekerjaan. | ✓ | |

Alasan:

- ◆ **Pernyataan 1:** Tepat, struktur morfologinya benar.
- ◆ **Pernyataan 2:** Tidak tepat, *mengungkapkan* adalah kata kerja aktif (*me- + ungkap + -kan*).
- ◆ **Pernyataan 3:** Tepat, *memperingati* adalah kata kerja aktif.

39. Pembahasan:

| No | Pernyataan | Sesuai | Tidak Sesuai |
|----|--|--------|--------------|
| 1 | Latar tempat cerita terjadi di daerah lembah yang kemudian menjadi danau besar. | ✓ | |
| 2 | Tokoh Samosir dikenal rajin dan penuh rasa hormat terhadap orang tuanya. | | ✓ |
| 3 | Peristiwa berubahnya lembah menjadi danau terjadi karena pelanggaran terhadap janji. | ✓ | |

Alasan:

- ◆ Pernyataan 1: Sesuai, lembah berubah menjadi Danau Toba.
- ◆ Pernyataan 2: Tidak sesuai, Samosir digambarkan malas dan membuat marah ayahnya.
- ◆ Pernyataan 3: Sesuai, Toba melanggar janji dengan mengungkap rahasia asal-usul istrinya.

40. Pembahasan:

| No | Pernyataan | Sesuai | Tidak Sesuai |
|----|---|--------|--------------|
| 1 | <i>Banyuwangi</i> berarti air yang harum, berasal dari kisah kesetiaan Sri Tanjung. | ✓ | |
| 2 | Sidapaksa merupakan tokoh yang licik dan suka memfitnah istrinya. | | ✓ |
| 3 | Nilai moral dari cerita ini adalah pentingnya menjaga kejujuran dan kesetiaan dalam hubungan. | ✓ | |

Alasan:

- ◆ Pernyataan 1: Sesuai, sesuai dengan penjelasan akhir cerita.
- ◆ Pernyataan 2: Tidak sesuai, yang licik adalah raja, bukan Sidapaksa.
- ◆ Pernyataan 3: Sesuai, cerita menekankan kesetiaan Sri Tanjung dan pentingnya kepercayaan dalam hubungan.



Paket 2

BAHASA INDONESIA

PETUNJUK SOAL NO 1 – 20.

Berilah tanda silang (X) pada salah satu huruf A, B, C, atau D pada jawaban yang paling benar!

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 1 dan 2.

Suatu hari, seekor semut kecil hampir tenggelam di sungai karena terbawa arus deras. Semut itu berusaha keras untuk menyelamatkan diri, tetapi tubuhnya yang kecil membuatnya sulit melawan air. Dari atas pohon, seekor merpati melihat kejadian itu. Tanpa pikir panjang, merpati menjatuhkan sehelai daun ke sungai. Semut segera naik ke atas daun dan akhirnya bisa selamat.

Beberapa hari kemudian, pemburu datang ke hutan dengan membawa senapan. Ia membanting merpati yang sedang bertengger di dahan. Semut yang melihat hal itu segera menggigit kaki pemburu. Pemburu terkejut dan tembakannya meleset. Merpati pun terbang dengan cepat dan selamat dari bahaya.

Sejak saat itu, semut dan merpati menjadi sahabat baik. Mereka sadar bahwa tolong-menolong membuat hidup menjadi lebih indah dan berarti.

1. Kosakata khusus dari kata "hewan" pada

cerita tersebut adalah

- A. Daun dan pohon
- B. Semut dan merpati
- C. Sungai dan air
- D. Pemburu dan senapan

2. Siapakah yang pertama kali menolong dalam cerita tersebut?

- A. Semut
- B. Pemburu
- C. Merpati
- D. Daun

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 3 dan 4.

Hamid lahir dan tumbuh di sebuah kampung kecil di pinggir kota Padang Panjang. Sejak kecil, ia sudah merasakan getirnya hidup tanpa seorang ayah. Sang ayah meninggal dunia ketika Hamid masih sangat kecil, sehingga seluruh beban keluarga ditanggung oleh ibunya seorang diri. Ibunya seorang perempuan tahan yang bekerja keras demi menyekolahkan Hamid. Walau hidup mereka serba kekurangan, Hamid tumbuh menjadi anak yang rajin, sopan, dan selalu berusaha membuat ibunya bangga.

Di kampung itu pula tinggal Zainab, anak seorang saudagar kaya yang dermawan. Rumah

Zainab megah dan besar, jauh berbeda dengan rumah Hamid yang sederhana. Namun, perbedaan itu tidak membuat jarak di antara mereka. Sejak kecil, Hamid dan Zainab sering bermain bersama, berjalan-jalan di pematang sawah, atau belajar membaca Al-Qur'an di surau. Hubungan keduanya semakin erat ketika beranjak remaja, bahkan Zainab selalu menunjukkan perhatian khusus kepada Hamid.

Meski demikian, Hamid sadar bahwa persahabatannya dengan Zainab tidaklah mudah. Perbedaan status sosial menjadi tembok yang menghalangi kedekatan mereka. Hamid hanya anak dari keluarga miskin, sementara Zainab adalah gadis bangsawan kampung yang masa depannya telah diatur oleh keluarganya. Perasaan sayang yang tumbuh dalam hati Hamid ia simpan rapat-rapat, karena ia tidak ingin menyakiti hati ibunya ataupun mencoreng nama baik keluarga Zainab.

Hamid sering termenung di bawah pohon besar dekat sawah, memikirkan nasibnya. Hatinya gembira bisa dekat dengan Zainab, namun sekaligus sedih karena ia sadar, cinta yang tumbuh itu hampir mustahil terwujud. Baginya, kebahagiaan Zainab jauh lebih penting daripada perasaan yang ia miliki. Dalam diam, Hamid hanya mampu berdoa agar Allah memberi jalan terbaik untuk dirinya dan gadis yang ia cintai.

3. Objek utama yang diceritakan dalam teks di atas adalah

- A. Keteguhan seorang ibu membesarkan anaknya
- B. Persahabatan dan cinta terpendam Hamid kepada Zainab

- C. Kehidupan masyarakat kampung di Padang Panjang
- D. Kegiatan anak-anak bermain di pematang sawah

4. Latar tempat yang tergambar dalam penggalan cerita di atas adalah
- A. Sebuah kampung kecil di Padang Panjang
 - B. Pasar kota yang ramai dengan pedagang
 - C. Ruang kelas di sekolah Belanda
 - D. Sebuah kota besar di luar negeri

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 5 dan 6.

Pemerintah melalui Kementerian Kesehatan meluncurkan program GERMAS (Gerakan Masyarakat Hidup Sehat). Gerakan ini bertujuan untuk mendorong perilaku hidup sehat sehingga masyarakat dapat meningkatkan kualitas hidup dan produktivitasnya. Ada beberapa langkah utama dalam GERMAS, yaitu: (1) melakukan aktivitas fisik secara teratur minimal 30 menit per hari, (2) mengonsumsi buah dan sayur dengan porsi yang cukup, (3) memeriksakan kesehatan secara rutin untuk deteksi dini penyakit, (4) menjaga kebersihan lingkungan, dan (5) tidak merokok serta menghindari asap rokok. Gerakan ini diharapkan dapat menekan angka penyakit tidak menular seperti diabetes, hipertensi, dan serangan jantung.

5. Manakah bagian yang paling tepat merepresentasikan struktur informasi dalam teks tersebut?

- A. GERMAS

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> — Tujuan: Meningkatkan kualitas hidup dan produktivitas — Langkah-Langkah: <ul style="list-style-type: none"> — Aktivitas fisik 30 menit/hari — Konsumsi buah dan sayur — Periksa kesehatan rutin — Jaga kebersihan lingkungan — Tidak merokok & hindari asap rokok <p>B. Program Pemerintah</p> <ul style="list-style-type: none"> — GERMAS <ul style="list-style-type: none"> — Langkah-Langkah Hidup Sehat — Imunisasi — Manfaat bagi Anak <p>C. Penyakit Tidak Menular</p> <ul style="list-style-type: none"> — Diabetes — Hipertensi — Serangan Jantung — Penyebab: Tidak menerapkan GERMAS <p>D. Kementerian Kesehatan</p> <ul style="list-style-type: none"> — Struktur Organisasi — Anggaran Tahun Ini — Program Unggulan: GERMAS <ul style="list-style-type: none"> — Sosialisasi ke Puskesmas — Pembagian Brosur | <p>adalah inti dari GERMAS, sebuah program dari Kementerian Kesehatan.</p> <p>D. Tujuan GERMAS adalah menekan angka penyakit. Caranya dengan mendorong perilaku hidup sehat seperti yang sudah dijelaskan di atas.</p> <p>Bacalah teks berikut dengan cermat untuk menjawab pertanyaan nomor 7-8!</p> <p>Ekosistem mangrove merupakan komunitas vegetasi pantai yang tumbuh di daerah intertidal dan supratidal di wilayah tropis dan subtropis. Mangrove memiliki adaptasi fisiologis yang unik untuk bertahan dalam kondisi salin, tanah anaerob, dan fluktuasi pasang surut. Jenis-jenis mangrove yang umum ditemui di Indonesia antara lain Rhizophora mucronata (bakau), Avicennia marina (api-api), dan Sonneratia alba (pidada).</p> <p>Fungsi ekologis mangrove sangat kompleks dan vital. Pertama, sebagai pelindung pantai dari abrasi, tsunami, dan badai. Akar mangrove yang rapat mampu meredam energi gelombang dan menstabilkan sedimentasi. Kedua, sebagai nursery ground bagi berbagai spesies ikan, udang, kepiting, dan moluska. Banyak organisme laut menghabiskan fase juvenil mereka di perairan mangrove yang kaya nutrisi. Ketiga, mangrove berperan sebagai carbon sink yang efektif, menyimpan karbon 3-5 kali lebih banyak dibanding hutan tropis daratan.</p> <p>Selain fungsi ekologis, mangrove juga memberikan manfaat ekonomi langsung melalui produksi kayu untuk bahan bakar dan bangunan, sumber pakan ternak, dan potensi wisata ekologi. Produksi madu mangrove juga mulai</p> |
| <p>6. Manakah ikhtisar yang paling tepat berdasarkan teks tersebut?</p> <p>A. GERMAS adalah gerakan untuk hidup sehat dengan langkah-langkah seperti aktivitas fisik, makan buah sayur, periksa kesehatan, jaga kebersihan, dan tidak merokok guna meningkatkan kualitas hidup dan menekan penyakit.</p> <p>B. Kementerian Kesehatan meluncurkan GERMAS agar masyarakat produktif. Penyakit seperti diabetes dan hipertensi dapat dicegah dengan makan buah dan sayur serta tidak merokok.</p> <p>C. Aktivitas fisik 30 menit per hari, makan buah, dan periksa kesehatan</p> | |

dikembangkan sebagai sumber pendapatan alternatif bagi masyarakat pesisir.

Sayangnya, ekosistem mangrove menghadapi berbagai ancaman serius. Konversi lahan untuk tambak, permukiman, dan industri telah mengurangi luasan mangrove secara signifikan. Pencemaran dari aktivitas industri dan rumah tangga mengganggu kesehatan ekosistem. Eksplorasi berlebihan untuk kayu bakar dan bahan bangunan tanpa program reboisasi juga memperparah kerusakan. Perubahan iklim dengan kenaikan muka air laut dan perubahan pola presipitasi turut mempengaruhi regenerasi alami mangrove.

Upaya konservasi yang dilakukan meliputi rehabilitasi kawasan terdegradasi, penetapan kawasan konservasi laut, dan pemberdayaan masyarakat lokal dalam pengelolaan berbasis ekosistem. Pendidikan lingkungan dan penelitian tentang mangrove juga terus dikembangkan untuk mendukung strategi konservasi yang efektif.

7. Berdasarkan teks, dimanakah ekosistem mangrove umumnya tumbuh?

- A. Di daerah pegunungan tinggi dengan curah hujan besar
- B. Di daerah intertidal dan supratidal wilayah tropis dan subtropis
- C. Di sepanjang aliran sungai di hutan hujan tropis
- D. Di daerah dataran rendah dengan tanah gambut

8. Apa fungsi mangrove sebagai “nursery ground” menurut teks?

- A. Tempat pembibitan tanaman mang-

- rove baru
- B. Tempat budidaya ikan komersial skala besar
- C. Tempat berkembang biaknya berbagai spesies ikan dan udang
- D. Tempat penetasan telur penyu dan burung laut

Bacalah teks berikut dengan cermat untuk menjawab pertanyaan nomor 9-11!

Di sudut ruang guru yang sederhana, Pak Rudi menata lukisan kecil di mejanya. Lukisan itu bergambar pemandangan gunung dengan cat air, hadiah dari Sinta, mantan muridnya yang kini telah menjadi seorang arsitek ternama. Lima belas tahun yang lalu, Sinta adalah gadis mungil dengan mata penuh kecemasan, duduk di bangku paling belakang kelas 6 SD. Ia dikenal sebagai anak pendiam yang kerap menjadi sasaran ejekan teman-temannya karena seragamnya yang lusuh dan sepatunya yang sudah compang-camping. Ayah Sinta telah meninggal dunia, dan ibunya bekerja sebagai buruh cuci yang harus menghidupi tiga orang anak.

Pak Rudi, yang kala itu adalah wali kelas 6, tidak pernah menyerah. Ia perlahan-lahan membangun kepercayaan diri Sinta. Setiap pulang sekolah, ia sering meminta Sinta membersihkan papan tulis, bukan sebagai hukuman, melainkan sebagai cara untuk menahannya sebentar di kelas. Dalam kesendirian itulah, Pak Rudi akan mengeluarkan kudapan sederhana dan mulai mengobrol. Ia menemukan bakat tersembunyi Sinta: ketertarikannya pada bentuk-bentuk bangunan dan kemampuannya

menggambar dengan detail yang luar biasa menggunakan pensil biasa di kertas buram.

"Lihat bentuk atap rumah kita, Sint," kata Pak Rudi suatu sore, "Ada sudut tertentu yang membuatnya kuat menahan hujan dan panas." Percakapan-percakapan kecil seperti itu menjadi makanan jiwa bagi Sinta. Pak Rudi kemudian memberikannya buku-buku gambar dan pensil warna yang ia beli dari gajinya sendiri. Ia juga membimbing Sinta untuk mengikuti lomba menggambar antar-SD. Ketika Sinta memenangkan lomba itu, untuk pertama kalinya senyum merekah di wajahnya. Pak Rudi tahu, sebuah kepercayaan diri telah lahir.

Kini, Sinta tidak hanya menjadi arsitek sukses, tetapi juga aktif dalam program beasiswa untuk anak-anak tidak mampu. Dalam setiap wawancara, ia selalu menyebut nama Pak Rudi sebagai orang yang mengubah hidupnya. "Beliau tidak hanya mengajarkan matematika atau IPA, tetapi juga melihat potensi di balik diamku, dan mempercayai bahwa aku bisa menjadi sesuatu," tulis Sinta dalam sebuah pesan yang menyertai lukisan hadiahnya. Pak Rudi tersenyum. Ia menyadari bahwa inilah kebahagiaan sejati seorang guru: menyaksikan murid-muridnya tidak hanya sukses, tetapi juga tumbuh menjadi pribadi yang peduli dan membagi kebaikan pada orang lain.

9. Ide pokok cerita tersebut adalah...

- A. Perjuangan seorang anak yatim piatu dalam mengejar cita-cita
- B. Peran seorang guru yang peduli dalam mengubah hidup muridnya
- C. Kisah sukses seorang arsitek dari latar belakang sederhana

D. Pentingnya mengikuti lomba untuk membangun percaya diri

10. Karakter Pak Rudi yang paling dominan adalah...

- A. Disiplin keras dan tegas
- B. Ambisius dan kompetitif
- C. Sabar dan inspiratif
- D. Kritis dan demanding

11. Nilai moral yang paling menonjol dalam cerita tersebut adalah...

- A. Kesederhanaan dan kepatuhan
- B. Kejujuran dan kerja keras
- C. Kepedulian dan ketekunan
- D. Ketaatan dan kesabaran

Bacalah teks berikut dengan cermat untuk menjawab pertanyaan nomor 12-14!

Pada tanggal 16 Agustus 1945, sekelompok pemuda yang dipimpin oleh Sukarno dan Chairul Saleh membawa Soekarno dan Hatta ke Rengasdengklok, Karawang. Aksi "penculikan" ini dilatarbelakangi oleh perbedaan pendapat antara golongan muda dan golongan tua mengenai waktu yang tepat untuk memproklamasikan kemerdekaan. Golongan muda menginginkan proklamasi dilakukan segera tanpa campur tangan Jepang, sementara golongan tua lebih berhati-hati dan masih mempertimbangkan pihak Jepang.

Peristiwa ini justru mempercepat proses proklamasi kemerdekaan. Di Rengasdengklok, Soekarno dan Hatta akhirnya memahami desakan para pemuda. Kesepakatan pun tercapai, dan mereka kembali ke Jakarta untuk mempersiapkan naskah proklamasi. Peran

Ahmad Subarjo dalam menjamin keselamatan Soekarno-Hatta menjadi pivotal dalam penyelesaian insiden ini. Esok harinya, pada tanggal 17 Agustus 1945, proklamasi kemerdekaan Indonesia akhirnya dibacakan.

12. Peristiwa utama yang diceritakan dalam teks tersebut adalah...

- A. Pembacaan naskah proklamasi kemerdekaan
- B. Perbedaan pendapat antara golongan muda dan tua
- C. "Penculikan" Soekarno-Hatta ke Rengasdengklok oleh golongan muda
- D. Peran Ahmad Subarjo dalam revolusi kemerdekaan

13. Tokoh yang termasuk dalam golongan muda berdasarkan teks tersebut adalah...

- A. Soekarno dan Hatta
- B. Sukarni dan Chairul Saleh
- C. Ahmad Subarjo dan Soekarno
- D. Hatta dan Ahmad Subarjo

14. Latar belakang peristiwa Rengasdengklok adalah...

- A. Perselisihan antara tentara Jepang dan pejuang Indonesia
- B. Perbedaan pendapat tentang waktu pelaksanaan proklamasi
- C. Perebutan kekuasaan antara golongan muda dan tua
- D. Upaya penyelamatan naskah proklamasi dari Jepang

15. Bacalah teks berikut dengan saksama untuk menjawab soal berikut.

Kupu-kupu Raja (*Danaus plexippus*) dikenal dengan migrasi massal yang spektakuler. Namun, kehidupan mereka berasal dari fase yang sangat berbeda. Dimulai dari sebuah telur berwarna putih krem yang diletakkan oleh induknya di bawah daun milkweed. Setelah beberapa hari, telur ini menetas menjadi larva, atau yang biasa kita sebut ulat. Ulat Kupu-kupu Raja memiliki tubuh berstrip putih, hitam, dan kuning. Fase ini adalah fase makan; ulat tersebut hampir terus-menerus mengunyah daun milkweed, yang membuatnya mengandung racun bagi pemangsanya di fase dewasa nanti. Ulat ini kemudian mengalami beberapa kali pergantian kulit. Setelah cukup tumbuh, ulat akan berhenti makan dan mencari tempat yang aman untuk menempel. Di sana, ia akan membentuk kepompong atau pupa yang berwarna hijau muda dengan bintik-bintik emas. Dari luar, kepompong ini terlihat statis, tetapi di dalamnya terjadi proses pembentukan yang dramatis. Selama kurang lebih dua minggu, tubuh ulat yang seperti cairan tersebut diorganisir ulang menjadi bentuk yang sama sekali berbeda: kupu-kupu. Akhirnya, kupu-kupu dewasa yang cantik dengan sayap oranye, hitam, dan putih keluar dari kepompong. Setelah sayapnya kering dan kuat, ia pun siap untuk terbang, bermigrasi, dan memulai siklus kehidupan baru.

Berdasarkan teks tersebut, perubahan sederhana apakah yang terjadi pada objek (tubuh Kupu-Kupu Raja) selama metamorfosis?

- A. Perubahan warna sayap dari oranye

- menjadi hijau.
- B. Perubahan dari ulat yang aktif makan menjadi kupu-kupu yang aktif bermigrasi.
 - C. Perubahan dari telur yang statis menjadi ulat yang bisa terbang.
 - D. Perubahan pola migrasi dari individu menjadi berkelompok.

16. Bacalah teks berikut dengan saksama untuk menjawab **soal!**

Nenek Mina sudah berjualan es keliling dengan napas tersengal-sengal sejak suaminya meninggal dua puluh tahun yang lalu. Dengan gerobak kayu tuanya, ia menyusuri lorong-lorong sempit di kampung ini, tak peduli terik matahari atau hujan rentik-rentik. Semua itu dilakukannya sembari mengangkat tangan untuk membaiyai sekolah kedua cucunya yang telah ia rawat sejak anaknya pergi merantau. Warga sekitar sangat menghormati dan kerap membeli esnya, meski kadang mereka memberi hati dengan membayar lebih. Mereka tahu, di balik senyumannya yang hangat, Nenek Mina adalah seorang kakak beradik dengan kesabaran yang luar biasa. Ia tak pernah mengeluh, dan selalu bersyukur masih bisa bekerja. Baginya, melihat cucu-cucunya sukses kelak adalah obat yang pahit ditelan, namun manis hasilnya.

Makna ungkapan “obat yang pahit ditelan, namun manis hasilnya” dalam teks tersebut adalah...

- A. Sesuatu yang mahal harganya tetapi tidak berguna.

- B. Sesuatu yang menyakitkan untuk dijalani tetapi membawa manfaat di kemudian hari.
- C. Sesuatu yang mudah dilakukan dan langsung terasa hasilnya.
- D. Sesuatu yang manis rasanya tetapi berbahaya bagi kesehatan.

17. Bacalah teks berikut.

Minggu pagi di Kampung Melati biasanya sepi, namun hari ini riuh oleh suara warga berkumpul membawa peralatan kebersihan. Penyebabnya adalah selokan kampung yang tersumbat sampah dan lumpur setelah hujan deras seminggu terakhir, menyebabkan genangan air yang mengkhawatirkan.

Pak RT, Bapak Surya, dengan cekatan membagi tugas. Para bapak-bapak bertugas mengeruk lumpur dan sampah berat, sementara ibu-ibu dan remaja membersihkan sampah plastik serta memotong rumput liar. Yang menggembirakan, para pemuda turut serta dengan antusias mengangkut sampah ke tempat penampungan.

Meski keringat bercucuran dan tubuh penuh lumpur, suasana tetap riang. Candaan dan obrolan hangat terdengar di sepanjang selokan. Ibu-ibu yang tidak turun ke selokan menyiapkan teh hangat dan kue-kue tradisional untuk para pekerja.

Setelah tiga jam bekerja keras, selokan yang sebelumnya tersumbat kini bersih dan lancar kembali. Air mengalir jernih, dan wajah puas terpancar dari semua

warga. Kerja bakti ini bukan hanya menyelesaikan masalah kebersihan, tetapi juga memperkuat ikatan persaudaraan antarwarga kampung.

Bagaimana relevansi peristiwa kerja bakti dalam teks tersebut dengan kondisi sosial di masyarakat saat ini?

- A. Sangat relevan karena gotong royong merupakan cara efektif untuk memelihara lingkungan dan mempererat tali persaudaraan, yang masih dibutuhkan di mana pun.
- B. Kurang relevan karena saat ini semua masalah kebersihan lingkungan sudah menjadi tanggung jawab penuh pemerintah dan petugas kebersihan.
- C. Relevan, tetapi hanya untuk masyarakat pedesaan, karena masyarakat perkotaan sudah tidak memiliki waktu untuk kegiatan seperti itu.
- D. Tidak relevan lagi karena masyarakat modern cenderung individualis dan lebih memilih iuran untuk membayar jasa kebersihan.

18. Bacalah teks berikut.

Budidaya Lele dalam Ember atau Budikdamer merupakan salah satu inovasi pertanian yang cocok diterapkan di lahan terbatas. Sistem ini memanfaatkan ember berkapasitas 80-100 liter untuk membudidayakan lele sekaligus menanam sayuran seperti kangkung di bagian atasnya. Prinsip kerjanya adalah simbiosis mutualisme, di mana kotoran lele yang mengandung ammonia akan diuraikan oleh bakteri menjadi nitrat yang kemudian diserap

oleh tanaman sebagai pupuk. Sebaliknya, tanaman akan menyaring air sehingga kondisi air untuk lele tetap bersih.

Untuk memulai Budikdamer, diperlukan bibit lele ukuran 5-7 cm, bibit kangkung, ember, gelas plastik sebagai tempat tanaman, dan pakan lele. Perawatan harian yang diperlukan hanya pemberian pakan dua kali sehari dan pengontrolan kualitas air. Dalam waktu 2-3 bulan, lele sudah dapat dipanen dengan ukuran konsumsi.

Keunggulan sistem Budikdamer antara lain: tidak memerlukan lahan luas, biaya operasional rendah, dapat dilakukan di perkotaan, dan menghasilkan dua komoditas sekaligus (lele dan sayuran). Sistem ini sangat tepat guna untuk ketahanan pangan keluarga.

Bagaimana kesesuaian antara metode Budikdamer dengan tujuan yang ingin dicapai menurut teks tersebut?

- A. Tidak sesuai karena budidaya lele seharusnya dilakukan di kolam yang luas.
- B. Sangat sesuai karena metode sederhana ini menjawab keterbatasan lahan sekaligus mendukung ketahanan pangan keluarga.
- C. Kurang sesuai karena hasil panen lele dalam ember tidak akan optimal.
- D. Hanya sesuai untuk daerah pedesaan yang memiliki sumber air melimpah.

Bacalah kutipan cerita berikut dengan saksama untuk menjawab soal nomor 19-20!

Matahari senja menyisakan jingga di langit ketika Sari tiba di depan rumah sakit. Tangannya menggenggam erat selembar amplop cokelat—surat penerimaan beasiswa ke luar negeri yang ia perjuangkan selama tiga tahun. Ia ingin sekali berbagi kabar bahagia ini dengan ibunya, yang telah membeskannya seorang diri dengan berjualan kue. Namun, saat ia masuki ruangan, wajahnya pucat mendapati tempat tidur ibunya sudah kosong. Seorang perawat mendekat, menaruh tangan di bahuannya dengan lembut. "Ibu kamu sudah pergi, Nak, dua jam yang lalu. Pesan terakhirnya, ia bangga padamu," bisik perawat itu seraya menyerahkan sebuah kalung sederhana peringgalan ibunya. Sari pun terpukul, tubuhnya lunglai. Ia memeluk amplop dan kalung itu erat-erat, menyadari bahwa kebahagiaan terbesarnya kini harus ia rasakan dalam kesendirian.

19. Respons emosional apakah yang paling mungkin dirasakan pembaca terhadap tokoh Sari pada bagian akhir cerita?
- A. Perasaan haru dan simpati yang mendalam, karena Sari harus kehilangan ibunya di momen kebahagiaannya.
 - B. Kekecewaan dan kemarahan, karena Sari dianggap tidak cukup cepat datang menjenguk ibunya.
 - C. Kegembiraan dan kebanggaan, karena Sari akhirnya berhasil mendapatkan beasiswa yang diidamkan.
 - D. Rasa penasaran dan ingin tahu, mengenai bagaimana Sari akan melanjutkan hidupnya setelah kejadian itu.

20. Dari cara penggambaran peristiwa dalam kutipan tersebut, sudut pandang atau sikap pengarang terhadap tokoh Sari dapat disimpulkan sebagai...
- A. Bersikap kritis dan menyalahkan karena Sari dianggap lambat dan tidak tepat waktu menjenguk ibunya.
 - B. Bersimpati dan empati mendalam terhadap kesedihan dan kepedihan yang dialami oleh tokoh Sari.
 - C. Bersikap acuh tak acuh karena pengarang hanya menceritakan peristiwa tanpa melibatkan perasaan.
 - D. Menggambarkan dengan penuh kecurigaan seolah-olah ada alasan tersembunyi di balik kematian ibu Sari.

PETUNJUK SOAL NOMOR 21-32.

Bacalah setiap soal dengan cermat. Setiap soal memiliki lebih dari satu jawaban benar. Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang menurut Anda benar. Anda boleh memilih satu, dua, tiga, atau lebih jawaban sesuai kebenarannya.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 21-22.

Di sebuah hutan yang lebat, hiduplah berbagai macam hewan yang saling bergantung satu sama lain. Seekor gajah tua bernama Ganda sering menjadi penengah jika terjadi perselisihan di antara hewan-hewan lain. Ganda terkenal bijaksana dan adil dalam mengambil keputusan. Suatu hari, terjadi keributan antara kancil dan monyet. Kancil merasa monyet telah mengambil buah mangga yang jatuh

di dekat tempat tinggalnya. Sementara itu, monyet berkeras bahwa mangga tersebut jatuh dari pohon di mana ia sering bermain. Mereka pun saling berteriak hingga membuat hewan-hewan lain berdatangan, termasuk burung merak, rusa, dan kura-kura. Melihat situasi yang semakin panas, Ganda datang mendekat. Dengan suara tenang, ia berkata, "Kalian berdua harus belajar berbagi. Mangga di hutan ini bukan milik satu hewan saja, tetapi anugerah untuk semua." Kancil dan monyet akhirnya saling menunduk dan meminta maaf. Hewan-hewan lain pun merasa lega karena hutan kembali damai.

21. Berdasarkan teks fabel di atas, objek hewan apa saja yang disebutkan?
- A. Gajah
 - B. Kancil
 - C. Monyet
 - D. Kelinci
22. Pesan moral apa saja yang dapat diambil dari cerita?
- A. Kita harus belajar berbagi
 - B. Setiap hewan berhak menguasai apa saja di hutan
 - C. Permasalahan sebaiknya diselesaikan dengan tenang
 - D. Saling memaafkan dapat menjaga kedamaian

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 23-25.

Dahulu kala, di sebuah desa yang subur hiduplah seorang janda tua bernama Mbok Rondo. Ia tinggal seorang diri di sebuah gubuk seder-

hana. Setiap hari ia bekerja di ladang, namun hatinya selalu merasa sepi karena tidak memiliki anak. Suatu malam, Mbok Rondo berdoa kepada Tuhan agar diberikan seorang anak yang bisa menemaninya di hari tua.

Doanya ternyata didengar oleh raksasa jahat yang tinggal di hutan dekat desa. Raksasa itu menawarkan bantuan, "Aku bisa memberimu seorang anak, tapi dengan satu syarat. Ketika anak itu beranjak dewasa, kau harus menyerahkannya padaku." Mbok Rondo yang sangat merindukan anak tidak punya pilihan lain. Dengan berat hati ia menyetujui perjanjian tersebut.

Keesokan harinya, raksasa memberi Mbok Rondo sebutir biji timun ajaib. Biji itu ditanam di kebun belakang rumah. Tak lama kemudian, tumbuhlah sebuah timun berukuran sangat besar. Ketika timun itu dibelah, muncullah seorang bayi perempuan yang cantik. Bayi itu diberi nama Timun Mas. Sejak saat itu, Mbok Rondo merawat Timun Mas dengan penuh kasih sayang, seakan-akan ia adalah anak kandungnya sendiri.

Tahun demi tahun berlalu. Timun Mas tumbuh menjadi gadis yang rajin, baik hati, dan sangat cantik. Namun, kegembiraan Mbok Rondo berubah menjadi kegelisahan ketika raksasa datang untuk menagih janjinya. Mbok Rondo yang cerdik berdoa dan memohon pertolongan kepada seorang pertapa. Sang pertapa lalu memberi empat bungkus berisi jarum, garam, cabai, dan terasi. "Benda-benda ini akan menolong Timun Mas saat dikejar raksasa," pesan sang pertapa.

Benar saja, ketika raksasa mulai mengejar, Timun Mas melemparkan bungkusan-bungkus-an itu satu per satu. Jarum berubah menjadi hutan bambu yang runcing, garam berubah menjadi lautan luas, cabai menjadi ladang berduri menyengat, dan terasi menjadi lahar panas. Raksasa kesulitan menembus rintangan itu hingga akhirnya mati kelelahan. Timun Mas pun selamat dan kembali ke rumah. Sejak saat itu, Timun Mas hidup bahagia bersama Mbok Rondo. Desa tempat mereka tinggal menjadi damai, dan kisah keberanian Timun Mas dikenang turun-temurun sebagai legenda yang penuh pesan moral.

23. Informasi tersurat apa saja yang terdapat dalam teks legenda Timun Mas di atas?
- Mbok Rondo menanam biji timun ajaib pemberian raksasa
 - Timun Mas mendapat empat bungkus dari seorang pertapa
 - Raksasa dapat mengalahkan Timun Mas dengan mudah
 - Timun Mas selamat dari kejaran raksasa berkat benda-benda Ajaib
24. Latar tempat yang terdapat dalam teks legenda Timun Mas adalah ...
- Desa yang subur
 - Gubuk sederhana milik Mbok Rondo
 - Hutan tempat tinggal raksasa
 - Kebun belakang rumah
25. Nilai moral yang dapat disimpulkan dari teks legenda Timun Mas adalah ...
- Doa dan usaha yang sungguh-sungguh akan membawa keselamatan
 - Keserakahan dan kejahatan akan

- berakhir dengan kebinasaan
- Keberanian tanpa bantuan orang lain selalu cukup untuk mengalahkan kejahatan
 - Kasih sayang seorang ibu tidak pernah lekang oleh waktu

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 26-28.

Dahulu kala, di tanah Pasundan, hiduplah seorang janda cantik bernama Dayang Sumbi. Ia tinggal bersama anjing peliharaannya yang setia bernama Tumang. Suatu hari, Dayang Sumbi menenun di beranda rumah. Alat tenunnya tiba-tiba terjatuh. Karena malas mengambilnya, ia bersumpah, "Siapa pun yang mengambilkan alat itu untukku, akan kujadikan suami."

Tak disangka, Tumang, si anjing kesayangan, datang membawakan alat tenun tersebut. Dayang Sumbi terkejut, namun ia tak bisa mengingkari sumpahnya. Sejak itu, Dayang Sumbi menikah dengan Tumang. Dari pernikahan itu lahirlah seorang anak laki yang tampan bernama Sangkuriang.

Sangkuriang tumbuh menjadi anak yang kuat dan pemberani, tetapi ia tidak tahu siapa ayah kandungnya. Suatu hari, ketika berburu, ia memanah Tumang karena tidak mau menuuti perintahnya. Saat pulang, Dayang Sumbi sangat marah mengetahui Tumang telah mati. Ia mengusir Sangkuriang keluar dari rumah.

Bertahun-tahun kemudian, Sangkuriang kembali ke desanya. Ia bertemu dengan seorang wanita cantik tanpa mengetahui bahwa wanita itu adalah ibunya sendiri, Dayang Sumbi. Sangkuriang jatuh hati dan ingin menikahinya.

Dayang Sumbi yang mengenali Sangkuriang terkejut, lalu mencari cara untuk menggagalkan pernikahan itu.

Ia memberi syarat yang mustahil: Sangkuriang harus membuat sebuah danau dan sebuah perahu besar hanya dalam semalam. Dengan kesaktiannya, Sangkuriang hampir berhasil. Dayang Sumbi segera menggelar kain sutra putih di ufuk timur agar menyerupai cahaya fajar. Sangkuriang merasa tertipu dan sangat marah. Dengan penuh amarah, ia menendang perahu yang belum selesai dibuat hingga terbalik. Perahu itulah yang kemudian dipercaya menjadi Gunung Tangkuban Perahu di Jawa Barat.

26. Unsur intrinsik yang menonjol dalam teks legenda Dayang Sumbi dan Sangkuriang adalah ...

- A. Tokoh utama Dayang Sumbi dan Sangkuriang
- B. Latar waktu di tanah Pasundan
- C. Konflik ketika Dayang Sumbi meneun di beranda rumah
- D. Amanat agar manusia tidak melanggar sumpah

27. Tokoh-tokoh yang disebutkan dalam cerita adalah ...

- A. Dayang Sumbi
- B. Sangkuriang
- C. Tumang
- D. Raksasa jahat

28. Peristiwa penting yang terjadi dalam legenda tersebut adalah ...

- A. Dayang Sumbi menikah dengan Tu-

- mang
- B. Sangkuriang diusir oleh ibunya
- C. Sangkuriang diminta membuat perahu besar dalam semalam
- D. Dayang Sumbi menikah dengan raksasa

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 29-30.

Zainuddin adalah seorang pemuda yatim piatu yang datang dari Makassar ke tanah Minangkabau untuk mencari kehidupan yang lebih baik. Ia berharap bisa diterima oleh masyarakat di sana karena ia juga memiliki darah Minang dari garis ibunya. Namun, kenyataan tidak selalu sesuai harapan. Karena ia lahir di luar perkawinan yang sah menurut adat, Zainuddin sering dipandang rendah dan ditolak oleh sebagian orang.

Dalam kesendirian dan rasa tersinggung itu, Zainuddin menemukan kebahagiaan ketika bertemu dengan Hayati, seorang gadis Minang yang anggun, lemah lembut, dan baik hati. Persahabatan mereka tumbuh menjadi kasih sayang yang tulus. Zainuddin merasa hidupnya kembali memiliki arti.

Namun, perubahan mulai terjadi ketika keluarga Hayati menolak hubungan mereka dengan alasan status sosial dan adat. Hayati akhirnya dipaksa menikah dengan Aziz, seorang pemuda terpandang. Zainuddin yang patah hati pergi merantau ke Batavia dan Surabaya. Di sana, ia berjuang keras hingga berhasil menjadi seorang penulis terkenal.

Sementara itu, Hayati menjalani kehidupan rumah tangga yang tidak bahagia. Aziz ternyata

suka berfoya-foya dan tidak bertanggung jawab. Ketika Aziz jatuh miskin dan meninggal, Hayati ditinggalkan dalam penderitaan. Di saat itulah, ia kembali bertemu Zainuddin. Sayangnya, pertemuan mereka tidak mengembalikan kebahagiaan. Tak lama setelah itu, Hayati meninggal dunia, dan Zainuddin kembali hidup dalam kesepian yang mendalam.

29. Perubahan karakter yang dialami Zainuddin dalam cerita adalah ...

- A. Dari pemuda terasing menjadi penuh terkenal
- B. Dari seorang kaya raya menjadi miskin
- C. Dari merasa putus asa menjadi penuh semangat berjuang
- D. Dari tokoh yang bahagia berumah tangga menjadi kesepian

30. Perubahan latar kehidupan Hayati dalam cerita adalah ...

- A. Dari gadis Minang yang hidup bahagia menjadi istri Aziz yang menderita
- B. Dari tinggal di kampung Minang menjadi ikut Zainuddin ke Batavia
- C. Dari wanita yang penuh harapan menjadi wanita yang penuh keseharian
- D. Dari seorang istri terpandang menjadi janda yang ditinggalkan

31. Bacalah teks berikut.

Di sebuah desa yang sejuk, alam seolah ikut bernyanyi setiap pagi. Angin berhembus pelan, membela dedaunan bagi seorang ibu menimang bayinya. Ma-

tahari tersenyum cerah dari ufuk timur, memberi semangat bagi para petani yang mulai berangkat ke sawah. Sementara itu, burung-burung berterbang sambil ber-kicau riang, seakan-akan mereka sedang mengucapkan selamat pagi kepada seluruh desa. Suasana pagi itu begitu indah dan penuh kedamaian.

Majas apa saja yang digunakan dalam teks di atas?

- A. Personifikasi
- B. Metafora
- C. Hiperbole
- D. Simile

32. Bacalah teks berikut.

Indonesia dikenal sebagai negara kepulauan terbesar di dunia. Wilayahnya terbentang luas dari Sabang sampai Merauke, terdiri atas ribuan pulau besar maupun kecil. Setiap pulau memiliki ciri khas dan kekayaan yang berbeda-beda. Pulau Sumatra terkenal dengan perkebunan dan hasil buminya, Jawa dikenal dengan pusat pemerintahan dan kegiatan ekonomi, Kalimantan kaya dengan hutan tropis yang luas, Sulawesi terkenal dengan hasil lautnya, dan Papua memiliki tambang emas yang melimpah. Keanekaragaman kekayaan alam itulah yang menjadikan Indonesia disebut sebagai negara yang sangat kaya.

Berdasarkan teks di atas, paragraf tersebut termasuk jenis paragraf ...

- A. Deduktif
- B. Induktif
- C. Campuran

D. Deskriptif

PETUNJUK SOAL NOMOR 33-40.

Bacalah setiap pernyataan berdasarkan teks dengan cermat. Jika pernyataan sesuai dengan isi teks, pilih Benar (B). Jika pernyataan tidak sesuai dengan isi teks, pilih Salah (S).

33. Bacalah teks berikut.

Pada suatu Minggu pagi yang cerah, warga Desa Sukamaju berkumpul di balai desa untuk melakukan kegiatan gotong royong. Mereka sudah sepakat seminggu sebelumnya bahwa hari itu digunakan untuk membersihkan lingkungan, terutama saluran air yang tersumbat sampah dan lumpur. Para bapak membawa cangkul, sekop, dan karung untuk mengangkut tanah serta sampah. Ibu-ibu tidak ketinggalan, mereka menyiapkan minuman dan makanan ringan agar semua warga yang bekerja tidak kelelahan.

Kepala desa ikut serta, bahkan turun langsung ke selokan bersama warganya. Ia memberi semangat dengan berkata bahwa kerja sama yang baik akan membuat desa semakin bersih dan sehat. Setelah beberapa jam bekerja, saluran air yang tadinya kotor dan tersumbat akhirnya menjadi lancar kembali. Air pun dapat mengalir tanpa hambatan.

Warga merasa bangga karena usaha bersama ini tidak hanya membuat lingkungan menjadi lebih indah, tetapi juga mengurangi risiko banjir ketika musim hujan tiba. Kegiatan gotong royong tersebut

akhirnya menjadi kebiasaan rutin setiap bulan, karena mereka menyadari bahwa menjaga kebersihan lingkungan adalah tanggung jawab bersama.

Berdasarkan teks bacaan di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Gotong royong di Desa Sukamaju dilakukan untuk membersihkan saluran air. | | |
| 2 | Kepala desa hanya menyuruh warga bekerja tanpa ikut serta. | | |
| 3 | Gotong royong membuat warga terhindar dari banjir saat musim hujan. | | |

34. Bacalah teks berikut.

Di sebuah kampung nelayan di pesisir Sumatera Barat, hiduplah seorang janda miskin bersama anak laki-lakinya bernama Malin Kundang. Sejak kecil, Malin dikenal rajin dan berbakti pada ibunya. Namun, kehidupan mereka serba kekurangan. Malin sering membantu ibunya menjual kue kecil ke pasar.

Ketika beranjak dewasa, Malin merasa ingin merantau demi memperbaiki nasib. Dengan berat hati, ibunya merelakan kepergian Malin. Malin kemudian ikut sebuah kapal dagang yang berlayar ke negeri seberang. Bertahun-tahun lamanya, Malin bekerja keras hingga akhirnya menjadi saudagar kaya raya. Ia menikah dengan seorang putri bangsawan dan

memiliki kapal megah serta banyak anak buah.

Suatu hari, kapal besar Malin berlabuh di kampung halamannya. Sang ibu yang sudah tua renta mendengar kabar itu. Dengan gembira, ia datang menemui Malin di dermaga. Namun, alangkah terkejutnya sang ibu ketika Malin justru malu mengakuinya. Di hadapan istri dan anak buahnya, Malin mengingkari ibunya dan mengusirnya dengan kasar.

Sang ibu sangat kecewa. Dengan hati hancur, ia menengadah ke langit dan berdoa agar Tuhan menghukum anak durhaka itu. Tidak lama kemudian, badai besar datang melanda. Kapal Malin hancur diterpa ombak, dan Malin beserta tubuhnya perlahan-lahan berubah menjadi batu. Batu itu hingga kini dikenal masyarakat sebagai "Batu Malin Kundang", simbol dari anak yang durhaka kepada ibunya.

Berdasarkan teks legenda di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Malin Kundang menikah dengan seorang putri bangsawan setelah menjadi kaya. | | |
| 2 | Ibu Malin menyambut anaknya dengan kemerahan sejak awal berjumpa. | | |
| 3 | Malin berubah menjadi batu karena doa ibunya yang sakit hati. | | |

35. Bacalah teks berikut.

Air merupakan salah satu sumber daya alam yang sangat penting bagi kehidupan manusia. Tanpa air, manusia, hewan, maupun tumbuhan tidak akan bisa bertahan hidup. Menurut data Badan Kesehatan Dunia (WHO), sekitar 60% tubuh manusia terdiri dari air. Fungsi utama air adalah menjaga metabolisme tubuh, mengatur suhu, serta membantu proses pencernaan. Oleh karena itu, manusia dianjurkan untuk minum sekitar dua liter air setiap hari agar tubuh tetap sehat.

Selain itu, air juga berperan penting dalam bidang pertanian. Petani membutuhkan air untuk mengairi sawah dan ladang mereka. Tanpa air yang cukup, hasil pertanian akan menurun dan dapat menyebabkan kelangkaan pangan. Di Indonesia, banyak daerah yang sangat bergantung pada irigasi dari sungai dan waduk. Namun, di musim kemarau, sering terjadi kekurangan air sehingga para petani kesulitan menanam padi.

Tidak hanya untuk pertanian, air juga dimanfaatkan sebagai sumber energi. Salah satu contohnya adalah Pembangkit Listrik Tenaga Air (PLTA). Air yang mengalir deras dapat menggerakkan turbin sehingga menghasilkan listrik. Listrik ini kemudian disalurkan ke rumah-rumah dan industri untuk memenuhi kebutuhan masyarakat. Dengan demikian, air tidak hanya penting bagi kesehatan manusia, tetapi juga bagi pertanian dan pembangunan ekonomi suatu negara.

Berdasarkan teks nonfiksi di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S) dengan menilai kesesuaian antarunsur dan informasi!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|---|---|---|
| 1 | Air berfungsi menjaga metabolisme tubuh, mengatur suhu, dan membantu proses pencernaan. | | |
| 2 | Para petani di Indonesia tidak memerlukan air dari sungai dan waduk untuk irigasi sawahnya. | | |
| 3 | PLTA memanfaatkan air yang mengalir deras untuk menggerakkan turbin menghasilkan listrik. | | |

jika kotor airnya,
maka rusaklah kehidupan sekitarnya.

Berdasarkan puisi di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Sungai dalam puisi digambarkan sebagai sumber kehidupan bagi anak-anak, petani, dan nelayan. | | |
| 2 | Sungai tetap digambarkan indah dan jernih meskipun punuh sampah. | | |
| 3 | Pesan puisi menekankan bahwa kerusakan sungai mencerminkan rusaknya kehidupan manusia. | | |

36. Cermati puisi berikut ini.

“Sungai Kehidupan”

Air mengalir tanpa henti,
menyapa batu, tanah, dan pepohonan.
Di sepanjang tepiannya,
anak-anak tertawa riang,
petani menimba harapan,
dan nelayan mencari kehidupan.

Namun, ketika sampah menutup alirannya,
sungai itu menangis.
Ia kehilangan jernihnya,
ia kehilangan indahnya.
Manusia lupa,
bahwa sungai adalah cermin dirinya:

37. Bacalah teks berikut.

Hewan karnivora adalah hewan pemanakan daging. Mereka memperoleh energi dengan memangsa hewan lain. Contoh hewan karnivora yang terkenal adalah singa, harimau, serigala, dan elang. Hewan-hewan ini biasanya memiliki gigi atau cakar yang tajam untuk menangkap serta merobek daging mangsanya.

Singa, misalnya, dikenal sebagai “raja hutan” karena kekuatannya dalam berburu. Mereka hidup berkelompok dalam kawanan, sehingga dapat bekerja sama saat mencari mangsa. Sementara itu, harimau adalah karnivora yang hidup menyendirikan dan berburu dengan cara mengendap lalu

menerkam. Tidak hanya mamalia, beberapa burung seperti elang juga termasuk karnivora karena memangsa ikan atau hewan kecil lainnya.

Keberadaan karnivora sangat penting dalam menjaga keseimbangan ekosistem. Dengan memangsa hewan lain, mereka mengendalikan jumlah populasi mangsa sehingga tidak terjadi ledakan populasi yang bisa merusak lingkungan.

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Hewan karnivora memperoleh energi dengan memangsa hewan lain. | | |
| 2 | Harimau berburu secara berkelompok, sedangkan singa berburu sendirian. | | |
| 3 | Peran karnivora penting karena membantu menjaga keseimbangan jumlah populasi hewan di dalam ekosistem. | | |

38. Bacalah pernyataan berikut.

Ungkapan atau idiom adalah gabungan kata yang maknanya tidak dapat diartikan secara harfiah, melainkan memiliki arti kiasan. Misalnya, ungkapan panjang tangan tidak berarti tangan seseorang benar-benar panjang, tetapi bermakna suka mencuri. Begitu pula dengan ungkapan buah hati yang berarti anak yang sangat disayangi.

Dalam kehidupan sehari-hari, orang Indonesia sering menggunakan ungkapan untuk memperindah bahasa. Contohnya,

ketika seorang siswa rajin belajar, gurunya bisa mengatakan bahwa ia adalah bintang kelas. Ungkapan ini tidak berarti siswa tersebut benar-benar bintang, melainkan siswa yang berprestasi.

Penggunaan ungkapan membuat bahasa menjadi lebih hidup, ekspresif, dan menarik. Namun, seseorang harus memahami makna kiasannya agar tidak salah paham.

| No | Pernyataan | B | S |
|----|---|---|---|
| 1 | Ungkapan <i>panjang tangan</i> bermakna seseorang yang suka mencuri. | | |
| 2 | Ungkapan <i>buah hati</i> diartikan sebagai buah yang bisa dipetik dari pohon. | | |
| 3 | Penggunaan ungkapan dapat membuat bahasa menjadi lebih ekspresif dan tidak membosankan. | | |

39. Bacalah teks berikut.

Di sebuah desa nelayan kecil, hiduplah seorang anak bernama Arman. Ia dikenal rajin membantu ibunya menjual ikan di pasar. Meski hidup sederhana, Arman bercita-cita menjadi pelaut hebat agar bisa membawa banyak hasil tangkapan untuk desa.

Suatu hari, ketika sedang melaut dengan perahu kecilnya, tiba-tiba badai besar datang. Perahu Arman hampir terbalik, tetapi ia tetap berjuang mengendalikan kemudi. Dengan penuh keberanian, Arman berhasil melewati badai dan pulang dengan selamat. Sejak saat itu, ia semakin

dihormati oleh warga desa sebagai anak pemberani.

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Tokoh utama dalam cerita tersebut adalah Arman. | | |
| 2 | Latar tempat cerita adalah sebuah kota besar yang ramai. | | |
| 3 | Amanat cerita adalah keberanian dan kerja keras dapat membantu seseorang menghadapi kesulitan hidup. | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 2 | Setelah mendapat tepuk tangan dan pujiannya, Lila merasakan lega serta bahagia. | | |
| 3 | Respons emosional Lila menunjukkan bahwa usaha dan keberanian bisa mengubah rasa takut menjadi kebanggaan. | | |

40. Bacalah teks berikut.

Pagi itu, Lila berdiri di depan kelas dengan wajah pucat. Hari itu adalah pertama kalinya ia diminta untuk membacakan puisi di depan teman-temannya. Suaranya bergetar ketika mulai membaca, beberapa temannya terlihat memperhatikannya dengan serius.

Namun, ketika Lila berhasil menyelesaikan bait terakhir, semua teman sekelas bertepuk tangan. Guru pun tersenyum bangga sambil berkata, "Kamu sudah berusaha dengan baik, Lila." Mendengar itu, wajah Lila memerah menahan haru. Ia merasa lega sekaligus bahagia karena keberaninya akhirnya membawa hasil.

| No | Pernyataan | B | S |
|----|---|---|---|
| 1 | Saat pertama kali maju ke depan kelas, Lila merasa gugup dan takut. | | |



Pembahasan Paket 2

BAHASA INDONESIA

1. Jawaban: B. Semut dan merpati

Pembahasan:

Kata "hewan" merupakan istilah umum (himpnim). Kosakata khususnya adalah kata yang lebih spesifik dan termasuk dalam kategori hewan tersebut. Dalam cerita, hewan yang muncul adalah semut dan merpati . Pilihan lainnya seperti "daun dan pohon" adalah tumbuhan, "sungai dan air" adalah benda alam, serta "pemburu dan senapan" adalah manusia dan benda, sehingga tidak tepat.

2. Jawaban: C. Merpati

Pembahasan:

Urutan peristiwa dalam cerita sangat jelas. Pada paragraf pertama, merpati melihat semut yang hampir tenggelam dan menjatuhkan sehelai daun untuk menyelamatkannya . Tindakan semut yang menggigit pemburu untuk menyelamatkan merpati terjadi "beberapa hari kemudian" seperti yang dijelaskan pada paragraf kedua, sehingga merupakan balasan atas pertolongan pertama yang diberikan merpati .

3. Jawaban: B. Persahabatan dan cinta

terpendam Hamid kepada Zainab

Pembahasan:

Meskipun teks menyentuh keteguhan ibu Hamid dan latar kehidupan kampung, fokus atau objek utama cerita adalah hubungan antara Hamid dan Zainab. Teks secara rinci menggambarkan persahabatan mereka sejak kecil yang berkembang menjadi perasaan sayang di hati Hamid, serta konflik batin Hamid karena perbedaan status sosial yang membuatnya memandang perasaan tersebut . Pilihan lain hanya merupakan bagian dari latar atau unsur pendukung untuk memperkuat cerita utama ini.

4. Jawaban: A. Sebuah kampung kecil di Padang Panjang

Pembahasan:

Latar tempat adalah lokasi terjadinya peristiwa dalam cerita. Kalimat pertama teks dengan jelas menyatakan, "Hamid lahir dan tumbuh di sebuah kampung kecil di pinggir kota Padang Panjang." Tempat-tempat lain yang disebutkan, seperti "rumah Zainab", "pematang sawah", dan "surau", semuanya merupakan detail yang memperkaya gambaran latar utama

tersebut.

5. Jawaban: A

Pembahasan:

Struktur bagan pada pilihan A secara akurat merepresentasikan informasi dalam teks. Bagan tersebut dengan jelas menunjukkan GERMAS sebagai program utama, dengan Tujuan dan Langkah-Langkah sebagai dua komponen utamanya. Seluruh langkah yang tercantum dalam teks juga tercakup dengan lengkap dalam bagan ini .

Analisis terhadap pilihan lain:

Pilihan B: Tidak tepat karena memasukkan informasi lain (Imunisasi) yang sama sekali tidak disebutkan dalam teks.

Pilihan C: Struktur yang salah karena justru menjadikan Penyakit Tidak Menular sebagai ide pokok, padahal dalam teks, penyakit-penyakit tersebut adalah hal yang ingin dicegah oleh GERMAS, bukan inti dari strukturnya.

Pilihan D: Tidak tepat karena berfokus pada Kementerian Kesehatan dan hal-hal administratif seperti struktur organisasi dan anggaran, yang tidak menjadi inti dari teks yang diberikan.

6. Jawaban: A

Pembahasan:

Iktisar pada pilihan A merupakan ringkasan yang paling lengkap dan tepat. Iktisar ini mencakup semua unsur penting dari teks:

Apa itu GERMAS: Gerakan untuk hidup sehat.

Tujuannya: Meningkatkan kualitas hidup dan menekan penyakit tidak menular.

Langkah-langkah utamanya: Menyebutkan dengan lengkap semua poin yang ada dalam teks .

Analisis terhadap pilihan lain:

Pilihan B: Kurang lengkap karena hanya menyebutkan dua langkah (makan buah sayur dan tidak merokok) dan mengabaikan langkah-langkah utama lainnya seperti aktivitas fisik, pemeriksaan kesehatan rutin, dan menjaga kebersihan lingkungan.

Pilihan C: Tidak menyebutkan tujuan dari program GERMAS, sehingga informasi yang diberikan tidak utuh.

Pilihan D: Meskipun benar, ikhtisar ini terlalu umum dan samar. Frasa "seperti yang sudah dijelaskan di atas" tidak efektif untuk sebuah ringkasan mandiri karena tidak menjelaskan secara spesifik apa saja langkah-langkah tersebut.

7. Jawaban: B. Di daerah intertidal dan supratidal wilayah tropis dan subtropis

Pembahasan:

Informasi ini secara eksplisit dinyatakan pada kalimat pertama paragraf teks: "Ecosystem mangrove merupakan komunitas vegetasi pantai yang tumbuh di daerah

intertidal dan supratidal di wilayah tropis dan subtropis.” Pilihan lain (A, C, D) menggambarkan lokasi yang tidak sesuai dengan karakteristik habitat mangrove yang dijelaskan dalam teks.

8. Jawaban: C. Tempat berkembang biaknya berbagai spesies ikan dan udang

Pembahasan:

Konsep “nursery ground” dalam ekologi perairan merujuk pada tempat bagi organisme muda (juvenile) untuk tumbuh dan berkembang sebelum bermigrasi ke habitat dewasa. Teks dengan jelas menjelaskan fungsi ini: “Sebagai nursery ground bagi berbagai spesies ikan, udang, kepiting, dan moluska. Banyak organisme laut menghabiskan fase juvenil mereka di perairan mangrove...” Pilihan A salah karena “nursery” di sini bukan untuk pembibitan tanaman. Pilihan B dan D tidak disebutkan dalam teks.

9. Jawaban: B. Peran seorang guru yang peduli dalam mengubah hidup muridnya

Pembahasan:

Seluruh cerita berpusat pada upaya, kesabaran, dan kedulian Pak Rudi dalam membimbing Sinta, yang akhirnya mengubah hidup gadis tersebut. Kesuksesan Sinta sebagai arsitek adalah hasil dari peran Pak Rudi. Pilihan A dan C hanya fokus pada Sinta, sementara ceritanya lebih

menekankan pada figur guru yang membimbingnya. Pilihan D (mengikuti lomba) hanyalah salah satu bagian dari strategi Pak Rudi, bukan ide pokok keseluruhan cerita.

10. Jawaban: C. Sabar dan inspiratif

Pembahasan:

Karakter Pak Rudi digambarkan dengan sangat sabar (“la perlahan-lahan membangun kepercayaan diri Sinta”) dan inspiratif karena mampu melihat potensi tersembunyi Sinta serta membimbingnya hingga sukses. Tidak ada indikasi dalam teks bahwa beliau bersikap disiplin keras (A), ambisius (B), atau kritis dan demanding (menuntut) (D).

11. Jawaban: C. Kepedulian dan ketekunan

Pembahasan:

Nilai moral yang paling menonjol adalah kedulian Pak Rudi terhadap masa depan Sinta dan ketekunannya dalam membimbing Sinta secara konsisten hingga berhasil. Nilai-nilai inilah yang menjadi kunci perubahan dalam cerita. Pilihan A, B, dan D, meskipun merupakan nilai yang baik, tidak menonjol seperti nilai kedulian dan ketekunan yang menjadi motor penggerak cerita.

12. Jawaban: C. “Penculikan” Soekarno-Hatta ke Rengasdengklok oleh

golongan muda

Pembahasan:

Teks secara keseluruhan berfokus pada peristiwa “penculikan” ke Rengasdengklok, mulai dari latar belakang, tokoh yang terlibat, hingga dampaknya. Pilihan A (Pembacaan Proklamasi) adalah hasil dari peristiwa ini, pilihan B (Perbedaan pendapat) adalah latar belakangnya, dan pilihan D (Peran Ahmad Subarjo) adalah bagian dari penyelesaiannya.

13. Jawaban: B. Sukarni dan Chairul Saleh

Pembahasan:

Teks dengan jelas menyatakan bahwa “sekelompok pemuda yang dipimpin oleh Sukarni dan Chairul Saleh” yang membawa Soekarno-Hatta ke Rengasdengklok. Soekarno dan Hatta merupakan tokoh golongan tua, sementara Ahmad Subarjo juga termasuk golongan tua yang berperan sebagai penengah.

14. Jawaban: B. Perbedaan pendapat tentang waktu pelaksanaan proklamasi

Pembahasan:

Teks menjelaskan latar belakangnya adalah “perbedaan pendapat antara golongan muda dan golongan tua mengenai waktu yang tepat untuk memproklamasikan kemerdekaan.” Golongan muda ingin cepat tanpa Jepang, sementara golongan tua lebih berhati-hati.

15. Jawaban: B. Perubahan dari ulat yang aktif makan menjadi kupu-kupu yang aktif bermigrasi.

Pembahasan:

Teks menggambarkan siklus hidup yang lengkap, tetapi pertanyaan menanyakan “perubahan sederhana”. Pilihan B merangkum dua fase utama (larva dan dewasa) serta perilaku khasnya (makan dan bermigrasi) dengan tepat berdasarkan teks. Pilihan A dan D tidak sesuai fakta dalam teks, sementara pilihan C salah karena telur menetas menjadi ulat, bukan ulat yang bisa terbang.

16. Jawaban: B. Sesuatu yang menyakitkan untuk dijalani tetapi membawa manfaat di kemudian hari.

Pembahasan:

Ungkapan “obat yang pahit ditelan, namun manis hasilnya” adalah metafora yang umum. Dalam konteks ini, “kepahitan” merujuk pada perjuangan berat Nenek Mina, sedangkan “hasil yang manis” adalah kesuksesan cucu-cucunya di masa depan.

17. Jawaban: A. Sangat relevan karena gotong royong merupakan cara efektif untuk memelihara lingkungan dan mempererat tali persaudaraan, yang masih dibutuhkan di mana pun.

Pembahasan:

Teks menunjukkan bahwa kerja bakti tidak hanya membersihkan lingkungan tetapi juga memperkuat ikatan sosial. Nilai gotong royong ini bersifat universal dan tetap relevan dalam masyarakat modern sebagai sarana membangun komunitas yang solid, meskipun tantangannya mungkin berbeda.

- 18. Jawaban: B. Sangat sesuai karena metode sederhana ini menjawab keterbatasan lahan sekaligus mendukung ketahanan pangan keluarga.**

Pembahasan:

Teks menjelaskan bahwa Budikdamber dirancang untuk "lahan terbatas" dan "sangat tepat guna untuk ketahanan pangan keluarga." Keunggulan yang disebutkan (seperti tidak perlu lahan luas dan biaya rendah) secara langsung selaras dengan tujuan tersebut.

- 19. Jawaban: A. Perasaan haru dan simpati yang mendalam, karena Sari harus kehilangan ibunya di momen kebahagiaannya.**

Pembahasan:

Penggambaran situasi yang kontras antara kebahagiaan (beasiswa) dan kesedihan (kematian ibu), ditambah dengan detail emosional seperti "tubuhnya lunglai" dan "kesendirian", sangat mungkin membangkitkan rasa haru dan simpati yang mendalam dari pembaca terhadap nasib Sari.

- 20. Jawaban: B. Bersimpati dan empati mendalam terhadap kesedihan dan kepedihan yang dialami oleh tokoh Sari.**

Pembahasan:

Penggunaan diki yang emotif (contoh: "wajahnya pucat", "terpukul", "lunglai", "kesendirian") dan penggambaran situasi yang tragis namun mengharukan menunjukkan bahwa pengarang tidak bersikap netral atau kritis, melainkan memiliki simpati dan empati yang mendalam terhadap penderitaan tokoh Sari.

- 21. Jawaban yang Benar: A, B, C**

Pembahasan:

- A. Gajah BENAR: Tokoh Ganda dalam cerita adalah seekor gajah tua.
B. Kancil BENAR: Kancil adalah salah satu tokoh yang terlibat perselisihan.
C. Monyet BENAR: Monyet adalah tokoh lainnya yang berselisih dengan Kancil.
D. Kelinci SALAH: Tokoh kelinci tidak disebutkan dalam teks.

- 22. Jawaban yang Benar: A, C, D**

Pembahasan:

- A. Kita harus belajar berbagi BENAR: Pesan ini tersirat langsung dari perkataan Ganda bahwa mangga adalah anugerah untuk semua.

- C. Permasalahan sebaiknya diselesaikan dengan tenang BENAR: Ganda mendamai-kan perselisihan dengan suara tenang.
- D. Saling memaafkan dapat menjaga ke-damaian BENAR: Kancil dan monyet saling meminta maaf sehingga kedamaian kembali.
- B. Setiap hewan berhak menguasai apa saja di hutan SALAH: Pesan ini bertentangan dengan inti cerita yang mengajarkan untuk berbagi.

23. Jawaban yang Benar: A, B, D**Pembahasan:**

- A. Mbok Rondo menanam biji timun ajaib pemberian raksasa BENAR: Informasi ini disebutkan langsung dalam teks.
- B. Timun Mas mendapat empat bungkus-an dari seorang pertapa BENAR: Teks menyatakan Timun Mas mendapat bungkus-an berisi jarum, garam, cabai, dan terasi dari seorang pertapa.
- D. Timun Mas selamat dari kejaran raksasa berkat benda-benda ajaib BENAR: Keber-hasilan Timun Mas menghadang raksasa berkat benda-benda ajaib merupakan in-formasi eksplisit dalam cerita.
- C. Raksasa dapat mengalahkan Timun Mas dengan mudah SALAH: Teks menyatakan raksasa kalah dan mati, bukan menang.

24. Jawaban yang Benar: A, B, C, D**Pembahasan:**

Semua pilihan merupakan latar tempat yang disebutkan dalam teks:

- A. Desa yang subur BENAR: Diceritakan pada kalimat pembuka.
- B. Gubuk sederhana milik Mbok Rondo BE-NAR: Disebutkan sebagai tempat tinggal Mbok Rondo.
- C. Hutan tempat tinggal raksasa BENAR: Dijelaskan bahwa raksasa tinggal di hutan dekat desa.
- D. Kebun belakang rumah BENAR: Biji timun ajaib ditanam di kebun belakang rumah Mbok Rondo.

25. Jawaban: A, B, dan D**Pembahasan:**

- A. Doa dan usaha yang sungguh-sungguh akan membawa keselamatan BENAR
Nilai ini sangat menonjol. Ketika raksasa datang, Mbok Rondo tidak pasrah. Ia ber-doa dan berusaha dengan mencari per-to-longan pertapa.
- B. Keserakahan dan kejahatan akan bera-khir dengan kebinasaan BENAR
Raksasa dalam cerita merupakan simbol kejahatan dan keserakahan (ingin mem-akan manusia).
- D. Kasih sayang seorang ibu tidak pernah lekang oleh waktu BENAR
Nilai ini menjadi fondasi emosional cerita. Kasih sayang Mbok Rondo kepada Timun Maslah yang membuatnya merawat ga-

dis itu dengan tulus dan mendorongnya untuk berusaha menyelamatkan anaknya dari ancaman raksasa, meskipun ancaman itu muncul dari perjanjian yang ia buat sendiri.

C. Keberanian tanpa bantuan orang lain selalu cukup untuk mengalahkan kejahatan SALAH

Nilai ini bertentangan dengan isi cerita. Justru, keselamatan Timun Mas sangat bergantung pada bantuan orang lain.

26. Jawaban: A dan D

Pembahasan:

Mari kita analisis setiap pilihan jawaban berdasarkan unsur intrinsik yang paling menonjol dalam cerita tersebut:

A. Tokoh utama Dayang Sumbi dan Sangkuriang BENAR

Ini adalah unsur intrinsik tokoh dan penokohan. Seluruh alur cerita berpusat pada kedua tokoh ini.

D. Amanat agar manusia tidak melanggar sumpah BENAR

Ini adalah unsur intrinsik amanat. Cerita ini memiliki pesan moral yang sangat kuat. Awal malapetaka berawal dari sebuah sumpah yang diucapkan dengan gegabah oleh Dayang Sumbi.

B. Latar waktu di tanah Pasundan SALAH

Meskipun latar tempat ("di tanah Pasundan") disebutkan dan penting untuk

konteks budaya, latar waktu dalam cerita ini tidak spesifik ("dahulu kala", "bertahun-tahun kemudian"). Unsur ini ada, tetapi tidak semenonjol konflik dan amanat yang dibawa oleh tokoh-tokoh utamanya.

C. Konflik ketika Dayang Sumbi menenun di beranda rumah SALAH

Peristiwa Dayang Sumbi menenun dan menjatuhkan alat tenun adalah pemicu konflik (inciting incident), bukan konflik utama yang menonjol sepanjang cerita. Konflik utama yang lebih kompleks dan menonjol justru terjadi setelahnya, yaitu konflik batin Dayang Sumbi yang harus menikahi Tumang, konflik antara Sangkuriang dan Tumang, serta konflik cinta terlarang antara ibu dan anak yang memuncak pada syarat pembuatan danau dan perahu.

27. Jawaban yang Benar: A, B, C

Pembahasan:

A. Dayang Sumbi BENAR: Ibu Sangkuriang dan tokoh sentral.

B. Sangkuriang BENAR: Anak Dayang Sumbi dan Tumang, tokoh utama.

C. Tumang BENAR: Ayah Sangkuriang yang berwujud anjing.

D. Raksasa jahat SALAH: Tokoh raksasa tidak muncul dalam legenda Sangkuriang.

28. Jawaban yang Benar: A, B, C

Pembahasan:

- A. Dayang Sumbi menikah dengan Tumang BENAR: Peristiwa ini memulai kese- luruhan cerita.
- B. Sangkuriang diusir oleh ibunya BENAR: Pengusiran ini menyebabkan Sangkuriang pergi dan tidak mengenali ibunya saat de- wasa.
- C. Sangkuriang diminta membuat perahu besar dalam semalam BENAR: Syarat mustahil inilah yang mengarah pada penciptaan Gunung Tangkuban Perahu.
- D. Dayang Sumbi menikah dengan raksasa SALAH: Peristiwa ini tidak terjadi dalam cerita.

29. Jawaban yang Benar: A, C, D

Pembahasan:

- A. Dari pemuda terasing menjadi penulis terkenal BENAR: Awalnya ditolak masyarakat, akhirnya sukses sebagai penulis.
- C. Dari merasa putus asa menjadi penuh semangat berjuang BENAR: Setelah patah hati, ia berjuang merantau hingga sukses.
- D. Dari tokoh yang bahagia berumah tangga menjadi kesepian BENAR: Meski akhirnya sukses, hidupnya kembali kese- pian setelah Hayati meninggal.
- B. Dari seorang kaya raya menjadi miskin SALAH: Tidak ada informasi dalam teks bahwa Zainuddin pernah kaya raya.

30. Jawaban yang Benar: A, C, D

Pembahasan:

- A. Dari gadis Minang yang hidup bahagia menjadi istri Aziz yang menderita BENAR: Hayati dipaksa menikah dan hidupnya ti- dak bahagia.
- C. Dari wanita yang penuh harapan men- jadi wanita yang penuh kesedihan BENAR: Awalnya ia gadis yang anggun dan baha- gia, akhirnya hidup dalam penderitaan hingga meninggal.
- D. Dari seorang istri terpandang menjadi janda yang ditinggalkan BENAR: Menikah dengan Aziz yang terpandang, kemudian menjadi janda setelah Aziz meninggal.
- B. Dari tinggal di kampung Minang men- jadi ikut Zainuddin ke Batavia SALAH: Hayati tidak ikut Zainuddin ke Batavia.

31. Jawaban yang Benar: A dan D

Pembahasan:

Teks tersebut menggunakan beberapa majas untuk menggambarkan suasana pagi di desa. Mari kita analisis setiap pi- lihan:

- A. Personifikasi BENAR: Majas ini membe- rikan sifat-sifat manusia pada benda mati atau makhluk bukan manusia. Dalam teks, terdapat contoh:

“alam seolah ikut bernyanyi”

“Matahari tersenyum cerah”

“burung-burung... seakan-akan mereka sedang mengucapkan selamat pagi”

Kalimat-kalimat ini jelas merupakan personifikasi.

D. Simile BENAR: Majas ini membandingkan dua hal secara eksplisit menggunakan kata pembanding seperti "bagai", "seperti", "laksana". Dalam teks, terdapat contoh:

"membelai daunandan bagai seorang ibu menimang bayinya". Perbandingan antara angin yang membela daun dengan ibu yang menimang bayi menggunakan kata "bagai", yang merupakan ciri khas simile.

B. Metafora SALAH: Majas metafora adalah perbandingan langsung tanpa kata pembanding (seperti, bagai). Tidak ada metafora dalam teks ini. Perbandingan yang ada menggunakan kata "bagai", sehingga termasuk simile, bukan metafora.

C. Hiperbola SALAH: Majas hiperbola adalah gaya bahasa yang melebih-lebihkan kenyataan. Tidak ada penggambaran yang berlebihan dalam teks ini, suasana digambarkan dengan indah namun masih dalam batas wajar.

sar di dunia." Kalimat-kalimat selanjutnya menjelaskan dan merinci pernyataan umum tersebut dengan menyebutkan pulau-pulau besar dan kekhasannya. Ini adalah struktur khas paragraf deduktif.

D. Deskriptif BENAR: Paragraf deskriptif bertujuan untuk menggambarkan suatu objek, tempat, atau situasi sehingga pembaca seolah-olah dapat melihat, mendengar, atau merasakan apa yang dideskripsikan. Paragraf ini mendeskripsikan kekayaan dan keanekaragaman pulau-pulau di Indonesia, yang sesuai dengan tujuan paragraf deskriptif.

B. Induktif SALAH: Paragraf induktif dimulai dengan penjelasan-penjelasan khusus/fakta-fakta dan diakhiri dengan kesimpulan umum. Struktur paragraf ini justru sebaliknya (deduktif).

C. Campuran SALAH: Paragraf campuran memiliki kalimat utama di awal dan di akhir paragraf. Paragraf ini hanya memiliki satu kalimat utama yang terletak di awal.

32. Jawaban yang Benar: A dan D

Pembahasan:

Mari kita analisis struktur dan isi paragraf tersebut:

A. Deduktif BENAR: Paragraf deduktif dimulai dengan pernyataan umum (gagasan utama) yang diikuti oleh penjelasan-penjelasan khusus. Paragraf ini diawali dengan kalimat utama: "Indonesia dikenal sebagai negara kepulauan terbe-

33. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Gotong royong di Desa Sukamaju dilakukan untuk membersihkan saluran air. | ✓ | |
| 2 | Kepala desa hanya menyuruh warga bekerja tanpa ikut serta. | | ✓ |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 3 | Gotong royong membuat warga terhindar dari banjir saat musim hujan. | ✓ | |
|---|---|---|--|

- 1) Benar. Teks menyatakan tujuan gotong royong adalah "untuk membersihkan lingkungan, terutama saluran air yang tersumbat".
 - 2) Salah. Teks secara eksplisit menyatakan, "Kepala desa ikut serta, bahkan turun langsung ke selokan bersama warganya."
 - 3) Benar. Teks menyimpulkan bahwa kegiatan ini "mengurangi risiko banjir ketika musim hujan tiba."
-

34. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Malin Kundang menikah dengan seorang putri bangsawan setelah menjadi kaya. | ✓ | |
| 2 | Ibu Malin menyambut anaknya dengan kemarahan sejak awal berjumpa. | | ✓ |
| 3 | Malin berubah menjadi batu karena doa ibunya yang sakit hati. | ✓ | |

- 1) Benar. Teks menyebutkan, "Ia menikah dengan seorang putri bangsawan."
- 2) Salah. Ibu Malin justru menyambutnya dengan gembira. Kemarahan dan kekecewaannya muncul setelah Malin mengingkarinya.

- 3) Benar. Teks menjelaskan bahwa ibu Malin "berdoa agar Tuhan menghukum anak durhaka itu" dan setelahnya "Malin beserta tubuhnya perlakuan-lahan berubah menjadi batu."
-

35. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|---|---|---|
| 1 | Air berfungsi menjaga metabolisme tubuh, mengatur suhu, dan membantu proses pencernaan. | ✓ | |
| 2 | Para petani di Indonesia tidak memerlukan air dari sungai dan waduk untuk irigasi sawahnya. | | ✓ |
| 3 | PLTA memanfaatkan air yang mengalir deras untuk menggerakkan turbin menghasilkan listrik. | ✓ | |

- 1) Benar. Ini adalah pernyataan langsung dari teks: "Fungsi utama air adalah menjaga metabolisme tubuh, mengatur suhu, serta membantu proses pencernaan."
 - 2) Salah. Teks menyatakan sebaliknya: "Di Indonesia, banyak daerah yang sangat bergantung pada irigasi dari sungai dan waduk."
 - 3) Benar. Teks menjelaskan: "Air yang mengalir deras dapat menggerakkan turbin sehingga menghasilkan listrik."
-

36. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Sungai dalam puisi digambarkan sebagai sumber kehidupan bagi anak-anak, petani, dan nelayan. | ✓ | |
| 2 | Sungai tetap digambarkan indah dan jernih meskipun penuh sampah. | | ✓ |
| 3 | Pesan puisi menekankan bahwa kerusakan sungai mencerminkan rusaknya kehidupan manusia. | ✓ | |

- 1) Benar. Bait pertama puisi secara eksplisit menyebutkan peran sungai bagi anak-anak, petani, dan nelayan.
- 2) Salah. Bait kedua justru menggambarkan sungai yang "menangis", "kehilangan jernihnya", dan "kehilangan indahnya" karena sampah.
- 3) Benar. Ini adalah inti pesan dari baris terakhir puisi: "jika kotor airnya, maka rusaklah kehidupan sekitarnya."

37. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Hewan karnivora memperoleh energi dengan memangsa hewan lain. | ✓ | |
| 2 | Harimau berburu secara berkelompok, sedangkan singa berburu sendirian. | | ✓ |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 3 | Peran karnivora penting karena membantu menjaga keseimbangan jumlah populasi hewan di dalam ekosistem. | ✓ | |
|---|--|---|--|

- 1) Benar. Pernyataan ini sesuai dengan kalimat pertama paragraf kedua teks.
- 2) Salah. Teks menyatakan sebaliknya: "Singa... hidup berkelompok... Se-mentara itu, harimau adalah karnivora yang hidup menyendiri."
- 3) Benar. Pernyataan ini merangkum isi paragraf ketiga teks tentang pentingnya karnivora dalam ekosistem.

38. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|---|---|---|
| 1 | Ungkapan <i>panjang tangan</i> bermakna seseorang yang suka mencuri. | ✓ | |
| 2 | Ungkapan <i>buah hati</i> diartikan sebagai buah yang bisa dipetik dari pohon. | | ✓ |
| 3 | Penggunaan ungkapan dapat membuat bahasa menjadi lebih ekspresif dan tidak membosankan. | ✓ | |

- 1) Benar. Makna ini diberikan langsung sebagai contoh dalam teks.
- 2) Salah. Teks menjelaskan bahwa buah hati adalah sebuah ungkapan yang bermakna kiasan, yaitu "anak yang sangat disayangi".
- 3) Benar. Pernyataan ini sesuai dengan kesimpulan teks di paragraf terakhir.

39. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Tokoh utama dalam cerita tersebut adalah Arman. | ✓ | |
| 2 | Latar tempat cerita adalah sebuah kota besar yang ramai. | | ✓ |
| 3 | Amanat cerita adalah keberanian dan kerja keras dapat membantu seseorang menghadapi kesulitan hidup. | ✓ | |

- 1) Benar. Seluruh cerita berfokus pada Arman dan pengalamannya.
- 2) Salah. Latar tempat cerita adalah "sebuah desa nelayan kecil", bukan kota besar.
- 3) Benar. Cerita menggambarkan bagaimana keberanian dan kerja keras Arman membantunya menghadapi badi dan akhirnya dihormati warga.

| | | | |
|---|--|---|--|
| 3 | Respons emosional Lila menunjukkan bahwa usaha dan keberanian bisa mengubah rasa takut menjadi kebanggaan. | ✓ | |
|---|--|---|--|

- 1) Benar. Hal ini ditunjukkan dari deskripsi "wajah pucat" dan "suaranya bergetar".
- 2) Benar. Teks menyatakan "Ia merasa lega sekaligus bahagia".
- 3) Benar. Keseluruhan alur cerita, dari gugup hingga bahagia dan bangga, menggambarkan pesan moral ini.

40. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Saat pertama kali maju ke depan kelas, Lila merasa gugup dan takut. | ✓ | |
| 2 | Setelah mendapat tepuk tangan dan pujian, Lila merasakan lega serta bahagia. | ✓ | |



Paket 3

BAHASA INDONESIA

PETUNJUK SOAL NO 1 – 20.

Berilah tanda silang (X) pada salah satu huruf A, B, C, atau D pada jawaban yang paling benar!

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 1-2.

Bercocok tanam tidak selalu membutuhkan lahan yang luas. Salah satu metode yang sedang populer adalah hidroponik. **Hidroponik** adalah cara menanam tanaman tanpa menggunakan tanah sebagai media tumbuhnya. Sebagai gantinya, tanaman ditanam pada media seperti rockwool, sekam bakar, atau arang. Unsur hara yang dibutuhkan tanaman untuk tumbuh diberikan melalui **larutan nutrisi** yang dialirkan ke akar tanaman. Metode ini sangat **efisien** karena dapat dilakukan di halaman rumah yang sempit, bahkan di dalam ruangan.

Beberapa jenis tanaman yang sering dibudidayakan dengan sistem ini adalah **selada, kangkung, pakcoy**, dan berbagai jenis **herba** seperti basil dan mint. Keunggulan lain dari sistem hidroponik adalah penggunaan air yang lebih **hemat** dibandingkan dengan pertanian konvensional, serta hasil panen yang biasanya lebih bersih dan terhindar dari hama tanah. Dengan demikian, hidroponik menjadi solusi

bagi masyarakat perkotaan untuk bisa menanam **sayuran** sendiri.

1. Perhatikan kata-kata yang dicetak tebal dalam teks tersebut! Manakah dari pasangan kata berikut yang secara tepat menggambarkan hubungan antara kosakata umum dan kosakata khusus?
 - A. Kosakata Umum: tumbuh | Kosakata Khusus: hidroponik
 - B. Kosakata Umum: sayuran | Kosakata Khusus: selada
 - C. Kosakata Umum: larutan | Kosakata Khusus: nutrisi
 - D. Kosakata Umum: efisien | Kosakata Khusus: hemat
2. Berdasarkan teks, fungsi dari penggunaan kosakata khusus seperti “larutan nutrisi”, “selada”, dan “herba” adalah untuk...
 - A. Menunjukkan bahwa teks tersebut hanya ditujukan bagi para petani profesional.
 - B. Membuat teks menjadi lebih panjang dan terlihat lebih ilmiah.
 - C. Memberikan informasi yang samar-samar agar teks mudah dipahami.
 - D. Memberikan kejelasan dan ketepatan informasi dalam bidang tertentu (pertanian modern).

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 3-4.

Di balik rimbunnya dedaunan, seekor makhluk mungil dengan cangkang berwarna cokelat kekuningan yang berbentuk seperti punuk unta sedang berjalan pelan. Dua pasang surai panjang dan lentik di punggungnya berkibar ditiup angin. Ia adalah seorang ksatria pengembara yang tak kenal lelah. Hari ini, tujuannya adalah mencapai puncak gunung batu abu-abu yang sangat tinggi, yang sebenarnya adalah sebuah tiang teras rumah.

Di puncak gunung itu, tersembunyi sebuah istana ajaib berwarna keemasan dengan atap yang runcing. Konon, di dalam istana itu terdapat madu manis dan nektar yang melimpah, makanan para dewa. Dengan empat tungkai kuatnya yang berpolos seperti batik, ia terus melangkah maju, mengitari bebatuan kerikil dan melewati danau genangan air hujan. Perjalanannya masih sangat panjang.

3. Berdasarkan kosakata yang digunakan dalam teks di atas, objek apakah yang sebenarnya sedang digambarkan?

- A. Siput
- B. Kumbang
- C. Kadal
- D. Kucing

4. "Istana ajaib berwarna keemasan" dalam teks tersebut kemungkinan besar adalah...
- A. Sebuah pot bunga yang disepuh emas.
 - B. Sangkar burung yang digantung di teras.

- C. Vas bunga yang berisi madu buatan.
- D. Sebuah kendi atau wadah yang berisi air gula untuk semut.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 5-6.

Pelangi adalah fenomena alam yang indah yang sering muncul setelah hujan. Proses terbentuknya pelangi melibatkan pembelahan cahaya matahari menjadi berbagai warna. Ketika sinar matahari menerobos butiran air hujan yang masih tertinggal di atmosfer, cahaya tersebut akan dibiaskan atau dibelokkan. Setiap warna cahaya memiliki panjang gelombang yang berbeda, sehingga dibelokkan pada sudut yang berbeda pula. Pembelokan ini menyebabkan cahaya putih terurai menjadi spektrum warna yang kita kenal sebagai pelangi. Warna-warna tersebut selalu tersusun dalam urutan yang sama: merah, jingga, kuning, hijau, biru, nila, dan ungu. Untuk dapat melihat pelangi, kita harus berada pada posisi yang tepat, yaitu membelakangi matahari dengan hujan atau butiran air di depan kita. Pelangi biasanya muncul pada pagi atau sore hari ketika matahari berada pada posisi rendah di langit. Fenomena ini hanya dapat terjadi ketika tiga elemen penting bertemu: sinar matahari, butiran air di udara, dan sudut pandang pengamat yang tepat.

5. Jika disusun dalam bentuk bagan alur proses terbentuknya pelangi, manakah urutan yang PALING TEPAT?
- A. Matahari terbit → Hujan turun → Cahaya dibiaskan → Warna-warna terpisah → Pelangi terbentuk

- B. Sinar matahari → Butiran air hujan
→ Pembelokan cahaya → Pengurusan warna → Terbentuk pelangi
- C. Hujan berhenti → Matahari muncul
→ Warna memancar → Cahaya dibelokkan → Terlihat pelangi
- D. Cahaya matahari → Pengamat membelakangi matahari → Warna-warna muncul → Air hujan → Pelangi sempurna

6. Manakah ikhtisar yang PALING TEPAT menyajikan informasi penting dari teks tersebut?

- A.
→ Pelangi muncul setelah hujan
→ Terdiri dari 7 warna
→ Posisi pengamat harus tepat
→ Butuh sinar matahari
- B.
→ Fenomena alam indah pasca hujan
→ Proses pembiasaan cahaya matahari melalui butiran air
→ Penguraian cahaya menjadi spektrum warna tertentu
→ Syarat: sinar matahari, butiran air, dan sudut pandang tepat
- C.
→ Pelangi berwarna-warni
→ Muncul di langit
→ Terlihat bagus
→ Butuh cuaca cerah setelah hujan
- D.

- Cahaya matahari dibiaskan
→ Warna-warni cantik
→ Bisa dilihat saat pagi atau sore
→ Posisi matahari rendah

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 7-8.

Perpustakaan digital adalah perpustakaan yang koleksinya tidak berupa buku fisik, tetapi dalam bentuk format digital yang dapat diakses melalui komputer atau perangkat elektronik lainnya. Koleksi perpustakaan digital dapat berupa e-book, jurnal elektronik, artikel digital, dan berbagai jenis dokumen lainnya. Untuk mengakses perpustakaan digital, seseorang membutuhkan koneksi internet dan perangkat seperti komputer, tablet, atau smartphone. Keunggulan utama perpustakaan digital adalah kemudahan aksesnya. Seseorang dapat mengakses koleksi perpustakaan digital kapan saja dan dari mana saja tanpa terbatas oleh jam operasional. Selain itu, pencarian informasi menjadi lebih cepat karena fitur pencarian digital. Kelemahannya adalah ketergantungan pada teknologi. Jika tidak ada koneksi internet atau perangkat elektronik, akses menjadi tidak mungkin. Juga, membaca dalam layar elektronik dalam waktu lama dapat menyebabkan kelelahan mata. Meskipun demikian, perpustakaan digital telah mengubah cara banyak orang, terutama pelajar dan peneliti, dalam mencari dan mendapatkan informasi.

7. Berdasarkan teks tersebut, manakah pernyataan yang BENAR tentang perpustakaan digital?

- A. Perpustakaan digital menyediakan lebih banyak koleksi buku fiks dari pada nonfiks.
- B. Pengguna perpustakaan digital tidak perlu memiliki perangkat elektronik sama sekali.
- C. Akses ke perpustakaan digital hanya dapat dilakukan selama jam operasional perpustakaan.
- D. Keunggulan utama perpustakaan digital adalah kemudahan aksesnya dari mana saja dan kapan saja.

8. Menurut teks, apa saja kelemahan perpustakaan digital yang secara eksplisit disebutkan?

- A. Biaya berlangganan yang mahal dan koleksi yang terbatas.
- B. Membutuhkan keterampilan komputer khusus dan proses pendaftaran yang rumit.
- C. Ketergantungan pada teknologi dan dapat menyebabkan kelelahan mata.
- D. Tidak memiliki buku anak-anak dan sulit digunakan oleh lansia.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 9-11.

Alam adalah guru terbaik bagi Rara dan Bimo. Setiap Sabtu pagi, mereka berdua selalu menyusuri jalan setapak menuju sungai kecil di belakang desa. Sungai itu jernih, dan pepohonan rindang di tepinya memberikan keteduhan. Rara, dengan ketelitiannya, selalu membawa buku catatan kecil untuk mencatat berbagai jenis tumbuhan yang mereka temui.

Bimo, dengan pengetahuannya yang luas tentang satwa, dengan sabar menjelaskan namanya burung yang berkicau dan jejak hewan kecil yang mereka temui.

Suatu hari, mereka menemukan seekor anak kucing hutan yang kakinya terluka terperangkap dalam semak duri. Tanpa ragu, Rara mengeluarkan botol air dan kain bersih dari tasnya, membersihkan luka anak kucing itu dengan hati-hati. Sementara itu, Bimo dengan cekatan mencari daun-daunan tertentu yang menurut pengetahuannya bisa membantu menyembuhkan luka. Mereka bekerja sama merawat anak kucing itu hingga akhirnya bisa melepaskannya kembali ke alam.

"Kita harus menjaga semua makhluk hidup di sini," bisik Rara sementara Bimo mengangguk setuju. "Alam ini adalah rumah kita bersama."

9. Manakah kesimpulan yang PALING TEPAT tentang ide pokok teks tersebut?

- A. Petualangan seru dua sahabat di hutan belakang desa.
- B. Pentingnya persiapan yang matang saat melakukan perjalanan.
- C. Kepedulian dan kerjasama dua sahabat dalam merawat alam dan isinya.
- D. Pengetahuan tentang tumbuhan dan hewan yang harus dikuasai anak-anak.

10. Nilai-nilai apa sajakah yang dapat disimpulkan dari sikap Rara dan Bimo dalam teks?

- A. Keberanian dan keteguhan hati.
- B. Kepedulian dan tanggung jawab.
- C. Kecerdikan dan kelincahan.

D. Kesabaran dan ketekunan.

11. Berdasarkan teks, manakah yang merupakan rangkaian peristiwa yang TEPAT?
- Menyusuri sungai → Membersihkan luka → Mencari daun obat → Melepas kucing ☒ Mencatat tumbuhan
 - Menyusuri sungai → Mencatat tumbuhan → Menemukan kucing terluka ☒ Merawat kucing → Melepas kucing
 - Mencari daun obat → Menemukan kucing → Membersihkan luka → Menjelaskan tentang burung → Melepas kucing
 - Menjelaskan tentang satwa → Menemukan kucing → Mencatat tumbuhan → Merawat kucing → Melepas kucing

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 12-13.

Kawasan Kota Tua di Jakarta dahulu dikenal sebagai tempat yang sepi dan terabaikan. Bangunan-bangunan kolonial Belanda yang berdiri megah di sana tampak kusam dan tak terurus. Dinding-dindingnya berlumut, kaca jendelanya pecah, dan catnya mengelupas di mana-mana. Hanya sedikit pedagang yang berjualan di sana, dan itu pun hanya di siang hari. Saat malam tiba, kawasan itu menjadi gelap gulita dan sangat sepi.

Namun, sejak lima tahun terakhir, Pemerintah Daerah melakukan revitalisasi besar-besaran. Bangunan-bangunan bersejarah itu direstorasi dengan tetap mempertahankan arsitektur aslinya. Lampu-lampu taman dipa-

sang di sepanjang jalan, menciptakan pencahayaan yang hangat dan menarik. Trotoar diperlebar dan ditanami pepohonan rindang. Kini, Kawasan Kota Tua telah berubah total. Di akhir pekan, tempat ini ramai dikunjungi wisatawan lokal maupun mancanegara. Pedagang kaki lima berjajar rapi menjajakan berbagai makanan dan minuman khas. Seniman jalanan menghibur pengunjung dengan musik dan pertunjukan mereka. Anak-anak berlarian dengan ceria di lapangan yang hijau, sementara orang tua duduk bersantai di bangku-bangku taman. Suasana yang dahulu muram kini berubah menjadi penuh tawa dan keceriaan.

12. Berdasarkan teks, bagaimana perubahan KARAKTER atau SIFAT Kawasan Kota Tua dari awal hingga akhir?
- Dari tempat yang angker menjadi tempat yang mistis
 - Dari tempat yang bersejarah menjadi tempat yang modern
 - Dari tempat yang sepi dan terabaikan menjadi tempat yang ramai dan hidup
 - Dari tempat perdagangan menjadi tempat wisata kuliner
13. Perubahan apa yang terjadi pada OBJEK fisik bangunan-bangunan di Kawasan Kota Tua?
- Bangunan kolonial dihancurkan dan diganti dengan bangunan baru yang lebih modern
 - Bangunan direstorasi dengan tetap mempertahankan arsitektur aslinya
 - Bangunan diubah fungsinya dari tempat tinggal menjadi pusat per-

- belanjaan
- D. Bangunan diperluas dengan menambah lantai-lantai baru

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 14-15.

Pak Budi adalah seorang penjual koran yang sudah banting tulang selama lebih dari 20 tahun. Setiap pagi buta, ia sudah harus pergi ke pusat distribusi untuk mengambil koran. Meski usianya sudah tidak muda lagi, semangatnya tetap membara untuk menghidupi keluarganya. Ia memiliki tiga orang anak yang semuanya masih bersekolah. "Saya harus angkat topi pada anak-anak saya yang rajin belajar meski kondisi keluarga kami pas-pasan," ujarnya suatu hari.

Hari ini cuaca sangat terik, tetapi Pak Budi tetap tegar seperti karang di pinggir jalan. Koran-korannya hampir habis terjual ketika seorang pelanggan tetapnya datang. "Pak Budi, saya angkat tangan dengan ketekunan Bapak. Meski banyak media digital sekarang, Bapak tetap setia berjualan koran," puji pelanggan itu. Pak Budi hanya tersenyum simpul sambil membersihkan keringat di dahinya.

14. Makna ungkapan "banting tulang" dalam teks tersebut adalah...

- A. Berolahraga dengan keras setiap hari
- B. Bekerja sangat keras untuk mencari nafkah
- C. Menderita sakit tulang karena bekerja
- D. Memikul beban yang sangat berat

15. Berdasarkan teks, makna ungkapan "ang-

kat topi" yang paling tepat adalah...

- A. Memberikan penghormatan sebagai bentuk kekaguman
- B. Melepas topi karena merasa kepanasan
- C. Mengakui kekalahan dalam suatu persaingan
- D. Memberikan isyarat untuk memulai sesuatu

16. Bacalah teks berikut.

Dito adalah ketua kelas 5 yang pandai dan disukai teman-temannya. Suatu hari, gurunya mengumumkan akan diadakan lomba pidato antar sekolah. Dito sangat ingin mengikutinya karena ia menyukai public speaking. Namun, di hari yang sama, tim basket sekolahnya yang ia pimpin juga akan bertanding di babak final kejuaraan kota. Kedua acara tersebut terjadwal pada hari, jam, dan tempat yang sama.

Dito merasa sangat bingung. Di satu sisi, ia sudah berlatih pidato selama berminggu-minggu dan ini adalah kesempatan emas untuk membawa nama baik sekolah. Di sisi lain, sebagai kapten tim basket, tanggung jawabnya sangat besar. Teman-teman satu timnya mengandalkan kepemimpinannya di lapangan. Dito pun mengadakan pertemuan kecil dengan wakil ketua kelas dan wakil kapten basket untuk meminta pendapat mereka. Setelah mempertimbangkan berbagai masukan, Dito memutuskan untuk mengikuti lomba pidato sambil meminta maaf kepada tim basketnya. Ia menunjuk wakil kapten

yang kompeten untuk memimpin tim. Meski berat, keputusan ini diambil setelah ia memikirkan konsekuensi dari setiap pilihan.

Berdasarkan pengalaman atau pengetahuan pribadimu, seberapa relevankah peristiwa yang dialami Dito dengan kehidupan sehari-hari siswa SD?

- A. Tidak relevan sama sekali karena siswa SD jarang memiliki dua kegiatan penting sekaligus
- B. Kurang relevan karena biasanya guru yang akan memutuskan mana kegiatan yang harus diikuti
- C. Sangat relevan karena siswa SD sering menghadapi situasi harus memilih antara beberapa kegiatan
- D. Hanya relevan untuk siswa yang menjadi pengurus kelas atau ketua kelompok

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 17 – 18.

Pasar Tradisional "Maju Jaya" telah berdiri sejak tahun 1985 dan menjadi pusat perbelanjaan favorit warga sekitar. Pasar ini buka setiap hari dari pukul 05.00 hingga 15.00 WIB. Di dalam pasar terdapat sekitar 150 kios yang menjual berbagai kebutuhan sehari-hari mulai dari bahan makanan, pakaian, hingga peralatan rumah tangga. Menurut data dari pengelola pasar, 70% pedagang di pasar ini telah berjualan selama lebih dari 10 tahun.

Salah satu daya tarik utama Pasar Maju Jaya adalah lapak buah-buahan segar milik Ibu Siti. Buah mangga dan durian yang dijual

Ibu Siti selalu laris manis karena rasanya yang manis dan harganya yang terjangkau. Ibu Siti dikenal sebagai pedagang yang ramah dan jur-jur. Meskipun baru berjualan di pasar ini selama 2 tahun, Ibu Siti sudah memiliki pelanggan tetap yang sangat banyak.

Setiap akhir pekan, pasar ini mengadakan promo khusus dimana pembeli bisa mendapatkan potongan harga 10% untuk pembelian di atas Rp 50.000,00. Promo ini membuat Pasar Maju Jaya semakin ramai dikunjungi pembeli.

17. Berdasarkan teks di atas, manakah pernyataan yang menunjukkan KETIDAKSESUAIAN informasi?

- A. Pasar buka setiap hari dan Ibu Siti berjualan buah mangga serta durian.
- B. Promo akhir pekan diberikan untuk pembelian di atas Rp 50.000,00.
- C. Ibu Siti baru berjualan 2 tahun tetapi 70% pedagang telah berjualan lebih dari 10 tahun.
- D. Pasar Maju Jaya menjual berbagai kebutuhan sehari-hari dan buka hingga pukul 15.00.

18. Manakah pertanyaan yang PALING TEPAT untuk menguji kesesuaian informasi dalam teks tersebut?

- A. Apakah Ibu Siti selalu mendapatkan buah durian dari supplier yang sama?
- B. Bagaimana mungkin Ibu Siti sudah memiliki banyak pelanggan tetap padahal baru berjualan 2 tahun?
- C. Apakah semua pedagang di Pasar

- Maju Jaya mendapatkan keuntungan yang sama besar?
- D. Mengapa Pasar Maju Jaya hanya buka sampai pukul 15.00 dan tidak lebih sore?

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 19-20.

Angin berbisik dengan ganasnya di antara pepohonan tinggi. Raka, seorang anak desa berusia dua belas tahun, berdiri gemetar di tepi jurang yang dalam. Matanya berkaca-kaca menatap sepatu barunya yang tersangkut di akar pohon beberapa meter di bawah tebing. Sepatu itu adalah hadiah dari ayahnya yang bekerja keras sebagai buruh serabutan. "Aku harus mendapatkannya kembali," bisik Raka dengan suara parau.

Dia ingat bagaimana ibunya menjahitkan tambalan pada sepatu lamanya selama berbulan-bulan. Dia ingat air mata bahagia di mata ayahnya ketika memberikan sepatu baru itu. "Jaga baik-baik, Nak," pesan ayahnya. Namun sekarang, sepatu itu tergantung di tempat yang hampir mustahil dijangkau. Jantung Raka berdebar kencang. Di depannya, jurang menganga dengan dasar yang gelap. Di hatinya, dia tahu ini sangat berbahaya. Tapi dia juga tahu, kehilangan sepatu itu akan membuat hati ayahnya hancur. Dengan napas berat, Raka mulai merayap turun, jari-jarinya mencengkeram kuat-strongat batuan yang dingin.

19. Respons emosional apakah yang PALING DOMINAN dirasakan Raka dalam teks tersebut?
- A. Rasa takut yang bercampur dengan

- rasa tanggung jawab
- B. Kemarahan terhadap diri sendiri karena ceroboh
- C. Kebahagiaan karena mengenang hadiah ayahnya
- D. Keberanian tanpa disertai perhitungan risiko
20. Jika kamu berada dalam posisi Raka, perasaan apa yang PALING MUNGKIN muncul setelah berhasil mengambil sepatu dan kembali dengan selamat?
- A. Perasaan bangga karena telah mengalahkan rasa takutnya
- B. Perasaan lega bercampur penyesalan telah mengambil risiko
- C. Perasaan senang karena tidak perlu memberi tahu orang tua
- D. Perasaan biasa saja karena itu adalah hal yang wajar dilakukan

PETUNJUK SOAL NOMOR 21-32.

Bacalah setiap soal dengan cermat. Setiap soal memiliki lebih dari satu jawaban benar. Berilah tanda silang (X) pada huruf jawaban yang menurut Anda benar. Anda boleh memilih satu, dua, tiga, atau lebih jawaban sesuai kebenarannya.

21. Bacalah teks berikut.

Pada hari Sabtu yang cerah, siswa-siswi kelas V SD Nusantara melakukan karyawisata ke Kebun Raya. Mereka sangat antusias mempelajari berbagai jenis tumbuhan. Pak Made, pemandu wisata, menjelaskan dengan detail. Di area pertama, mereka melihat koleksi kaktus yang me-

miliki batang sukulen untuk menyimpan air. Beberapa kaktus memiliki duri yang tajam sebagai perlindungan. Kemudian, mereka menuju rumah kaca yang lembap. Di sana, mereka terkagum-kagum melihat anggrek dengan kelopak yang berwarna-warni dan indah. Pak Made menerangkan bahwa penyerbukan pada anggrek sering dibantu oleh serangga. Perjalanan berlanjut ke area tanaman obat. Mereka mengenali jahe, kunyit, dan temulawak. Pak Made memaparkan tentang kandungan zat aktif dalam rimpang tanaman tersebut yang bermanfaat untuk kesehatan. Salah satu siswa, Rina, dengan cermat mencatat semua penjelasan dan istilah baru yang ia dengar. Ia merasa pengetahuan tentang dunia tumbuhan menjadi jauh lebih kaya.

Berdasarkan teks tersebut, manakah pernyataan yang BENAR mengenai penggunaan kosakatanya? (Pilih lebih dari satu jawaban)

- A. Kata "kaktus", "anggrek", dan "jahe" merupakan contoh kosakata khusus bidang biologi yang merujuk secara spesifik pada nama jenis tumbuhan.
- B. Kata "batang", "duri", dan "kelopak" adalah kosakata umum yang dapat digunakan dalam berbagai konteks, termasuk kehidupan sehari-hari di luar bidang botani.
- C. Kata "penyerbukan" dan "rimpong" termasuk kosakata khusus karena merupakan istilah teknis dalam ilmu tumbuhan yang memiliki makna spesifik.
- D. Kata "kandungan" dan "istilah" ada-

lah kosakata khusus yang hanya digunakan dalam konteks ilmu pengetahuan dan tidak pernah digunakan dalam percakapan sehari-hari.

22. Bacalah teks berikut.

Pada hari Minggu yang cerah, Rina dan keluarganya mengunjungi Pusat Konservasi Elang di daerahnya. Mereka ingin melihat dari dekat berbagai jenis burung pemangsa yang dilindungi. Saat tiba, seorang peneliti bernama Pak Budi menyambut mereka. Pak Budi mengajak mereka melihat elang jawa yang sedang bertengger di aviarium besar. Burung itu memiliki paruh yang bengkok dan tajam, serta cakar yang kuat untuk mencengkeram mangsa. Pak Budi menjelaskan bahwa elang jawa merupakan spesies endemik Pulau Jawa yang statusnya terancam punah.

Kemudian, mereka beralih ke kan-dang rehabilitasi. Di sana terdapat elang brontok yang sedang menjalani perawatan karena sayapnya patah. Rina memperhatikan dengan seksama bagaimana dokter hewan memberi makan elang tersebut dengan menggunakan sarung tangan kulit yang tebal. Pak Budi menunjukkan ciri-ciri khusus elang yang membedakannya dari burung lain, yaitu penglihatan yang sangat tajam dan kemampuan terbang yang gesit. Sebelum pulang, Rina membeli buku panduan tentang raptor di kios suvenir untuk menambah pengetahuannya.

Berdasarkan teks bacaan di atas, objek

manakah yang TERMASUK KE DALAM JENIS BURUNG PEMANGSA (RAPTOR) dan SEDANG MENDAPATKAN PERLAKUAN KHUSUS di pusat konservasi tersebut? (Pilih lebih dari satu jawaban)

- A. Elang jawa yang sedang bertengger di aviarium besar dengan paruh bengkok dan cakar kuat.
- B. Elang brontok yang sedang menjalani perawatan karena sayapnya patah di kandang rehabilitasi.
- C. Dokter hewan yang menggunakan sarung tangan kulit tebal untuk memberi makan elang.
- D. Peneliti yang menjelaskan tentang ciri-ciri khusus elang kepada pengunjung.

23. Bacalah teks berikut.

Hujan adalah peristiwa alam yang sangat penting bagi kehidupan di Bumi. Proses terbentuknya hujan dimulai ketika sinar matahari memanaskan permukaan Bumi, menyebabkan air dari laut, danau, dan sungai menguap. Penguapan ini mengubah air menjadi uap air yang sangat ringan sehingga naik ke atmosfer. Semakin tinggi, suhu udara semakin dingin. Uap air tersebut kemudian mengalami kondensasi, yaitu berubah menjadi titik-titik air kecil yang menggumpal membentuk awan. Proses kondensasi ini terjadi ketika uap air bertemu dengan partikel-partikel halus di udara, seperti debu atau garam. Titik-titik air dalam awan saling bertabrakan dan bergabung menjadi tetesan air yang lebih besar dan berat. Ketika tetesan air itu sudah terlalu berat untuk ditopang oleh udara, akhirnya jatuh

ke Bumi sebagai hujan. Ada berbagai jenis hujan, tetapi hujan yang paling umum adalah hujan yang terbentuk melalui proses pendinginan dan pengembunan uap air ini, yang dikenal sebagai hujan orografis.

Manakah dari bagan alir berikut yang SECARA TEPAT menyusun kembali informasi tentang proses terbentuknya hujan berdasarkan teks?

- A. Matahari memanasi Bumi → Air menguap → Uap air naik → Uap air berkondensasi jadi awan → Tetes air jatuh sebagai hujan
- B. Air menguap → Uap air berkondensasi → Membentuk awan → Tetes air menjadi berat → Hujan turun
- C. Matahari memanasi Bumi → Air menguap → Uap air naik & suhu turun → Kondensasi (bertemu partikel halus) → Membentuk titik air/awan → Tetes air menggabung & menjadi berat → Hujan turun
- D. Air menguap → Membentuk awan → Angin membawa awan → Awan jenuh → Hujan turun

24. Bacalah teks berikut.

Pada suatu pagi yang cerah, Kancil berjalan-jalan di tepi hutan. Ia berniat mencari mentimun di ladang petani yang letaknya tidak jauh dari sana. Di perjalanan, ia melihat seekor Burung Gagak yang sedang terlihat kebingungan. "Ada apa, Gagak?" tanya Kancil. "Sarangku yang ada di pohon randu itu jatuh diterpa angin tadi malam.

Sekarang telur-telurku hampir menyentuh tanah dan sangat rentan dimakan predator," keluh Gagak dengan sedih. Tanpa pikir panjang, Kancil yang cerdik segera mencari akal. Ia mengambil beberapa daun lebar dan anyaman ranting untuk membuat semacam keranjang anyaman darurat di antara cabang pohon yang kokoh. Kemudian, dengan sangat hati-hati, ia membantu Gagak memindahkan telur-telur itu ke tempat yang lebih aman. Gagak pun sangat berterima kasih pada Kancil. Sejak hari itu, mereka menjadi sahabat baik. Gagak sering membagi informasi tentang lokasi buah-buahan segar dari ketinggian, sementara Kancil berbagi cerita tentang petualangannya di dalam hutan.

Berdasarkan teks di atas, manakah pernyataan berikut yang SESUAI dengan informasi yang TERSURAT secara jelas dalam teks?

- A. Kancil berniat mencari mentimun di ladang petani ketika memulai perjalannya.
- B. Sarang Burung Gagak rusak karena angin dan telur-telurnya terancam oleh predator.
- C. Kancil membantu Gagak dengan membangunkan sarang baru yang terbuat dari batu.
- D. Sebagai balas budi, Gagak mengajarkan Kancil teknik terbang yang sederhana.

25. Bacalah teks berikut.

Di sebuah hutan yang rimbun, hi-

duplah seekor Kancil yang terkenal sangat cerdik, namun juga memiliki hati yang mulia. Pada suatu hari, ia melihat seekor Anak Burung yang terjatuh dari sarangnya. Anak Burung itu menangis ketakutan sambil memanggil-manggil induknya. Tanpa ragu, Kancil yang lincah memanjat pohon itu dengan susah payah dan mengembalikan Anak Burung ke sarangnya dengan lembut. Induk Burung yang pulang kemudian sangat berterima kasih. Beberapa minggu kemudian, ketika Kancil tersesat di bagian hutan yang asing, seekor Burung yang ternyata adalah induk dari Anak Burung yang pernah ditolongnya, terbang rendah. Burung itu menunjukkan jalan pulang kepada Kancil dari udara, memberikan pemandangan yang tidak bisa dilihat Kancil dari tanah. Kancil pun terselamatkan dan tiba dengan selamat di rumahnya. Ia tersenyum, menyadari bahwa kebaikan sekecil apa pun yang dilakukannya ternyata akan kembali kepadanya suatu hari nanti.

Berdasarkan teks "Kebaikan Hati Si Kancil", manakah simpulan yang SESUAI dengan isi teks?

- A. Kancil adalah tokoh yang memiliki sifat positif, yaitu cerdik, suka menolong, dan baik hati.
- B. Peristiwa Kancil menolong Anak Burung tidak memiliki kaitan dengan keselamatannya saat tersesat.
- C. Nilai moral yang dapat diambil dari teks adalah pentingnya balas dendam terhadap perbuatan jahat.
- D. Salah satu amanat dalam cerita adalah bahwa setiap kebaikan yang kita

lakukan dapat menjadi pertolongan bagi diri kita sendiri di masa depan.

26. Bacalah teks berikut.

Dodi adalah anak yang sangat pemalu. Sejak kecil, ia lebih suka menghabiskan waktu sendirian di kamarnya, membaca buku atau menyusun puzzle. Di sekolah, ia selalu duduk di bangku paling belakang dan menghindari kontak mata dengan siapa pun. Suara serunya hampir tidak pernah terdengar di dalam kelas. Namun, segalanya berubah ketika guru kelasnya, Ibu Ani, meminta semua siswa untuk mempresentasikan hasil karya seni mereka di depan kelas. Dodi pun gemetar. Selama seminggu, ia berlatih tanpa henti di depan cermin di kamarnya, didampingi oleh ibunya yang selalu mendukung. Ia menyusun kalimat demi kalimat, berlatih mengatur napas, dan mencoba menatap bayangannya sendiri seolah-olah itu adalah teman-temannya. Hari presentasi tiba. Wajah Dodi pucat saat ia berdiri di depan kelas. Suaranya awalnya pelan dan gemetar, tetapi saat ia melihat Ibu Ani tersenyum mengangguk, dan teman-temannya mulai memperhatikan karyanya dengan serius, keyakinannya tumbuh. Suaranya semakin lantang, gerak tubuhnya mulai natural, dan ia bahkan mampu menjawab pertanyaan dengan lancar. Sejak hari itu, Dodi tidak lagi duduk di bangku paling belakang. Ia mulai berani bertanya dan pendapatnya pun mulai terdengar di diskusi kelompok.

Berdasarkan teks "Transformasi Dodi si

Pemalu", perubahan sederhana apa saja yang dapat disimpulkan terjadi pada diri Dodi?

- A. Perubahan karakter: dari seorang anak yang pemalu menjadi lebih percaya diri.
- A. Perubahan minat: dari yang suka membaca buku menjadi lebih suka bermain olahraga.
- B. Perubahan kebiasaan: dari yang menghindari perhatian menjadi berani tampil di depan umum.
- C. Perubahan prestasi: dari yang nilai akademisnya biasa saja menjadi juara kelas.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 27 – 28.

Rara adalah anak yang peduli lingkungan. Suatu hari, ia melihat tumpukan sampah daun dan sisa sayuran di belakang rumahnya. Ibu menjelaskan bahwa sampah organik seperti itu bisa diolah menjadi kompos, yang sangat baik untuk menyuburkan tanaman. Dengan semangat, Rara memutuskan untuk membuat kompos sederhana. Ia mengumpulkan daun kering, sisa potongan sayur, dan rumput. Ia lalu menyusunnya dalam wadah khusus secara berlapis-lapis, ditambah dengan sedikit tanah.

Setiap minggu, Rara dengan sabar membolak-balik tumpukan komposnya. Awalnya, sampah itu berbau tidak sedap dan menarik perhatian lalat. Namun, Rara tidak menyerah. Setelah kurang lebih dua bulan, sesuatu yang menakjubkan terjadi. Sampah-sampah itu telah berubah menjadi tanah berwarna kehitaman yang gembur dan tidak berbau. Rara menggunakan kompos hasil karyanya untuk

memupuk tanaman bunga di halaman rumah. Tanaman-tanaman itu tumbuh subur dan berbunga indah. Rara senang sekali karena usaha dan kesabarannya membuat hasil. Ia juga bangga telah berkontribusi mengurangi sampah di rumahnya.

27. Berdasarkan teks, manakah pernyataan berikut yang BENAR mengenai proses yang dilakukan Rara?
- Rara langsung berhasil membuat kompos dalam waktu singkat tanpa kendala.
 - Kompos terbuat dari sampah organik seperti daun kering dan sisa sayuran.
 - Rara merasa jijik dan menyerah saat komposnya awal-awal berbau tidak sedap.
 - Proses pembuatan kompos membutuhkan kesabaran dan ketelatenan dalam beberapa minggu.
28. Apa nilai-nilai positif yang dapat disimpulkan dari tokoh Rara dalam teks tersebut?
- Nilai kepedulian lingkungan dan kemandirian dalam berkarya.
 - Nilai kesabaran dan pantang menyerah dalam menghadapi tantangan.
 - Nilai kepatuhan yang tinggi karena hanya mengikuti perintah ibu.
 - Nilai ketekunan dan rasa bangga akan hasil usahanya sendiri.
29. Bacalah teks berikut.

Ari adalah seorang anak kelas 5 SD yang memiliki impian untuk memiliki se-

peda baru. Namun, uang sakunya tidak cukup untuk membeli sepeda tersebut. Ayahnya menyarankan agar Ari mulai menabung secara rutin. Setiap hari, Ari menyisihkan sebagian uang sakunya ke dalam celengan. Ia juga mencari cara untuk mendapatkan uang tambahan dengan membantu ibu membersihkan rumah dan ayah mencuci mobil. Terkadang, Ari merasa tergoda untuk menggunakan uangnya untuk membeli jajanan atau minuman kecil, tetapi ia ingat impiannya akan sepeda baru.

Setelah enam bulan, Ari akhirnya berhasil mengumpulkan uang yang cukup. Ia sangat bahagia ketika bisa membeli sepeda idamannya. Pengalaman ini mengajarkan Ari tentang pentingnya disiplin, kesabaran, dan kerja keras untuk mencapai tujuan. Melalui kegiatan menabung ini, Ari juga belajar mengelola keuangannya dengan baik dan memahami nilai uang. Hal ini sangat berguna untuk kehidupannya di masa depan.

Berdasarkan teks "Menabung untuk Impian", peristiwa mana saja yang menurutmu relevan dengan kehidupan sehari-hari siswa Sekolah Dasar?

- Menyisihkan uang saku untuk ditabung.
- Membantu orang tua dengan melakukannya pekerjaan rumah.
- Memiliki impian untuk memiliki sesuatu yang diinginkan.
- Merasa tergoda untuk menggunakan uang tabungan untuk jajan.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 30 – 31.

Siti adalah seorang gadis kecil yang berserangat untuk hari pertama sekolahnya. Ia bangun pagi-pagi, mandi, dan mengenakan seragam baru yang dibelikan oleh ibunya. Seragam itu berwarna putih dan merah, dengan logo sekolah di dada kiri. Siti juga membawa tas baru berwarna biru yang berisi buku-buku dan alat tulis. Di sekolah, Siti bertemu dengan guru kelasnya, Bu Dian, yang ramah dan menyambut semua siswa dengan senyuman. Bu Dian memperkenalkan diri dan menjelaskan peraturan kelas. Ia mengatakan bahwa siswa harus datang tepat waktu dan mengerjakan tugas dengan baik. Setelah itu, Bu Dian meminta setiap siswa untuk memperkenalkan diri. Siti merasa gugup ketikagilirannya tiba, tetapi ia berhasil menyebutkan namanya dan hobinya membaca buku. Bu Dian memuji Siti karena berani berbicara di depan kelas. Pada waktu istirahat, Siti pergi ke kantin dan membeli jajanan. Ia melihat teman-temannya bermain di lapangan, tetapi ia memilih untuk duduk di bawah pohon sambil membaca buku yang dibawanya. Sepulang sekolah, Siti menceritakan pengalamannya kepada ibunya. Ia senang karena hari pertamanya berjalan lancar dan ia berhasil mengatasi kegugupannya.

30. Berdasarkan teks, manakah pernyataan yang sesuai dengan unsur-unsur dalam cerita?

- A. Siti bangun pagi dan memakai seragam baru, yang menunjukkan kesiapannya untuk sekolah.
- B. Siti membawa tas berwarna merah,

- C. Siti merasa gugup saat memperkenalkan diri, tetapi ia berhasil karena hobinya membaca buku.
- D. Bu Dian memuji Siti karena datang tepat waktu.

31. Manakah informasi yang saling sesuai dalam teks?

- A. Siti pergi ke kantin pada waktu istirahat dan membeli jajanan.
- B. Siti bermain di lapangan dengan teman-temannya selama istirahat.
- C. Siti membaca buku di bawah pohon karena itu adalah hobinya.
- D. Siti menceritakan pengalamannya sekolahnya kepada ibunya setelah pulang.

32. Bacalah teks berikut.

Nina telah menantikan hari ulang tahunnya selama berminggu-minggu. Namun, saat hari itu tiba, suasana justru mendung. Ayahnya harus berangkat dinas ke luar kota dan ibunya sakit. Sepanjang hari, Nina membantu merawat ibu dan membersihkan rumah dengan perasaan sedih. Ia memahami keadaan keluarganya, tetapi dalam hati kecilnya, ada kekecewaan yang mendalam karena tidak ada perayaan sama sekali. Saat senja tiba, terde ngar bel pintu berbunyi. Nina membuka pintu dan terkejut melihat Bu Rina, guru kelasnya, berdiri di depan pintu dengan membawa kue ulang tahun kecil dan hadiah. "Selamat ulang tahun, Nina! Kelasmu mengirimkan ini untukmu," kata Bu Rina

dengan mata berbinar. Tak lama kemudian, beberapa teman sekelasnya muncul sambil membawa balon dan menyanyikan lagu selamat ulang tahun. Mata Nina langsung berkaca-kaca. Perasaan kesepian dan kecewanya seketika hilang, berganti dengan rasa haru yang dalam karena mengetahui bahwa ada begitu banyak orang yang peduli padanya. Ia memeluk Bu Rina erat-erat sambil berbisik, "Terima kasih, Bu. Ini adalah hari ulang tahun terbaik dalam hidupku."

Berdasarkan teks "Kado Tak Terduga untuk Nina", respons emosional apa saja yang dapat disimpulkan dari diri Nina sepanjang cerita?

- A. Perasaan kecewa dan sedih karena keadaan keluarga yang tidak memungkinkan adanya perayaan.
- B. Rasa marah dan kesal terhadap ayahnya yang harus pergi dinas di hari ulang tahunnya.
- C. Perasaan haru dan bahagia yang mendalam saat mengetahui teman-teman dan gurunya peduli.
- D. Perasaan malu dan ingin menyendiri karena tidak ada yang ingat ulang tahunnya.

PETUNJUK SOAL NOMOR 33-40.

Bacalah setiap pernyataan berdasarkan teks dengan cermat. Jika pernyataan sesuai dengan isi teks, pilih Benar (B). Jika pernyataan tidak sesuai dengan isi teks, pilih Salah (S).

33. Bacalah teks berikut.

Pada hari Jumat yang lalu, siswa-siswi kelas IV SD Mentari melakukan kunjungan edukatif ke Perpustakaan Nasional. Perpustakaan itu merupakan sebuah gedung yang sangat megah dan luas. Di lobi utama, mereka disambut oleh sebuah patung perunggu yang menggambarkan seorang tokoh pahlawan dengan sikap tegap memegang obor. Pemandu perpustakaan yang ramah kemudian mengajak mereka berkeliling.

Ruangan pertama yang mereka masuki adalah ruang baca umum. Di sana, terdapat banyak koleksi buku ensiklopedia dan kamus yang tersusun rapi di rak-rak kayu yang tinggi. Suasana di dalam ruangan itu sangat hening dan tenang, hanya terdengar suara lembaran kertas yang dibalik oleh para pengunjung. Selanjutnya, mereka diajak melihat ruang audiovisual yang berisi komputer-komputer canggih dan headphone untuk mendengarkan rekaman suara. Salah satu koleksi unggulan yang mereka lihat adalah naskah kuno yang disimpan dalam lemari kaca khusus. Naskah tersebut ditulis di atas daun lontar dengan tulisan tangan yang sangat rapi. Kunjungan ini memberikan pengalaman yang sangat berharga dan menambah wawasan mereka tentang pentingnya menjaga warisan budaya tertulis.

Berdasarkan teks bacaan di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Di lobi utama perpustakaan, terdapat sebuah patung perunggu yang menggambarkan tokoh pahlawan. | | |
| 2 | Siswa-siswi diajak untuk mencoba langsung memainkan alat musik tradisional di ruang audiovisual. | | |
| 3 | Koleksi unggulan yang dilihat siswa adalah naskah kuno yang ditulis di atas daun lontar. | | |

34. Bacalah teks berikut.

Budidaya tanaman secara hidroponik semakin populer dilakukan di daerah perkotaan. Hidroponik adalah metode bercocok tanam tanpa menggunakan tanah sebagai media tumbuhnya. Metode ini memanfaatkan air yang telah dicampur dengan larutan nutrisi sebagai sumber makanan bagi tanaman. Beberapa keunggulan sistem hidroponik antara lain tidak memerlukan lahan yang luas, sehingga dapat diterapkan di halaman rumah yang sempit atau di dalam ruangan. Selain itu, penggunaan air pada sistem hidroponik lebih efisien dibandingkan dengan pertanian konvensional.

Tanaman yang dibudidayakan juga terhindar dari hama dan penyakit yang biasa terdapat dalam tanah. Jenis sayuran yang sering ditanam dengan sistem ini adalah selada, kangkung, pakcoy, dan tomat ceri. Dengan perawatan yang tepat, tanaman hidroponik dapat tumbuh

dengan subur dan menghasilkan panen yang berkualitas. Aktivitas budidaya hidroponik tidak hanya menyediakan sumber pangan yang sehat, tetapi juga dapat dijadikan sebagai kegiatan yang menyenangkan untuk mengisi waktu luang.

Berdasarkan teks bacaan di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Media tanam yang digunakan dalam metode hidroponik adalah air yang telah dicampur larutan nutrisi. | | |
| 2 | Sistem hidroponik membutuhkan lahan yang sangat luas untuk dapat diterapkan. | | |
| 3 | Beberapa contoh tanaman yang dapat dibudidayakan dengan hidroponik adalah selada dan kangkung. | | |

35. Bacalah teks berikut.

Alkisah, hiduplah seekor semut kecil bernama Koko. Setiap hari, dengan sabar dan tekun, Koko berjalan jauh dari sarangnya untuk mencari makanan. Di tengah terik matahari, ia mengangkut butiran nasi dan remah-remah roti yang besarnya melebihi tubuhnya sendiri. Teman-temannya yang lain sering bermain dan bermalas-malasan, tetapi Koko tidak pernah menyerah. Ia yakin bahwa kerja

kerasnya akan membahukan hasil.

Pada suatu hari, hujan lebat turun tanpa henti, membuat semua semut tidak bisa keluar dari sarang. Sementara semut-semut lain kelaparan karena tidak memiliki persediaan makanan, Koko dengan tenang menikmati makanan yang telah ia kumpulkan selama ini. Ia tidak hanya dapat memenuhi kebutuhannya sendiri, tetapi juga dengan sukarela berbagi dengan teman-temannya yang malas. Melihat hal itu, teman-temannya pun menyesal dan berjanji akan mencontoh ketekunan Koko. Mereka akhirnya memahami bahwa kerja keras dan sikap tidak mudah menyerah akan membawa keselamatan di masa sulit.

Berdasarkan teks bacaan di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Tokoh utama dalam cerita tersebut adalah Koko, seekor semut yang rajin dan pantang menyerah. | | |
| 2 | Konflik dalam cerita terjadi ketika Koko menolak untuk berbagi makanan dengan teman-temannya yang kelaparan. | | |
| 3 | Amanat yang dapat disimpulkan dari cerita adalah tentang pentingnya kerja keras dan tidak mudah menyerah. | | |

36. Bacalah teks berikut.

Di sebuah taman yang indah, terdapat sebutir telur kecil yang menempel di daun jeruk purut. Telur itu kemudian menetas menjadi seekor ulat kecil yang sangat rakus. Ulat tersebut, yang bernama Uli, hanya menghabiskan waktunya untuk makan daun-daunannya di sekitarnya. Setelah beberapa hari, tubuh Uli menjadi gemuk dan besar. Ia merasa sangat mengantuk dan memutuskan untuk mencari tempat yang aman.

Uli kemudian bergantung pada sebuah ranting dan membungkus dirinya dengan benang sutra yang ia hasilkan dari mulutnya. Bentuknya pun berubah menjadi kepompong yang berwarna cokelat. Dari luar, kepompong itu tampak tidak bergerak sama sekali. Namun, di dalamnya terjadi proses perubahan yang luar biasa. Setelah menunggu dengan sabar selama berhari-hari, kepompong itu pun terbuka. Munculah seekor kupu-kupu dengan sayap yang masih basah dan kusut. Kupu-kupu itu kemudian berjemur di bawah sinar matahari pagi. Perlahan-lahan, sayapnya mengembang dan mengering, menampilkan warna-warni yang sangat cantik. Uli yang dahulu adalah ulat yang menjijikkan, kini telah berubah menjadi kupu-kupu yang indah dan dapat terbang bebas.

Berdasarkan teks bacaan di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|---|---|---|
| 1 | Uli berubah dari seekor ulat yang rakus menjadi kepompong yang tidak bergerak sebelum akhirnya menjadi kupu-kupu. | | |
| 2 | Saat pertama kali keluar dari kepompong, sayap kupu-kupu sudah langsung mengembang dengan warna yang cantik. | | |
| 3 | Perubahan yang dialami Uli terjadi melalui beberapa tahapan, dimulai dari telur, ulat, lalu kepompong. | | |

37. Bacalah teks berikut.

Di perpustakaan sekolah yang tenang, Rina dikenal sebagai anak yang panjang tangan. Ia sering mengambil barang milik temannya tanpa izin. Suatu hari, pensil kesayangan Sari hilang dari meja belajarnya. Tanpa bukti yang jelas, beberapa anak langsung menuduh Dani sebagai kambing hitam karena duduk paling dekat dengan Sari. Namun, Bu Guru yang bijak tidak mudah percaya dengan tuduhan tersebut. Ia pun berkata, "Sebaiknya kita selesaikan masalah ini dengan kepala dingin." Setelah diselidiki, ternyata Rinalah yang mengambil pensil itu. Atas perbuatannya, Rina harus angkat kaki dari perpustakaan selama satu minggu. Kejadian ini mengajarkan pentingnya kejujuran dan tidak mudah menuduh orang lain tanpa bukti.

Berdasarkan teks bacaan di atas, tentukan

apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Ungkapan "panjang tangan" dalam teks menggambarkan kebiasaan Rina yang suka mencuri. | | |
| 2 | Makna "kambing hitam" dalam teks adalah hewan ternak yang berwarna hitam. | | |
| 3 | Ungkapan "angkat kaki" berarti Rina harus meninggalkan perpustakaan untuk sementara waktu. | | |

38. Bacalah teks berikut.

Pada hari Minggu pagi, warga Kampung Melati melakukan kerja bakti membersihkan lingkungan. Pak RT membagikan tugas kepada semua warga. Bapak-bapak membersihkan selokan yang tersumbat daun kering, sementara ibu-ibu menyapu jalan dan memunguti sampah plastik. Anak-anak juga turut serta dengan antusias, mereka membantu memilah sampah organik dan non-organik. Beberapa pemuda bertugas memotong ranting pohon yang terlalu rindang agar tidak membahayakan jalan. Semua warga bekerja sama dengan gembira, saling membantu, dan bersenda gurau. Setelah tiga jam bekerja, lingkungan kampung menjadi bersih dan rapi. Kegiatan ini tidak hanya membuat lingkungan asri, tetapi juga mempererat persaudaraan antarwarga. Setiap warga merasa bangga dapat berkontribusi untuk kebaikan bersama.

Berdasarkan teks bacaan di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|---|---|---|
| 1 | Kegiatan kerja bakti membersihkan lingkungan sering dilakukan oleh warga masyarakat di berbagai tempat. | | |
| 2 | Anak-anak dapat berpartisipasi dalam kegiatan kebersihan lingkungan dengan cara yang sesuai kemampuan mereka. | | |
| 3 | Kegiatan gotong royong dapat mempererat hubungan persaudaraan antarwarga. | | |

39. Bacalah teks berikut.

Pada hari Sabtu yang cerah, siswa-siswi kelas 4 SD Bunga Bangsa melakukan kegiatan menanam pohon di halaman sekolah. Mereka membawa berbagai perlengkapan seperti cangkul, sekop, dan ember. Bu Guru menjelaskan bahwa pohon yang akan ditanam adalah pohon mangga dan jambu karena buahnya dapat dimakan dan akarnya kuat. Setiap siswa dibagi menjadi kelompok yang terdiri atas lima orang. Mereka bergantian menggali lubang, menanam bibit, menyiram dengan air, dan memberikan pupuk kompos. Setelah selesai, semua alat dikembalikan ke gudang sekolah. Kegiatan ini bertujuan untuk melatih kerjasama tim dan mencintai lingkungan sekitar. Para siswa merasa

senang dapat berkontribusi membuat sekolah mereka lebih hijau dan asri.

Berdasarkan teks bacaan di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|---|---|---|
| 1 | Kegiatan menanam pohon dilakukan pada hari Minggu pagi dengan cuaca yang cerah. | | |
| 2 | Para siswa menanam pohon pisang dan rambutan karena buahnya dapat dimakan. | | |
| 3 | Para siswa menyiram bibit pohon yang telah ditanam dengan air. | | |

40. Bacalah teks berikut.

Di sebuah sore yang hujan, seekor anak kucing berbulu putih bernama Salju terpisah dari pemiliknya. Ia terjebak di bawah reranting pohon yang tumbang sementara hujan semakin deras. Salju menggigil kedinginan dan ketakutan. Matanya yang biru sembab memandang sekeliling dengan harapan ada yang menolongnya. Beberapa anak yang sedang dalam perjalanan pulang mendengar suara tangisan lembut dari balik reranting. Rasa kasihan menyelimuti hati mereka. Dengan susah payah, mereka memindahkan ranting-ranting itu satu per satu. Ketika melihat Salju yang basah kuyup dan ketakutan, hati mereka terenyuh. Mereka segera membungkus Salju dengan jaket dan membawanya pulang. Setelah diberi susu hangat

dan tempat tidur yang nyaman, Salju pun tertidur lelap dengan perasaan lega dan bahagia.

Berdasarkan teks bacaan di atas, tentukan apakah pernyataan berikut Benar (B) atau Salah (S)!

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Perasaan Salju ketika ditemukan anak-anak adalah lega dan bahagia. | | |
| 2 | Anak-anak merasa jengkel ketika mendengar suara tangisan kucing. | | |
| 3 | Salju merasa senang dan nyaman ketika terjebak di bawah reranting pohon. | | |

Pembahasan Paket 3

BAHASA INDONESIA



1. Jawaban: B. Kosakata Umum: sayuran | Kosakata Khusus: selada

Pembahasan:

- ◆ Kosakata umum merujuk pada kata yang memiliki cakupan luas, sedangkan kosakata khusus adalah contoh spesifik dari kosakata umum tersebut.
- ◆ "Sayuran" adalah kosakata umum yang mencakup berbagai jenis tanaman konsumsi, sementara "selada" adalah kosakata khusus yang termasuk dalam kategori sayuran.
- ◆ Opsi A tidak tepat karena "hidroponik" adalah metode, bukan jenis "tumbuh". Opsi C dan D kurang tepat karena "larutan" dan "nutrisi" bukan hubungan umum-khusus, begitu pula "efisien" dan "hemat" yang lebih bersifat sinonim.

2. Jawaban: D. Memberikan kejelasan dan ketepatan informasi dalam bidang tertentu (pertanian modern).

Pembahasan:

- ◆ Kosakata khusus seperti "larutan nutrisi", "selada", dan "herba" digunakan untuk menjelaskan konsep atau objek

secara spesifik dalam konteks pertanian modern (hidroponik).

- ◆ Tujuannya adalah memastikan informasi disampaikan dengan jelas, tepat, dan tidak ambigu.
- ◆ Opsi A salah karena teks tidak hanya untuk petani profesional. Opsi B dan C tidak sesuai karena kosakata khusus justru membuat teks lebih jelas, bukan samar atau sekadar memperpanjang teks.

3. Jawaban: A. Siput

Pembahasan:

- ◆ Ciri-ciri dalam teks: "cangkang berwarna cokelat kekuningan berbentuk seperti punuk unta", "berjalan pelan", dan "empat tungkai kuat" mengarah pada siput yang memiliki cangkang dan bergerak lambat.
- ◆ Opsi B (kumbang) dan C (kadal) tidak memiliki cangkang seperti deskripsi, sedangkan D (kucing) tidak sesuai dengan ukuran "mungil" dan ciri fisik yang digambarkan.

4. Jawaban: D. Sebuah kendi atau wadah yang berisi air gula untuk semut.

Pembahasan:

- ◆ Teks menyebut "istana ajaib berwarna keemasan" yang berisi "madu manis dan nektar". Dalam konteks cerita fabel, ini sering merujuk pada wadah makanan manis untuk serangga seperti semut.
- ◆ Opsi A, B, dan C kurang sesuai karena tidak terkait langsung dengan "makanan para dewa" (madu/nektar) yang disukai serangga atau hewan kecil.

5. Jawaban: B. Sinar matahari → Butiran air hujan → Pembelokan cahaya → Penguraian warna → Terbentuk pelangi**Pembahasan:**

- ◆ Teks menjelaskan urutan proses: cahaya matahari masuk ke butiran air hujan, dibiaskan/dibelokkan, terurai menjadi spektrum warna, lalu membentuk pelangi.
- ◆ Opsi A, C, dan D tidak urut atau mengandung kesalahan logis (misalnya, "pengamat membelakangi matahari" bukan bagian dari proses fisik terbentuknya pelangi).

6. Jawaban: B

- ◆ Fenomena alam indah pasca hujan
- ◆ Proses pembiasan cahaya matahari melalui butiran air
- ◆ Penguraian cahaya menjadi spektrum warna tertentu

- ◆ Syarat: sinar matahari, butiran air, dan sudut pandang tepat

Pembahasan:

- ◆ Ikhtisar harus mencakup inti teks: penyebab, proses, dan syarat terbentuknya pelangi. Opsi B paling lengkap dan akurat.
- ◆ Opsi A dan C terlalu sederhana dan tidak menyebut proses pembiasan. Opsi D kurang detail tentang syarat lengkap.

7. Jawaban: D. Keunggulan utama perpustakaan digital adalah kemudahan aksesnya dari mana saja dan kapan saja.**Pembahasan:**

- ◆ Teks secara eksplisit menyebutkan keunggulan utama perpustakaan digital adalah kemudahan akses tanpa batas waktu dan tempat.
- ◆ Opsi A salah karena teks tidak membahas perbandingan koleksi fiksi/nonfiksi. Opsi B dan C bertentangan dengan teks (pengguna perlu perangkat elektronik dan akses tidak terbatas jam operasional).

8. Jawaban: C. Ketergantungan pada teknologi dan dapat menyebabkan kelelahan mata.**Pembahasan:**

- ◆ Teks secara langsung menyebutkan kelemahan: ketergantungan pada teknologi (internet dan perangkat)

dan dampak membaca layar elektronik yang lama.

- ◆ Opsi A, B, dan D tidak disebutkan dalam teks.

9. Jawaban: C. Kepedulian dan kerjasama dua sahabat dalam merawat alam dan isinya.

Pembahasan:

- ◆ Ide pokok teks adalah sikap peduli Rara dan Bimo terhadap alam dan makhluk hidup, serta kolaborasi mereka dalam menolong anak kucing hutan.
- ◆ Opsi A hanya menyebut aktivitas permukaan, bukan inti cerita. Opsi B dan D terlalu spesifik dan tidak mencakup pesan utama.

10. Jawaban: B. Kepedulian dan tanggung jawab.

Pembahasan:

- ◆ Rara dan Bimo menunjukkan kepedulian dengan menolong hewan terluka dan tanggung jawab dengan menjaga kelestarian alam.
- ◆ Opsi A (keberanian) dan C (kecerdikan) tidak dominan. Opsi D (kesabaran) ada tetapi bukan nilai utama.

11. Jawaban: B. Menyusuri sungai → Mencatat tumbuhan → Menemukan kucing terluka → Merawat kucing → Melepas kucing

Pembahasan:

◆ Urutan sesuai teks: mereka berjalan menyusuri sungai sambil mencatat tumbuhan, menemukan kucing terluka, merawatnya, lalu melepasnya kembali.

◆ Opsi A, C, dan D tidak urut (misalnya, "mencari daun obat" dilakukan setelah menemukan kucing, bukan sebelumnya).

12. Jawaban: C. Dari tempat yang sepi dan terabaikan menjadi tempat yang ramai dan hidup

Pembahasan:

- ◆ Teks secara eksplisit menggambarkan perubahan Kawasan Kota Tua dari kondisi awal ("sepi dan terabaikan", "gelap gulita", "bangunan kusam") menjadi kondisi akhir ("ramai dikunjungi wisatawan", "suasana penuh tawa dan keceriaan", "pedagang berjajar rapi").
- ◆ Opsi A tidak tepat karena tidak ada indikasi "angker" atau "mistis" dalam teks. Opsi B kurang spesifik karena bangunan tetap mempertahankan arsitektur aslinya, bukan berubah menjadi modern. Opsi D terlalu menyempitkan perubahan hanya pada aspek kuliner.

13. Jawaban: B. Bangunan direstorasi dengan tetap mempertahankan arsitektur aslinya

Pembahasan:

- ◆ Teks menyatakan: "Bangunan-bangunan bersejarah itu direstorasi dengan tetap mempertahankan arsitektur aslinya".
- ◆ Opsi A salah karena bangunan tidak dihancurkan. Opsi C dan D tidak disebutkan dalam teks (tidak ada informasi tentang perubahan fungsi menjadi pusat perbelanjaan atau penambahan lantai).

14. Jawaban: B. Bekerja sangat keras untuk mencari nafkah

Pembahasan:

- ◆ Ungkapan "banting tulang" adalah idiom yang berarti bekerja keras untuk memenuhi kebutuhan hidup. Konteks teks mendukung makna ini: Pak Budi bekerja sebagai penjual koran untuk menghidupi keluarganya.
- ◆ Opsi A terlalu harfiah (berolahraga). Opsi C dan D tidak tepat karena tidak berkaitan dengan makna idiom tersebut.

15. Jawaban: A. Memberikan penghormatan sebagai bentuk kekaguman

Pembahasan:

- ◆ Ungkapan "angkat topi" digunakan untuk menyatakan rasa hormat atau kekaguman terhadap suatu prestasi atau ketekunan. Dalam teks, pelanggan mengungkapkannya karena kagum pada ketekunan Pak Budi.

- ◆ Opsi B (melepas topi karena panas) adalah makna harfiah yang tidak sesuai konteks. Opsi C (mengakui kekaguman) dan D (isyarat memulai sesuatu) tidak relevan.

16. Jawaban: C. Sangat relevan karena siswa SD sering menghadapi situasi harus memilih antara beberapa kegiatan

Pembahasan:

- ◆ Siswa SD sering terlibat dalam berbagai kegiatan (ekstrakurikuler, lomba, atau tanggung jawab kelas) yang mungkin bentrok waktunya. Konflik Dito mencerminkan situasi nyata dimana siswa harus membuat prioritas dan keputusan.
- ◆ Opsi A dan B mengabaikan realita bahwa siswa SD memang kerap memiliki komitmen ganda. Opsi D terlalu membatasi relevansi hanya untuk pengurus kelas.

17. Jawaban: C. Ibu Siti baru berjualan 2 tahun tetapi 70% pedagang telah berjualan lebih dari 10 tahun

Pembahasan:

- ◆ Tidak ada ketidaksesuaian antara kedua informasi ini. Ibu Siti adalah satu dari 30% pedagang yang berjualan kurang dari 10 tahun, sehingga data ini tetap konsisten.
- ◆ Opsi A, B, dan D sesuai dengan teks:

- A: Pasar buka setiap hari dan Ibu Siti berjualan mangga dan durian (sesuai paragraf 1 dan 2).
- B: Promo untuk pembelian di atas Rp 50.000 (sesuai paragraf 3).
- D: Pasar menjual kebutuhan sehari-hari dan buka sampai pukul 15.00 (sesuai paragraf 1).

18. Jawaban: B. Bagaimana mungkin Ibu Siti sudah memiliki banyak pelanggan tetap padahal baru berjualan 2 tahun?

Pembahasan:

- ◆ Pertanyaan ini menguji konsistensi informasi dengan merujuk pada dua fakta: (1) Ibu Siti baru berjualan 2 tahun, dan (2) Ia memiliki banyak pelanggan tetap. Teks telah menjelaskan alasannya, yaitu karena buahnya "laris manis", rasanya manis, harga terjangkau, serta sifat Ibu Siti yang ramah dan jujur.
- ◆ Opsi A, C, dan D tidak menguji kesesuaian informasi dalam teks karena jawabannya tidak tersedia secara eksplisit.

19. Jawaban: A. Rasa takut yang bercampur dengan rasa tanggung jawab

Pembahasan:

- ◆ Teks menunjukkan Raka "gemetar", "jantung berdebar kencang", dan

merasa situasinya "sangat berbahaya" (takut), namun di sisi lain ia termotivasi oleh tanggung jawab untuk tidak mengecewakan ayahnya ("kehilangan sepatu itu akan membuat hati ayahnya hancur").

- ◆ Opsi B tidak disebutkan (tidak ada kemarahan). Opsi C (kebahagiaan) hanya sesaat dalam kilasan kenangan. Opsi D tidak tepat karena Raka tetap menghitung risiko.

20. Jawaban: B. Perasaan lega bercampur penyesalan telah mengambil risiko

Pembahasan:

- ◆ Setelah menyelesaikan situasi berbahaya, perasaan paling realistik adalah lega karena selamat, namun disertai penyesalan karena tindakannya berisiko tinggi. Teks menekankan bahwa Raka sadar akan bahaya jurang.
- ◆ Opsi A (bangga) kurang tepat karena pengambilan risiko tidak seharusnya dibanggakan. Opsi C (senang tidak memberi tahu orang tua) tidak sesuai dengan nilai tanggung jawab dalam cerita. Opsi D (biasa saja) mengabaikan intensitas emosi dalam teks.

21. Jawaban yang Benar: A, B, dan C

Pembahasan:

- ◆ Pilihan A (BENAR): Kata "kaktus", "anggrek", dan "jahe" adalah kosakata khusus. Kata-kata ini merujuk secara spesifik pada jenis tumbuhan tertentu dan bukan nama umum untuk semua

tumbuhan. Penggunaannya mengarah pada bidang biologi/botani.

- ◆ Pilihan B (BENAR): Kata “batang”, “duri”, dan “kelopak” adalah kosakata umum. Meskipun dalam teks ini digunakan dalam konteks botani, kata-kata ini sangat lazim digunakan dalam percakapan sehari-hari untuk mendeskripsikan bagian dari benda lain (contoh: “batang pena”, “duri ikan”, “kelopak mata”).
- ◆ Pilihan C (BENAR): Kata “penyerbukan” (proses jatuhnya serbuk sari ke kepala putik) dan “rimpong” (akar tinggal pada tanaman seperti jahe) adalah istilah teknis. Kata-kata ini memiliki definisi yang pasti dalam ilmu tumbuhan dan termasuk dalam kosakata khusus.
- ◆ Pilihan D (SALAH): Kata “kandungan” (misal: kandungan gizi) dan “istilah” (kata atau gabungan kata yang mengungkapkan makna konsep) adalah kosakata umum. Kedua kata ini sering digunakan dalam berbagai konteks percakapan sehari-hari, tidak terbatas hanya pada ilmu pengetahuan. Misalnya: “Iklan itu memberitahukan kandungan produk,” atau “Apa istilah yang tepat untuk menyebutnya?”

22. Jawaban yang Benar: A dan B

Pembahasan:

- ◆ Pilihan A (BENAR): “Elang jawa” merupakan objek yang termasuk burung pemangsa (raptor) berdasarkan pen-

jelasan dalam teks. Meskipun tidak secara eksplisit disebut sedang dirawat, keberadaannya di “aviarium besar” dalam pusat konservasi mengindikasikan ia merupakan bagian dari objek konservasi dan perlindungan, yang merupakan bentuk perlakuan khusus untuk menjaga spesies endemik yang terancam punah.

- ◆ Pilihan B (BENAR): “Elang brontok” jelas disebut sebagai burung yang sedang menjalani perawatan di kandang rehabilitasi karena sayapnya patah. Ini adalah bukti langsung bahwa objek ini adalah raptor yang sedang mendapatkan perlakuan khusus.
- ◆ Pilihan C (SALAH): Meskipun “dokter hewan” terkait dengan perawatan elang, objek ini adalah manusia (profesi), bukan burung pemangsa (raptor) itu sendiri.
- ◆ Pilihan D (SALAH): “Peneliti” adalah objek manusia yang berperan sebagai pemberi informasi, bukan objek burung pemangsa yang sedang mendapatkan perlakuan khusus.

23. Jawaban yang benar: A dan C

Pembahasan:

- ◆ Soal ini mengukur kemampuan peserta untuk tidak hanya memahami informasi tersurat tetapi juga menyusunnya kembali dalam struktur logis sebuah bagan alir (flowchart).
- ◆ Opsi A (Benar): Bagan ini secara akurat merangkum urutan utama proses terbentuknya hujan seperti yang dije-

laskan dalam teks. Meskipun disajikan secara lebih sederhana dan tidak menyertakan semua detail, urutan yang dicantumkan sudah benar dan tidak mengandung kesalahan fakta. Ini menunjukkan pemahaman inti dari teks.

- ◆ Opsi C (Benar): Bagan ini merupakan representasi yang paling lengkap dan detail. Opsi ini tidak hanya mencakup urutan utama tetapi juga menyertakan informasi kunci dari teks yang tidak dimiliki opsi lain, seperti "suhu turun" dan "kondensasi (bertemu partikel halus)". Ini menunjukkan kemampuan peserta untuk mengidentifikasi dan mengintegrasikan informasi penting dari berbagai bagian teks.
- ◆ Opsi B (Salah): Bagan ini tidak lengkap karena menghilangkan tahap awal yang krusial, yaitu "Matahari memanasi Bumi" sebagai sumber energi untuk penguapan. Hilangnya elemen fundamental ini membuat bagan menjadi tidak akurat.
- ◆ Opsi D (Salah): Bagan ini mengandung informasi yang tidak sesuai dengan teks. Teks tidak menyebutkan peran "angin membawa awan" sebagai bagian dari proses inti. Selain itu, tahap-tahap yang ada terlalu umum dan mengabaikan penjelasan ilmiah tentang kondensasi dan penggabungan tetesan air.

24. Jawaban yang benar: A dan B

Pembahasan:

- ◆ Soal ini mengukur kemampuan peserta untuk menemukan informasi yang secara eksplisit (tersurat) tertulis dalam teks. Kemampuan ini merupakan dasar dari pemahaman membaca yang baik.
- ◆ Opsi A (Benar): Informasi ini tersurat dengan jelas di kalimat kedua: "Ia berniat mencari mentimun di ladang petani yang letaknya tidak jauh dari sana."
- ◆ Opsi B (Benar): Informasi ini tersurat dengan jelas dalam ucapan Gagak: "Sarangk... jatuh diterpa angin tadi malam. Sekarang telur-telurku... sangat rentan dimakan predator."
- ◆ Opsi C (Salah): Informasi ini tidak se-suai dengan teks. Teks menyebutkan Kancil membuat "keranjang anyaman darurat" dari "daun lebar dan anyaman ranting", bukan dari batu. Ini adalah distorsi fakta.
- ◆ Opsi D (Salah): Informasi ini tidak tersurat dalam teks. Teks hanya menyebutkan Gagak membagi informasi tentang lokasi buah-buahan, bukan mengajarkan teknik terbang. Ini adalah informasi tambahan yang tidak ada dasar faktanya dalam teks.

25. Jawaban: A dan D

Pembahasan:

- ◆ Soal ini mengukur kemampuan peserta untuk menyimpulkan berbagai unsur intrinsik teks, seperti karakter tokoh, hubungan peristiwa, nilai, dan amanat. Kemampuan menyimpulkan

merupakan bagian dari keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS) karena peserta harus memproses informasi yang tersurat menjadi sebuah konsep yang tersirat.

- ◆ Opsi A (Benar): Simpulan ini tepat karena meringkas sifat-sifat positif Kancil yang secara tersurat dan tersirat ada dalam teks. Kata "cerdik" disebutkan langsung, sedangkan "suka menolong" dan "baik hati" disimpulkan dari aksinya menolong Anak Burung dan melakukannya dengan lembut.
- ◆ Opsi D (Benar): Simpulan ini tepat menangkap amanat atau pesan moral utama dari cerita. Teks diakhiri dengan kesadaran Kancil bahwa "kebaikan sekecil apa pun... akan kembali kepadanya". Hal ini terbukti ketika kebaikannya dahulu berbalik menjadi pertolongan dari Induk Burung saat ia tersesat.
- ◆ Opsi B (Salah): Simpulan ini sangat bertentangan dengan isi teks. Justru terdapat hubungan sebab-akibat yang sangat jelas antara peristiwa Kancil menolong Anak Burung dengan pertolongan yang ia terima saat tersesat. Burung yang menolongnya adalah induk dari anak burung yang pernah ia selamatkan.
- ◆ Opsi C (Salah): Simpulan ini salah karena menyimpulkan nilai yang berlawanan dengan amanat cerita. Cerita ini sama sekali tidak membahas tentang "balas dendam". Sebaliknya, cerita ini mengajarkan tentang kebaikan dan "balas budi" (dalam bentuk

positif), yang merupakan antonim dari balas dendam.

26. Jawaban yang benar: A dan C

Pembahasan:

- ◆ Soal ini mengukur kemampuan peserta untuk menyimpulkan perubahan yang dialami oleh sebuah karakter dalam teks fiksi. Kemampuan ini adalah HOTS karena peserta harus melacak perkembangan karakter dari awal hingga akhir cerita dan membandingkan keadaan tokoh untuk mengidentifikasi transformasinya.
- ◆ Opsi A (Benar): Simpulan ini tepat menangkap perubahan karakter utama Dodi. Teks secara eksplisit menyatakan bahwa Dodi "sangat pemalu" di awal, dan di akhir teks ditekankan bahwa "Dodi tidak lagi duduk di bangku paling belakang" serta "berani bertanya". Ini menunjukkan peningkatan kepercayaan diri.
- ◆ Opsi C (Benar): Simpulan ini tepat merangkum perubahan dalam kebiasaan dan perilaku Dodi. Awalnya, ia "menghindari kontak mata" dan suaranya "hampir tidak pernah terde ngar". Puncak perubahan ini ditandai dengan keberhasilannya "mempresentasikan hasil karya" dan "menjawab pertanyaan dengan lancar", yang merupakan bentuk keberanian tampil di depan umum.
- ◆ Opsi B (Salah): Informasi ini tidak sesuai dengan teks. Teks tidak pernah menyebutkan bahwa minat Dodi

berubah dari membaca buku. Bahkan, kegemarannya membaca bisa jadi adalah salah satu faktor yang membantunya dalam menyiapkan presentasi. Tidak ada informasi sama sekali tentang ketertarikan baru pada olahraga.

- ◆ Opsi D (Salah): Informasi ini tidak tersurat maupun tersirat dalam teks. Teks hanya membahas tentang perubahan kepercayaan diri dan keberanian Dodi dalam berinteraksi sosial dan berbicara di depan kelas. Tidak ada satu pun kalimat yang membahas tentang peningkatan nilai akademis atau gelar juara kelas.

27. Jawaban yang benar: B dan D

Pembahasan:

- ◆ Opsi B (Benar): Teks secara eksplisit menyebutkan bahwa Rara mengumpulkan "daun kering, sisa potongan sayur, dan rumput" yang merupakan sampah organik untuk dijadikan kompos.
- ◆ Opsi D (Benar): Teks menyatakan bahwa Rara "dengan sabar membolak-balik tumpukan komposnya" setiap minggu dan prosesnya memakan waktu "kurang lebih dua bulan". Ini menunjukkan bahwa prosesnya membutuhkan kesabaran dan waktu.
- ◆ Opsi A (Salah): Pernyataan ini bertolak belakang dengan teks. Teks justru menggambarkan adanya kendala (bau tidak sedap) dan proses yang memakan waktu lama, bukan instan.

- ◆ Opsi C (Salah): Teks jelas menyatakan "Rara tidak menyerah" meskipun menghadapi bau tidak sedap di awal proses.

28. Jawaban yang benar: B dan D

Pembahasan:

- ◆ Opsi B (Benar): Rara menunjukkan kesabaran dengan rutin membolak-balik kompos dan tidak menyerah meskipun awalnya berbau. Ini adalah nilai pantang menyerah.
- ◆ Opsi D (Benar): Ketekunan Rara terbukti dari usahanya selama dua bulan, dan pada akhirnya ia merasa "bangga telah berkontribusi". Ini menunjukkan rasa bangga akan hasil usahanya sendiri.
- ◆ Opsi A (Salah): Meskipun Rara peduli lingkungan, teks tidak cukup kuat menunjukkan nilai "kemandirian dalam berkarya" karena ide awalnya datang dari ibu.
- ◆ Opsi C (Salah): Rara melakukan kegiatan ini dengan "semangat" dan inisiatif sendiri setelah mendengar penjelasan ibu, bukan sekadar patuh pada perintah.

29. Jawaban yang benar: A, B, C, dan D

Pembahasan:

- ◆ Opsi A (Relevan): Menabung uang saku adalah kegiatan yang umum dilakukan siswa SD untuk belajar mengelola keuangan.
- ◆ Opsi B (Relevan): Membantu orang tua dengan pekerjaan rumah ada-

lah bagian dari tanggung jawab sehari-hari yang sering dilakukan anak-anak.

- ◆ Opsi C (Relevan): Memiliki impian atau tujuan adalah hal yang wajar bagi siswa SD, seperti ingin memiliki mainan atau sepeda.
- ◆ Opsi D (Relevan): Godaan untuk menggunakan uang tabungan untuk jajan adalah pengalaman umum yang dialami banyak anak ketika mencoba menabung.
- ◆ Semua peristiwa ini relevan karena menggambarkan situasi sehari-hari yang dapat dialami siswa SD berdasarkan pengalaman pribadi atau pengetahuan umum.

30. Jawaban yang benar: A dan C

Pembahasan:

- ◆ Opsi A (Sesuai): Teks menyatakan bahwa Siti bangun pagi dan memakai seragam baru, yang memang menunjukkan kesiapan dan semangatnya untuk hari pertama sekolah.
- ◆ Opsi C (Sesuai): Teks menjelaskan bahwa Siti merasa gugup tetapi berhasil memperkenalkan diri dan menyebutkan hobinya membaca buku. Ini sesuai dengan unsur karakter Siti yang pemalu namun mampu mengatasi kegugupannya.
- ◆ Opsi B (Tidak Sesuai): Teks menyebutkan bahwa tas Siti berwarna biru, sedangkan seragamnya berwarna putih dan merah. Jadi, tidak ada kesesuaian warna antara tas dan seragam.

- ◆ Opsi D (Tidak Sesuai): Bu Dian memuji Siti karena berani berbicara di depan kelas, bukan karena datang tepat waktu. Peraturan tentang tepat waktu disebutkan, tetapi tidak ada pujian khusus untuk Siti mengenai hal itu.

31. Jawaban yang benar: A, C, dan D

Pembahasan:

- ◆ Opsi A (Sesuai): Teks secara eksplisit menyatakan bahwa Siti pergi ke kantin dan membeli jajanan pada waktu istirahat. Informasi ini konsisten dengan urutan peristiwa dalam teks.
- ◆ Opsi C (Sesuai): Siti membaca buku di bawah pohon, dan sebelumnya ia menyebutkan bahwa hobinya adalah membaca buku. Jadi, terdapat kesesuaian antara tindakan dan hobinya.
- ◆ Opsi D (Sesuai): Teks menyebutkan bahwa sepulang sekolah, Siti menceritakan pengalamannya kepada ibunya. Ini sesuai dengan akhir cerita dan menunjukkan hubungan antara peristiwa sekolah dan kehidupan di rumah.
- ◆ Opsi B (Tidak Sesuai): Teks menyatakan bahwa Siti melihat teman-temannya bermain di lapangan, tetapi ia memilih untuk membaca buku di bawah pohon. Jadi, ia tidak bermain di lapangan dengan teman-temannya. Informasi ini tidak sesuai dengan tindakan Siti yang sebenarnya.

32. Jawaban yang benar: A dan C

Pembahasan:

- ◆ Soal ini mengukur kemampuan peserta untuk menyimpulkan respons emosional tokoh dalam teks fiksi berdasarkan kata kunci, tindakan, dan situasi yang dihadapi tokoh.
- ◆ Opsi A (Benar): Respons emosional ini dapat disimpulkan dari kalimat: "Sepanjang hari, Nina membantu merawat ibu dan membersihkan rumah dengan perasaan sedih" dan "ada kekecewaan yang mendalam karena tidak ada perayaan sama sekali." Kosa-kata kunci seperti "sedih" dan "kekecewaan" secara eksplisit mendukung kesimpulan ini.
- ◆ Opsi C (Benar): Respons emosional ini disimpulkan dari reaksi Nina saat kedatangan Bu Rina dan teman-temannya: "Mata Nina langsung berkaca-kaca" dan "berganti dengan rasa haru yang dalam". Pernyataannya bahwa ini adalah "hari ulang tahun terbaik" juga mengindikasikan kebahagiaan yang luar biasa.
- ◆ Opsi B (Salah): Teks sama sekali tidak menyiratkan bahwa Nina merasa marah atau kesal kepada ayahnya. Sebaliknya, teks menyebutkan "Ia memahami keadaan keluarganya," yang menunjukkan sikap penerimaan, bukan kemarahan.
- ◆ Opsi D (Salah): Nina memang awalnya kesepian, tetapi tidak ada indikasi dalam teks bahwa ia merasa malu. Justru, reaksinya saat bertemu Bu Rina dan teman-temannya adalah terkejut dan haru, bukan ingin menyendiri karena malu.

33. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Di lobi utama perpustakaan, terdapat sebuah patung perunggu yang menggambarkan tokoh pahlawan. | ✓ | |
| 2 | Siswa-siswi diajak untuk mencoba langsung memainkan alat musik tradisional di ruang audiovisual. | | ✓ |
| 3 | Koleksi unggulan yang dilihat siswa adalah naskah kuno yang ditulis di atas daun lontar. | ✓ | |

Berdasarkan teks bacaan di atas, berikut adalah penilaian untuk setiap pernyataan:

- 1) BENAR. Di lobi utama perpustakaan, terdapat sebuah patung perunggu yang menggambarkan tokoh pahlawan. Teks dengan jelas menyatakan: "Di lobi utama, mereka disambut oleh sebuah patung perunggu yang menggambarkan seorang tokoh pahlawan..."
- 2) SALAH. Siswa-siswi diajak untuk mencoba langsung memainkan alat musik tradisional di ruang audiovisual. Teks menjelaskan bahwa ruang audiovisual berisi "komputer-komputer canggih dan headphone untuk mendengarkan rekaman suara." Tidak ada informasi sama sekali tentang memainkan alat musik tradisional.

- 3) BENAR. Koleksi unggulan yang dilihat siswa adalah naskah kuno yang ditulis di atas daun lontar. Teks menyebutkan: "Salah satu koleksi unggulan yang mereka lihat adalah naskah kuno yang disimpan dalam lemari kaca khusus. Naskah tersebut ditulis di atas daun lontar..."

34. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Media tanam yang digunakan dalam metode hidroponik adalah air yang telah dicampur larutan nutrisi. | ✓ | |
| 2 | Sistem hidroponik membutuhkan lahan yang sangat luas untuk dapat diterapkan. | | ✓ |
| 3 | Beberapa contoh tanaman yang dapat dibudidayakan dengan hidroponik adalah selada dan kangkung. | ✓ | |

- 1) BENAR. Pernyataan ini benar. Informasi ini secara eksplisit tercantum dalam teks pada kalimat: "Metode ini memanfaatkan air yang telah dicampur dengan larutan nutrisi sebagai sumber makanan bagi tanaman."
- 2) SALAH. Pernyataan ini salah. Teks menjelaskan bahwa salah satu keunggulan hidroponik adalah "tidak memerlukan lahan yang luas". Dengan demikian, pernyataan bahwa sistem ini "membutuhkan lahan yang

sangat luas" adalah tidak sesuai dengan isi teks.

- 3) BENAR. Pernyataan ini benar. Teks secara jelas menyebutkan: "Jenis sayuran yang sering ditanam dengan sistem ini adalah selada, kangkung, pakcoy, dan tomat ceri."

35. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Tokoh utama dalam cerita tersebut adalah Koko, seekor semut yang rajin dan pantang menyerah. | ✓ | |
| 2 | Konflik dalam cerita terjadi ketika Koko menolak untuk berbagi makanan dengan teman-temannya yang kelaparan. | | ✓ |
| 3 | Amanat yang dapat disimpulkan dari cerita adalah tentang pentingnya kerja keras dan tidak mudah menyerah. | ✓ | |

- 1) BENAR. Pernyataan ini benar. Seluruh cerita berpusat pada Koko dan sifat-sifatnya yang digambarkan dengan jelas, seperti sabar, tekun, dan pantang menyerah.
- 2) SALAH. Pernyataan ini salah. Konflik cerita justru terletak pada kebiasaan bermalas-malasan teman-teman Koko, yang berakibat mereka kelaparan saat hujan. Koko tidak menolak berbagi; sebaliknya, teks menyatakan "dengan sukarela berbagi dengan teman-temannya yang malas."

- 3) BENAR. Pernyataan ini benar. Kese-
luruhan cerita, dari perbuatan Koko
hingga penyesalan teman-temannya,
membawa pesan moral (amanat)
bahwa kerja keras dan ketekunan
akan memberikan manfaat dan per-
lindungan di masa depan.

- 3) BENAR. Pernyataan ini benar. Teks
dimulai dari deskripsi telur, kemudi-
an menetas menjadi ulat (Uli), dan
kemudian berubah menjadi kepom-
pong sebelum akhirnya menjadi
kupu-kupu. Ini adalah tahapan me-
tamorfosis yang disederhanakan.

36. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|---|---|---|
| 1 | Uli berubah dari seekor ulat yang rakus menjadi kepompong yang tidak bergerak sebelum akhirnya menjadi kupu-kupu. | ✓ | |
| 2 | Saat pertama kali keluar dari kepompong, sayap kupu-kupu sudah langsung mengembang dengan warna yang cantik. | | ✓ |
| 3 | Perubahan yang dialami Uli terjadi melalui beberapa tahapan, dimulai dari telur, ulat, lalu kepompong. | ✓ | |

- 1) BENAR. Pernyataan ini benar. Teks secara berurutan menggambarkan perubahan Uli dari ulat yang rakus, lalu menjadi kepompong yang "tampak tidak bergerak", dan akhirnya menjadi kupu-kupu.
- 2) SALAH. Pernyataan ini salah. Teks dengan jelas menyatakan bahwa saat pertama kali keluar, sayap kupu-kupu "masih basah dan kusut". Sayapnya menjadi cantik setelah "mengembang dan mengering" karena berjemur.

37. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Ungkapan "panjang tangan" dalam teks menggambarkan kebiasaan Rina yang suka mencuri. | ✓ | |
| 2 | Makna "kambing hitam" dalam teks adalah hewan ternak yang berwarna hitam. | | ✓ |
| 3 | Ungkapan "angkat kaki" berarti Rina harus meninggalkan perpustakaan untuk sementara waktu. | | ✓ |

- 1) BENAR - Ungkapan "panjang tangan" tepat dimaknai sebagai kebiasaan mengambil barang orang lain tanpa izin.
- 2) SALAH - Ungkapan "kambing hitam" bermakna orang yang dipersalahkan tanpa alas an yang jelas, bukan hewan ternak.
- 3) SALAH - Ungkapan "angkat kaki" berarti diusir atau dikeluarkan secara permanen, bukan hanya untuk sementara waktu.

38. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|---|---|---|
| 1 | Kegiatan kerja bakti membersihkan lingkungan sering dilakukan oleh warga masyarakat di berbagai tempat. | ✓ | |
| 2 | Anak-anak dapat berpartisipasi dalam kegiatan kebersihan lingkungan dengan cara yang sesuai kemampuan mereka. | ✓ | |
| 3 | Kegiatan gotong royong dapat mempererat hubungan persaudaraan antarwarga. | ✓ | |

- 1) BENAR - Kerja bakti memang merupakan tradisi umum yang masih dilaksanakan di berbagai komunitas dan lingkungan permukiman.
- 2) BENAR - Anak-anak memang sering dilibatkan dalam kegiatan kebersihan dengan tugas ringan seperti memilah sampah atau menyapu, sesuai dengan tingkat perkembangan mereka.
- 3) BENAR - Gotong royong telah terbukti mampu memperkuat ikatan sosial dan menciptakan rasa kebersamaan dalam masyarakat.

39. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Kegiatan menanam pohon dilakukan pada hari Minggu pagi dengan cuaca yang cerah. | ✓ | |
| 2 | Para siswa menanam pohon pisang dan rambutan karena buahnya dapat dimakan. | . | ✓ |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 3 | Para siswa menyiram bibit pohon yang telah ditanam dengan air. | ✓ | |
|---|--|---|--|

- 1) Salah, karena pada teks disebutkan kegiatan dilakukan hari Sabtu, bukan Minggu.
- 2) Salah, yang ditanam adalah pohon mangga dan jambu, bukan pisang dan rambutan.
- 3) Benar, pada teks tertulis: "mereka bergantian menggali lubang, menanam bibit, menyiram dengan air, dan memberikan pupuk kompos."

40. Pembahasan:

| No | Pernyataan | B | S |
|----|--|---|---|
| 1 | Perasaan Salju ketika ditemukan anak-anak adalah lega dan bahagia. | | ✓ |
| 2 | Anak-anak merasa jengkel ketika mendengar suara tangisan kucing. | | ✓ |
| 3 | Salju merasa senang dan nyaman ketika terjebak di bawah reranting pohon. | ✓ | |

- 1) Salah, karena saat ditemukan, Salju masih ketakutan dan basah kuyup; ia baru merasa lega dan bahagia setelah ditolong dan diberi tempat tidur.
- 2) Salah, karena anak-anak justru merasa kasihan dan menolongnya.
- 3) Benar (B) - Di akhir teks disebutkan Salju tertidur lelap dengan perasaan lega dan bahagia setelah diselamatkan.





BAGIAN 4

Ringkasan Materi dan Contoh Soal Matematika

Bilangan Rasional

BAB 1

A. Pecahan Senilai

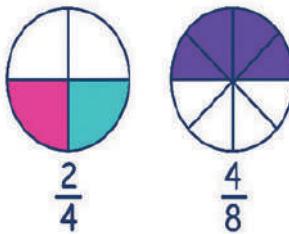
1. Pengertian Pecahan

Pecahan merupakan bagian dari sesuatu yang utuh. Pecahan merupakan salah satu bilangan yang memiliki bentuk unik. Pecahan ditulis dengan menggunakan dua bilangan yang disusun vertikal atau atas bawah dengan tanda batas di tengahnya. Bagian atas disebut "Pembilang", bagian tengah disebut "Per", dan bagian bawah disebut "Penyebut".

Contoh : $\frac{1}{2}$

2. Pengertian Pecahan Senilai

Pecahan senilai adalah pecahan-pecahan yang ditulis dalam bentuk berbeda (angka pembilang dan penyebut berbeda), tetapi memiliki nilai yang sama.



Perhatikan gambar di atas!

Bagian daerah yang diwarnai pada kedua gambar di atas besarnya sama.

Hal tersebut menunjukkan bahwa ketiga pecahan merupakan pecahan yang senilai.

$$\frac{2}{4} = \frac{1}{2}$$

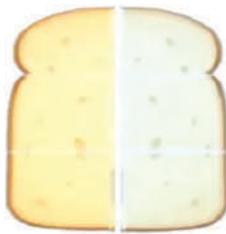
$$\frac{4}{8} = \frac{1}{2}$$

$$\frac{2}{4} = \frac{1}{2}$$

$$\frac{4}{8} = \frac{1}{2}$$

Contoh 1: Ilustrasi sebuah Roti

- a. Adel mempunyai sebuah roti yang dipotong menjadi 2 bagian, dan telah dimakan sebanyak 1 bagian, maka Adel memakan $\frac{1}{2}$ bagian dari rotinya.

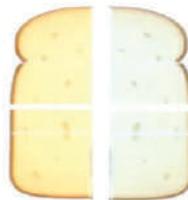


<https://id.scribd.com>

$\frac{1}{2}$

Untuk roti yang telah dimakan Adel diperoleh pecahan $\frac{1}{2}$ yang didapat dari 1 merupakan bagian roti yang dimakan Adel, dan 2 merupakan jumlah bagian roti.

- b. Adel juga mempunyai sebuah roti yang dipotong menjadi 4 bagian, dan telah dimakan sebanyak 2 bagian dari 4 bagian roti, maka Adel telah memakan $\frac{2}{4}$ bagian dari rotinya.



<https://id.scribd.com>

$\frac{2}{4}$

Untuk roti yang telah dimakan Adel diperoleh pecahan $\frac{2}{4}$ yang didapat dari 2 merupakan bagian roti yang dimakan Adel, dan 4 merupakan jumlah bagian roti.

3. Cara Menentukan Pecahan Senilai

Ada 3 cara menentukan pecahan senilai:

- a. Mengalikan pembilang dan penyebut dengan bilangan yang sama.

Jika sebuah pecahan $\frac{a}{b}$ dikalikan pembilang dan penyebutnya dengan bilangan yang sama (selain 0), hasilnya adalah pecahan senilai.

Contoh:

$$\frac{2}{3} = \frac{2 \times 2}{3 \times 2} = \frac{4}{6}$$

- b. Membagi pembilang dan penyebut dengan bilangan yang sama

Jika pembilang dan penyebut suatu pecahan bisa dibagi dengan bilangan yang sama, pecahan hasil pembagian juga senilai.

Contoh:

$$\frac{6}{9} = \frac{6 : 3}{9 : 3} = \frac{2}{3}$$

- c. Mengubah pecahan menjadi bentuk desimal atau persen.

Dua pecahan bisa dikatakan senilai jika hasil desimal atau persennya sama.

Contoh:

$$\frac{1}{2} = 0,5 = 50\%$$

$$\frac{2}{4} = 0,5 = 50\%$$

Jadi, pecahan $\frac{1}{2}$ dan $\frac{2}{4}$ adalah pecahan senilai.

Contoh Soal

1. Seorang koki menggunakan $\frac{2}{3}$ kg gula untuk membuat adonan kue. Jika koki ingin membuat adonan dalam jumlah **empat kali lebih banyak**, gula yang dibutuhkan adalah ... kg.

A. $2\frac{1}{3}$

B. $2\frac{2}{3}$

C. $3\frac{1}{3}$

D. $\frac{10}{3}$

Pembahasan:

Soal: $\frac{2}{3}$ kg empat kali lebih banyak → berapa kg?

Langkah: Kalikan pecahan dengan 4:

$$\frac{2}{3} \times 4 = \frac{8}{3}$$

Bentuk campuran:

$$\frac{8}{3} = 2\frac{2}{3}$$

Jadi, jawaban yang benar $2\frac{2}{3}$ kg.

Jawaban: B

-
2. Ani mengatakan bahwa $\frac{25}{100}$, $\frac{1}{4}$, dan 0,25 adalah tiga bentuk pecahan yang berbeda nilainya.

Pernyataan Ani adalah ...

- A. Benar, karena bentuknya berbeda
- B. Salah, karena semuanya bernilai sama
- C. Benar, karena 0,25 lebih kecil dari $\frac{1}{4}$
- D. Salah, karena hanya $\frac{25}{100}$ yang berbeda.

Pembahasan:

Soal: Ani bilang $\frac{25}{100}$, $\frac{1}{4}$, dan 0,25 adalah tiga bentuk pecahan yang berbeda nilainya. Benarkah?

Langkah:

Ubah ketiga pecahan di atas menjadi pecahan decimal

$$\frac{25}{100} = 0,25$$

$$\frac{1}{4} = 0,25$$

Semua bernilai salah.

Jadi, pernyataan Ani salah ✗ pilihan B benar.

Jawaban: B

B. Perbandingan dan pengurutan bilangan pecahan

1. Membandingkan Pecahan

Membandingkan pecahan adalah kegiatan untuk menentukan pecahan mana yang lebih besar, lebih kecil, atau sama dengan pecahan lainnya.

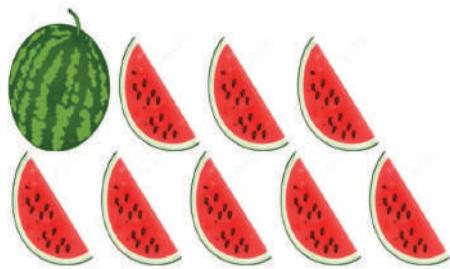
Dalam membandingkan pecahan, kita melihat nilai dari masing-masing pecahan, bisa dengan cara:

- ◆ Menggunakan garis bilangan
- ◆ Menyamakan penyebut,
- ◆ Mengubah pecahan menjadi desimal

Dengan membandingkan pecahan, kita dapat mengetahui bagian mana yang lebih banyak atau lebih sedikit.

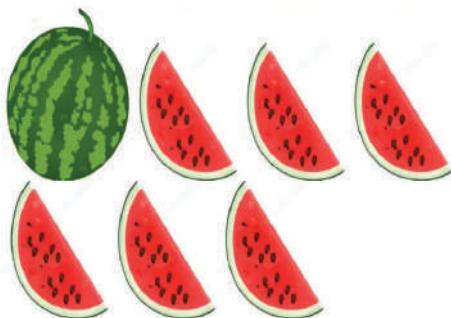
Bayangkan kamu dan temanmu sedang membagi dua buah semangka yang sama beratnya. Semangka pertama dibagi menjadi 8 bagian sama besar. Kamu mengambil 1 bagian dari semangka pertama. Semangka yang kedua dibagi menjadi 6 bagian sama besar. Dan temanmu mengambil 1 bagian dari semangka kedua untuk dimakan.

Menurutmu, siapa yang mendapatkan bagian lebih besar?



Gambar 1

<https://id.scribd.com>



Gambar 2

<https://id.scribd.com>

Contoh sederhana ini menunjukkan bahwa dalam kehidupan sehari-hari kita sering perlu **membandingkan pecahan**. Agar lebih mudah, mari kita pelajari bersama bagaimana cara membandingkan dan mengurutkan pecahan.

a. Membandingkan Pecahan Berpenyebut Sama

Contoh:

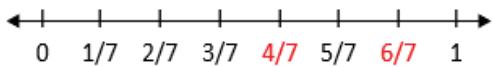
Perhatikan kedua pecahan berikut.

$$\frac{4}{7} \text{ dan } \frac{6}{7}$$

Bandingkan dua pecahan tersebut menggunakan tanda < atau >.

Cara 1 :

Dengan menggunakan garis bilangan



Sama seperti pada bilangan bulat, semakin ke kanan bilangan semakin besar.

Letak pecahan $\frac{4}{7}$ berada di sebelah kiri pecahan $\frac{6}{7}$ sehingga $\frac{4}{7}$ kurang dari $\frac{6}{7}$

Jadi, $\frac{4}{7} < \frac{6}{7}$

Cara 2 :

Dengan membandingkan pembilang pecahan

Oleh karena penyebut kedua pecahan sama, maka tinggal membandingkan pembilang kedua pecahan. Pembilang 4 kurang dari 6 atau $4 < 6$, maka diperoleh

oleh $\frac{4}{7}$ kurang dari $\frac{6}{7}$

Jadi, $\frac{4}{7} < \frac{6}{7}$

b. Membandingkan Pecahan Berpenyebut Berbeda

Membandingkan pecahan berpenyebut berbeda dapat dilakukan dengan tiga cara:

- 1) Menggunakan garis bilangan
- 2) Dengan menyamakan penyebut
- 3) Mengubah pecahan menjadi bentuk decimal.

Contoh:

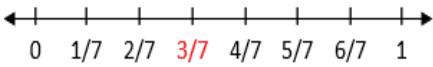
Perhatikan kedua pecahan berikut!

$\frac{3}{7}$ dan $\frac{3}{5}$

Bandingkan dua pecahan tersebut menggunakan tanda $<$ atau $>$.

Cara 1:

Menggunakan garis bilangan



Garis bilangan yang menunjukkan kedua pecahan disejajarkan. Letak pecahan

$\frac{3}{7}$ disebelah kiri $\frac{3}{5}$ sehingga $\frac{3}{7} < \frac{3}{5}$

Jadi, $\frac{3}{7} < \frac{3}{5}$

Cara 2:

Dengan menyamakan penyebut pecahan.

Pecahan $\frac{3}{7}$ memiliki penyebut 7. Pecahan $\frac{3}{5}$ memiliki penyebut 5. KPK dari 7 dan 5 sebagai berikut.

$$5 = 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, \dots$$

$$7 = 7, 14, 21, 28, 35, \dots$$

$$\text{KPK} = 35$$

Pecahan $\frac{3}{7}$ dan $\frac{3}{5}$ diubah menjadi pecahan berpenyebut 35, dan diperoleh:

$$\frac{3}{7} = \frac{3 \times 5}{7 \times 5} = \frac{15}{35}$$

$$\frac{3}{5} = \frac{3 \times 7}{5 \times 7} = \frac{21}{35}$$

Dengan melihat pembilang pecahan di atas, diketahui $\frac{21}{35}$ lebih besar dari $\frac{15}{35}$

Sehingga pecahan $\frac{3}{5}$ lebih besar dari $\frac{3}{7}$

Jadi, $\frac{3}{5} > \frac{3}{7}$

Cara 3:

Dengan mengubah pecahan menjadi bentuk desimal.

$$\frac{3}{7} = 0,43$$

$$\frac{3}{5} = 0,6$$

Jadi, $\frac{3}{5} > \frac{3}{7}$

Jika pecahan dalam bentuk pecahan campuran, maka diubah dulu menjadi pecahan biasa.

Cara mengubah pecahan campuran menjadi pecahan biasa, sebagai berikut.

$$2\frac{3}{5} = \frac{(2 \times 5) + 3}{5} = \frac{13}{5}$$

2. Mengurutkan Pecahan

a. Mengurutkan Pecahan Berpenyebut Sama

Mengurutkan pecahan berpenyebut sama dapat dilakukan dengan dua cara yaitu:

- Menggunakan garis bilangan
- Membandingkan pembilang pecahan.

Contoh:

Perhatikan pecahan-pecahan berikut.

$$\frac{5}{6}, \frac{1}{6}, \frac{3}{6}$$

Urutkan pecahan tersebut dari yang terkecil!

Jawaban:

Cara 1:

Menggunakan garis bilangan.



Letak ketiga bilangan tersebut dimulai dari yang paling kiri atau yang terkecil,

yaitu $\frac{1}{6}, \frac{3}{6}, \frac{5}{6}$ sehingga $\frac{1}{6} < \frac{3}{6} < \frac{5}{6}$

Jadi, urutan pecahan dari yang terkecil adalah $\frac{1}{6}, \frac{3}{6}, \frac{5}{6}$

Cara 2:

Membandingkan pembilang pecahan.

Oleh karena penyebut ketiga pecahan sama, tinggal membandingkan pembilang ketiga pecahan. Oleh karena $1 < 3 < 5$, maka diperoleh $\frac{1}{6}, \frac{3}{6}, \frac{5}{6}$

- b. Mengurutkan Pecahan Berpenyebut Berbeda.

Mengurutkan pecahan berpenyebut berbeda dapat dilakukan dengan tiga acara, yaitu:

- 1) Menggunakan garis bilangan
- 2) Dengan menyamakan penyebut pecahan
- 3) Dengan mengubah pecahan menjadi bentuk desimal.

Contoh:

Perhatikan pecahan-pecahan berikut.

$\frac{8}{3}, \frac{7}{8}, 1\frac{1}{2}$

Urutan pecahan tersebut dari yang terkecil!

Jawaban:

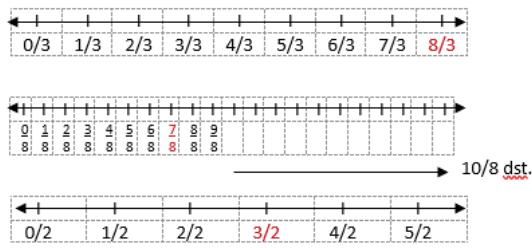
Cara 1:

Menggunakan garis bilangan

Langkah-langkah:

Ubah pecahan di atas menjadi pecahan biasa semua.

$$1\frac{1}{2} = \frac{(1 \times 2) + 1}{2} = \frac{3}{2}$$



Melihat posisi pecahan pada garis bilangan. Semakin ke kanan nilainya semakin besar, sebaliknya semakin ke kiri nilainya semakin kecil.

Karena urutan pecahan dari letak paling kiri adalah $\frac{7}{8}, \frac{3}{2}$, dan $\frac{8}{3}$, maka urutan dari yang paling kecil adalah $\frac{7}{8} < \frac{3}{2} < \frac{8}{3}$

Cara 2:

Dengan menyamakan penyebut pecahan

Langkah-langkah:

- Samakan ketiga penyebut, dengan mencari KPK dari ketiga penyebut tersebut.

KPK dari 3, 8 , dan 2

$$3 = 3$$

$$8 = 2 \times 2 \times 2 = 2^3$$

$$2 = 2$$

$$\text{KPK} = 2^3 \times 3$$

$$= 24$$

- Penyebut dijadikan 24 semua

$$\frac{8}{3} = \frac{8 \times 8}{3 \times 8} = \frac{64}{24}$$

$$\frac{7}{8} = \frac{7 \times 3}{8 \times 3} = \frac{21}{24}$$

$$\frac{3}{2} = \frac{3 \times 12}{2 \times 12} = \frac{36}{24}$$

→ Perhatikan pembilangnya, $64 > 36 > 21$

Jika pecahan sudah sama penyebutnya, maka untuk mengetahui urutan dari terbesar atau terkecil dengan melihat angka pembilangnya.

Jadi, urutan dari yang terkecil adalah $\frac{7}{8} < \frac{3}{2} < \frac{8}{3}$

Cara 3:

Dengan mengubah pecahan menjadi pecahan decimal.

$$\frac{8}{3} = 2,67$$

$$\frac{7}{8} = 0,875$$

$$\frac{3}{2} = 1,5$$

Jadi, urutan pecahan dari yang paling kecil adalah $\frac{7}{8} < \frac{3}{2} < \frac{8}{3}$

Contoh Soal

1. Dalam sebuah lomba makan semangka, Andi berhasil memakan $\frac{5}{8}$ bagian, sedangkan Budi memakan $\frac{2}{3}$ bagian dari semangka yang sama besar. Siapakah yang memakan lebih banyak?

A. Andi, karena $\frac{5}{8} > \frac{2}{3}$

B. Budi, karena $\frac{2}{3} > \frac{5}{8}$

- C. Sama banyaknya, karena $\frac{2}{3} = \frac{5}{8}$
- D. Tidak dapat dibandingkan, karena penyebutnya berbeda.

Pembahasan:

Kita bandingkan dua pecahan di atas $\frac{2}{3}$ dan $\frac{5}{8}$ dengan menyamakan penyebutnya.

Langkah-langkah:

- Cari KPK dari kedua penyebut

$$3 = 3$$

$$8 = 2 \times 2 \times 2 = 2^3$$

$$\text{KPK} = 3 \times 2^3 = 24$$

- Penyebut pecahan dijadikan 24 semua

$$\begin{aligned}\frac{2}{3} &= \frac{2 \times 8}{3 \times 8} = \frac{16}{24} \\ \frac{5}{8} &= \frac{5 \times 3}{8 \times 3} = \frac{15}{24}\end{aligned}$$

- Bandingkan nilai pembilangnya

$$16 > 15$$

$$\text{Jadi, } \frac{2}{3} > \frac{5}{8}$$

Jadi, yang memakan semangka lebih banyak yaitu Budi.

Jawaban: B

-
2. Dalam sebuah lomba makan kue, tiga peserta berhasil memakan bagian kue sebagai berikut:
- Andi memakan kue $\frac{7}{6}$,
 - Budi memakan kue $1\frac{2}{5}$,
 - Citra memakan kue $\frac{5}{4}$.

Urutkan jumlah kue yang dimakan dari yang paling sedikit hingga paling banyak!

- A. Andi – Citra – Budi
- B. Citra – Andi – Budi
- C. Budi – Citra – Andi
- D. Andi – Budi – Citra

Pembahasan:

Langkah-langkah:

Ubah semua pecahan ke bentuk pecahan desimal

$$Andi : \frac{7}{6} = 1,166\dots$$

$$Budi : 1\frac{2}{5} = \frac{7}{5} = 1,4$$

$$Citra : \frac{5}{4} = 1,25$$

Urutan dari yang terkecil adalah $\frac{7}{6} < \frac{5}{4} < 1\frac{2}{5}$

Jadi, urutan makan dari yang paling sedikit adalah Andi - Citra – Budi

Jawaban: A

C. Relasi berbagai bentuk pecahan (pecahan sederhana, desimal, persen)

1. Mengubah Pecahan Sederhana ke bentuk lain

Pecahan sederhana adalah pecahan yang pembilangnya lebih kecil daripada penyebutnya, misalnya $\frac{3}{4}, \frac{2}{5}, \frac{7}{10}$

a. Dari pecahan sederhana ke pecahan desimal

Dengan cara membagi pembilang dengan penyebut.

Contoh:

Ubah pecahan $\frac{3}{4}$ dan $\frac{2}{5}$ ke bentuk desimal.

$$\frac{3}{4} = 3 : 4 = 0,75$$

$$\frac{2}{5} = 2 : 5 = 0,4$$

- b. Dari pecahan sederhana ke bentuk persen

Caranya dengan mengalikan hasil desimal dengan 100%, atau langsung

$$\frac{\text{pembilang}}{\text{penyebut}} \times 100\%$$

Contoh:

Ubah pecahan $\frac{3}{4}$ dan $\frac{2}{5}$ ke bentuk persen.

$$\frac{3}{4} = 0,75 \times 100\% = 75\%$$

$$\frac{2}{5} = \frac{2}{5} \times 100\% = 40\%$$

2. Mengubah Desimal ke Bentuk Lain

- a. Dari pecahan desimal ke pecahan sederhana

Langkah-langkah:

→ **Identifikasi Angka di Belakang Koma:**

Hitung jumlah angka yang berada di belakang koma desimal.

→ **Tentukan Pembilang dan Penyebut:**

Pembilang: Tuliskan angka desimal (tanpa koma) sebagai pembilang.

Penyebut: Tentukan penyebut berdasarkan jumlah angka di belakang koma:

→ Satu angka di belakang koma: Penyebutnya 10.

→ Dua angka di belakang koma: Penyebutnya 100.

→ Tiga angka di belakang koma: Penyebutnya 1000.

→ Dst.

→ **Sederhanakan Pecahan (Jika Memungkinkan):**

- Cari Faktor Persekutuan Terbesar (FPB) dari pembilang dan penyebut.
- Bagi pembilang dan penyebut dengan FPB tersebut untuk mendapatkan bentuk pecahan yang paling sederhana.

Contoh:

Mengubah 0,75 menjadi Pecahan Biasa

Langkah:

1) Angka di belakang koma: Ada dua angka (75).

2) Pembilang dan Penyebut:

Pembilangnya adalah 75, dan penyebutnya 100

$$\text{Jadi } 0,75 = \frac{75}{100}.$$

3) Sederhanakan: FPB dari 75 dan 100 adalah 25.

$$\frac{75}{100} = \frac{75 : 25}{100 : 25} = \frac{3}{4}$$

$$\text{Jadi, } 0,75 = \frac{3}{4}$$

4) Dari pecahan desimal ke bentuk persen

Langkah-langkah:

→ **Kalikan Desimal dengan 100:**

Ambil bilangan desimal Anda dan kalikan dengan 100.

→ **Tambahkan Simbol Persen (%):**

Letakkan simbol persen (%) di akhir hasil perhitungan.

Contoh:

→ **Mengubah 0,25 menjadi Persen:**

0,25 dikalikan 100 = 25.

Hasilnya: 25%.

3. Mengubah Persen ke Bentuk Lain

a. Dari persen ke pecahan sederhana

- Tulis sebagai pecahan per 100: Ubah nilai persen menjadi sebuah pecahan dengan angka persentase sebagai pembilang dan 100 sebagai penyebut.
- Sederhanakan pecahan:
Bagi pembilang dan penyebut dengan Angka Pembagi Terbesar (FPB) yang sama hingga tidak bisa lagi disederhanakan.

Contoh:

Ubah 75% menjadi bentuk pecahan sederhana.

$$\begin{aligned} &\rightarrow \text{Tulis sebagai } \frac{75}{100}. \\ &\rightarrow \text{Sederhanakan: } \frac{75}{100} = \frac{75:25}{100:25} = \frac{3}{4}. \end{aligned}$$

b. Dari persen ke bentuk desimal

Ingat bahwa **persen (%) artinya “per seratus”**.

Jadi, untuk mengubah persen ke desimal:

Bagi bilangan persen dengan 100

Contoh:

$$25\% = \frac{25}{100} = 0,25$$

$$40\% = \frac{40}{100} = 0,40 = 0,4$$

$$125\% = \frac{125}{100} = 1,25$$

$$7,5\% = \frac{7,5}{100} = 0,075$$

Contoh soal:

1. Dalam sebuah kotak terdapat 200 kelereng: 50 kelereng merah, 35% kelereng biru, dan sisanya hijau. Bentuk desimal dari perbandingan kelereng hijau terhadap seluruh kelereng adalah ...
 - A. 0,25
 - B. 0,35

- C. 0,40
- D. 0,45

Pembahasan:

Diketahui:

$$\text{Total kelereng} = 200$$

$$\text{Kelereng merah} = 50$$

$$\text{Kelereng biru} = 35\% \times 200$$

$$\begin{aligned} &= \frac{35}{100} \times 200 \\ &= 70 \end{aligned}$$

Kelereng hijau

$$= 200 - (50 + 70)$$

$$= 200 - 120$$

$$= 80$$

Perbandingan kelereng hijau terhadap seluruh kelereng

$$= 80 : 200$$

$$= 0,40$$

Jawaban: C

-
2. Dalam sebuah kelas, $\frac{3}{10}$ siswa suka membaca buku cerita, 0,25 suka menonton film, dan sisanya suka berolahraga. Jika jumlah siswa 40 orang, berapa persen siswa yang suka berolahraga?
- A. 45%
 - B. 50%
 - C. 55%
 - D. 60%

Pembahasan:

Diketahui:

$$\rightarrow \text{Jumlah siswa} = 40$$

→ Siswa yang suka membaca buku cerita

$$= \frac{3}{10} \times 40 = 12 \text{ siswa}$$

→ Siswa yang suka film

$$= 0,25 \times 40 = 10 \text{ siswa}$$

Sehingga, dapat dicari

Siswa yang suka berolahraga

$$= 40 - (12 + 10)$$

$$= 40 - 22$$

$$= 18 \text{ siswa}$$

Percentase siswa yang suka berolahraga

$$= \frac{18}{40} \times 100\%$$

$$= 45\%$$

Jawaban: A

D. Operasi penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian bilangan cacah.

Bilangan cacah adalah bilangan bernilai positif yang dimulai dari 0 (nol) sampai tak terhingga, yakni 0, 1, 2, 3, 4, 5, dan seterusnya. Karena bilangan cacah bernilai positif, maka bilangan negatif tidak termasuk dalam bilangan cacah. Bilangan cacah dimulai dari 0, sehingga berbeda dengan bilangan asli yang dimulai dari 1.

Contoh Bilangan Cacah

Bilangan cacah adalah semua bilangan yang berada di sebelah kanan angka 0 pada garis bilangan. Contoh bilangan cacah adalah 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 100, 1.000, 10.000, dan seterusnya.

Himpunan bilangan cacah biasanya dilambangkan dengan huruf W (diambil dari kata whole), sehingga penulisannya menjadi $W = \{0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, \dots\}$. Dalam bilangan cacah terdapat pula istilah bilangan cacah besar yang merupakan bilangan cacah yang nilai-

nya lebih besar dari puluhan juta, seperti ratusan juta, miliar, triliun sampai kuadriliun (1.000.000.000.000.000).

1. Operasi Hitung Penjumlahan Bilangan Cacah

a. Sifat-sifat Penjumlahan Bilangan Cacah

→ Komutatif (Pertukaran)

$$a + b = b + a$$

Contoh:

$$7 + 5 = 5 + 7 = 12$$

→ Asosiatif (Pengelompokan)

$$(a + b) + c = a + (b + c)$$

Contoh:

$$(2 + 3) + 4 = 2 + (3 + 4) = 9$$

→ Identitas (Sifat 0)

$$a + 0 = a$$

Contoh:

$$15 + 0 = 15$$

b. Menyelesaikan Penjumlahan Bilangan Cacah sampai 100.000

Contoh:

$$54.836 + 37.341 = \dots$$

Penyelesaian:

Cara 1:

Bersusun Pendek

$$\begin{array}{r} 1\ 1 \\ 5\ 4\ .\ 8\ 3\ 6 \\ 3\ 7\ .\ 3\ 4\ 1\ + \\ \hline 9\ 2\ .\ 1\ 7\ 7 \end{array}$$

Cara 2:

Bersusun Panjang

$$\begin{aligned} 54.836 &= 50.000 + 4.000 + 800 + 30 + 6 \\ \underline{37.341} &= 30.000 + 7.000 + 300 + 40 + 1 \\ &= 80.000 + 11.000 + 1.100 + 70 + 7 \\ &= 80.000 + (10.000 + 1.000) + (1.000 + 100) + 70 + 7 \\ &= 90.000 + 2.000 + 100 + 70 + 7 \\ &= 92.177 \end{aligned}$$

2. Operasi Hitung Pengurangan Bilangan Cacah

Operasi hitung pengurangan bilangan cacah sampai 100.000 dapat dilakukan dengan metode bersusun, yang memudahkan untuk mengurangkan bilangan dengan banyak digit. Sebelum memulai, perlu dipahami bahwa bilangan cacah adalah himpunan bilangan yang dimulai dari nol dan bukan bilangan negatif.

Metode pengurangan bersusun

- Susun bilangan secara vertikal.** Letakkan bilangan yang lebih besar di atas dan bilangan yang lebih kecil di bawah. Pastikan setiap nilai tempat (satuan, puluhan, ratusan, dan seterusnya) sejajar.
- Kurangi dari kanan ke kiri.** Mulailah pengurangan dari digit yang paling kanan (nilai tempat satuan).
- Lakukan peminjaman (jika perlu).** Jika angka di atas lebih kecil dari angka di bawahnya, pinjam 1 dari digit di sebelah kirinya. Nilai digit yang meminjam akan berkurang 1, sementara digit yang dipinjam akan bertambah 10.

Contoh :

$$63.329 - 45.712 = \dots$$

Penyelesaian:

$$\begin{array}{r} 15 \ 12 \ 13 \\ \cancel{\cancel{6}} \ \cancel{\cancel{5}} \ . \cancel{\cancel{3}} \ 29 \\ 4 \ 5 \ . 712 - \\ \hline 17 \ . 617 \end{array}$$

Untuk melakukan pengurangan bilangan cacah sampai 100.000, metode bersusun adalah cara yang paling efektif. Ingatlah untuk selalu mulai dari nilai tempat satuan (paling kanan) dan melakukan peminjaman jika angka yang dikurangi lebih kecil dari pengurangnya.

3. Operasi Hitung Perkalian Bilangan Cacah

a. Sifat – Sifat Perkalian:

- 1) Sifat Tertutup

Artinya, jika dua bilangan cacah dikalikan, maka hasilnya adalah bilangan cacah juga.

Contoh: $3 \times 4 = 12$ (12 adalah bilangan cacah).

- 2) Sifat Komutatif (Pertukaran)

Sifat ini menyatakan bahwa urutan angka dalam perkalian tidak memengaruhi hasil.

Rumus: $a \times b = b \times a$.

Contoh: $5 \times 6 = 6 \times 5$, keduanya menghasilkan 30.

- 3) Sifat Asosiatif (Pengelompokan)

Dalam sifat ini, pengelompokan angka dalam perkalian tiga bilangan atau lebih tidak akan mengubah hasil akhir.

Rumus: $(a \times b) \times c = a \times (b \times c)$.

Contoh: $(3 \times 4) \times 5 = 3 \times (4 \times 5)$, keduanya menghasilkan 60.

- 4) Sifat Distributif (Penyebaran)

Sifat ini menjelaskan bahwa perkalian dapat disebarluaskan ke dalam operasi penjumlahan atau pengurangan.

Rumus (terhadap penjumlahan):

$$a \times (b + c) = (a \times b) + (a \times c).$$

Contoh:

$$2 \times (3 + 4) = (2 \times 3) + (2 \times 4).$$

- 5) Sifat Identitas

Perkalian bilangan cacah dengan angka 1 akan menghasilkan bilangan itu sendiri.

Rumus: $a \times 1 = a$.

Contoh: $20 \times 1 = 20$.

6) Sifat Nol

Setiap bilangan cacah yang dikalikan dengan 0 akan menghasilkan 0.

Rumus: $a \times 0 = 0$.

Contoh: $7 \times 0 = 0$.

b. Menyelesaikan Perkalian:

Untuk melakukan operasi hitung perkalian bilangan cacah hingga 100.000, Dapat menggunakan metode perkalian bersusun pendek atau panjang, di mana kalian mengalikan setiap digit bilangan, menyimpan hasilnya, lalu menjumlahkan semua hasil perkalian tersebut.

Contoh:

Hitunglah $4.350 \times 23 = \dots$

Penyelesaian:

Cara 1 : Bersusun Pendek

$$\begin{array}{r} & 1 \\ 4.350 & \\ 23 \times & \\ \hline 13.050 & \rightarrow 4.350 \times 3 \\ 87.00 & + \rightarrow 4.350 \times 2 \\ \hline 100.050 & \end{array}$$

Cara 2:

Cara Bersusun Panjang

Menggunakan sifat distributif perkalian terhadap penjumlahan.

23 diuraikan menjadi bentuk $20 + 3$

$$\begin{aligned}
 4.350 \times 23 &= 4.350 \times (20 + 3) \\
 &= (4.350 \times 20) + (4.350 \times 3) \\
 &= 87.000 + 13.050 \\
 &= 100.050
 \end{aligned}$$

4. Operasi Hitung Pembagian Bilangan Cacah

Metode Pembagian Bersusun (Metode Porogapit):

- Tuliskan bilangan yang akan dibagi (yang lebih besar, misalnya 22.152) di dalam simbol pembagian.
- Tuliskan bilangan pembagi (yang lebih kecil) misalnya 6, di sebelah kanan simbol pembagian tersebut.

Penyelesaian $22.152 : 6 = \dots$

$$\begin{array}{r}
 3.692 \\
 6 \overline{)22.152} \\
 18 - \\
 \hline
 41 \\
 36 - \\
 \hline
 55 \\
 54 - \\
 \hline
 12 \\
 12 - \\
 \hline
 0
 \end{array}$$

5. Operasi Hitung Campuran Bilangan Cacah.

Aturan Penggerjaan Operasi Hitung Campuran

- Prioritas Utama:

Selesaikan operasi perkalian dan pembagian terlebih dahulu.

- Urutan Kiri ke Kanan:

Jika ada dua operasi perkalian atau dua operasi pembagian, atau satu perkalian dan satu pembagian, kerjakan dari kiri ke kanan.

c. Penjumlahan dan Pengurangan:

Setelah semua perkalian dan pembagian selesai, selesaikan operasi penjumlahan dan pengurangan.

d. Urutan Kiri ke Kanan Lagi:

Sama seperti di atas, jika ada dua operasi penjumlahan atau dua operasi pengurangan, atau satu penjumlahan dan satu pengurangan, kerjakan dari kiri ke kanan.

Contoh :

$$10.000 + 5.000 \times 3 - 2.000$$

1) Perkalian Terlebih Dahulu:

Selesaikan $5.000 \times 3 = 15.000$

2) Penjumlahan dan Pengurangan:

Ganti perkalian dengan hasilnya: $10.000 + 15.000 - 2.000$

3) Kerjakan dari Kiri:

$$10.000 + 15.000 = 25.000$$

4) Hasil Akhir: $25.000 - 2.000 = 23.000$

Contoh Soal

1. Rani membawa uang Rp150.000. Ia membeli:

- 3 buku novel @Rp27.500
- 2 kotak pensil warna @Rp32.000
- 4 penghapus @Rp3.500

Berapa total harga belanjaan Rani dan bagaimana kondisi uangnya?

- A. Rp150.000, uang pas
- B. Rp155.500, sisa Rp -5.500
- C. Rp160.500, kurang Rp10.500
- D. Rp165.000, kurang Rp15.000

Pembahasan:

- Harga 3 buku novel
 - = $3 \times \text{Rp}27.500$
 - = Rp82.500
- Harga 2 kotak pensil warna
 - = $2 \times \text{Rp}32.000$
 - = Rp64.000
- Harga 4 penghapus
 - = $4 \times \text{Rp}3.500$
 - = Rp14.000
- Total harga belanjaan
 - = $\text{Rp}82.500 + \text{Rp}64.000 + \text{Rp}14.000$
 - = Rp160.500

Diketahui uang Rani Rp150.000

Jadi, jika harus membayar uang belanjaan sebesar Rp160.500, maka uang Rani kurang Rp10.500

Jawaban : C

2. Sekolah mengumpulkan 7.200 buku tulis untuk disumbangkan. Dari jumlah tersebut, 2.840 buku dibagikan ke panti asuhan A dan B. Lalu ada tambahan sumbangan 1.900 buku. Semua buku yang tersisa akan dibagi rata ke 15 panti asuhan lain.

Berapa banyak buku tulis yang diterima setiap panti asuhan?

- A. 313 buku
- B. 413 buku
- C. 420 buku
- D. 430 buku

Pembahasan:

Jumlah buku tulis = 7.200

Sisa buku setelah dibagikan

$$= 7.200 - 2.840$$

$$= 4.360$$

Setelah ada tambahan

$$= 4.360 + 1.900$$

$$= 6.260$$

Sisa buku dibagi ke 15 panti, sehingga banyak buku tulis yang diterima santri

$$= 6.260 : 20$$

$$= 313$$

Jawaban: A

E. Operasi penjumlahan, pengurangan bilangan pecahan serta operasi perkalian, dan pembagian bilangan pecahan dengan bilangan asli

1. Penjumlahan Bilangan Pecahan dengan Bilangan Asli

Bilangan asli adalah bilangan yang dimulai dari 1, 2, 3, 4, 5, dan seterusnya tanpa batas atas. Biasanya dilambangkan dengan simbol \mathbb{N} .

Untuk menjumlahkan bilangan asli dengan bilangan pecahan, dengan langkah sebagai berikut:

- a. Ubah bilangan asli menjadi pecahan dengan penyebut 1
- b. Samakan penyebutnya dengan mencari Kelipatan Persekutuan Terkecil (KPK) kedua pecahan
- c. Sesuaikan pembilang
- d. Jumlahkan pembilang
- e. Sederhanakan jika perlu

Contoh 1:

Hasil penjumlahan dari $\frac{3}{5}$ dan $\frac{4}{5}$ adalah ...

Penyelesaian:

- Bilangan 4 kita jadikan bentuk pecahan menjadi $\frac{4}{1}$
- Kita cari KPK dari 5 dan 1 untuk menyamakan penyebut .

$$5 = 5, \dots$$

$$1 = 1, 2, 3, 4, 5, \dots$$

$$\text{KPK} = 5$$

$$\frac{3}{5} + \frac{4}{1} = \frac{\dots}{5} + \frac{\dots}{5}$$

- Kita sesuaikan pembilangnya

$$\frac{3}{5} = \frac{3 \times 1}{5 \times 1} = \frac{3}{5}$$

$$\frac{4}{1} = \frac{4 \times 5}{1 \times 5} = \frac{20}{5}$$

- Karena sudah sama penyebutnya, kita jumlahkan pembilang

$$\frac{3}{5} + \frac{20}{5} = \frac{23}{5}$$

- Kita sederhanakan (pembilang lebih besar dari penyebut)

Ubah ke pecahan campuran

$$\begin{array}{r} 4 \\ 5) 23 \\ \underline{20} \end{array}$$

$$\underline{3}$$

3 → sisa sebagai pembilang

4 → bilangan utuh

5 → penyebut

→ Sehingga kita tuliskan

$$\frac{23}{5} = 4\frac{3}{5}$$

Contoh 2:

Hasil penjumlahan $1\frac{3}{4}$ dan 6 adalah ...

Penyelesaian:

→ Pecahan $1\frac{3}{4}$ diubah dulu ke bentuk pecahan biasa

$$1\frac{3}{4} = \frac{(1 \times 4) + 3}{4} = \frac{7}{4}$$

→ Bilangan 6 kita jadikan bentuk pecahan menjadi $\frac{6}{1}$

→ Kita cari KPK dari 4 dan 1 untuk menyamakan penyebut.

KPK dari 4 dan 1 adalah 4

$$\frac{7}{4} + \frac{6}{1} = \frac{\dots}{4} + \frac{\dots}{4}$$

→ Kita sesuaikan pembilangnya

$$\frac{7}{4} = \frac{7 \times 1}{4 \times 1} = \frac{7}{4}$$

$$\frac{6}{1} = \frac{4 \times 4}{1 \times 4} = \frac{16}{4}$$

→ Kita jumlahkan

$$\frac{7}{4} + \frac{16}{4} = \frac{23}{4}$$

→ Sederhanakan

$$\frac{23}{4} = 5\frac{3}{4}$$

2. Pengurangan Pecahan Bilangan Pecahan dengan Bilangan Asli

Cara menyelesaikan pengurangan pecahan bilangan pecahan dengan bilangan asli sama dengan menjumlahkan bilangan pecahan dengan bilangan asli.

Untuk menjumlahkan bilangan asli dengan bilangan pecahan, dengan langkah sebagai berikut:

- Ubah bilangan asli menjadi pecahan dengan penyebut 1
- Samakan penyebutnya dengan mencari Kelipatan Persekutuan Terkecil (KPK) kedua pecahan
- Sesuaikan pembilang
- Kurangkan pembilang
- Sederhanakan jika perlu

Contoh:

Hasi pengurangan dari $\frac{8}{5}$ dan $\frac{3}{5}$ adalah ...

Penyelesaian:

- Bilangan 8 kita jadikan bentuk pecahan menjadi $\frac{8}{1}$
- Kita cari KPK dari 5 dan 1 untuk menyamakan penyebut .

$$8 = 5, \dots$$

$$1 = 1, 2, 3, 4, 5, \dots$$

$$\text{KPK} = 5$$

$$\frac{8}{1} - \frac{3}{5} = \frac{\dots}{5} - \frac{\dots}{5}$$

- Kita sesuaikan pembilangnya

$$\frac{8}{1} = \frac{8 \times 5}{1 \times 5} = \frac{40}{5}$$

$$\frac{3}{5} = \frac{3 \times 1}{5 \times 1} = \frac{3}{5}$$

- Karena sudah sama penyebutnya, kita kurangkan pembilang

$$\frac{40}{5} - \frac{3}{5} = \frac{37}{5}$$

- Kita sederhanakan (pembilang lebih besar dari penyebut)

Ubah ke pecahan campuran

$$\frac{37}{5} = 7\frac{2}{5}$$

- Sehingga hasil pengurangan $8\frac{3}{5}$ dan $\frac{3}{5}$ adalah $7\frac{2}{5}$

3. Perkalian Pecahan Bilangan Pecahan dengan Bilangan Asli

Langkah-langkah Perkalian Pecahan dengan Bilangan Asli:

- a. Kalikan dengan Pembilang:

Kalikan bilangan asli dengan pembilang pecahan.

- b. Tulis Hasil:

Tulis hasil perkalian tadi sebagai pembilang baru, sedangkan penyebut pecahan tetap sama.

- c. Sederhanakan (jika perlu):

Jika hasilnya adalah pembilang lebih besar dari penyebut, kalian bisa menyederhanakannya menjadi pecahan campuran atau pecahan paling sederhana.

Contoh 1:

$$6 \times \frac{3}{5} = \frac{6 \times 1}{5} = \frac{6}{5} = 1\frac{1}{5}$$

Contoh 2:

$$\begin{aligned}
 8 \times 1\frac{2}{3} &= 8 \times \frac{(1 \times 3) + 2}{3} \\
 &= 8 \times \frac{5}{3} \\
 &= \frac{40}{3} \\
 &= 13\frac{1}{3}
 \end{aligned}$$

4. Pembagian Pecahan Bilangan Pecahan dengan Bilangan Asli

Langkah-langkah Pembagian Pecahan dengan Bilangan Asli

- Ubah bilangan asli menjadi pecahan: Angka bilangan asli dituliskan sebagai pembilang dengan angka 1 sebagai penyebutnya.
- Ubah pembagian menjadi perkalian: Operasi pembagian diubah menjadi perkalian, dan pecahan kedua (bilangan asli yang sudah diubah menjadi pecahan) dibalik.
- Lakukan perkalian pecahan: Kalikan pembilang dengan pembilang, dan penyebut dengan penyebut.
- Sederhanakan

Contoh:

$$\begin{aligned}
 8 : \frac{2}{3} &= \frac{8}{1} : \frac{2}{3} \rightarrow \text{ubah bil. asli menjadi pecahan} \\
 &= \frac{8}{1} \times \frac{3}{2} \rightarrow \text{pembagian menjadi perkalian} \\
 &= \frac{24}{2} \\
 &= 12
 \end{aligned}$$

Contoh Soal

- Berat sekarung beras adalah 20 kg. Sebanyak $\frac{2}{5}$ bagian dari beras tersebut akan digunakan untuk memasak. Sisanya akan dimasukkan ke dalam 8 kantong plastik. Berapa kg beras di setiap kantong plastik?

A. $1\frac{1}{4}$ kg

B. $1\frac{1}{2}$ kg

C. $1\frac{3}{4}$ kg

D. 2 kg

Pembahasan:

Total beras = 20 kg

Digunakan untuk memasak

$$= \frac{2}{5} \times 20 = 8 \text{ kg}$$

Sisanya = $20 - 8 = 16$ kg

Sisa akan dimasukkan ke dalam 8 kantong plastik, sehingga berat 1 kantong plastik adalah $16 : 8 = 2$ kg.

Jawaban: E

2. Seorang pedagang memiliki 5 kantong gula pasir. Setiap kantong berisi 10 kg gula pasir. Ia mengemas gula pasir tersebut ke dalam kantong-kantong yang lebih kecil. Setiap kantong kecil berisi $\frac{1}{2}$ kg gula pasir. Berapa banyak kantong kecil berisi gula pasir yang digunakan pedagang tersebut?
- A. 10 kantong
 - B. 15 kantong
 - C. 20 kantong
 - D. 25 kantong

Pembahasan:

Total gula pasir = 5×10 kg

$$= 50 \text{ kg.}$$

Akan dikemas ke dalam kantong lebih kecil, yang setiap kantong berisi $2\frac{1}{2}$ kg gula pasir.

Maka, banyaknya kantong kecil gula yang dapat dibuat adalah

$$\begin{aligned}
 50 : 2 &= \frac{50}{2} : \frac{(2 \times 2) + 1}{2} \\
 &= \frac{50}{1} \times \frac{2}{5} \quad (\text{dikali kebalikannya}) \\
 &= \frac{100}{5} \\
 &= 20
 \end{aligned}$$

Jawaban: C

F. Kelipatan, faktor, KPK, dan FPB bilangan asli

1. Kelipatan Bilangan

Kelipatan adalah hasil perkalian suatu bilangan tertentu dengan bilangan lain yang biasanya berurutan. Contohnya adalah kelipatan 2.

$$1 \times 2 = 2$$

$$2 \times 2 = 2 + 2 = 4$$

$$3 \times 2 = 2 + 2 + 2 = 6$$

$$4 \times 2 = 2 + 2 + 2 + 2 = 8$$

$$5 \times 2 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 10,$$

dan seterusnya.

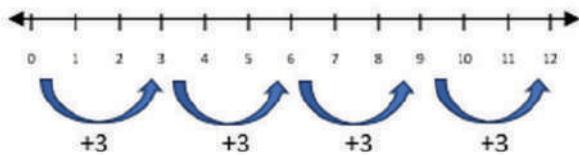
Jadi, kelipatan dari 2 adalah 2, 4, 6, 8, 10, ...

Menentukan kelipatan bilangan dengan menggunakan garis bilangan.

Contoh:

Tentukan 4 bilangan kelipatan 3 yang pertama!

Penyelesaian:



Jadi, 4 bilangan kelipatan 3 yang pertama adalah 3, 6, 9, dan 12.

Kelipatan Persekutuan

Kelipatan persekutuan dari dua bilangan atau lebih adalah kelipatan dari bilangan-bilangan tersebut yang nilainya sama.

Cara 1:

Mengalikan setiap bilangan dengan bilangan asli berurutan, kemudian tentukan kelipatan yang sama.

Contoh:

Tentukan kelipatan Persekutuan dari 3 dan 4!

Penyelesaian:

$$3 = 3, 6, 9, \textcolor{red}{12}, 15, 18, 21, \textcolor{red}{24}, 27, 30, 33, \textcolor{red}{36}, 39$$

$$4 = 4, 8, \textcolor{red}{12}, 16, 20, \textcolor{red}{24}, 28, 32, \textcolor{red}{36}, 40$$

Jadi, kelipatan Persekutuan dari 3 dan 4 adalah 12, 24, 36

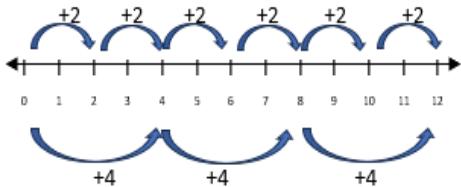
Cara 2:

Menggunakan garis bilangan

Contoh:

Tentukan kelipatan persekutuan dari 2 dan 4!

Penyelesaian:



Bilangan yang dilingkari merupakan bilangan kelipatan 2 yang juga merupakan kelipatan 4.

Jadi, kelipatan Persekutuan dari 2 dan 4 adalah 4, 8, 12, ...

2. Faktor Bilangan

Faktor dari suatu bilangan adalah semua bilangan yang dapat membagi habis bilangan tersebut.

Contoh:

Tentukan faktor dari 18!

Penyelesaian:

$$18 : 1 = 18$$

$$18 : 2 = 9$$

$$18 : 3 = 6$$

$$18 : 9 = 2$$

$$18 : 18 = 1$$

| | |
|----|----|
| 18 | |
| x | |
| 1 | 18 |
| 2 | 9 |
| 3 | 6 |

Jadi, faktor dari 18 adalah 1, 2, 3, 6, 9, 18

Faktor Persekutuan

Faktor Persekutuan adalah faktor yang sama (bersekutu) dari dua bilangan atau lebih.

Contoh:

Tentukan faktor Persekutuan dari 18 dan 24!

Penyelesaian:

$$18 = 1, 2, 3, \textcolor{red}{6}, 9, 18$$

$$24 = 1, 2, 3, 4, \textcolor{red}{6}, 8, 12, 24$$

Jadi, faktor Persekutuan dari 18 dan 24 adalah 1, 2, 3, dan 6

Faktor Prima

Faktor prima adalah faktor-faktor dari suatu bilangan yang merupakan bilangan prima.

Contoh:

Faktor dari 20 adalah 1, 2, 4, 5, 10, dan 20

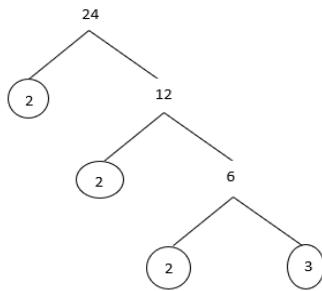
Faktor prima dari 20 adalah 2 dan 5

Faktorisasi Prima

Faktorisasi prima adalah cara menyatakan suatu bilangan dalam bentuk perkalian bilangan-bilangan prima. Faktorisasi prima dari suatu bilangan dapat ditentukan menggunakan pohon faktor!

Contoh:

Tentukan faktorisasi prima dari 24!



Faktorisasi prima dari 24

$$= 2 \times 2 \times 2 \times 3 = 2^3 \times 3$$

3. Kelipatan Persekutuan Terkecil (KPK) dan Faktor Persekutuan Terbesar (FPB)

Kelipatan persekutuan terkecil (KPK) adalah nilai terkecil yang sama dihasilkan oleh dua atau lebih kelipatan bilangan. Sedangkan Faktor Persekutuan terbesar (FPB) merupakan nilai terbesar yang dihasilkan oleh 2 atau lebih faktor bilangan.

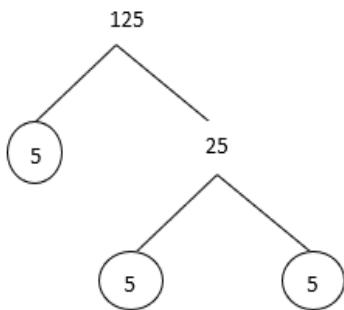
KPK dan FPB dapat dicari dengan menggunakan pohon faktor atau faktorisasi dan juga dengan cara sengkedan.

a. Mencari FPB dan KPK dengan menggunakan pohon faktor.

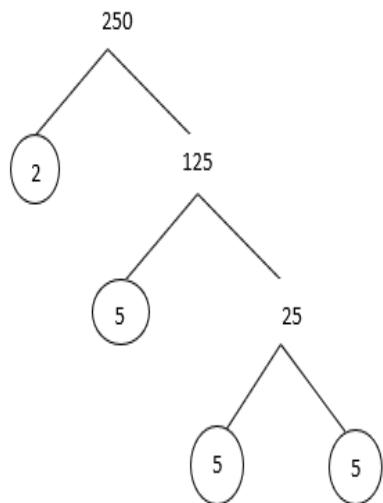
- KPK dapat dicari dengan cara mengalikan semua faktor prima kedua bilangan atau lebih. Dengan catatan jika ada faktor prima yang sama dapat dipilih salah satu faktor prima yang jumlahnya lebih banyak (pangkatnya lebih besar)
- FPB dapat ditemukan dengan mengalikan faktor prima yang dimiliki oleh kedua bilangan atau lebih, dengan catatan jika ada faktor prima yang sama, dipilih salah satu faktor prima yang jumlahnya lebih sedikit (pangkatnya lebih kecil)

Contoh:

KPK dan FPB dari 125 dan 250 adalah ...



Pohon faktor dari 125



Pohon faktor dari 250

$$125 = 5 \times 5 \times 5 = 5^3$$

$$250 = 2 \times 5 \times 5 \times 5 = 2 \times 5^3$$

$$KPK = 5^3 \times 2 = 250$$

$$FPB = 5^3 = 125$$

- b. Mencari KPK dan FPB menggunakan cara sengkeden.

Langkah-langkah:

- 1) Buat tabel:

Tuliskan bilangan-bilangan yang akan dicari FPB dan KPK-nya secara horizontal, lalu buat garis vertikal di sebelah kirinya, seperti membentuk tabel.

2) Cari faktor prima:

Mulailah membagi bilangan-bilangan tersebut dengan bilangan prima terkecil, yaitu 2.

→ Jika semua bilangan dapat dibagi oleh bilangan prima tersebut, lingkarilah bilangan prima tersebut.

→ Jika ada bilangan yang tidak habis dibagi, tulis ulang bilangan tersebut di baris berikutnya dan coba bagi dengan bilangan prima berikutnya.

3) Terus bagi:

Lanjutkan proses ini dengan bilangan prima berikutnya (3, 5, 7, dst.) hingga semua bilangan di baris terakhir menghasilkan angka 1.

4) Hitung FPB:

FPB adalah hasil perkalian semua bilangan prima yang dilingkari.

5) Hitung KPK:

KPK adalah hasil perkalian semua bilangan prima yang ada, baik yang dilingkari maupun tidak.

Contoh:

Tentukan FPB dan KPK dari 24 dan 36!

Penyelesaian:

| | | |
|---|----|----|
| 2 | 24 | 36 |
| 2 | 12 | 18 |
| 3 | 6 | 9 |
| 2 | 2 | 3 |
| 3 | 1 | 3 |
| | 1 | 1 |

Angka pembagi dilingkari karena dapat membagi kedua bilangan.

FPB dari 24 dan 36

$$= 2 \times 2 \times 3 = 12$$

KPK dari 24 dan 36

$$= 2 \times 2 \times 3 \times 2 \times 3 = 72$$

- c. Penerapan FPB dan KPK dalam permasalahan sehari-hari

Contoh soal KPK:

Ayah, Ibu, Kakak, dan Andi ingin berlibur bersama, namun belum bisa menentukan hari yang sesuai karena Ayah dan Ibu bekerja. Dalam satu pekan, Ayah bekerja 3 hari, kemudian hari ke 4 libur, Ibu bekerja 4 hari dan hari ke 5 libur, sedangkan Kakak sekolah 5 hari, kemudian hari ke 6 libur. Jika mereka libur bersama pertama kali hari Senin, maka hari apa mereka akan memiliki waktu libur secara bersamaan untuk yang kedua kalinya?

- A. Selasa
- B. Rabu
- C. Kamis
- D. Jum'at

Penyelesaian:

Ayah: bekerja 3 hari, lalu libur 1 hari → siklusnya 4 hari.

Jadi: $3 \text{ kerja} + 1 \text{ libur} = 4 \text{ hari berulang.}$

⇒ Libur setiap hari ke-4, 8, 12, 16, ...

Ibu: bekerja 4 hari, lalu libur 1 hari → siklusnya 5 hari.

Jadi: $4 \text{ kerja} + 1 \text{ libur} = 5 \text{ hari berulang.}$

⇒ Libur setiap hari ke-5, 10, 15, 20, ...

Kakak: sekolah 5 hari, lalu libur 1 hari → siklusnya 6 hari.

Jadi: $5 \text{ sekolah} + 1 \text{ libur} = 6 \text{ hari berulang.}$

⇒ Libur setiap hari ke-6, 12, 18, 24, ...

Kita cari hari libur bersamaan pertama (selain hari ke-0).

Kita cari kelipatan persekutuan terkecil (KPK) dari:

→ 4 (Ayah)

→ 5 (Ibu)

→ 6 (Kakak)

$$4 = 2 \times 2 = 2^2$$

$$5 = 5$$

$$6 = 2 \times 3$$

$$\text{KPK} = 2^3 \times 3 \times 5 = 60$$

Mereka akan libur bersama lagi setelah 60 hari lagi.

Jika libur Bersama pertama hari Senin, maka untuk yang kedua kalianya Senin + 60 hari lagi.

$$60 : 7 = 8 \text{ sisa } 4 \text{ hari}$$

Maka, 4 hari setelah Senin adalah Jum'at.

Jawaban: D

Contoh Soal FPB

Panitia O2SN tingkat Kecamatan Cibuaya menyediakan paket hadiah yang terdiri atas 40 alat tulis, 60 buku cerita dan 80 buku tulis. Setiap paket berisi ketiga jenis barang tersebut masing-masing sama banyak.

Maka, banyaknya alat tulis, buku cerita dan buku tulis untuk setiap paket hadiah berturut-turut adalah ...

- A. 2, 3, dan 4
- B. 2, 5, dan 6
- C. 3, 4, dan 6
- D. 3, 4, dan 8

Penyelesaian:

Untuk menyelesaikan soal pemecahan masalah di atas, menggunakan konsep FPB. Terlebih dahulu kita mencari FPB dari bilangan 40, 60 dan 80 dengan cara faktorisasi prima.

Dari hasil faktorisasi prima didapat

$$40 = 2 \times 2 \times 2 \times 5$$

$$60 = 2 \times 2 \times 3 \times 5$$

$$80 = 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 5$$

$$\text{FPB} = 2 \times 2 \times 5 = 20$$

Jadi paket hadiah paling banyak adalah 20 paket.

→ Banyaknya alat tulis pada setiap paket

$$= \text{banyak alat tulis : FPB}$$

$$= 40 : 20$$

$$= 2 \text{ alat tulis}$$

→ Banyaknya buku cerita pada setiap paket

$$= \text{banyak buku cerita : FPB}$$

$$= 60 : 20$$

$$= 3 \text{ buku cerita.}$$

→ Banyaknya buku tulis pada setiap paket

$$= \text{banyak buku tulis : FPB}$$

$$= 80 : 20$$

$$= 4 \text{ buku tulis.}$$

Jawaban: A



BAB 2

Geometri dan Pengukuran

A. Objek geometri

1. Bangun datar segitiga, segi empat, dan segi banyak

a. Bangun Datar Segitiga

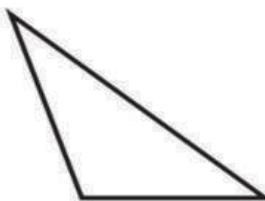
1) Pengertian Segitiga

Segitiga merupakan bangun datar yang dibatasi dengan adanya tiga buah sisi serta memiliki tiga buah titik sudut. Kemudian untuk alas dari segitiga adalah satu dari sisi suatu bangun segitiga. Lalu untuk tingginya adalah garis yang berbentuk tegak lurus dengan sisi alas dan melewati titik sudut yang saling berhadapan dengan sisi alas.

2) Jenis-Jenis Segitiga

Jenis Segitiga Berdasarkan Panjang Sisinya

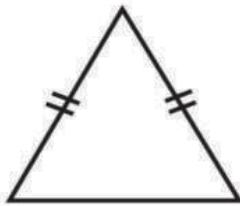
→ Segitiga Sembarang



Ciri-ciri:

- 1) Ketiga sisinya memiliki panjang yang berbeda-beda.
- 2) Ketiga sudutnya juga memiliki besaran yang berbeda-beda.
- 3) Tidak memiliki sumbu simetri dan hanya memiliki satu simetri putar.

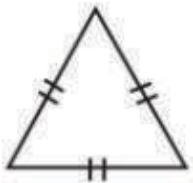
→ Segitiga Sama Kaki



Ciri-ciri:

- 1) Memiliki dua sisi yang sama panjang, yang disebut "kaki segitiga".
- 2) Memiliki dua sudut yang sama besar, yaitu sudut-sudut yang menghadap sisi-sisi yang sama panjang.
- 3) Memiliki satu sumbu simetri.

→ Segitiga Sama Sisi

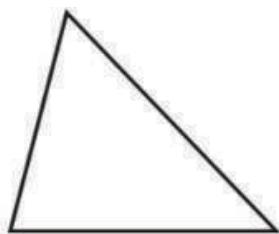


Ciri-ciri:

- 1) Ketiga sisinya memiliki panjang yang sama.
- 2) Ketiga sudutnya memiliki besar yang sama, yaitu 60° .
- 3) Memiliki tiga sumbu simetri dan tiga simetri putar.

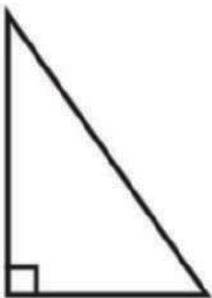
Jenis segitiga berdasarkan sudutnya

→ Lancip



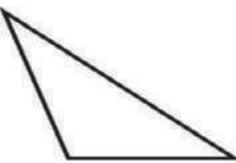
Segitiga lancip memiliki ketiga sudut yang besarnya kurang dari 90° .
Semua sudutnya merupakan sudut lancip.

→ Siku-siku



Segitiga siku-siku memiliki satu sudut yang besarnya 90° (siku-siku). Sisi di depan sudut siku-siku disebut hipotenusa.

→ Tumpul



Segitiga tumpul memiliki satu sudut yang besarnya lebih dari 90° . Sudut tumpul ini selalu berhadapan dengan sisi terpanjang.

Rumus Menentukan Keliling dan luas segitiga

→ Keliling Segitiga

$$K = s + s + s \text{ atau}$$

$$K = a + b + c$$

Keterangan: s, a, b, c adalah panjang sisi-sisi segitiga.

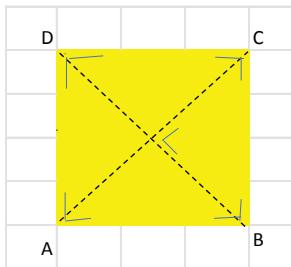
→ Luas Segitiga

$$L = \frac{1}{2} \times \text{alas} \times \text{tinggi}$$

b. Bangun Datar Segiempat

Bangun datar segiempat adalah bangun dua dimensi tertutup yang memiliki empat sisi lurus, empat sudut, dan empat titik sudut. Jenis-jenis segiempat meliputi persegi, persegi panjang, jajar genjang, belah ketupat, layang-layang, dan trapesium. Sifat umum semua segiempat adalah jumlah sudutnya 360 derajat.

1) Persegi



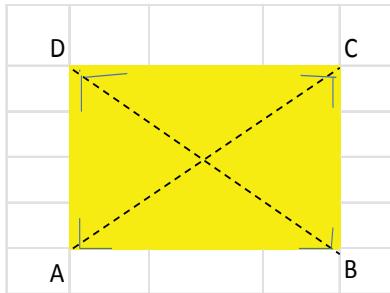
Pengertian:

Persegi adalah bangun datar yang memiliki empat sisi sama panjang dan empat sudut siku-siku.

Sifat-sifat:

- Memiliki 4 sisi yang sama panjang.
- Keempat sudutnya sama besar (90°).
- Dua diagonal sama panjang.
- Kedua diagonal saling berpotongan tegak lurus (membentuk sudut 90°).
- Diagonal membagi dua sisi sama panjang dan juga membagi sudut-sudutnya menjadi dua bagian sama besar.
- Memiliki 4 sumbu simetri lipat.
- Memiliki 4 simetri putar (tingkat simetri putar 4).

2) Persegi Panjang

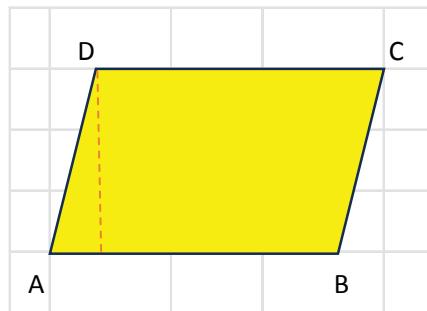


Pengertian:

Persegi panjang adalah bangun datar yang memiliki dua pasang sisi sejajar yang sama panjang dan empat sudut siku-siku.

Sifat-sifat:

- Memiliki dua pasang sisi yang berhadapan sejajar dan sama panjang.
 - Keempat sudutnya siku-siku (90°).
 - Diagonal-diagonalnya sama panjang.
 - Diagonal saling membagi dua sama panjang, tetapi tidak tegak lurus.
 - Memiliki 2 sumbu simetri lipat.
 - Memiliki 2 simetri putar (tingkat simetri putar 2).
- 3) Jajar Genjang

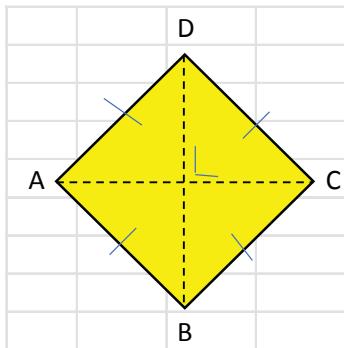
**Pengertian:**

Jajar genjang adalah bangun datar yang memiliki dua pasang sisi berhadapan sejajar dan sama panjang, tetapi tidak memiliki sudut siku-siku.

Sifat-sifat:

- Sisi-sisi yang berhadapan sejajar dan sama panjang.
- Sudut-sudut yang berhadapan sama besar.
- Sudut berdekatan saling berpelengkap (jumlahnya 180°).
- Diagonal saling membagi dua sama panjang, tetapi tidak sama panjang dan tidak tegak lurus.
- Tidak memiliki sumbu simetri lipat.
- Memiliki 1 simetri putar (tingkat simetri putar 2).

4) Belah ketupat



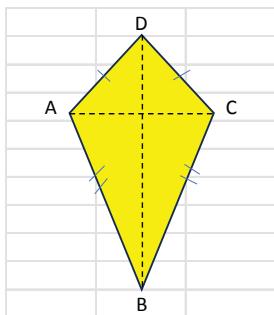
Pengertian:

Belah ketupat adalah bangun datar yang memiliki empat sisi sama panjang, tetapi sudut-sudutnya tidak siku-siku.

Sifat-sifat:

- Keempat sisi sama panjang.
- Sudut yang berhadapan sama besar.
- Sudut berdekatan saling berpelengkap (180°).
- Kedua diagonal saling berpotongan tegak lurus.
- Diagonal tidak sama panjang.
- Diagonal membagi dua sudut-sudut belah ketupat.
- Memiliki 2 sumbu simetri lipat (melalui diagonal).
- Memiliki 2 simetri putar (tingkat simetri putar 2).

5) Layang – layang



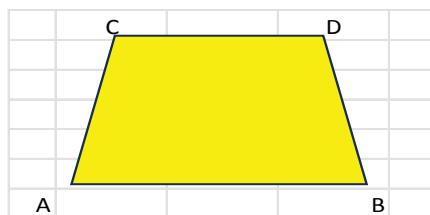
Pengertian:

Layang-layang adalah bangun datar yang memiliki dua pasang sisi yang sama panjang, tetapi tidak sejajar.

Sifat-sifat:

- Memiliki dua pasang sisi sama panjang, tetapi tidak sejajar.
- Satu pasang sudut berhadapan sama besar (sudut antara sisi-sisi yang tidak sama panjang).
- Kedua diagonal saling berpotongan tegak lurus.
- Salah satu diagonal membagi dua diagonal lainnya.
- Diagonal yang membagi diagonal lain juga membagi dua sudut yang diapitnya.
- Memiliki 1 sumbu simetri lipat (melalui diagonal yang membagi sudut).
- Memiliki 1 simetri putar (tingkat simetri putar 1).

6) Trapesium



Trapesium sama kaki

Pengertian:

Trapesium adalah bangun datar yang memiliki satu pasang sisi sejajar.

Macam-macam Trapesium dan Sifatnya:

a) Trapesium Sembarang

- Hanya memiliki 1 pasang sisi sejajar.
- Tidak ada sisi sama panjang.
- Tidak ada sudut yang sama besar.
- Tidak memiliki simetri lipat.

b) Trapesium Sama Kaki

- Satu pasang sisi sejajar.
 - Dua sisi miring sama panjang.
 - Sudut-sudut di kaki yang sama besar.
 - Diagonalnya sama panjang.
 - Memiliki 1 sumbu simetri lipat.
- c) Trapesium Siku-Siku
- Satu pasang sisi sejajar.
 - Dua sudut siku-siku (90°).
 - Tidak ada simetri lipat.

c. Bangun Datar Segibanyak

Bangun datar secara umum dapat dibagi menjadi dua kelompok, yaitu bangun segibanyak (poligon) dan bangun bukan segibanyak (non-poligon).

1) Bangun segibanyak (Poligon)

Pengertian:

Bangun segibanyak atau poligon adalah bangun datar yang dibatasi oleh garis-garis lurus dan membentuk daerah tertutup.

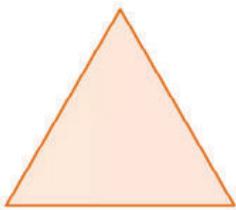
Artinya, semua sisi bangun tersebut berupa garis lurus, tidak ada sisi yang melengkung, dan garis-garis itu bertemu di titik-titik sudut hingga menutup bentuknya.

Ciri-Ciri Bangun Segibanyak:

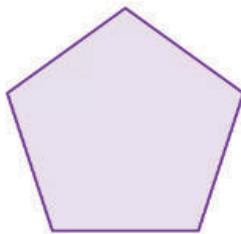
- Semua sisinya berupa garis lurus.
- Memiliki sudut-sudut yang terbentuk dari pertemuan dua sisi.
- Merupakan daerah tertutup.
- Jumlah sisi dan jumlah sudutnya sama.
- Tidak ada sisi yang saling berpotongan kecuali di titik sudut.

Contoh Bangun Segibanyak:

- Segitiga (3 sisi)



- Segiempat (persegi, persegi panjang, jajar genjang, trapesium, layang-layang, belah ketupat)
- Segilima (5 sisi)

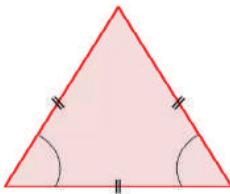


- Segienam
- Segidelapan, dan seterusnya

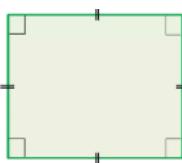
Keterangan: Nama bangun Segibanyak disesuaikan dengan jumlah sisinya.

Jenis-jenis Segibanyak Berdasarkan Keseragaman:

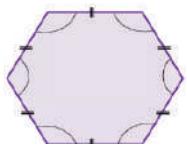
- a) **Segibanyak Beraturan:** semua sisi dan sudutnya sama besar.
Contoh:



Segitiga sama sisi



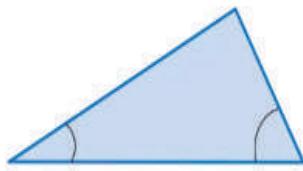
Persegi



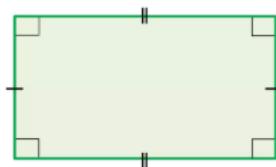
Segienam beraturan

b) **Segibanyak Tidak Beraturan:** sisi dan sudutnya tidak sama besar.

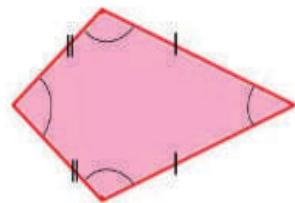
Contoh:



Segitiga sembarang



Segiempat sembarang



Layang-layang

2) Bangun bukan segibanyak (Non Poligon)

Bangun bukan segibanyak adalah bangun datar yang memiliki sisi melengkung, tidak semuanya berupa garis lurus, atau tidak membentuk daerah tertutup dari garis lurus.

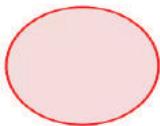
Jadi, bangun ini tidak termasuk poligon karena memiliki sisi lengkung atau terbuka.

Ciri-Ciri Bangun Bukan Segibanyak:

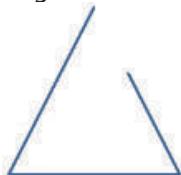
- Memiliki sisi lengkung atau gabungan antara garis lengkung dan garis lurus.
- Tidak semua sisi berupa garis lurus.
- Dapat berbentuk terbuka atau tertutup.
- Tidak memiliki sudut tajam seperti pada segibanyak.

Contoh Bangun Bukan Segibanyak:

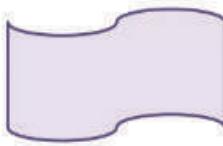
- Lingkaran



- semua sisinya melengkung dan tidak memiliki sudut.
- Setengah lingkaran ✗ sebagian sisi melengkung, sebagian garis lurus.
- Elips (oval) ✗ sisi melengkung dan tidak membentuk sudut.
- Bangun bebas segitiga terbuka.



- Bangun bebas, sisi tidak berupa garis lurus



Contoh Soal:

1. Setiap persegi panjang memiliki sifat-sifat jajar genjang, tetapi tidak setiap jajar genjang merupakan persegi panjang. Pernyataan di atas benar karena ...
 - A. Semua sisi jajar genjang sama panjang
 - B. Sudut jajar genjang tidak semuanya siku-siku
 - C. Diagonal jajar genjang sama panjang

- D. Jajar genjang tidak memiliki sisi sejajar

Pembahasan:

- *Jajar genjang* (parallelogram) adalah bangun datar dengan sepasang sisi yang berhadapan **sejajar** dan **sama panjang**. Karakteristik lain: sudut berhadapan sama besar, dan diagonal saling bagi dua.
- *Persegi panjang* adalah segiempat yang **keempat sudutnya siku-siku (90°)**. Karena pasangan sisi yang berhadapan pada persegi panjang juga sejajar, setiap persegi panjang memenuhi semua sifat jajar genjang.

Karena persegi panjang punya sudut siku-siku, otomatis pasangan sisi berhadapan sejajar \Leftrightarrow **setiap persegi panjang adalah jajar genjang**. Namun, **tidak setiap jajar genjang adalah persegi panjang** karena syarat tambahan untuk menjadi persegi panjang adalah *keempat sudut harus 90°* . Banyak jajar genjang memiliki sudut yang bukan 90° (mis. 60° dan 120°), sehingga bukan persegi panjang. Ini tepat sesuai pilihan C.

Jawaban: C

-
2. Persegi dan belah ketupat sama-sama memiliki empat sisi yang sama panjang. Namun, keduanya tidak sama bentuknya.

Perbedaan utama di antara keduanya adalah ...

- A. Persegi memiliki sisi sejajar, belah ketupat tidak
- B. Persegi memiliki sudut siku-siku, belah ketupat tidak
- C. Persegi memiliki dua pasang diagonal, belah ketupat hanya satu
- D. Persegi tidak memiliki diagonal sama panjang

Pembahasan:

Perbedaan utamanya

Persegi:

- 4 sisi sama panjang
- 4 sudut siku-siku (90°)
- Dua diagonal sama panjang dan saling tegak lurus

Belah ketupat:

- 4 sisi sama panjang

- Sudut berhadapan sama besar tetapi tidak siku-siku (misalnya 60° dan 120°)
- Dua diagonal saling tegak lurus, tetapi tidak sama panjang

Maka, perbedaan yang paling mendasar adalah pada besar sudutnya.

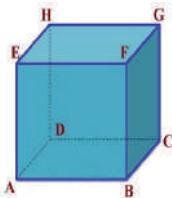
Jawaban: B

3. Bangun ruang mencakup kubus, balok, dan gabungannya.

Bangun ruang adalah objek tiga dimensi yang memiliki panjang, lebar, dan tinggi. Dalam matematika dan geometri, contoh bangun ruang digunakan untuk menggambarkan dan memahami objek-objek tiga dimensi di dunia nyata.

Bangun ruang memiliki volume, luas permukaan, dan berbagai sifat geometris lainnya yang berbeda satu sama lain. Balok dan kubus adalah sebagian contoh dari bangun ruang.

a. Kubus



Pengertian Kubus

Kubus adalah bangun ruang tiga dimensi yang dibatasi oleh enam bidang kongruen berbentuk bujur sangkar atau persegi. Contoh benda berbentuk bangun kubus yaitu dadu, kardus dan lain sebagainya.

Sifat-Sifat Kubus

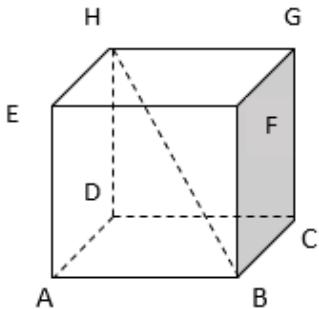
Berikut ini sifat atau ciri-ciri bangun kubus, diantaranya:

- Memiliki 6 sisi yang kongruen.
- Memiliki 12 rusuk.
- Memiliki 8 titik sudut.
- Semua sisi kubus berbentuk persegi.
- Semua rusuk kubus berukuran sama panjang.

- Setiap diagonal bidang pada kubus memiliki ukuran yang sama panjang.
- Setiap diagonal ruang pada kubus memiliki ukuran yang sama panjang.
- Setiap bidang diagonal pada kubus memiliki bentuk persegi panjang.

Unsur-Unsur Kubus

Berikut ini unsur atau bagian bangun kubus, diantaranya yaitu:



1) Sisi atau bidang kubus

Sisi atau bidang kubus adalah Bidang atau sisi yang membatasi Kubus. Kubus memiliki 6 sisi. Perhatikan gambar kubus diatas, yang merupakan sisi atau bidang kubus yaitu (ABCD), (EFGH), (ABFE), (DCGH), (BCGF), dan (ADHE).

2) Rusuk

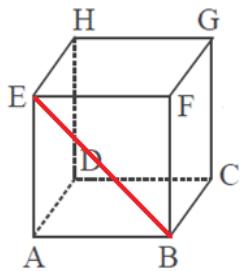
Rusuk adalah garis potongan antar dua sisi bidang kubus dan terlihat seperti kerangka yang menyusun kubus. Kubus mnemiliki 12 rusuk. Perhatikan gambar kubus diatas, yang merupakan Rusuk yaitu AB, BC, CD, DA, AE, BF, CG, DH, EF, FG, GH, dan HE.

3) Titik sudut

Titik Sudut adalah titik potongan antara dua atau 3 rusuk. Kubus memiliki 8 titik sudut. Perhatikan gambar kubus diatas, yang merupakan Titik Sudut yaitu A, B, C, D, E, F, G, dan H.

4) Diagonal sisi atau diagonal bidang

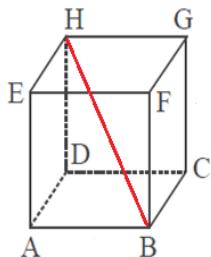
Diagonal bidang atau diagonal sisi adalah ruas garis yang menghubungkan dua titik sudut yang berhadapan pada setiap bidang atau sisi kubus. Kubus memiliki 12 diagonal sisi atau diagonal bidang. Sekarang coba perhatikan bidang ABEF pada gambar kubus ABCD.EFGH di bawah ini.



Yang merupakan diagonal bidang diantaranya : AF, BE, BG, CF, CH, DG, DE, AH, AC, BD, EG, dan HF.

5) Diagonal ruang

Diagonal ruang adalah garis yang menghubungkan 2 titik sudut yang saling berhadapan dalam satu ruang. Kubus memiliki 4 diagonal ruang. Perhatikan gambar kubus dibawah ini.



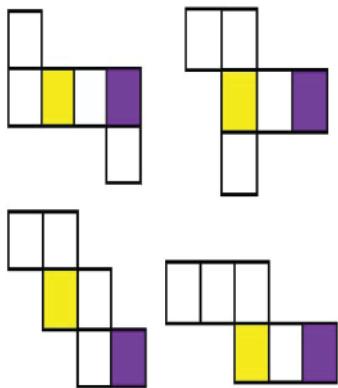
Yang merupakan diagonal ruang adalah AG , BH , CE , dan DF .

6) Jaring-Jaring Kubus

Jaring-Jaring adalah bidang datar yang berupa gabungan dari bangun datar yang membentuk sebuah bangun ruang seperti kubus, balok, limas dan lain sebagainya.

Jaring-jaring kubus terdiri dari 6 buah bangun datar persegi atau bujur sangkar.

Berikut adalah Jaring-Jaring Kubus:



Contoh soal:

1) Perhatikan pernyataan berikut!

- Diagonal sisi terletak pada permukaan kubus.
- Diagonal ruang menghubungkan dua titik sudut yang berhadapan tetapi tidak terletak pada satu bidang sisi.
- Jumlah seluruh diagonal sisi pada kubus ada 12 buah.
- Jumlah seluruh diagonal ruang pada kubus ada 8 buah.

Pernyataan yang benar adalah ...

A. 1 dan 2

B. 2 dan 3

C. 3 dan 4

D. 1, 2, dan 3

Pembahasan:

Pernyataan 4:

Jumlah seluruh diagonal ruang pada kubus ada 8 buah.

Salah.

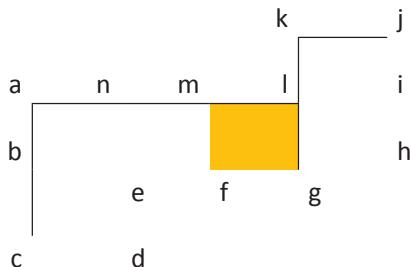
- Kubus hanya memiliki **4 diagonal ruang**, bukan 8.

- Diagonal ruang tersebut menghubungkan pasangan titik sudut yang benar-benar berlawanan: **AG**, **BH**, **CE**, **DF**.

Pernyataan 1, 2, dan 3 benar.

Jawaban: D

- 2) Perhatikan gambar berikut!



Jika bangun di atas dilipat sedemikian rupa sehingga membentuk kubus dengan sisi yang di alas, maka sisi yang menjadi tutup adalah ...

A. a b e n

B. b c d e

C. g h i l

D. k l i j

Pembahasan:

Mari kita lihat sisi yang berseberangan langsung dengan sisi m-l-g-f:

- Sisi a-b-e-n menempel pada sisi m-f-e-n (di sisi kiri jaring-jaring).
- Sisi b-c-d-e di bawah sisi a-b-e-n (bisa menjadi sisi depan atau samping).
- Sisi g-h-i-l menempel di kanan sisi m-l-g-f (jadi sisi depan/samping).
- Sisi k-l-i-j berada di atas sisi m-l-i-k (menjadi sisi berhadapan dengan alas saat dilipat).

Jadi, sisi k-l-i-j adalah sisi yang menjadi tutup kubus.

Jawaban: D

- b. Balok

Pengertian Balok

Balok adalah bangun ruang tiga dimensi yang dibentuk oleh tiga pasang persegi atau persegi panjang dengan setidaknya memiliki sepasang sisi sejajar berukuran berbeda.

Contoh bangun balok dalam kehidupan sehari-hari diantaranya lemari, kotak pensil, kulkas dan lain sebagainya.

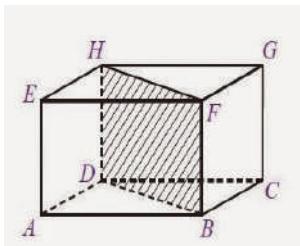
Sifat-Sifat Balok

Berikut ini sifat atau ciri-ciri balok, diantaranya:

- Memiliki 6 sisi, 12 rusuk dan 8 titik sudut.
- Sisi-sisi balok berbentuk persegi panjang.
- Rusuk-rusuk yang sejajar memiliki ukuran sama panjang.
- Setiap diagonal bidang pada sisi yang berhadapan memiliki ukuran sama panjang.
- Setiap diagonal ruang pada balok memiliki ukuran sama panjang.
- Setiap bidang diagonal pada balok memiliki bentuk persegi panjang.

Unsur-Unsur balok

Berikut ini unsur-unsur pada bangun balok, diantaranya:



1) Sisi atau Bidang

Sisi balok adalah bidang yang membatasi balok. Balok memiliki 6 sisi. Perhatikan gambar diatas yang merupakan sisi-sisi pada balok. Sisi-sisi tersebut adalah sisi bawah (ABCD); sisi atas (EFGH); sisi depan (ABFE); sisi belakang (DCGH); sisi samping kiri (BCGF); dan sisi samping kanan (ADHE).

kanan(ADHE).

Balok memiliki 3 pasang sisi yang sama bentuk dan ukurannya. Pasangan tersebut adalah:

Sisi ABFE = sisi DCGH

Sisi ABCD = sisi EFGH

Sisi BCGF = sisi ADHE.

2) Rusuk

Rusuk adalah garis potongan antar dua sisi bidang balok dan terlihat seperti kerangka yang menyusun balok. Sama seperti kubus, balok memiliki 12 rusuk . Perhatikan gambar kubus diatas yang merupakan rusuk adalah AB, BC, CD, DA, EF, FG, GH, HE, AE, BF, CG, dan HD.

3) Titik Sudut

Titik Sudut adalah titik potongan antara dua atau 3 rusuk. Balok memiliki 8 titik sudut. Perhatikan gambar diatas, yang merupakan titik sudut yaitu A, B, C, D, E, F, G, dan H.

4) Diagonal Bidang atau Diagonal Sisi

Diagonal bidang atau diagonal sisi adalah ruas garis yang menghubungkan dua titik sudut yang berhadapan pada setiap bidang atau sisi balok. Sama halnya dengan kubus, balok memiliki 12 Diagonal bidang. Perhatikan gambar diatas, yang merupakan diagonal bidang yaitu AF, BE, BG, CF, CH, DG, DE, AH, AC, BD, EG, dan HF.

5) Diagonal Ruang

Diagonal ruang adalah garis yang menghubungkan 2 titik sudut yang saling berhadapkan dalam satu ruang. Sama halnya dengan kubus, balok memiliki 4 diagonal ruang. Perhatikan gambar diatas, yang merupakan diagonal ruang yaitu AG , BH, CE dan DF.

6) Bidang Diagonal

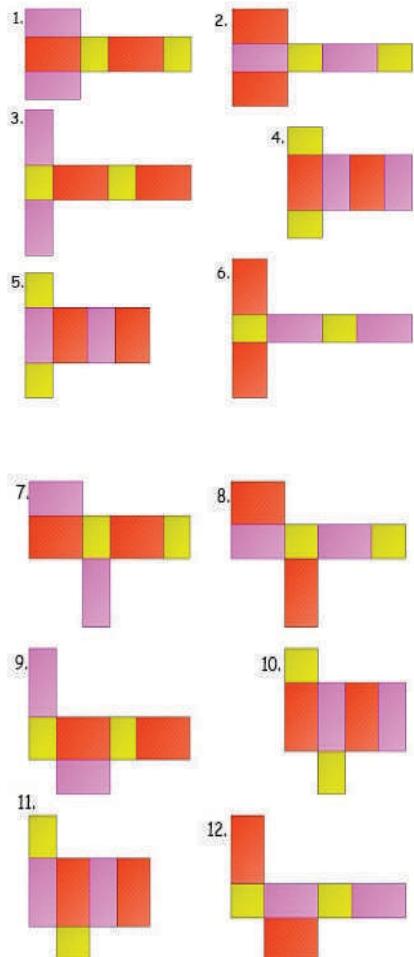
Bidang diagonal adalah bidang yang dibatasi oleh dua rusuk dan dua diagonal bidang. Sama halnya dengan kubus, balok memiliki 6 bidang diagonal. Perhatikan gambar diatas, yang merupakan bidang diagonal yaitu ACGE, AFGD, CDEF, BFHD, dan BEHC.

Selain itu, balok memiliki beberapa elemen diantaranya:

- Panjang(p) yaitu rusuk yang terpanjang dari alas balok.
 - Lebar (l) yaitu rusuk terpendek dari sisi alas balok.
 - Tinggi (t) yaitu rusuk yang tegak lurus terhadap panjang dan lebar balok.
- 7) Jaring-Jaring Balok

Jaring-jaring adalah bidang datar yang berupa gabungan dari bangun datar yang membentuk sebuah bangun ruang seperti balok, kubus, limas dan lain sebagainya. Jaring-jaring bisa diperoleh dari membagi sebuah bangun ruang dengan mengikuti rusuk-rusuknya.

Jaring-jaring balok terdiri dari 6 buah bangun datar persegi atau persegi panjang. Berikut ini gambar cara membuat jaring-jaring balok:



Contoh soal:

1) Perhatikan pernyataan berikut!

- Balok memiliki 6 sisi berbentuk persegi panjang.
- Semua rusuk balok panjangnya sama.
- Setiap titik sudut balok bertemu tiga rusuk tegak lurus.
- Balok hanya memiliki 4 titik sudut.

Pernyataan yang benar tentang balok adalah ...

- A. 1 dan 2
- B. 1 dan 3
- C. 2 dan 4
- D. 3 dan 4

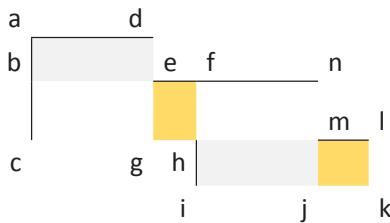
Pembahasan:

- 1) **Balok memiliki 6 sisi berbentuk persegi panjang. Benar.**
Balok (rectangular prism) memiliki 6 sisi; masing-masing sisi adalah persegi panjang (pasangan sisi berhadapan sama dan sejajar).
- 2) **Semua rusuk balok panjangnya sama. Salah.**
Itu hanya berlaku untuk *kubus*. Pada balok, ada tiga panjang rusuk yang mungkin berbeda (panjang, lebar, tinggi). Hanya pada kubus ketiga dimensi itu sama sehingga semua rusuk sama panjang.
- 3) **Setiap titik sudut balok bertemu tiga rusuk tegak lurus. Benar.**
Di setiap titik sudut balok ada tiga rusuk yang saling tegak lurus (masing-masing mewakili dimensi panjang, lebar, dan tinggi).
- 4) **Balok hanya memiliki 4 titik sudut. Salah.**
Balok memiliki **8 titik sudut** (segiempat atas 4 titik + segiempat bawah 4 titik).

Jadi pernyataan yang benar adalah nomor **1 dan 3** ⇒ pilihan **B**.

Jawaban: B

2) Perhatikan gambar berikut!



Jika bangun di atas dilipat sedemikian rupa sehingga membentuk balok, maka pernyataan berikut yang tepat adalah ...

- A. a berimpit dengan m
- B. c berimpit dengan j
- C. b berimpit dengan k
- D. k berimpit dengan n

Pembahasan:

- Perhatikan sambungan-sambungan pada jaring balok. Bagian tengah (bidang yang berlabel f–n–m–h) akan menjadi **muka (depan)** balok.
- Bidang di kiri (dengan pojok a–d–e–b–c–g) menempel pada muka pada tepi e–g yang bersesuaian dengan titik f–h pada muka, sehingga berlaku kesesuaian titik: **e ⊥ f** dan **g ⊥ h** setelah dilipat.
- Bidang di kanan (bidang abu-abu dengan pojok j – k – l – m) menempel pada tepi kanan muka (tepi n – m), sehingga titik-titik pada tepi tersebut akan bertemu: **n ⊥ n** (sisi bersama) dan **m ⊥ m** (sisi bersama).
- Setelah seluruh jaring dilipat menjadi balok, bagian penutup (pada jaring yang berada di atas bagian kiri) akan menutup muka sehingga **pojok a pada penutup akan jatuh tepat pada pojok m pada muka yang berlawanan**.

Dengan demikian, titik-titik yang berimpit sesuai adalah jawaban pilihan **A: a berimpit dengan m.**

Jawaban: A

- c. Gabungan Kubus dan Balok

Mengonstruksi dan mengurai gabungan bangun ruang kubus dan balok adalah cara untuk memahami volume dan luas permukaan dari bentuk tiga dimensi

yang lebih kompleks. Proses ini sangat membantu untuk memecah masalah matematika menjadi bagian-bagian yang lebih sederhana.

1) Mengonstruksi (Menggabungkan)

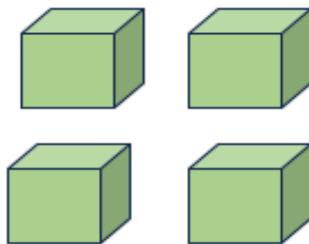
Mengonstruksi berarti menggabungkan dua atau lebih bangun ruang dasar untuk membentuk bangun ruang yang baru.

Misalnya, sebuah bangunan dapat dibuat dengan menggabungkan sebuah kubus dan sebuah balok.

Langkah-langkah mengonstruksi

- Siapkan bangun ruang dasar: Mulailah dengan kubus dan balok secara terpisah.
- Tentukan titik pertemuan: Pikirkan di mana kedua bangun akan disambungkan. Apakah kubus diletakkan di atas balok, atau di sampingnya?
- Bayangkan bentuk gabungan: Bentuk gabungan yang baru akan memiliki karakteristik dari kedua bangun ruang, tetapi dengan satu atau lebih sisi yang tidak lagi terlihat karena tertutup oleh bangun lain.

Contoh:



Adit memiliki mainan seperti gambar di atas. Adit akan membuat bangunan dua lantai. Maka, banyak kemungkinan yang dapat dicoba Adit untuk membuat bangunan tersebut yaitu ada 8 kemungkinan.

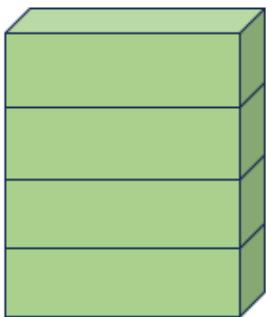
2) Mengurai (Memecah)

Mengurai adalah kebalikan dari mengonstruksi, yaitu memisahkan bangun ruang gabungan menjadi beberapa bangun ruang dasar. Ini adalah pendekatan yang berguna untuk memecahkan masalah matematika yang melibatkan bangun ruang kompleks.

Langkah-langkah mengurai

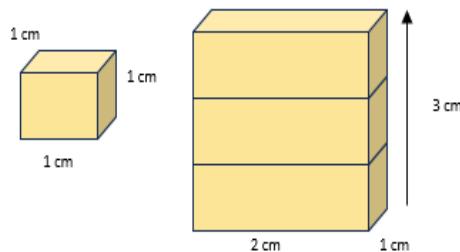
- Amati bangun ruang gabungan: Perhatikan dengan saksama bentuk bangun ruang gabungan dan bayangkan bagaimana bentuk tersebut bisa dibagi menjadi bangun ruang yang lebih sederhana, yaitu kubus dan balok.
- Gambarkan garis pembagi: Gunakan garis imajiner untuk memisahkan bangun ruang gabungan menjadi dua bagian, misalnya menjadi sebuah kubus dan sebuah balok.
- Tentukan ukuran masing-masing bangun ruang: Setelah terurai, ukur dimensi (panjang, lebar, tinggi, dan sisi) dari setiap bangun ruang yang terpisah.

Contoh:



Bangun di atas tersusun dari 4 balok.

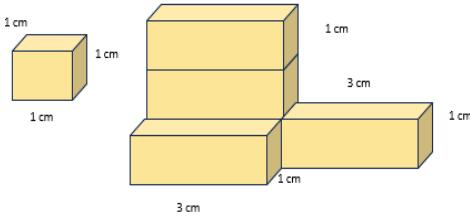
Di bawah ini, 3 tumpukan kardus berbentuk balok.



Tumpukan kardus di atas tersusun atas kardus-kardus identik berbentuk kubus seperti contoh. Banyak kardus yang ada pada tumpukan tersebut ada 4.

Contoh soal:

1. Perhatikan gambar berikut!



Tumpukan kardus di atas tersusun dari beberapa kardus identik. Banyak kardus yang ada pada tumpukan tersebut yaitu ...

- A. 10
- B. 12
- C. 14
- D. 15

Pembahasan:

Kita lihat tumpukan besar di kanan:

- Bagian bawah (lapisan 1): ada 3 kardus di depan dan 3 kardus di belakang → total 6 kardus di lapisan bawah.
- Bagian tengah (lapisan 2): di atas sebagian bawah, terlihat 3 kardus tersusun → jadi 3 kardus di lapisan tengah.
- Bagian atas (lapisan 3): di atasnya lagi ada 3 kardus → jadi 3 kardus di lapisan atas.
- Lalu ada 3 kardus tambahan yang memanjang ke kanan bawah (yang menonjol keluar).

Jadi jumlah semuanya:

- Lapisan bawah = 6 kardus
- Lapisan tengah = 3 kardus
- Lapisan atas = 3 kardus
- Tonjolan kanan = 3 kardus
Total = $6 + 3 + 3 + 3 = 15$ kardus

Jawaban: D

-
2. Windu akan meletakkan 12 kardus berukuran $20 \text{ cm} \times 40 \text{ cm} \times 50 \text{ cm}$ ke gudang yang berukuran $3 \text{ m} \times 3 \text{ m}$ dan tinggi $3,3 \text{ m}$. Windu perlu meminimalkan luas lantai

yang digunakan untuk tumpukan kardus agar lantai juga dapat digunakan untuk keperluan lain.

Cara Windu untuk meminimalkan luas lantai gudang yang digunakan yaitu ...

- A. rusuk yang terpanjang diletakkan sebagai sisi tegak
- B. rusuk yang tependek diletakkan sebagai sisi tegak
- C. kardus diletakkan secara mendatar dan lurus
- D. kardus ditumpuk menjadi satu tumpukan saja

Pembahasan:

Kardus punya tiga rusuk:

- 20 cm (pendek)
- 40 cm (sedang)
- 50 cm (panjang)

Jika ingin menghemat luas lantai, maka tinggi tumpukan harus maksimal, sehingga rusuk terpanjang (50 cm) diletakkan tegak ke atas.

Periksa apakah muat di gudang

- Tinggi gudang 330 cm
- Setiap kardus tingginya 50 cm → bisa ditumpuk:

$$330 : 50 = 6,6$$

Jadi bisa ditumpuk **6 kardus per kolom** (tinggal sedikit ruang sisa).

Dengan 12 kardus, maka:

$$12 : 6 = 2 \text{ kolom tumpukan di lantai.}$$

Artinya hanya perlu ruang lantai untuk **2 kardus saja**

Jika rusuk lain dibuat tegak

- Jika 40 cm dijadikan tinggi → hanya bisa menumpuk $330 : 40 = 8,25$ → sedikit lebih banyak, tapi luas alas tetap lebih besar (karena alas = 50×20).
- Jika 20 cm dijadikan tinggi → hanya bisa menumpuk 16 kardus per kolom, tapi tinggi pendek → tidak efisien untuk luas lantai (alas jadi 50×40).

Untuk meminimalkan luas lantai, Windu harus membuat tumpukan setinggi mungkin, artinya meletakkan rusuk terpanjang (50 cm) sebagai sisi tegak.

Jawaban: A

B. Pengukuran

Pengukuran merupakan sebuah proses atau suatu kegiatan untuk mengidentifikasi besar kecilnya, panjang pendeknya, atau berat ringannya suatu objek. Pengukuran dalam meliputi pengukuran panjang, luas, volume, dan berat (yang akan dibahas secara bertahap). Pengukuran panjang dapat dilakukan dengan menggunakan satuan baku.

1. Panjang benda menggunakan satuan baku

Satuan panjang adalah ukuran yang biasa digunakan untuk mengidentifikasi ukuran suatu benda. Selain itu, satuan panjang juga dapat digunakan untuk mengukur jarak antara dua titik. Satuan panjang sendiri terdiri dari berbagai satuan lainnya, lho, yaitu kilometer (km), hektometer (hm), dekameter (dam), meter (m), desimeter (dm), centimeter (cm), dan milimeter (mm). Biasanya dalam skala internasional, satuan internasional untuk mengukur panjang adalah meter (m).

Beberapa manfaat dari menghitung satuan panjang:

a. Mengetahui Luas Bidang

Misalnya, jika ingin menghitung luas persegi panjang, maka perlu menghitung panjang dan lebar bidang tersebut terlebih dahulu. Setelah itu, barulah kamu bisa menghitung luas bidangnya. Tak hanya itu, dalam kehidupan sehari-hari, satuan panjang ini juga bermanfaat untuk mengukur luas tanah, luas permukaan benda yang akan dicat, dan berbagai aplikasi lainnya.

b. Mengetahui Volume Ruang

Misalnya ketika akan mengukur kolam renang berbentuk kotak persegi panjang. Maka, harus menghitung panjang, lebar, dan tinggi kolam tersebut. Selanjutnya, hanya perlu menghitung volumenya sesuai dengan rumus bangun ruang tersebut.

c. Menghitung Jarak Tempuh atau Waktu Tempuh

Ketika bepergian, kita bisa memperkirakan berapa lama waktu yang dibutuhkan untuk sampai ke lokasi tujuan dengan cara membagi jarak tempuh dengan kecepatan rata-rata kendaraan.

Alat Ukur Panjang Baku

Alat ukur panjang pada dasarnya bukan hanya bisa digunakan untuk mengukur panjang saja. Tapi juga bisa digunakan untuk menghitung ketebalan, tinggi, dan lebar benda. Berikut ini adalah beberapa contoh alat ukur panjang baku:

a. Mistar atau penggaris

Penggaris adalah alat ukur yang paling umum dan banyak digunakan. Satuan panjang yang digunakan penggaris pada umumnya adalah mm dan cm. Selain itu, beberapa penggaris juga dilengkapi dengan skala inci.

b. Jangka sorong

Alat ini dapat digunakan untuk mengukur diameter benda dan kedalaman suatu benda. Jangka sorong sendiri menggunakan dua skala dalam perhitungannya, yaitu skala utama dan skala nonius.

c. Meteran atau pita ukur

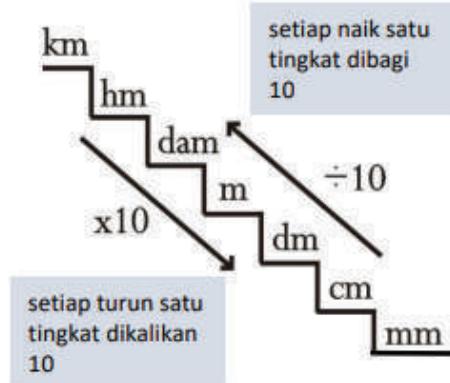
Satuan yang digunakan pada meteran cukup beragam. Mulai dari mm, cm, feet, atau inci. Meteran terpendek biasanya memiliki panjang 3 meter. Namun, ada juga meteran dengan panjang mencapai 50 meter.

d. Mikrometer sekrup

Sesuai dengan namanya, mikrometer sekrup biasanya digunakan untuk mengukur panjang atau ketebalan benda-benda kecil dan tipis. Seperti plat alumunium, kertas, kawat, dan lain-lain. Karena itu, tingkat ketelitian alat ini lebih teliti dari jangka sorong. Mikrometer sekrup dapat mengukur benda hingga ketebalan 0,01 mm.

2. Hubungan antar-satuan baku Panjang

a. Hubungan antar satuan baku panjang



Selain itu, dalam sistem imperial (diikuti di Amerika Serikat) inci, kaki, yard, dan mil digunakan sebagai satuan panjang. Seperti:

$$1 \text{ inch} = 2,54 \text{ cm} = 0,0254 \text{ m}$$

$$1 \text{ mil} = 1,60934 \text{ km} = 1.609,34 \text{ meter}$$

$$1 \text{ yard} = 0,9144 \text{ meter}$$

Contoh 1 :

$$\rightarrow 8 \text{ km} = \dots \text{ dam}$$

$$8 \text{ km} = 8 \times 100 = 800 \text{ dam}$$

$$\rightarrow 500.000 \text{ dm} = \dots \text{ km}$$

$$= 500.000 : 10.000 = 50 \text{ km}$$

$$\rightarrow 300 \text{ m} + 8.000 \text{ cm} + 50.000 \text{ mm} = \dots \text{ dam}$$

$$= 30 + 8 + 5 = 43 \text{ dam}$$

Contoh 2:

- 1) Jarak rumah Sinta ke sekolah adalah 1,2 km.

Setiap hari Sinta berjalan kaki berangkat dan pulang sekolah.

Dalam 5 hari sekolah, berapa meter total jarak yang ditempuh Sinta?

- a) 6.000 m
- b) 10.000 m
- c) 12.000 m

- d) 15.000 m

Pembahasan:

Diketahui:

- Jarak rumah ke sekolah = 1,2 km
- Sinta berangkat dan pulang, jadi 1 hari = $2 \times 1,2$ km
- Lama sekolah = 5 hari

Hitung jarak dalam 1 hari

$$1,2 \text{ km} + 1,2 \text{ km} = 2,4 \text{ km}$$

Sehingga, jarak dalam 5 hari

$$5 \times 2,4 = 12 \text{ km}$$

Ubah ke meter

Karena 1 km=1.000, maka

$$12 \text{ km} = 12 \times 1.000 = 12.000 \text{ m}$$

Jadi, total jarak yang ditempuh Sinta selama 5 hari adalah 12.000 meter.

Jawaban: B

- 2) Pak Doni ingin membuat pagar taman sepanjang 7,5 meter.

Setiap batang besi yang dijual di toko panjangnya 125 cm.

Berapa batang besi minimal yang harus dibeli Pak Doni?

- a) 5 batang
- b) 6 batang
- c) 7 batang
- d) 8 batang

Pembahasan:

Diketahui:

- Panjang pagar yang ingin dibuat = 7,5 meter
- Panjang setiap batang besi = 125 cm

Ubah panjang pagar menjadi **cm**

$$7,5 \text{ m} = 7,5 \times 100 = 750 \text{ cm}$$

$$\text{Banyak batang besi yang diperlukan} = 750 : 125 = 6$$

Jadi, batang besi minimal yang harus dibeli Pak Doni Adalah 6 batang.

Jawaban: B

- b. Pembulatan Hasil Pengukuran Panjang

Alat ukur panjang yang biasa digunakan adalah penggaris.

Satuan panjang yang digunakan pada penggaris adalah cm.

Langkah-langkah mengukur panjang suatu benda dengan penggaris adalah sebagai berikut :

- Sejajarkan benda yang akan diukur dengan penggaris.
- Pastikan salah satu ujung benda tersebut sejajar dengan bilangan nol.
- Perhatikan ujung benda lainnya. Lihat bilangan yang sejajar dengan ujung benda lainnya tersebut. Bilangan yang ditunjukkan adalah panjang benda tersebut.

Ada kalanya hasil pengukuran panjang suatu benda tidak tepat menunjuk suatu bilangan tertentu (dalam cm). Oleh karena itu, dapat dilakukan pembulatan hasil pengukuran panjang ke satuan tertentu, misalnya ke cm terdekat.

Contoh :



Berdasarkan gambar tersebut, dapat diperoleh informasi sebagai berikut :

- Panjang bolpoin kira-kira 15 cm, karena ujung pensil lebih dekat ke 15 daripada 14.
- Panjang spidol kira-kira 18 cm, karena ujung krayon lebih dekat ke 18 daripada 19

Pembulatan pengukuran panjang juga mengikuti aturan pembulatan pecahan desimal.

Perhatikan contoh berikut!

- 1) 12 cm 8 mm dibulatkan ke satuan cm terdekat menjadi 13 cm.

($8 \text{ mm} = 0,8 \text{ cm}$, maka $12 \text{ cm } 8 \text{ mm} = 12,8 \text{ cm}$, dibulatkan ke atas menjadi 13 cm karena angka persepuluhananya $8 > 5$).

- 2) 25 m 30 cm dibulatkan ke satuan m terdekat menjadi 25 m.

($30 \text{ cm} = 0,3 \text{ m}$), maka

$25 \text{ m } 30 \text{ cm} = 25,3 \text{ m}$, dibulatkan ke bawah menjadi 25 m karena angka persepuluhananya $3 < 5$).

3. Volume benda menggunakan satuan baku

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) mendefinisikan volume sebagai isi atau besarnya benda dalam ruang. Melihat pengertian ini, terlihat bahwa volume adalah konsep perhitungan yang bisa ditempati dalam suatu ruang.

Volume merupakan salah satu bagian dari konsep besaran satuan turunan. Besaran satuan turunan sendiri adalah besaran yang memiliki satuan dari hasil perpaduan beberapa satuan. Volume merupakan jumlah isi sebuah benda.

Satuan Internasional (SI) untuk volume adalah meter kubik (m^3). Namun, terdapat satuan volume lain yang bukan satuan SI tetapi sering digunakan, yaitu liter dan cc.

Satuan Volume Liter

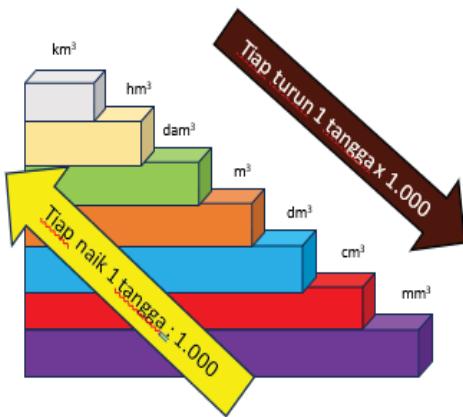
Liter merupakan sebuah satuan volume yang dipakai untuk memilih volume suatu benda yang mempunyai sifat menempati ruang berbentuk kubus yang mempunyai panjang rusuk 10 cm. Maka nilai 1 liter sama saja dengan $10 \times 10 \times 10 \text{ cm} = 1000 \text{ cm}^3$. Satuan liter ditulis dengan memakai aksara kecil. Misalkan untuk menuliskan 25 mililiter (ml) kedua aksara ditulis sama kecil.

4. Hubungan antar satuan baku volume

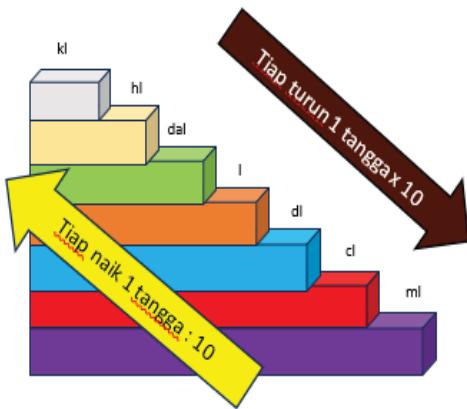
Satuan volume adalah sebuah satuan yang digunakan untuk dapat menyatakan ukuran isi seperti kapasitas atau banyaknya jumlah air, minyak, volume dan lain sebagainya. Satuan ini dapat dinyatakan melalui berbagai cara seperti satuan litet, kubik, dan centimeter cubic (cc).

Satuan volume merupakan satuan yang digunakan untuk dapat menyatakan besaran mengenai ukuran isi dari suatu benda, baik itu dalam bentuk zat padat, cair, dan juga gas.

Untuk volume sebuah balok yang memiliki ruang serta terdiri dari panjang, lebar, dan tinggi dapat dinyatakan dalam satuan kubik. Hal ini karena satuan kubik merupakan sebuah ukuran yang digunakan untuk dapat menyatakan isi ruang dari balok.



Sementara itu, untuk menyatakan berapa jumlah atau banyaknya air dalam sebuah wadah dapat dinyatakan dalam satuan liter atau satuan yang sejenisnya. Mencakup kiloliter (kl), hektoliter (hl), dekaliter(dal), liter (l), desiliter (dl), centiliter(cl), dan juga mililiter (ml).



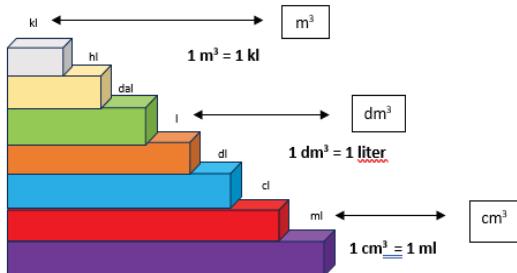
Antar satuan kubik dan liter, kedua satuan ini mempunyai hubungan yang bisa nyatakan melalui sebuah persamaan.

Kata kunci:

m^3 setara dengan kl

dm^3 setara dengan l

cm^3 setara dengan ml



Kata kunci : jembatan artinya senilai

Operasi Hitung Satuan Volume

Contoh Soal:

- Ubahlah $2,8 m^3 + 800 dm^3$ ke dalam satuan liter.

Pembahasan:

$1 \text{ m}^3 = 1.000 \text{ dm}^3 = 1.000 \text{ liter}$, dan $1 \text{ dm}^3 = 1 \text{ liter}$.

Jadi, $2,8 \text{ m}^3 = 2,8 \times 1.000 = 2.800 \text{ liter}$, dan $800 \text{ dm}^3 = 800 \text{ liter}$.

Hasilnya adalah $2.800 + 800 = 3.600 \text{ liter}$.

- 2) Sebuah drum berisi $0,2 \text{ m}^3$ minyak tanah. Berapa liter jumlah minyak dalam drum tersebut?

Pembahasan:

Karena $1 \text{ m}^3 = 1.000 \text{ dm}^3$ dan $1 \text{ dm}^3 = 1 \text{ liter}$, maka $1 \text{ m}^3 = 1.000 \text{ liter}$.

Jadi, $0,2 \text{ m}^3$ minyak tanah = $0,2 \times 1.000 = 200 \text{ liter}$.

- 3) Sisa air dalam bak mandi sebanyak 3.500 liter, telah digunakan 375.000 cm^3 . Sisa airnya dalam liter adalah...

Pembahasan:

$1 \text{ liter} = 1.000 \text{ cm}^3$.

Jadi, $375.000 \text{ cm}^3 = 375.000 : 1.000 = 375 \text{ liter}$.

Sisa airnya adalah $3.500 \text{ liter} - 375 \text{ liter} = 3.125 \text{ liter}$.

- 4) $15.000 \text{ dm}^3 + 5 \text{ m}^3 = \dots \text{ m}^3$.

Pembahasan:

$15.000 \text{ dm}^3 = 15.000 : 1.000 = 15 \text{ m}^3$. Jadi, $15 \text{ m}^3 + 5 \text{ m}^3 = 20 \text{ m}^3$.

- 5) Sebuah bak mandi berisi 3.500 liter air. Sebagian air digunakan sebanyak 375.000 cm^3 . Sisa air dalam bak mandi adalah ... liter.

Pembahasan:

Pertama, konversikan 375.000 cm^3 ke liter.

Diketahui bahwa $1.000 \text{ cm}^3 = 1 \text{ liter}$.

Jadi, $375.000 \text{ cm}^3 = 375.000 : 1.000 = 375 \text{ liter}$.

Selanjutnya, hitung sisa airnya: $3.500 \text{ liter} - 375 \text{ liter} = 3.125 \text{ liter}$.

5. Berat benda menggunakan satuan baku

Pengertian Satuan Berat

Satuan berat merupakan standar atau dasar ukuran yang dipergunakan untuk menyatakan berat dari suatu benda. Biasanya, satuan ini dimanfaatkan dalam proses pengamatan atau penimbangan berat suatu objek, misalnya buah apel ini beratnya 1 kg.

Adapun, macam-macam satuan berat yang sering orang Indonesia gunakan sehari hari, di antaranya meliputi miligram (mg), sentigram (cg), desigram (dg), gram (g), dekagram (dag), hektogram (hg), kilogram (kg), ons, pon, kati, kuintal, dan ton.

Umumnya kita menggunakan satuan berat ketika sedang belanja di pasar, membeli barang di toko bangunan, dan lain sebagianya. Saat kita akan membeli sesuatu di pasar ataupun di toko bangunan, terkadang kita melihat suatu alat yang digunakan untuk menghitung berat suatu benda, alat tersebut dinamakan dengan timbangan.

Alat Ukur Satuan Berat

Guna mengukur satuan berat dibutuhkan alat supaya hasilnya akurat. Umumnya, alat yang sering digunakan untuk mengukur berat ialah timbangan. Namun, ada beberapa jenis timbangan yang dapat digunakan.

a. Timbangan gantung

Alat ini digunakan untuk menimbang berat kotor suatu benda. Benda yang ditimbang antara lain padi, beras, gabah, tepung, dan benda-benda basah seperti minyak kelapa.



<https://edoo.id/2024>

Selain itu juga di Posyandu sering sekali melihat anak-anak balita diukur beratnya dengan timbangan gantung ini.

Ukuran alat ini relatif kecil sehingga mudah dibawa ke mana-mana.

- b. Timbangan lantai



<https://timbanganpas.com>

Alat ini digunakan untuk menimbang berat benda dalam jumlah besar. Biasanya timbangan lantai digunakan di pasar, pabrik, atau tempat penggilingan padi. Ukuran alat ini besar, tetapi ada roda di bagian bawah sehingga cukup mudah dipindahkan.

- c. Timbangan bayi



<https://jual-alkes.com>

Seperti namanya, timbangan ini khusus untuk mengukur berat badan bayi. Bentuknya seperti besi atau plastik cekung tempat bayi dibaringkan. Alat ini umumnya ada di rumah sakit, puskesmas, posyandu, dan rumah bersalin.

- d. Timbangan Badan



<https://www.ruparupa.com>

Untuk orang dewasa, mereka menggunakan timbangan badan untuk mengukur berat badan. Cara kerjanya dengan dinaiki oleh orang yang bersangkutan.

e. Timbangan bebek



<https://www.lazada.co.id>

Timbangan ini biasanya ditemukan di pasar untuk mengukur berat telur, beras, gula, dan minyak goreng. Alat timbangan bebek umumnya digunakan untuk keperluan dagang. Terdapat dua bagian pada timbangan ini, yakni bagian untuk benda yang diukur beratnya dan bagian untuk besi penyeimbang.

f. Timbangan emas

Alat ini digunakan untuk menimbang perhiasan. Bentuknya seperti neraca dengan bagian tergantung di kanan dan kiri. Alat ini umumnya berada di toko emas atau toko perhiasan.

6. Hubungan antar satuan baku berat

Tangga Satuan Berat

Deretan satuan berat itu biasanya diurutkan dengan tangga satuan berat untuk mempermudah penghitungan. Berikut gambar dan penjelasannya.



Setiap tangga berbeda satu nol di bagian paling belakang.

Misalnya $1 \text{ kg} = 10 \text{ hg} = 100 \text{ dag}$, begitu seterusnya. Setiap turun satu tangga, nilainya dikali 10. Sebaliknya, setiap naik satu tangga, maka nilainya dibagi 10.

- $1 \text{ kilogram} = 1000 \text{ gram}$
- $1 \text{ dekagram} = 10 \text{ gram}$
- $1 \text{ hektogram} = 100 \text{ gram}$
- $1 \text{ gram} = 1 \text{ gram}$
- $1 \text{ centigram} = 0.01 \text{ gram}$
- $1 \text{ desigram} = 0.1 \text{ gram}$
- $1 \text{ miligram} = 0.001 \text{ gram}$

Konversi Satuan Berat dari Gram dan Ton

Selain gram dan kilogram, satuan berat juga menggunakan ton, kuintal, pon, dan ons. Berikut konversi satuan berat dikutip dari buku Pintar Menghadapi Ujian Matematika.

$$1 \text{ ons} = 100 \text{ gram}$$

$$1 \text{ ons} = 1/5 \text{ pon}$$

$$1 \text{ pon} = 5 \text{ ons}$$

$$1 \text{ pon} = 1/2 \text{ kg}$$

$$1 \text{ kg} = 2 \text{ pon}$$

1 kuintal = 1/10 ton

1 ton = 10 kuintal = 1.000 kg = 10.000 ons = 2.000 pon

1 kuintal = 100 kg = 1.000 ons = 200 pon

1 kg = 10 ons = 2 pon = 0,01 kuintal = 0,001 ton

1 ons = 0,1 kg = 0,001 kuintal = 0,0001 ton

1 kuintal = 0,1 ton

Operasi Hitung Satuan Berat

Contoh Soal 1:

- 1) 2 kg = ... g

Penyelesaian:

$$2 \rightarrow \text{turun 3 tangga (kg} \rightarrow \text{hg} \rightarrow \text{dag} \rightarrow \text{g)}$$

$$= 2 \times 1.000 = 2.000 \text{ g}$$

- 2) 4.500 mg = ... g

Penyelesaian:

$$\text{mg} \rightarrow \text{naik 3 tangga (mg} \rightarrow \text{cg} \rightarrow \text{dg} \rightarrow \text{g)}$$

$$= 4.500 : 1.000 = 4,5 \text{ g}$$

Contoh Soal 2:

Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari

- 1) Ibu membeli 6 pon daging sapi dan 3 kg ayam. Berat seluruh belanjaan Ibu dalam kilogram adalah ...
- A. 4 kg
 - B. 5 kg
 - C. 6 kg
 - D. 6,5 kg

Penyelesaian:

1 pon = 0,5 kg

Maka, 6 pon = $6 \times 0,5 \text{ kg} = 3 \text{ kg}$

Jadi, total belanjaan adalah $3 + 3 = 6 \text{ kg}$

Jawaban: C

- 2) Pak Anton membawa 2,5 ton pasir untuk proyek bangunan.

Pasir tersebut akan dimasukkan ke dalam karung yang masing-masing berisi 25 kg. Banyak karung yang diperlukan adalah ... karung.

- A. 50
- B. 75
- C. 100
- D. 125

Penyelesaian:

Kita ubah dari satuan ton menjadi kg.

$$2,5 \text{ ton} = 2,5 \times 1.000 = 2.500 \text{ kg}$$

Banyak karung yang diperlukan:

$$\begin{aligned} &= \frac{2500}{25} \\ &= 100 \end{aligned}$$

Jadi, banyak karung yang diperlukan adalah 100 karung.

Jawaban: C

- 3) Sebuah truk mengangkut 15 karung tepung terigu.

Masing-masing karung beratnya 20 kg.

Jika batas maksimum muatan truk itu adalah 3 kwintal, apakah truk tersebut kelebihan muatan? Jelaskan.

- A. Ya, kelebihan muatan 50 kg
- B. Tidak, masih kurang 50 kg
- C. Ya, kelebihan muatan 100 kg
- D. Tidak, pas 3 kwintal

Penyelesaian:

Berat karung seluruhnya

$$= 15 \times 20$$

$$= 300 \text{ kg}$$

Batas maksimum muatan

$$= 3 \text{ kwintal} = 300 \text{ kg}$$

Jadi, pas berat karung dengan berat muatan

Jawaban: D

7. Hubungan antar satuan waktu

- Hubungan dasar jam, menit, dan detik

Satuan waktu yang paling sering kita gunakan sehari-hari adalah jam, menit, dan detik, yang memiliki hubungan dasar sebagai berikut:

$$\rightarrow 1 \text{ menit} = 60 \text{ detik}$$

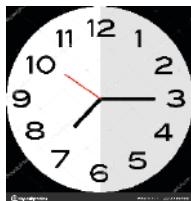
$$\rightarrow 1 \text{ jam} = 60 \text{ menit}$$

$$\rightarrow 1 \text{ jam} = 3.600 \text{ detik} \text{ (didapatkan dari}$$

$$60 \text{ menit} \times 60 \text{ detik)}$$

$$\rightarrow 120 \text{ menit} = 120 : 60 \text{ menit} = 2 \text{ jam}$$

Perhatikan gambar jam berikut!



$$\frac{1}{4} \text{ jam} = \frac{1}{4} \text{ dari } 60 \text{ menit}$$

$$= 15 \text{ menit}$$

Contoh soal:

1) $3 \text{ jam} = 3 \times 60 \text{ menit} = 120 \text{ menit}$

2) Mengubah $3\frac{3}{4} \text{ jam}$ menjadi satuan jam dan menit.

$$\begin{aligned}3\frac{3}{4} \text{ jam} &= 3 \text{ jam} + \frac{3}{4} \text{ jam} \\&= 3 \text{ jam} + \left(\frac{3}{4} \times 60 \text{ menit} \right) \\&= 3 \text{ jam } 45 \text{ menit}\end{aligned}$$

3) $75 \text{ menit} = 60 \text{ menit} + 15 \text{ menit}$

$$= 1 \text{ jam } 15 \text{ menit}$$

4) Menghitung waktu dengan cara bersusun

$$\begin{array}{r} 2 \text{ jam } 45 \text{ menit } 30 \text{ detik} \\ 5 \text{ jam } 40 \text{ menit } 35 \text{ detik} + \\ \hline = \dots \text{ jam } \dots \text{ menit } \dots \text{ detik} \end{array}$$

Penyelesaian:

$$\begin{array}{r} 2 \text{ jam } 45 \text{ menit } 30 \text{ detik} \\ 5 \text{ jam } 40 \text{ menit } 35 \text{ detik} + \\ \hline = 7 \text{ jam } 85 \text{ menit } 65 \text{ detik} \\ = 7 \text{ jam } + (1 \text{ jam } 25 \text{ menit}) + (1 \text{ menit } 5 \text{ detik}) \\ = 8 \text{ jam } + 26 \text{ menit } + 5 \text{ detik} \end{array}$$

b. Hubungan hari, minggu, bulan, dan tahun

Satuan waktu yang lebih panjang terkait dengan putaran bumi mengelilingi matahari dan sumbunya sendiri.

→ 1 hari = 24 jam

→ 1 minggu = 7 hari

→ 1 bulan ≈ 30 hari (terkadang 28, 29, atau 31 hari)

→ 1 tahun = 12 bulan

- 1 tahun = 52 minggu (kurang lebih)
- 1 tahun = 365 hari (tahun biasa) atau 366 hari (tahun kabisat, yang terjadi setiap 4 tahun sekali)

Contoh soal:

- 1) Sebuah mobil digunakan selama 5 jam per hari selama 3 minggu.

Berapa total jam pemakaian mobil tersebut?

- A. 100 jam
- B. 105 jam
- C. 110 jam
- D. 120 jam

Penyelesaian:

$$3 \text{ minggu} = 3 \times 7 = 21 \text{ hari}$$

$$5 \text{ jam} \times 21 = \mathbf{105 \text{ jam}}$$

Jawaban: B

- 2) Tahun 2024 adalah tahun kabisat.

Jika tahun kabisat memiliki 366 hari, maka berapa minggu dan berapa hari jumlahnya?

- A. 52 minggu 1 hari
- B. 52 minggu 2 hari
- C. 53 minggu
- D. 51 minggu 6 hari

Penyelesaian:

$$366 : 7 = 52 \text{ minggu, sisa } 2 \text{ hari}$$

Jawaban: B

- a. Hubungan satuan waktu jangka panjang

Terdapat pula satuan waktu untuk jangka waktu yang sangat lama, seperti:

- 1 lustrum = 5 tahun
- 1 dasawarsa = 10 tahun
- 1 windu = 8 tahun
- 1 abad = 100 tahun

→ 1 milenium = 1.000 tahun

Contoh Soal:

- 1) Seorang guru telah mengajar selama 2 dasawarsa lebih 1 windu.

Berapa total lama ia mengajar dalam tahun?

- A. 24 tahun
- B. 26 tahun
- C. 28 tahun
- D. 30 tahun

Pembahasan:

$$2 \text{ dasawarsa} = 20 \text{ tahun}$$

$$1 \text{ windu} = 8 \text{ tahun}$$

$$\text{lama mengajar} = 20 + 8 = 28 \text{ tahun}$$

Jawaban: C

- 2) Jika sebuah bangunan dibangun tahun 1900 dan masih berdiri sampai tahun 2025, maka umur bangunan itu adalah ...
- A. 1 abad 25 tahun
 - B. 1 abad 1 dasawarsa 5 tahun
 - C. 1 abad 2 dasawarsa 5 tahun
 - D. 1 abad 3 dasawarsa 5 tahun

Penyelesaian:

$$2025 - 1900 = 125 \text{ tahun.}$$

$$100 \text{ tahun} = 1 \text{ abad}$$

$$\text{Sisa } 25 \text{ tahun}$$

$$= 2 \text{ dasawarsa (20)} + 5 \text{ tahun}$$

Jadi, umur bangunan . 1 abad 2 dasawarsa 5 tahun

Jawaban: C

8. Laju perubahan (kecepatan)

Setelah belajar konversi waktu dan panjang, sekarang bagaimana menghitung kecepatan? Kita perlu ketahui dulu apa itu arti kecepatan.

Kecepatan adalah waktu yang digunakan untuk menempuh suatu jarak tertentu. Satuan yang umum digunakan dalam perhitungan kecepatan adalah km/jam. Dalam menghitung kecepatan, kamu dapat menggunakan rumus sebagai berikut.

$$\text{Kecepatan} = \frac{\text{Jarak}}{\text{Waktu}}$$

Berdasarkan persamaan di atas, maka:

$$\text{satuan kecepatan} = \frac{\text{satuan jarak}}{\text{satuan waktu}}$$

Contoh satuan kecepatan yaitu km/jam, m/detik, dan cm/detik. Satuan kecepatan dapat diubah menjadi bentuk lain dengan menggunakan hubungan antarsatuan jarak dan waktu.

Perhatikan contoh berikut!

$$\begin{aligned}1 \text{ km / jam} &= \frac{1 \text{ km}}{1 \text{ jam}} \\&= \frac{1.000 \text{ m}}{3.600 \text{ detik}} \\&= \frac{5 \text{ m}}{18 \text{ detik}} = 0,28 \text{ m / detik}\end{aligned}$$

$$1 \text{ m / detik} = \frac{100 \text{ cm}}{1 \text{ detik}} = 100 \text{ cm / detik}$$

$$\begin{aligned}1 \text{ m / detik} &= \frac{\frac{100 \text{ cm}}{1 \text{ detik}}}{\frac{1}{3.600} \text{ jam}} \\&= \frac{3.600 \text{ km}}{1.000 \text{ jam}} = 3,6 \text{ km / jam}\end{aligned}$$

Contoh Soal:

- 1) Jarak dari rumah ke kantor Ayah berjarak 4 km, pada hari Senin, Alisa dan temannya bermain naik sepeda dengan kecepatan 2 km/jam. Berapa jam Alisa dan teman-temannya sampai di kantor Ayah?
- A. 2 jam
 - B. 3 jam
 - C. 4 jam
 - D. 5 jam

Pembahasan:

Diketahui:

$$\text{Jarak} = 4 \text{ km}$$

$$\text{Kecepatan} = 2 \text{ km/jam}$$

Ditanyakan : Waktu tempuh = ...?

$$\begin{aligned}Waktu &= \frac{\text{Jarak}}{\text{Kecepatan}} \\&= \frac{4 \text{ km}}{2 \text{ km / jam}} \\&= 2 \text{ jam}\end{aligned}$$

Jadi, Alisa dan teman-temannya ke kantor Ayah naik sepeda selama 2 jam.

Jawaban: A

- 2) Sebuah perahu bermotor bergerak menyusuri sungai sejauh 40 km dalam 4 jam. Saat kembali melawan arus, kecepatannya berkurang 5 km/jam.

Berapa waktu yang dibutuhkan untuk perjalanan kembali?

- A. 4 jam
- B. 5 jam
- C. 6 jam
- D. 8 jam

Pembahasan:

Diketahui:

$$\rightarrow \text{Jarak} = 40 \text{ km}$$

- Waktu saat pergi = 4 jam
- Maka, Kecepatan saat menyusuri arus (v_1) = $40 : 4 = 10$ km/jam
- Saat kembali, kecepatannya berkurang 5 km/jam
Maka, kecepatan saat melawan arus (v_2) = $10 - 5 = 5$ km/jam

Waktu saat kembali = jarak : kecepatan

$$= 40 : 5$$

$$= 8 \text{ jam}$$

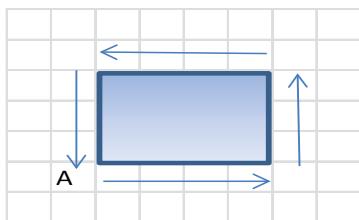
Jawaban: D

9. Keliling Bangun Datar (Segitiga, Segiempat, Segi Banyak, Dan Keliling Gabungan)

Konsep Keliling Bangun Datar

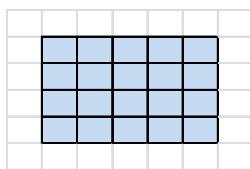
Perhatikan taman berbentuk persegi panjang di bawah!

Jika kita berjalan dari titik A sampai kembali ke titik A lagi dapat dikatakan mengelilingi taman. Dan panjang lintasan jalan merupakan keliling taman.

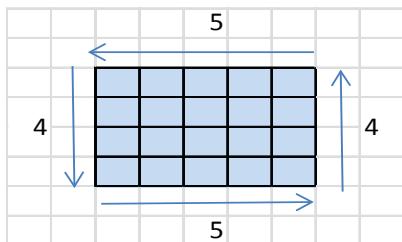


Menentukan keliling bangun datar dapat dilakukan seperti menghitung keliling taman.

Perhatikan gambar bangun datar berikut!



Keliling bangun datar di atas dapat dihitung dengan mengelilinginya. Caranya sebagai berikut.



$$\text{Keliling} = 5 + 4 + 5 + 4$$

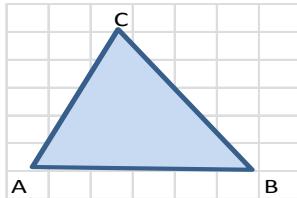
$$= 16$$

Dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

Menghitung Keliling Bangun Datar

a. Keliling Bangun Segitiga

Perhatikan gambar segitiga di bawah!



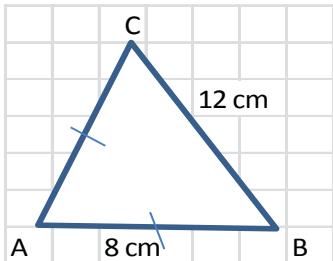
AB, BC, dan AC merupakan sisi-sisi segitiga ABC. Keliling segitiga dapat dihitung dengan menjumlahkan panjang sisi-sisinya. Untuk menentukan keliling segitiga ABC, terlebih dahulu ditentukan panjang ketiga sisi segitiga. Kemudian, ketiga sisi segitiga dijumlahkan sehingga diperoleh segitiga ABC.

Keliling segitiga ABC dapat dituliskan sebagai berikut.

$$K = AB + BC + AC$$

Contoh soal :

Hitunglah keliling bangun segitiga berikut!



Jawaban :

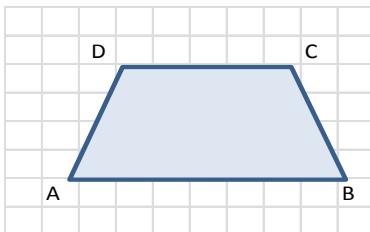
$$\text{Keliling segitiga } ABC = AB + BC + AC$$

$$= 8 + 12 + 8$$

$$= 28 \text{ cm}$$

- b. Keliling Segiempat

Perhatikan gambar segiempat trapesium ABCD berikut.

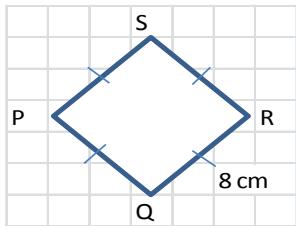


AB, BC, CD, dan AD merupakan sisi-sisi segiempat ABCD. Untuk menghitung keliling, terlebih dahulu ditentukan panjang keempat sisinya kemudian jumlahkan keempat sisi segiempat. Keliling segiempat ABCD dapat ditulis sebagai berikut.

$$K = AB + BC + CD + AD$$

Contoh soal :

Hitunglah keliling bangun belah ketupat berikut.



Jawaban :

Belah ketupat memiliki empat sisi yang sama panjang.

$$\text{Keliling PQRS} = PQ + QR + RS + PS$$

$$= 8 + 8 + 8 + 8$$

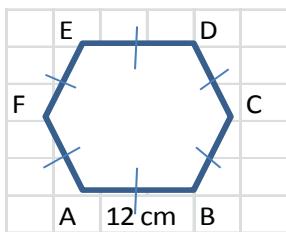
$$= 32 \text{ cm}$$

- c. Keliling Segibanyak (Segi-n)

Menghitung keliling segi banyak sama dengan menjumlahkan semua sisi bangun segi banyak tersebut.

Contoh :

Hitunglah keliling bangun di bawah!



Jawaban :

Ingat, mencari keliling sama dengan menjumlahkan semua sisi pada sebuah bangun.

Karena semua sisi segi banyak adalah **sama**, dapat dituliskan rumus mencari segi banyak sebagai berikut.

$$K = n \times s$$

Jadi, mencari keliling bangun segi enam di atas sebagai berikut.

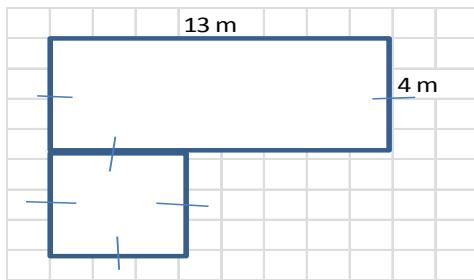
$$\text{Keliling} = n \times s$$

$$= 6 \times 12$$

$$= 72 \text{ cm.}$$

d. Keliling Bangun Datar Gabungan

Perhatikan gambar taman bermain anak berbentuk bangun datar gabungan persegi dan persegi panjang berikut.

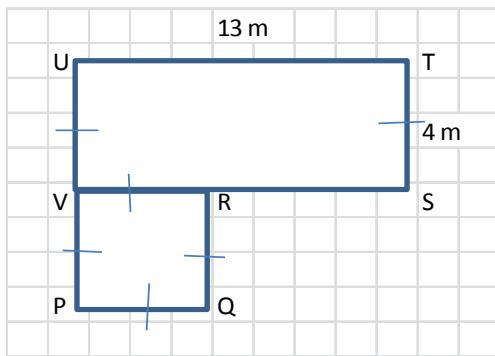


Tentukan keliling taman bermain tersebut!

Jawaban :

Taman bermain berbentuk bangun datar gabungan persegi dan persegi panjang.

Cara 1



Panjang sisi persegi PQRV

$$PQ = QR = RV = PV = 4 \text{ m}$$

Panjang sisi Persegi panjang VSTU

$$VS = TU = 13 \text{ m}$$

$$ST = UV = 4 \text{ m}$$

$$RS = VS - VR$$

$$= 13 - 4$$

$$= 9 \text{ m}$$

Keliling taman bermain anak dapat dihitung:

$$K = PQ + QR + RS + ST + TU + UV + VP$$

$$= 4 + 4 + 9 + 4 + 13 + 4 + 4$$

$$= 42 \text{ m}$$

Cara 2

Keliling persegi PQRV;

$$K_{PQRV} = 4 \times s$$

$$= 4 \times 4$$

$$= 16 \text{ cm}$$

Keliling persegi panjang VSTU;

$$K_{VSTU} = 2 \times (p + l)$$

$$= 2 \times (13 + 4)$$

$$= 2 \times 14$$

$$= 34 \text{ cm}$$

Kedua bangun datar berimpit pada sisi VR, sehingga keliling bangun gabungan ;

$$K = (K_{PQRV} - VR) + (K_{VSTU} - VR)$$

$$= (16 - 4) + (34 - 4)$$

$$= 12 + 30$$

$$= 42 \text{ m}$$

Jadi, keliling taman bermain anak 42 m.

Contoh Soal:

- 1) Bu Anik memiliki taplak meja berbentuk persegi panjang. Bu Anik akan menghias pinggiran taplak meja menggunakan renda. Panjang renda seluruhnya yang dibutuhkan ibu Anik 500 cm. Panjang taplak meja yang akan dihias 150 cm. Lebar taplak meja yang akan dihias Bu Anik adalah
A. 60 cm
B. 80 cm
C. 90 cm
D. 100 cm

Pembahasan:

$$\text{K. persegi panjang} = 2 \times (p + l)$$

$$500 = 2 \times (150 + l)$$

$$500 : 2 = 150 + l$$

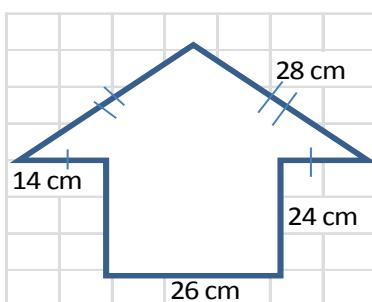
$$250 = 150 + l$$

$$l = 250 - 150 = 100 \text{ cm}$$

Jadi, lebar taplak meja adalah 100 cm.

Jawaban: D

- 2) Perhatikan kerangka rumah mainan Zaidan dari kawat sebagai berikut!



Zaidan membuat 2 kerangka rumah mainan sebagaimana gambar di atas. Jika, Zaidan mempunyai persediaan 6 meter kawat, sisa panjang kawat yang tidak dipakai adalah ... meter.

- A. 4,2
- B. 4,8
- C. 5,4
- D. 6,0

Pembahasan:

$$\rightarrow \text{Keliling} = 26 + 24 + 28 + 28 + 14 + 26 = 120 \text{ cm}$$

$\rightarrow \text{Persediaan kawat Zaidan}$

$$= 6 \text{ m}$$

$$= 600 \text{ cm}$$

$\rightarrow \text{Sisa kawat yang tidak dipakai}$

$$= 600 - 120$$

$$= 480 \text{ cm}$$

$$= 4,8 \text{ m.}$$

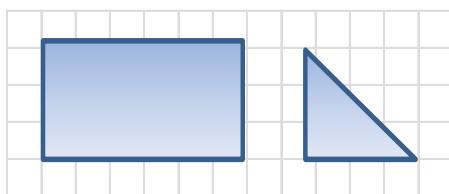
Jadi, sisa kawat yang tidak dipakai adalah 4,8 m.

Jawaban: B

10. Luas Bangun Datar (Segitiga, Segiempat, Segi Banyak, Dan Keliling Gabungan)

Konsep Luas Bangun Datar

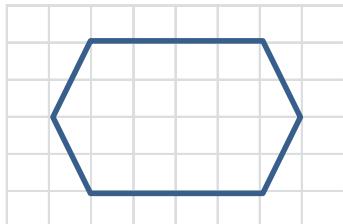
Perhatikan bangun di bawah!



Luas permukaan kedua bangun datar di atas dapat ditentukan menggunakan persegi satuan.

Contoh soal :

Tentukan luas daerah bangun datar berikut!



Jawaban :

Terdapat aturan dalam menentukan luas bangun datar.

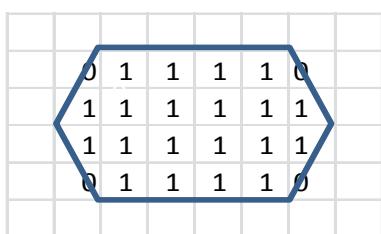
$$\rightarrow \square = 1 \text{ satuan luas}$$

$$\rightarrow \triangle = \frac{1}{2} \text{ satuan luas}$$

\rightarrow Bagian daerah bangun datar yang menempati lebih dari $\frac{1}{2}$ satuan luas dihitung 1 satuan.

\rightarrow Bagian daerah bangun datar yang menempati kurang dari $\frac{1}{2}$ satuan luas dihitung 0 satuan.

Luas bangun di atas dihitung sebagai berikut.



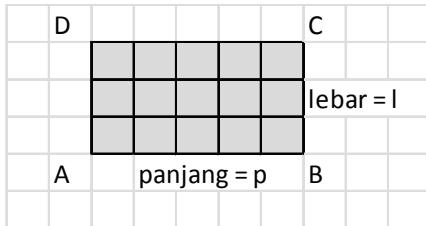
Jumlah semuanya 20 satuan luas.

Jadi, luas bangun di atas adalah 20 satuan luas.

Luas Bangun Datar

a. Menghitung Luas Daerah Persegi panjang

Perhatikan bagian-bagian persegi panjang ABCD berikut.



Dalam persegi panjang terdapat dua sisi panjang dan dua sisi lebar.

Luas persegi panjang di atas adalah 15 satuan luas.

Luas dapat dicari dengan menghitung panjang dan lebar bangun di atas.

Diketahui :

panjang AB = 5 satuan luas

lebar BC = 3 satuan luas

Sehingga, ditemukan rumus luas persegi panjang yaitu

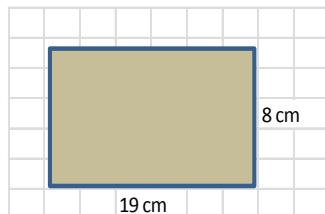
panjang x lebar.

Dapat dituliskan sebagai berikut.

$$L = p \times l$$

Contoh Soal:

1) Perhatikan gambar berikut!



Luas daerah persegi panjang di atas adalah

- A. 150 cm^2
- B. 152 cm^2
- C. 156 cm^2
- D. 160 cm^2

Pembahasan:

$$p = 19 \text{ cm}$$

$$l = 8 \text{ cm}$$

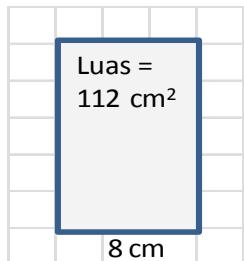
Luas persegi panjang:

$$\begin{aligned} L &= p \times l \\ &= 19 \times 8 \\ &= 152 \end{aligned}$$

Jadi luas persegi Panjang adalah 152 cm^2 .

Jawaban: B

- 2) Tentukan panjang persegi panjang berikut!



Panjang persegi panjang di atas adalah ... cm.

- A. 14
- B. 16
- C. 18
- D. 20

Pembahasan :

Diketahui :

$$p = 8 \text{ cm}$$

$$L = 112 \text{ cm}^2$$

$$L = p \times l$$

$$112 = p \times 8$$

Maka, $p = 112 : 8$

$$= 14 \text{ cm}$$

Jadi, panjang persegi panjang adalah 14 cm.

Jawaban: A

- b. Menghitung Luas Daerah Persegi

Persegi merupakan persegi panjang yang panjang dan lebarnya sama.

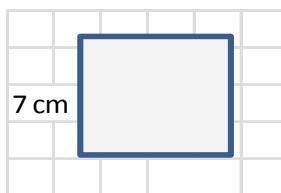
Misal panjang sisi persegi adalah s , maka $p = l = s$.

Luas daerah persegi dapat dituliskan sebagai berikut.

$$L_{\text{persegi}} = p \times l = s \times s = s^2$$

Contoh soal :

- 1) Perhatikan gambar berikut!



Luas daerah persegi di atas adalah ...

- A. 56 cm
- B. 49 cm
- C. 35 cm
- D. 28 cm

Pembahasan:

Diketahui:

$$\text{Luas} = s \times s$$

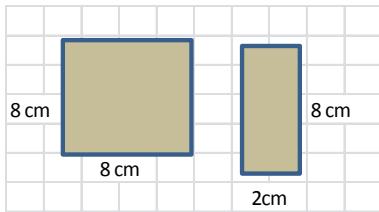
$$= 7 \times 7$$

$$= 49 \text{ cm}^2$$

Jadi, luas persegi adalah 49 cm^2 .

Jawaban: B

2) Perhatikan gambar berikut!



Luas daerah persegi sama dengan ... luas daerah persegi panjang.

- A. 4 kali
- B. 5 kali
- C. 6 kali
- D. 7 kali

Pembahasan:

$$\text{Luas persegi} = s \times s$$

$$= 8 \text{ cm} \times 8 \text{ cm}$$

$$= 64 \text{ cm}^2$$

Luas persegi panjang

$$= p \times l$$

$$= 8 \text{ cm} \times 2 \text{ cm}$$

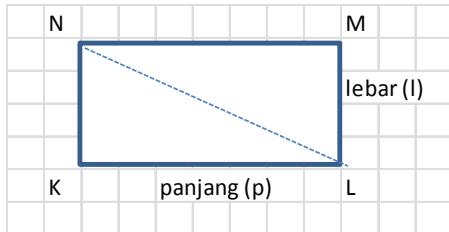
$$= 16 \text{ cm}^2$$

Jadi, luas persegi = 4 x luas persegi panjang.

Jawaban: A

c. Menghitung Luas Daerah Segitiga

Perhatikan gambar berikut!



Diagonal LN membagi persegi panjang KLMN menjadi dua bangun segitiga , yaitu segitiga KLN dan segitiga LMN.

Luas segitiga KLN **sama dengan** luas segitiga LMN

Luas persegi panjang = $2 \times$ luas segitiga

$$p \times l = 2 \times L.\text{segitiga}$$

$$\begin{aligned}L.\text{segitiga} &= \frac{pxl}{2} \\&= \frac{axt}{2}\end{aligned}$$

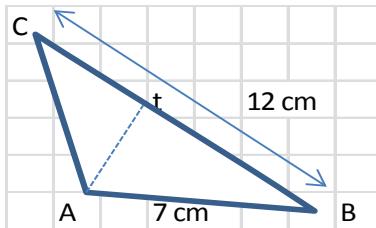
a = alas

t = tinggi

$$\text{Luas segitiga} = \frac{axt}{2}$$

Contoh soal :

Perhatikan gambar berikut!



Jika diketahui tinggi segitiga At = 5 cm.

Luas daerah segitiga ABC adalah ...

- A. 20 cm^2
- B. 28 cm^2
- C. 32 cm^2
- D. 36 cm^2

Pembahasan :

Diketahui:

$$BC = \text{alas segitiga} = a = 12 \text{ cm}$$

$A_t = \text{tinggi segitiga} = 5 \text{ cm}$

Maka,

$$\text{Luas segitiga} = \frac{axt}{2}$$

$$= \frac{12 \times 5}{3}$$
$$= 4 \times 5$$

$$= 20 \text{ cm}^2.$$

Jadi, luas segitiga adalah 20 cm^2 .

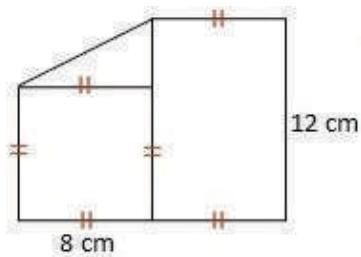
Jawaban: A

- d. Menghitung Luas Daerah Bangun datar Gabungan

Untuk mencari luas gabungan bangun datar, kita perlu membagi bangun tersebut menjadi bangun-bangun datar yang lebih sederhana, lalu menghitung luas setiap bagiannya menggunakan rumus masing-masing, dan terakhir menjumlahkan semua luas untuk mendapatkan hasil total.

Contoh soal:

- 1) Perhatikan gambar berikut!



Luas gabungan bangun di atas adalah ...

- A. 126 cm^2
- B. 136 cm^2
- C. 176 cm^2
- D. 196 cm^2

Pembahasan:

Ada 3 bangun dalam gambar di atas

Luas persegi panjang = $p \times l$

$$= 12 \times 8$$

$$= 96 \text{ cm}^2.$$

$$\text{Luas persegi} = s \times s = 8 \times 8 = 64 \text{ cm}^2$$

Luas segitiga

$$= \frac{1}{2} \times a \times t$$

$$= \frac{1}{2} \times (12 - 8) \times 8$$

$$= \frac{1}{2} \times 4 \times 8$$

$$= 16 \text{ cm}^2$$

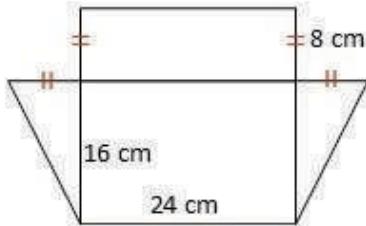
Luas gabungan

$$= 96 + 64 + 16$$

$$= 176 \text{ cm}^2$$

Jawaban: C

2) Perhatikan gambar berikut!



Luas gabungan bangun di atas adalah ...

- A. 704 cm^2
- B. 604 cm^2
- C. 504 cm^2
- D. 404 cm^2

Pembahasan:

Gambar di atas gabungan dari 4 bangun datar.

→ Luas persegi panjang besar

$$= p \times l$$

$$= 24 \times 16$$

$$= 384 \text{ cm}^2.$$

→ Luas persegi panjang kecil

$$= p \times l$$

$$= 24 \times 8$$

$$= 192 \text{ cm}^2$$

→ Luas segitiga 1

$$= \frac{1}{2} \times a \times t$$

$$= \frac{1}{2} \times 8 \times 16$$

$$= 4 \times 16$$

$$= 64 \text{ cm}^2$$

→ Luas segitiga 1 = Luas segitiga 2 = 64 cm^2

Luas gabungan

$$= 384 + 192 + 64 + 64$$

$$= 704 \text{ cm}^2$$

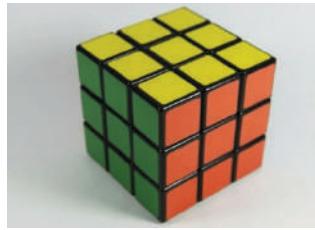
Jawaban: A

11. Volume Bangun Ruang (Kubus, Balok, Dan Gabungan)

Volume adalah ukuran besarnya ruang yang dapat ditempati suatu bangun ruang. Kubus dan balok merupakan bangun ruang sederhana yang sering kita jumpai dalam kehidupan sehari-hari. Berikut ini akan kita pelajari cara menghitung volume dari benda-benda berbentuk kubus dan balok.

a. Volume Kubus

Perhatikan contoh benda-benda berbentuk kubus berikut!



Dadu

<https://salamadian.com>



Akuarium kubus

<https://salamadian.com>

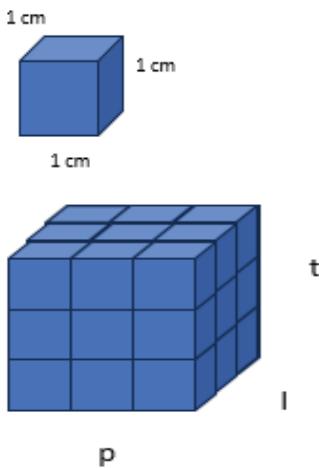


Kotak kado

<https://salamadian.com>

Kubus merupakan bangun ruang yang memiliki 6 sisi berbentuk persegi yang sama luas. Volume kubus dapat ditentukan dengan cara menghitung jumlah kubus satuan yang menyusunnya. Kubus satuan Adalah kubus yang panjang rusuknya 1 satuan.

Perhatikan gambar di bawah!



Kubus A

Volume kubus A dapat ditentukan dengan cara menghitung banyaknya kubus satuan yang menyusun kubus tersebut.

Gambar A di atas diketahui

panjang = 3 kubus satuan,

lebar = 3 kubus satuan,

tinggi = 3 kubus satuan.

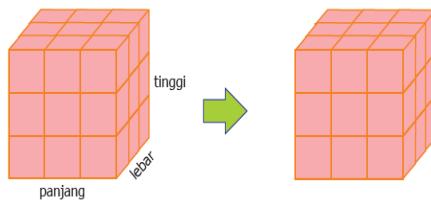
Maka Volume kubus di atas adalah

$$V = 3 \times 3 \times 3 = 27 \text{ kubus satuan.}$$

Anggap kubus A disusun oleh kubus satuan yang memiliki panjang rusuk 1 cm. Volume kubus A dapat dinyatakan dengan satuan baku cm. Ukuran panjang rusuk kubus A jika dinyatakan dengan satuan baku cm Adalah sebagai berikut.

$$\begin{aligned} \text{Volume kubus} &= 3 \text{ cm} \times 3 \text{ cm} \times 3 \text{ cm} \\ &= 27 \text{ cm}^3 \end{aligned}$$

Berdasarkan uraian di atas, volume kubus dapat dihitung dengan cara berikut.



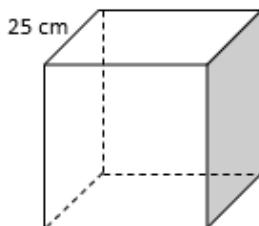
$$\begin{aligned}
 \text{Volume kubus} &= p \times l \times t \\
 &= s \times s \times s \\
 &= s^3
 \end{aligned}$$

Keterangan:

s = panjang sisi

Contoh soal :

- 1) Perhatikan gambar berikut!



Volume gambar di atas adalah ... dm³.

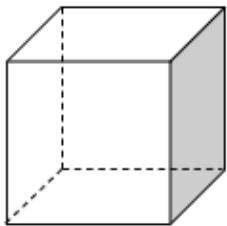
- A. 15,625
- B. 156,25
- C. 1.562,5
- D. 15.625

Pembahasan:

$$\begin{aligned}
 \text{Volume} &= s \times s \times s \\
 &= 25 \text{ cm} \times 25 \text{ cm} \times 25 \text{ cm} \\
 &= 15.625 \text{ cm}^3 \\
 &= 15,625 \text{ dm}^3.
 \end{aligned}$$

Jawaban: A

- 2) Jika diketahui volume kubus seperti gambar di bawah ini!



$$\text{Volume} = 2.744 \text{ cm}^3$$

Maka, panjang sisi kubus adalah ... cm.

- A. 13
- B. 14
- C. 15
- D. 16

Pembahasan:

$$\text{Volume} = s \times s \times s$$

$$\text{cm}^3 = s^3$$

$$s = \sqrt[3]{2.744}$$

$$= 14$$

Jadi, panjang sisi kubus adalah 14 cm.

Jawaban: B

Metode trik cepat (untuk bilangan kubik sempurna)

Metode ini cocok untuk menghitung akar pangkat tiga dari bilangan yang cukup besar dengan mudah.

- 1) Hafalkan hasil pangkat tiga dari 1 sampai 10:

$$1^3 = 1 \quad 6^3 = 216$$

$$2^3 = 8 \quad 7^3 = 343$$

$$3^3 = 27 \quad 8^3 = 512$$

$$4^3 = 64 \quad 9^3 = 729$$

$$5^3 = 125 \quad 10^3 = 1.000$$

- 2) Pisahkan tiga angka terakhir dari bilangan yang dicari akarnya.
3) Pisahkan tiga angka terakhir dari bilangan yang dicari akarnya.

- Jika angka terakhirnya 1, maka angka satuannya adalah 1 (karena $1^3 = 1$)
 - Jika angka terakhirnya 8, maka angka satuannya adalah 2 (karena $2^3 = 8$)
 - Jika angka terakhirnya 7, maka angka satuannya adalah 3 (karena $3^3 = 27$)
- Dan seterusnya, lihat hasil pangkat tiga yang dihafal.
- 4) Tentukan angka puluhan dari hasilnya dengan melihat sisa angka di depan yang sudah dipisahkan. Cari hasil pangkat tiga yang paling mendekati sisa angka tersebut, tetapi tidak melebihi.

Contoh:

Nilai dari $\sqrt[3]{15.625} = \dots$

Jawab:

Langkah 1:

Pisahkan tiga angka terakhir: 15.625

Langkah 2:

Tentukan angka satuan: Angka terakhir adalah 5. Cari hasil pangkat tiga yang angka terakhirnya 5, yaitu $5^3 = 125$. Maka, angka satuannya adalah **5**.

Langkah 3:

Tentukan angka puluhan: Lihat sisa angka, yaitu 15. Cari hasil pangkat tiga yang paling mendekati 15.

- $2^3 = 8$ (mendekati dan tidak lebih dari 15)
- $3^3 = 27$ (lebih dari 15, jadi tidak digunakan)

Pilih , sehingga angka puluhannya adalah **2**.

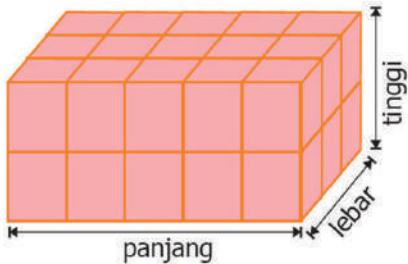
Langkah 4:

Gabungkan hasilnya: Angka puluhan 2 dan angka satuan 5, sehingga akar pangkat 3 dari 15.625 adalah 25.

Jadi, $\sqrt[3]{15.625} = 25$

b. Volume Balok

Cara menentukan volume balok dalam satuan kubus satuan, yaitu dengan menghitung banyaknya kubus satuan yang dapat menempati ruang balok tersebut. Perhatikan balok yang telah terisi kubus satuan berikut!

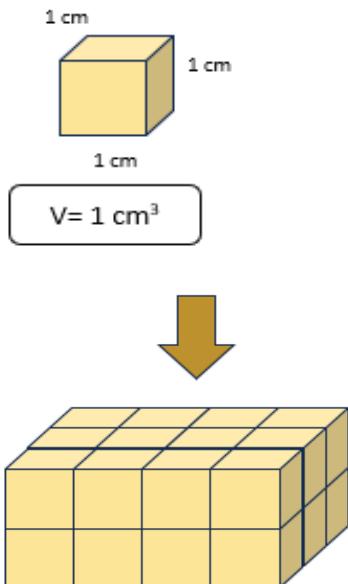


Volume balok di atas adalah 30 kubus satuan. Panjangnya 5 kubus, lebar 3 kubus, dan tinggi 2 kubus.

Banyaknya kubus satuan dari balok adalah hasil perkalian dari panjang, lebar, dan tinggi.

$$\text{Volume balok} = p \times l \times t$$

Perhatikan gambar di bawah!



Berapakah volume balok di atas?

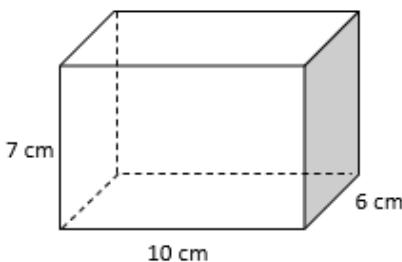
Volume balok di atas dapat dicari dengan menghitung banyaknya kubus satuan terlebih dahulu. Karena masing-masing kubus satuan memiliki volume 1 cm^3 (1 centimeter kubik), maka volume balok diperoleh banyaknya kubus satuan dikali dengan 1 centimeter kubik.

$$V = 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 24$$

Jadi, volume balok di samping adalah 24 cm^3 .

Contoh soal:

- 1) Perhatikan gambar di bawah ini!



Volume balok di atas adalah ...

- A. 120 cm^3
- B. 280 cm^3
- C. 420 cm^3
- D. 510 cm^3

Pembahasan:

Diketahui:

Panjang = 10 cm

Lebar = 6 cm

Tinggi = 7 cm

Ditanyakan: Volume balok?

$$\text{Volume balok} = p \times l \times t$$

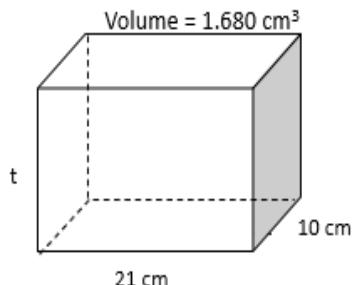
$$= 10 \times 6 \times 7$$

$$= 420 \text{ cm}^3$$

Jadi, volume balok di atas Adalah 420 cm^3

Jawaban: C

- 2) Perhatikan gambar berikut!



Panjang t adalah ...

- A. 8 m
- B. 9 m
- C. 12 m
- D. 16 m

Pembahasan:

Diketahui:

$$\text{Panjang} = 21 \text{ cm}$$

$$\text{Lebar} = 10 \text{ cm}$$

Ditanyakan: tinggi (t)?

Penyelesaian:

$$\text{Volume balok} = p \times l \times t$$

$$1.680 = 21 \times 10 \times t$$

$$1.680 = 210 \times t$$

$$t = 1.680 : 210$$

$$t = 8 \text{ cm}$$

Jadi, tinggi balok adalah 8 cm.

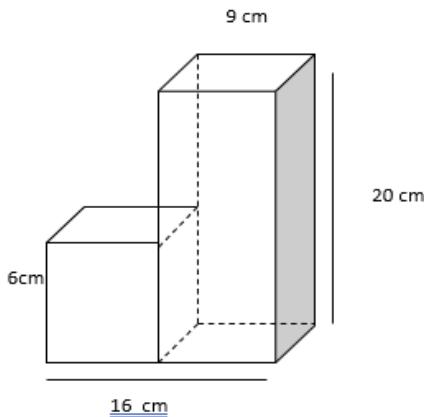
Jawaban: A

- c. Volume Gabungan Kubus dan Balok

Volume gabungan kubus dan balok dihitung dengan menjumlahkan volume kubus dan volume balok. Rumus volume kubus adalah sisi × sisi × sisi, sedangkan rumus volume balok adalah panjang × lebar × tinggi. Setelah volume masing-masing bangun dihitung, kedua volume tersebut dijumlahkan untuk mendapatkan volume total.

Contoh soal:

- 1) Perhatikan gambar berikut!



Volume bangun di atas adalah ...

- A. 865 cm^3
- B. 935 cm^3
- C. 1.620 cm^3
- D. 1.235 cm^3

Pembahasan:

Diketahui:

Balok kecil

$$\rightarrow \text{Panjang} = 9 \text{ cm}$$

$$\rightarrow \text{Lebar} = 9 \text{ cm} \text{ (karena tampak sama dengan lebar balok besar)}$$

$$\rightarrow \text{Tinggi} = 6 \text{ cm}$$

$$\text{Volume balok kecil} = 9 \times 9 \times 6 = 486 \text{ cm}^3$$

Balok besar

$$\rightarrow \text{Panjang} = 9 \text{ cm}$$

→ Lebar = 9 cm

→ Tinggi = $(20 - 6) = 14$ cm (karena tinggi total 20 cm, dikurangi tinggi balok kecil 6 cm di bawahnya)

Volume balok besar

$$= 9 \times 9 \times 14 = 1.134 \text{ cm}^3$$

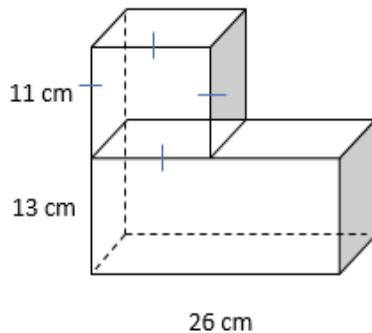
Volume total = $486 + 1.134$

$$= 1.620 \text{ cm}^3$$

Jadi, volume gabungan di atas adalah 1.620 cm^3 .

Jawaban: C

2) Perhatikan gambar dibawah!



Volume bangun di atas adalah ...

- A. $5,76 \text{ cm}^3$
- B. 636 cm^3
- C. 5.763 cm^3
- D. 6.253 cm^3

Pembahasan:

Balok bawah

→ Panjang = 26 cm

→ Lebar = 13 cm

→ Tinggi = 13 cm

Volume balok bawah

$$= 26 \times 13 \times 13$$

$$= 4.394 \text{ cm}^3$$

Balok atas

→ Panjang = 13 cm (sama dengan lebar balok bawah)

→ Lebar = 13 cm

→ Tinggi = 11 cm

Volume balok atas

$$= 13 \times 13 \times 11$$

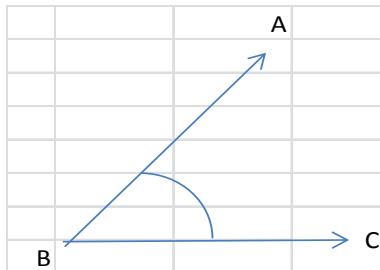
$$= 1.859 \text{ cm}^3$$

Jawaban: D

12. Besar Sudut

Pengertian dan Jenis- Jenis Sudut

Perhatikan gambar sudut berikut.



Sudut dinotasikan dengan “ \angle ”

Sudut ABC pada gambar di atas adalah sudut yang dibentuk oleh garis BC dan garis BA dengan titik pangkal pada B.

- Ruas garis BC dan BA di sebut **kaki sudut**.
- Daerah yang dibatasi oleh kaki-kaki sudut itu disebut **daerah sudut**.
- Daerah sudut ABC disebut **besar sudut ABC**.
- Sudut di atas dapat diberi nama sudut ABC ($\angle ABC$) atau sudut CBA ($\angle CBA$).

Dapat disimpulkan bahwa sudut adalah bangun yang dibentuk oleh dua sinar garis yang bertitik pangkal pada satu titik.

Berdasarkan besarnya, sudut dibedakan menjadi beberapa jenis sebagai berikut.

a. Sudut Siku-siku

Sudut siku-siku lebih dikenal dengan sudut tegak lurus yang besarnya adalah 90 derajat. Sudut siku-siku sangat penting dan sering dijumpai dalam kehidupan sehari-hari.

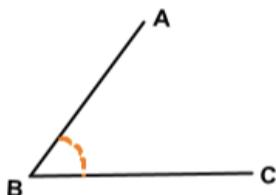
Contohnya, pintu rumah atau lemari yang masing-masing pojoknya membentuk sudut, yaitu siku-siku.

Lambang sudut siku-siku: L



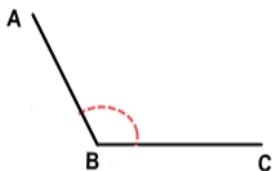
b. Sudut Lancip

Sudut lancip adalah sudut yang runcing dan tajam. Besar sudutnya kurang dari 90 derajat atau $0^\circ < X < 90^\circ$, X adalah sudut lancip.



c. Sudut Tumpul

Sudut tumpul adalah sudut yang besarnya di antara 90 derajat dan 180 derajat atau $90^\circ < X < 180^\circ$.



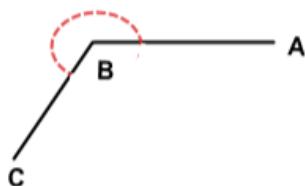
d. Sudut Lurus

Sudut lurus adalah sudut yang besarnya tepat 180° . Jika digambarkan, sudut ini



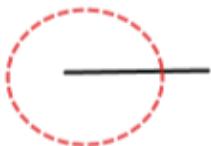
e. Sudut Refleks

Sudut refleks adalah sudut yang besarnya lebih dari 180° dan kurang dari 360° .



f. Sudut Penuh

Sudut penuh adalah sudut yang besarnya 360° . Jika digambarkan, sudut ini berbentuk lingkaran seperti berikut.



Pengukuran Sudut

Pengukuran sudut dilakukan dengan menggunakan alat geometri sederhana seperti busur derajat. Busur derajat lebih sering digunakan daripada kompas. Mengukur sudut berguna untuk mengetahui pada ukuran berapa tepatnya sudut tersebut. Dalam geometri, ada berbagai jenis sudut yang kita jumpai dalam kehidupan sehari-hari dan dengan menggunakan alat tersebut kita dapat mengetahui besarnya **sudut**.

a. Pengukuran Sudut Menggunakan Busur Derajat.

Langkah-langkah mengukur sudut adalah:

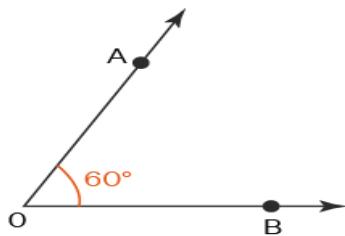
Langkah 1: Tempatkan bagian tengah busur derajat pada titik sudut.

Langkah 2: Tempatkan salah satu sisi sudut dengan garis nol busur derajat.

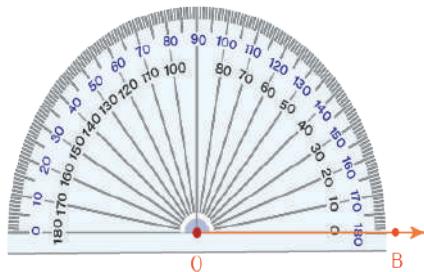
Langkah 3: Sudutnya sama dengan jumlah derajat yang dilintasi busur derajat.

Contoh :

Mengukur sudut AOB berikut.



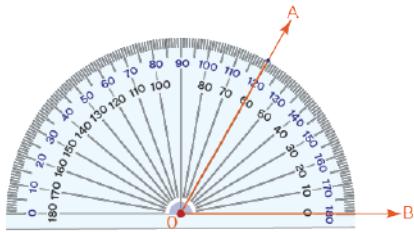
Langkah 1: Sejajarkan busur derajat dengan sinar OB seperti gambar di bawah. Mulailah membaca dari tanda 0° di kanan bawah busur derajat.



Langkah 2: Angka pada busur derajat yang berimpit dengan sinar kedua adalah besar sudut. Ukur sudutnya menggunakan angka pada busur bawah busur derajat.

Oleh karena itu, $\angle AOB = 60^\circ$.

Karena besarnya lebih besar dari 0° dan kurang dari 90° , kita dapat mengatakan bahwa AOB adalah sudut lancip.

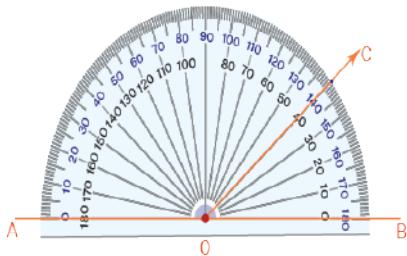


b. Membuat dan Mengukur Sudut Menggunakan Busur Derajat.

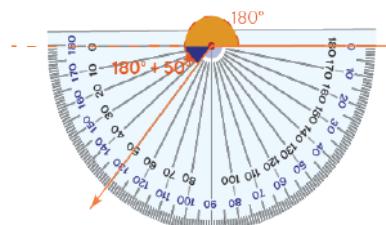
Busur derajat dapat digunakan tidak hanya untuk mengukur tetapi juga untuk membuat sudut. Ini membantu dalam mengukur sudut secara akurat dan mempelajari cara menggunakan busur derajat.

Cara menggambar 40° menggunakan busur derajat.

- Gambarlah garis dasar AB.
- Tandai titik O dan tempatkan pusat busur derajat di O.
- Sejajarkan garis dasar busur derajat dengan garis OB.
- Pada pembacaan bagian dalam, carilah 40° dan tandai sebagai titik C.
- Sekarang dengan menggunakan skala, gabungkan O dan C.
- $\angle COB = 40^\circ$



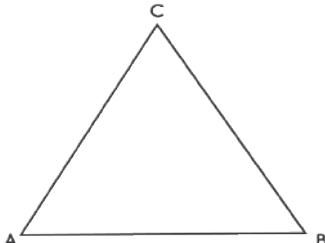
Untuk mengukur 230° , sudut refleks, kita dapat menuliskannya sebagai $180^\circ + 50^\circ$. Kita cukup membalik busur derajat di sepanjang garis dasar dan kemudian menandai 50° . $180^\circ + 50^\circ = 230^\circ$



c. Contoh Mengukur Sudut

Contoh 1:

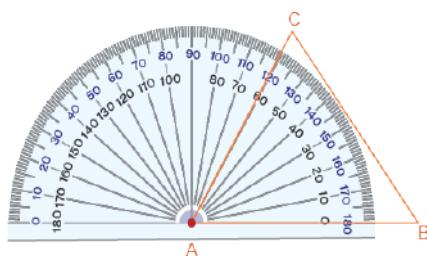
Pada segitiga ABC, gunakan busur derajat dan ukur $\angle CAB$.



Langkah:

Tempatkan garis pangkal busur derajat di sepanjang garis AB dan titik pusat busur derajat di titik sudut A.

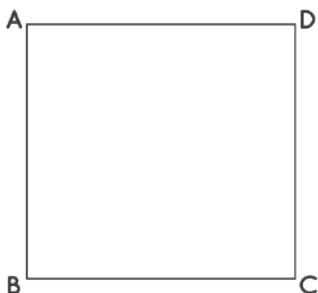
Amati pembacaan pada busur derajat yang tumpang tindih dengan garis AC.



Jadi, $\angle CAB = 60^\circ$

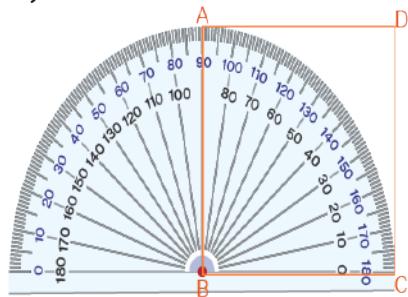
Contoh 2:

Berapakah sudut yang terbentuk di titik sudut B persegi ABCD?



Langkah:

Tempatkan pusat busur derajat pada titik sudut B persegi dan amati pembacanya.



Jadi, $\angle B = 90^\circ$

Contoh soal:

- 1) Perhatikan gambar berikut!



Selisih sudut terbesar dan sudut terkecil yang terbentuk dari jarum jam pada gambar di atas adalah ...

- A. 90°
- B. 120°
- C. 270°
- D. 360°

Pembahasan:

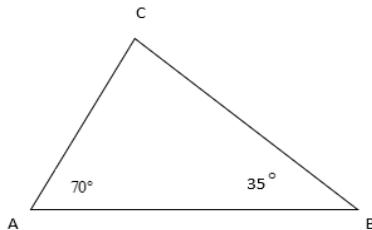
$$\begin{aligned} \text{sudut terbesar} &= 8 \times 30^\circ \\ &= 240^\circ \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{sudut terkecil} &= 4 \times 30^\circ \\ &= 120^\circ \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Selisih} &= 240^\circ - 120^\circ \\ &= 120^\circ \end{aligned}$$

Jawaban: B

2) Perhatikan gambar berikut!



Besar sudut C adalah ...

- A. 60°
- B. 75°
- C. 85°
- D. 90°

Pembahasan:

$$\text{Jumlah sudut dalam segitiga} = 180^\circ$$

$$\begin{aligned}\angle A + \angle B + \angle C &= 180^\circ \\ 70^\circ + 35^\circ + \angle C &= 180^\circ \\ 105^\circ + \angle C &= 180^\circ \\ \angle C &= 180^\circ - 105^\circ \\ &= 75^\circ\end{aligned}$$

Jadi, besar sudut C adalah 75° .

Jawaban: C

13. Penaksiran Ukuran

Penaksiran ukuran adalah proses memperkirakan nilai yang mendekati hasil sebenarnya dari suatu operasi hitung, dengan menggunakan aturan pembulatan ke puluhan, ratusan, ribuan terdekat, atau bentuk taksiran lainnya seperti taksiran atas dan taksiran bawah. Penaksiran memudahkan perhitungan dan memberikan gambaran kasar tentang hasil akhir suatu operasi matematika.

Cara Melakukan Penaksiran Ukuran

a. Pilih Pembulatan yang Sesuai:

Tentukan ke puluhan, ratusan, atau ribuan terdekat, atau gunakan taksiran atas (membulatkan ke angka yang lebih besar) atau taksiran bawah (membulatkan ke angka yang lebih kecil).

b. Bulatkan Angka-angka dalam Operasi:

Bulatkan setiap angka dalam operasi hitung (penjumlahan, pengurangan, perkalian, pembagian) ke nilai terdekat yang telah ditentukan.

- **Pembulatan ke Puluhan Terdekat:** Lihat angka satuan. Jika 0-4, bulatkan ke 0. Jika 5-9, bulatkan ke 10.
- **Pembulatan ke Ratusan Terdekat:** Lihat angka puluhan. Jika 0-49, bulatkan ke 0. Jika 50-99, bulatkan ke 100.
- **Pembulatan ke Ribuan Terdekat:** Lihat angka ratusan. Jika 0-499, bulatkan ke 0. Jika 500-999, bulatkan ke 1000.

c. Lakukan Operasi Hitung:

Gunakan angka-angka yang sudah dibulatkan untuk melakukan operasi hitung yang diminta.

Contoh:

- 1) Taksirlah hasil dari $1.254 + 3.675$ ke ribuan terdekat.

Jawab:

1.254 dibulatkan menjadi 1.000

3.675 dibulatkan menjadi 4.000

Hasil penaksiran $1.000 + 4.000 = 5.000$

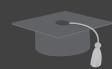
- 2) Taksirlah hasil dari $7.834 - 4.390$ ke ribuan terdekat.

Jawab:

7.834 dibulatkan menjadi 8.000

4.390 dibulatkan menjadi 4.000

Hasil penaksiran $8.000 - 4.000 = 4.00$



A. Pengambilan Informasi dan Penggunaan Data.

Pengambilan dan penggunaan data mencakup pengumpulan data melalui wawancara, angket, atau observasi, lalu pengolahan data untuk mencari rata-rata, median, dan modus.

1. Pengumpulan Data

Pengumpulan data adalah langkah awal dalam proses penelitian atau kegiatan mencari informasi.

Tujuannya adalah untuk mendapatkan fakta, keterangan, atau angka-angka yang dapat digunakan sebagai dasar pengambilan keputusan, pemecahan masalah, atau pembuatan laporan.

Ada beberapa cara yang umum digunakan untuk mengumpulkan data, yaitu:

- a. Wawancara

Pengertian:

Wawancara adalah cara mengumpulkan data dengan mengajukan pertanyaan secara langsung kepada seseorang yang dianggap mengetahui informasi yang dibutuhkan.

Tujuan:

Untuk mendapatkan data yang mendalam, terutama tentang pendapat, pengalaman, atau perasaan seseorang.

Contoh:

Seorang siswa melakukan wawancara dengan petugas perpustakaan untuk mengetahui cara pengelolaan buku di sekolah.

- b. Angket (Kuesioner)

Pengertian:

Angket adalah cara mengumpulkan data dengan memberikan daftar pertanyaan tertulis kepada responden (orang yang menjawab), kemudian mereka mengisinya sesuai pendapat atau pengalaman masing-masing.

Tujuan:

Untuk memperoleh data dari banyak orang secara bersamaan dengan waktu yang lebih efisien.

Contoh:

Siswa menyebarkan angket kepada teman sekelas tentang kebiasaan membaca buku di rumah.

| No | Pertanyaan | Pilihan Jawaban |
|----|--|--|
| 1. | Seberapa sering kamu membaca buku? | <input type="checkbox"/> Setiap hari <input type="checkbox"/> Kadang-kadang <input type="checkbox"/> Jarang <input type="checkbox"/> Tidak pernah |
| 2. | Buku apa yang paling sering kamu baca? | <input type="checkbox"/> Cerita <input type="checkbox"/> Pengetahuan <input type="checkbox"/> Komik <input type="checkbox"/> Pelajaran |
| 3. | Di mana kamu sering membaca buku? | <input type="checkbox"/> Rumah <input type="checkbox"/> Sekolah <input type="checkbox"/> Perpustakaan <input type="checkbox"/> Lainnya |
| 4. | Mengapa kamu suka membaca? | <input type="checkbox"/> Ilmu <input type="checkbox"/> Hiburan <input type="checkbox"/> Tugas <input type="checkbox"/> Lainnya |
| 5. | Siapa yang mengingatkanmu membaca? | <input type="checkbox"/> Orang tua <input type="checkbox"/> Guru <input type="checkbox"/> Teman <input type="checkbox"/> Diri sendiri |

c. Observasi (Pengamatan)

Pengertian:

Observasi adalah cara mengumpulkan data dengan mengamati langsung objek atau kejadian yang diteliti tanpa harus bertanya.

Tujuan:

Untuk memperoleh data nyata dan akurat berdasarkan hasil pengamatan langsung.

Contoh:

Seorang siswa mengamati perilaku murid di kantin sekolah untuk mengetahui kebersihan dan kedisiplinan dalam membuang sampah.

2. Pengolahan Data

Setelah data terkumpul, data tersebut diolah untuk mendapatkan informasi yang lebih berarti.

- Menghitung rata-rata (mean)

Rata-rata sering juga disebut dengan rataan atau mean.

Untuk menghitung jumlah rata-rata dari suatu data, yaitu dengan menjumlahkan semua nilai data kemudian membaginya dengan jumlah data.

$$Rata-rata = \frac{\text{Jumlah seluruh data}}{\text{Banyak data}}$$

Contoh:

Diketahui hasil ulangan IPS siswa kelas V adalah 6, 7, 8, 8, 5, 9, 8, 7, 9, 6.

Carilah rata-rata dari nilai tersebut!

Penyelesaian:

Langkah pertama, kita perlu untuk mengurutkan semua angka dari nilai yang terkecil hingga terbesar, menjadi 5, 6, 6, 7, 7, 8, 8, 8, 9, 9.

Setelah itu, kita akan menghitung rata-rata dengan membagi jumlah keseluruhan dengan banyak data.

$$\begin{aligned} Rata-rata &= \frac{\text{Jumlah seluruh data}}{\text{Banyak data}} \\ &= \frac{5+6+6+7+7+8+8+8+9+9}{10} \\ &= \frac{73}{10} \\ &= 7,3 \end{aligned}$$

Jadi, rata-rata nilai ulangan IPS siswa kelas V adalah 7,3.

b. Menentukan modus

Modus merupakan nilai yang paling sering muncul atau nilai dengan frekuensi paling tinggi.

Dalam sekumpulan data, bisa terdapat satu modus, dua modus, lebih dari dua modus, atau tidak memiliki modus sama sekali.

Contoh:

Diketahui hasil ulangan IPA siswa kelas IV adalah 6, 7, 8, 8, 5, 9, 8, 7, 9, 6. Carilah median dari nilai tersebut!

Penyelesian:

Untuk mencari modus, urutkan nilai dari yang terkecil, menjadi 5, 6, 6, 7, 7, 8, 8, 9, 9.

Dari data tersebut didapatkan nilai:

$$5=1x$$

$$6=2x$$

$$7=2x$$

$$8=3x$$

$$9=2x$$

Dapat terlihat bahwa nilai yang frekuensinya paling tinggi adalah 8, yaitu muncul sebanyak 3 kali. Sehingga, modus dari data tersebut adalah 8.

c. Menentukan median

Median merupakan nilai tengah dari suatu data. Median adalah nilai yang ada di tengah setelah data diurutkan dari yang terkecil.

Median membagi data menjadi dua bagian sama banyak setelah diurutkan dari nilai terkecil.

1) Mencari Median pada Data Genap

Contoh:

Diketahui hasil ulangan IPS siswa kelas V adalah 6, 7, 8, 8, 5, 9, 8, 7, 9. Carilah median dari nilai tersebut!

Penyelesaian:

Kita urutkan dari nilai terkecil dulu, sehingga menjadi

5, 6, 7, 7, **8**, 8, 8, 9, 9.

Selanjutnya, kita amati nilai yang berposisi di tengah, yaitu 8.

Jadi, median dari data tersebut adalah 8.

2) Mencari Median pada Data Ganjil

Contoh:

Diketahui hasil ulangan matematika siswa kelas V adalah 6, 7, 8, 8, 5, 9, 8, 7, 9, 6. Carilah median dari nilai tersebut!

Penyelesaian:

Pertama, tetap urutkan dari nilai terkecil terlebih dahulu, sehingga menjadi

5, 6, 6, 7, 7, 8, 8, 8, 9, 9.

Karena jumlahnya genap, maka data paling tengah sudah pasti dua nilai, bukan satu. Coba perhatikan.

5, 6, 6, 7, **7**, **8**, 8, 8, 9, 9.

Setelah ditemukan dua nilai paling tengah, langkah selanjutnya adalah menghitung rata-rata kedua angka tersebut.

$$7 + 8 = 15 : 2 = 7,5.$$

Jadi, median dari data tersebut adalah 7,5.

"Untuk mencari median pada data yang berjumlah ganjil, kita harus mengurutkannya dari nilai yang terkecil kemudian melihat nilai yang berposisi paling tengah."

B. Penyajian data

Penyajian data adalah cara menampilkan data agar mudah dibaca dan dipahami. Setelah data dikumpulkan, data perlu disusun dalam bentuk tertentu supaya informasi yang terkandung di dalamnya bisa terlihat dengan jelas.

Tujuan Penyajian Data:

- Mempermudah membaca hasil pengumpulan data.
- Membandingkan informasi dengan cepat.
- Menarik kesimpulan dengan lebih mudah.

Sebelum menyajikan data berikut beberapa cara membaca dan menafsirkan data :

1. Membaca dan menafsirkan data bentuk daftar

Diketahui berat badan (dalam kg) 10 siswa kelas 5 sebagai berikut :

32 33 33 34 32 31 35 34 35 37

Informasi yang dapat kita peroleh dari data di atas adalah sebagai berikut :

- a. Siswa dengan berat badan 31 kg ada 1 orang, 32 kg ada 2 orang, 33 kg ada 2 orang, 34 kg ada 2 orang, 35 kg ada 2 orang, dan 37 kg ada 1 orang.
 - b. Berat badan siswa tertinggi adalah 37 kg dan terendah adalah 31 kg.
2. Membaca dan menafsirkan data dalam bentuk tabel

Perhatikan tabel berikut!

Tabel jumlah produksi sampah beberapa kota tahun 2023.

| Nama Kota | Produksi Sampah |
|-----------|-----------------|
| A | 450 ton |
| B | 250 ton |
| C | 100 ton |
| D | 300 ton |

Informasi yang dapat kita peroleh dari tabel di atas adalah sebagai berikut :

- a. Kota A memproduksi sampah sebanyak 400 ton, kota B 250 ton, kota C 100 ton, dan kota D 300 ton.
 - b. Produksi sampah paling banyak adalah kota A
 - c. Jumlah produksi sampah keempat kota tersebut adalah 1.050 ton.
3. Membaca dan menafsirkan data dalam bentuk gambar (Piktogram)

Diagram gambar merupakan diagram yang menyajikan data menggunakan gambar untuk mewakili banyaknya data. Satu gambar dapat mewakili jumlah tertentu.

Perhatikan contoh berikut!

Data Pekerjaan Orangtua Siswa

| Jenis Pekerjaan | Banyak Siswa |
|-----------------|---|
| PNS |  |
| Pegawai swasta |  |
| Wirausaha |  |

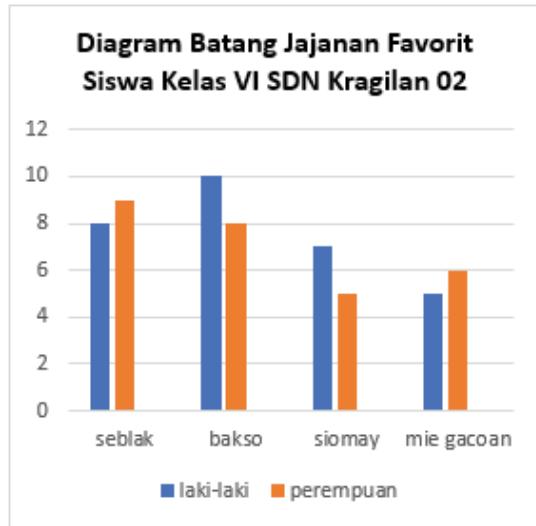
Keterangan :  mewakili 2 siswa

Informasi yang dapat kita peroleh dari diagram gambar di atas adalah sebagai berikut :

- a. Orang tua siswa yang bekerja sebagai PNS ada $4 \times 2 = 8$ orang,
 - b. pegawai swasta ada $6 \times 2 = 12$ orang, dan wirausaha ada $5 \times 2 = 10$ orang.
 - c. Paling banyak orang tua siswa bekerja sebagai pegawai swasta.
4. Membaca dan menafsirkan data dalam bentuk diagram batang

Pada diagram batang, tinggi batang-batang persegi panjang menunjukkan banyaknya data.

Perhatikan contoh berikut!



Informasi yang dapat kita peroleh dari diagram batang di atas adalah sebagai berikut :

- Banyak siswa laki-laki yang menyukai seblak ada 8 siswa, bakso ada 10 siswa, siomay ada 7 siswa, dan mie gacoan ada 5 siswa.
 - Banyak siswa perempuan yang menyukai seblak ada 9 siswa, bakso ada 8 siswa, siomay ada 5 siswa, dan mie gacoan ada 6 siswa.
 - Jajanan paling disukai siswa laki-laki yaitu bakso sebanyak 10 siswa dan yang paling tidak disukai siswa laki-laki yaitu mie gacoan hanya 5 siswa.
 - Jajanan paling disukai siswa perempuan yaitu seblak sebanyak 9 siswa dan yang paling tidak disukai siswa perempuan yaitu siomay hanya 5 siswa.
5. Membaca dan menafsirkan data dalam bentuk diagram garis

Pada diagram garis, banyaknya data ditunjukkan dengan titik-titik yang dihubungkan menjadi garis.

Diagram garis biasanya menunjukkan data perkembangan atau pertumbuhan suatu hal secara berkelanjutan.

Perhatikan contoh berikut!

Hasil Panen Ketela Desa Sumber



Informasi yang dapat kita peroleh dari diagram garis di atas adalah sebagai berikut:

- Hasil panen jagung Desa Sumber tahun 2022 sebanyak 5 ton, 2023 sebanyak 15 ton, 2024 sebanyak 10 ton, dan 2025 sebanyak 20 ton
 - Hasil panen jagung tertinggi terjadi pada tahun 2025, yaitu sebanyak 20 ton
 - Hasil panen jagung selama 4 tahun sebanyak $5 + 15 + 10 + 20 = 50$ ton
6. Membaca dan menafsirkan data dalam bentuk diagram lingkaran

Pada diagram lingkaran, satu lingkaran penuh dibagi menjadi beberapa bagian. Besar setiap bagian menunjukkan banyaknya data yang dituliskan dalam satuan persentase atau besar sudut. Perhatikan contoh berikut!

Olahraga Kegemaran 20 Siswa Kelas 5



Informasi yang dapat kita peroleh dari diagram lingkaran di atas adalah sebagai berikut:

- a. Banyak siswa yang gemar:

$$\text{Basket : } \frac{25}{100} \times 20 = 5 \text{ siswa}$$

$$\text{Bulu tangkis : } \frac{20}{100} \times 20 = 4 \text{ siswa}$$

$$\text{Renang : } \frac{20}{100} \times 20 = 4 \text{ siswa}$$

Persentase yang suka sepak bola $100\% - (20\% + 25\% + 20\%)$

$$= 35\%$$

$$\text{Sepak bola : } \frac{30}{100} \times 20 = 6 \text{ siswa}$$

- b. Jenis olahraga yang paling banyak disukai siswa adalah sepakbola.
c. Jenis olahraga yang paling sedikit disukai siswa adalah bulu tangkis dan renang.

Berikut Cara Menyajikan Data

1. Menyajikan data dalam bentuk tabel

Data dalam tabel biasanya dituliskan urut dari yang terendah. Setelah itu hitung banyaknya setiap data.

Perhatikan contoh tabel berikut

Data Nilai Ulangan Matematika Siswa kelas 5

| Nilai | Turus | Banyak Siswa |
|-------|-------|--------------|
| 5 | | 4 |
| 6 | | 7 |
| 7 | | 8 |
| 8 | | 6 |
| 9 | | 5 |

2. Menyajikan data dalam bentuk gambar (Piktogram)

Untuk menyajikan data dalam diagram gambar, ikuti langkah-langkah berikut!

- a. Tentukan terlebih dahulu gambar yang akan mewakili data
- b. Tentukan juga banyak data yang akan diwakili oleh setiap gambar
- c. Ubahlah bilangan yang menyatakan banyaknya data menjadi gambar Perhatikan contoh diagram gambar berikut!

Nilai Ulangan Matematika Siswa Kelas 5

| No | Nilai | Jumlah Siswa |
|----|-------|--|
| 1 | 100 |  |
| 2 | 97,5 |  |
| 3 | 90 |  |
| 4 | 85 |  |
| 5 | 80 |  |

 : Mewakili 1 orang siswa

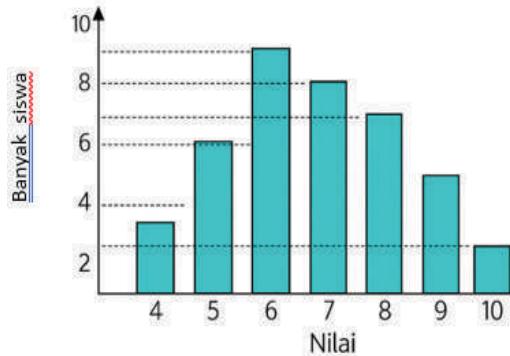
3. Menyajikan data dalam bentuk diagram batang

Perhatikan langkah-langkah menyajikan data dalam diagram batang berikut.

- a. Buatlah sumbu tegak dan sumbu mendatar
- b. Tuliskan bilangan-bilangan yang akan menyatakan banyaknya data di sumbu tegak. Jarak setiap bilangan harus sama. Tuliskan setiap kategori data di sumbu mendatar dengan jarak yang sama
- c. Buatlah batang-batang persegi panjang dari setiap kategori data yang tingginya sesuai dengan banyaknya data.

Perhatikan contoh diagram batang berikut.

Data Nilai Ulangan Matematika Siswa Kelas 5

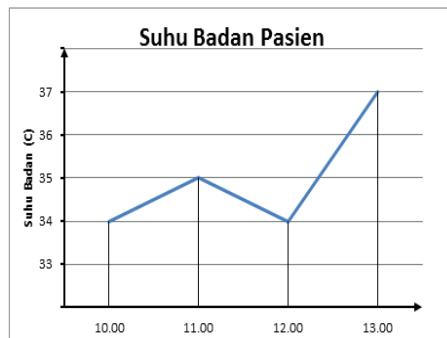


- Menyajikan data dalam bentuk diagram garis.

Langkah-langkah menyajikan data ke dalam diagram garis hampir sama dengan diagram batang. Akan tetapi, pada diagram garis, banyaknya data ditandai dengan titik. Setelah itu, titik-titik tersebut dihubungkan dengan garis.

Perhatikan contoh berikut!

Data Suhu Badan Seorang Pasien



- Menyajikan data dalam bentuk diagram lingkaran.

Berikut langkah-langkah menyajikan data dalam diagram lingkaran.

- Tentukan jumlah seluruh data
- Tentukan besar sudut atau persentase dari setiap kategori data dengan cara berikut:

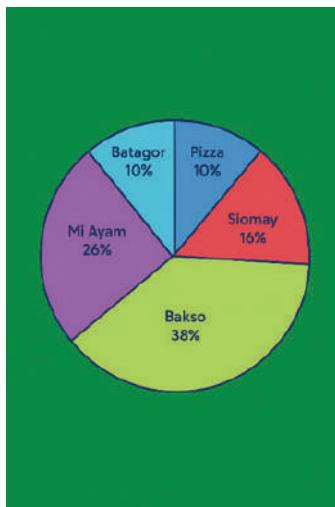
$$\text{Besar sudut} = \frac{\text{Banyak setiap data}}{\text{Jumlah seluruh data}} \times 360^\circ$$

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Banyak setiap data}}{\text{Jumlah seluruh data}} \times 100\%$$

- c. Buatlah lingkaran, lalu bagi lingkaran tersebut menjadi beberapa bagian sesuai dengan besar sudut atau persentase yang telah kamu peroleh
- d. Tuliskan keterangan kategori data serta besar sudut atau persentasenya di setiap bagian lingkaran.

Perhatikan diagram lingkaran berikut!

Data Makanan Kesukaan 25 Siswa Kelas 5



Contoh soal:

1. Perhatikan diagram lingkaran berikut!



Berikut adalah data kesukaan makanan siswa kelas V. Diketahui jumlah siswa 40 orang, maka banyak siswa yang suka mie ayam adalah ... orang.

- A. 8
- B. 10
- C. 12
- D. 14

Pembahasan:

$$\rightarrow \text{Gado-gado} = 138^\circ$$

$$\rightarrow \text{Soto} = 72^\circ$$

$$\rightarrow \text{Bakso} = 60^\circ$$

$$\rightarrow \text{Mi Ayam} = ?$$

$$\text{Jumlah seluruh sudut lingkaran} = 360^\circ$$

Maka sudut untuk Mi Ayam:

Jika jumlah siswa 40 orang, maka banyak siswa yang suka mie ayam:

$$\begin{aligned}&= \frac{90^\circ}{360^\circ} \times 40 \text{ siswa} \\&= 10 \text{ siswa}\end{aligned}$$

Jawaban: B

2. Perhatikan piktogram berikut.

| Buah | Banyak Siswa |
|---------|---|
| Anggur |  |
| Alpukat |  |
| Durian |  |
| Jeruk |  |
| |  menyatakan 10 siswa |

Selisih banyak siswa yang menyukai alpukat dan durian adalah ... siswa.

- A. 10
- B. 20
- C. 25
- D. 30

Pembahasan:

Banyak siswa yang suka alpukat

$$= 5 \times 10 = 50 \text{ siswa}$$

Banyak siswa yang suka durian

$$= 3 \times 10 = 30 \text{ siswa}$$

Jadi, selisih banyak siswa yang suka durian dan apel adalah $50 - 30 = 20$ siswa.

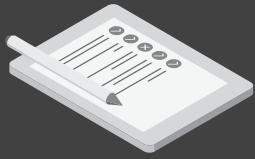
Jawaban: B



BAGIAN 5

Latihan Soal TKA Matematika





Paket 1

MATEMATIKA

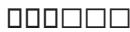
PETUNJUK SOAL NO 1 – 20.

Berilah tanda silang (X) pada salah satu huruf A, B, C, atau D pada jawaban yang paling benar!

1. $80\% - 0,2 + 2 \times 0,25 + \frac{2}{5} = \dots$

- A. 1,2
- B. 1,5
- C. 0,8
- D. 2,5

2. Perhatikan gambar berikut!



Sebuah persegi panjang dibagi menjadi 6 bagian sama besar. Tiga bagian diarsir hijau.

Pecahan yang menunjukkan bagian yang diarsir adalah ...

- A. $\frac{1}{3}$
- B. $\frac{3}{3}$
- C. $\frac{1}{2}$
- D. $\frac{1}{6}$

3. Urutkan pecahan berikut dari yang terkecil ke yang terbesar:

$$\frac{3}{4}, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{1}{6}$$

A. $\frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{1}{6}, \frac{3}{4}$

B. $\frac{2}{3}, \frac{1}{2}, \frac{3}{4}, \frac{1}{6}$

C. $\frac{2}{3}, \frac{1}{6}, \frac{1}{2}, \frac{3}{4}$

D. $\frac{1}{6}, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{3}{4}$

4. Bentuk desimal dari pecahan $\frac{3}{5}$ adalah ...

- A. 0,2
- B. 0,4
- C. 0,8
- D. 0,6

5. Dari 40 siswa, 75% suka pelajaran matematika.

- A. Berapa banyak siswa yang suka matematika?
- B. 25 siswa
- C. 30 siswa
- D. 35 siswa
- E. 40 siswa

6. Sebuah sekolah memiliki 18 kelas.

Setiap kelas terdapat 24 siswa. Sekolah akan membentuk kelompok belajar yang masing-masing berisi 6 siswa.

Berapa banyak kelompok yang dapat dibentuk seluruhnya?

- A. 64
- B. 70
- C. 72
- D. 74

7. Sebuah perusahaan memiliki 20 buah mobil dan 30 buah truk. Pemilik perusahaan ingin membagi kendaraan-kendaraan tersebut ke dalam beberapa garasi dengan jumlah yang sama. Berapa banyak garasi yang dibutuhkan?

- A. 10
- B. 15
- C. 20
- D. 25

8. Bilangan 36 memiliki faktor lebih dari satu pasang yang hasil kalinya sama dengan 36. Pasangan faktor yang selisihnya paling kecil adalah ...

- A. (2, 18)
- B. (3, 12)
- C. (4, 9)
- D. (6, 6)

9. Menjelang Hari Kemerdekaan, Toko Alat Tulis "CERDAS" memberikan diskon 10% untuk semua barang. Diketahui harga

penggaris A adalah $\frac{1}{2}$ dari harga pensil B, dan harga penghapus C adalah 0,75 kali

harga pensil B.

Apabila harga pensil B adalah Rp16.000,00, maka harga penggaris A + penghapus C setelah dikenakan diskon adalah ...

- A. Rp18.000,00
- B. Rp11.000,00
- C. Rp11.520,00
- D. Rp12.000,00

10. Sebuah dealer motor memberikan diskon 15% untuk semua jenis motor. Harga sebuah motor Mio adalah $\frac{4}{5}$ dari harga motor NMax, sedangkan harga motor Beat adalah 0,6 kali harga motor NMax. Jika harga motor NMax adalah Rp25.000.000,00, maka harga motor Mio + motor Beat setelah dikenakan diskon adalah ...

- A. Rp26.350.000,00
- B. Rp27.500.000,00
- C. Rp23.375.000,00
- D. Rp29.750.000,00

11. Dalam lomba menghias taman sekolah, Rani membuat taman berbentuk persegi panjang berukuran 12 meter \times 8 meter. Di dalamnya, ia membuat kolam kecil berbentuk segitiga sama kaki dengan alas 6 meter dan tinggi 4 meter. Seluruh bagian taman selain kolam akan ditanami rumput hias. Hitunglah luas taman yang ditanami rumput!

- A. 60 m^2
- B. 72 m^2
- C. 84 m^2
- D. 84 m^2

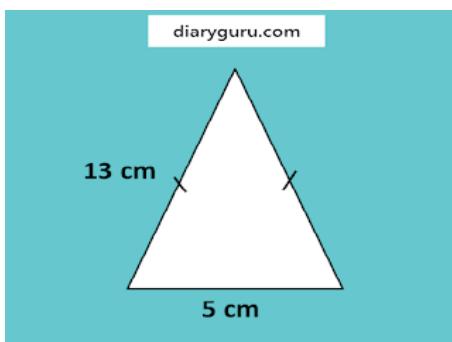
12. Sebuah mainan anak terdiri atas sebuah

balok dan kubus kecil di atasnya. Balok memiliki ukuran panjang 12 cm, lebar 8 cm, dan tinggi 6 cm. Kubus di atasnya memiliki panjang rusuk 4 cm.

Hitunglah volume total mainan tersebut!

- A. 480 cm^3
- B. 640 cm^3
- C. 560 cm^3
- D. 592 cm^3

13. Perhatikan gambar berikut!



Keliling segitiga di atas yaitu ...

- A. 31 cm
- B. 32 cm
- C. 33 cm
- D. 34 cm

14. Seorang tukang membuat pagar besi sepanjang 0,075 kilometer di depan sekolah. Ia ingin membeli besi dalam satuan meter agar mudah dihitung oleh penjual. Berapakah panjang pagar tersebut jika diubah ke dalam satuan meter?

- A. 7,5 meter
- B. 75 meter
- C. 750 meter
- D. 7.500 meter

15. Pak Budi memanen hasil pertaniannya:

Gabah dari sawah pertama: 1 ton

Gabah dari sawah kedua: 8 kwintal

Gabah dari sawah ketiga: 250 kg

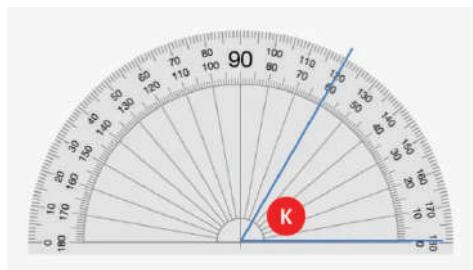
Berapakah total berat gabah yang diperoleh Pak Budi dalam kilogram?

- A. 1.825 kg
- B. 1.850 kg
- C. 2.500 kg
- D. 2.050 kg

16. Pak Andi mengendarai mobil dari kota A ke kota B sejauh 180 km. Perjalanan di tempuh dalam waktu 60 menit. Jika Pak Andi mengemudi dengan kecepatan tetap, berapakah kecepatan mobil Pak Andi?

- A. 50 km/jam
- B. 55 km/jam
- C. 60 km/jam
- D. 65 km/jam

17. Perhatikan gambar berikut!



Azzam melakukan pengukuran sudut. Diperoleh hasil seperti gambar di atas. Ukuran sudut K yaitu...

- A. 50°
- B. 60°

- C. 110°
D. 120°

18. Seorang siswa melihat sebuah meja guru di kelas. Ia tidak membawa alat ukur, tetapi memperkirakan ukuran meja tersebut berdasarkan panjang lengannya. Jika panjang satu lengan kira-kira 60 cm, dan ia memperkirakan meja itu sekitar 1,5 kali panjang lengannya, maka perkiraan panjang meja tersebut adalah ...

- A. 80 cm
B. 90 cm
C. 100 cm
D. 120 cm

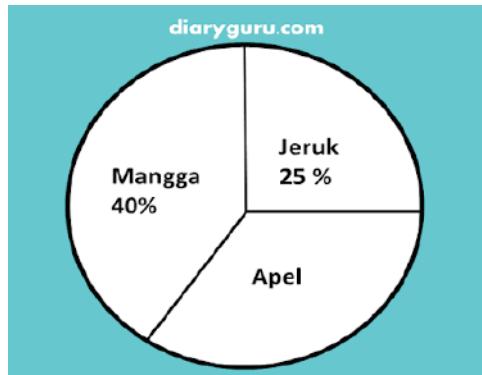
19. Perhatikan tabel berikut!

| Usia (tahun) | Jumlah Siswa |
|--------------|--------------|
| 10 | 2 |
| 11 | 17 |
| 12 | 5 |
| 14 | 6 |

Berapa selisih jumlah siswa berusia 10 dan 11 tahun?

- A. 2
B. 15
C. 11
D. 8

20. Perhatikanlah gambar berikut ini!



Pak Anton menjual berbagai jenis buah di pasar. Apabila jumlah seluruh buah adalah 200 buah, maka jumlah buah apel yaitu ...

- A. 35 buah
B. 50 buah
C. 70 buah
D. 85 buah

Petunjuk Soal : Pilihlah pernyataan yang benar dari soal-soal berikut (jawaban benar dapat lebih dari 1 jawaban).

21. Dalam kegiatan bakti sosial Hari Kemerdekaan, SD Nusantara menyiapkan paket bantuan berisi:

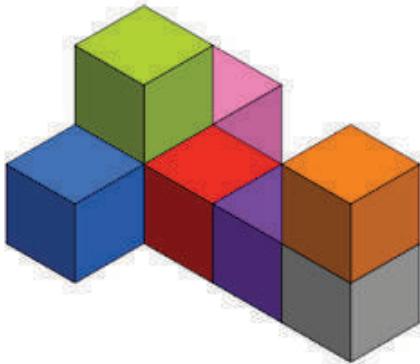
- 4 kg beras,
- 3 bungkus gula pasir, masing-masing seberat 4 hg, dan
- 4 kaleng susu, masing-masing seberat 250 gram.

Bacalah informasi di atas, kemudian pilihlah pernyataan yang benar!

- (Jawaban benar bisa lebih dari satu.)
- A. Total berat seluruh isi paket adalah 5.200 gram.

- B. Berat seluruh gula pasir lebih dari 1 kilogram.
- C. Berat beras sama dengan empat kali berat seluruh susu.
- D. Berat seluruh susu kurang dari 1 kilogram.

22. Perhatikan gambar berikut ini.



Pilihlah pernyataan yang benar sesuai gambar di atas ...

- A. Bangun tersebut tersusun dari 7 kubus satuan yang disusun bertingkat dan saling menempel.
- B. Terdapat 2 kubus yang membentuk lapisan atas, sedangkan 6 kubus lainnya membentuk lapisan bawah.
- C. Jika setiap kubus memiliki rusuk 1 satuan, maka volume seluruh bangun tersebut adalah 8 satuan kubik.
- D. Warna setiap kubus pada bangun tersebut berbeda-beda, sehingga memudahkan untuk membedakan posisi dan tingkat ketinggian tiap kubus dalam susunannya.

23. Sebuah toko menjual 4 dus minuman ringan. Setiap dus berisi 12 botol. Dari se-

luruh botol itu, 10 botol rusak dan tidak bisa dijual. Sisanya dijual dengan harga Rp8.000 per botol.

Pernyataan yang benar adalah ...

- A. Jumlah seluruh botol mula-mula adalah 48 botol.
- B. Jumlah botol yang masih bisa dijual adalah 38 botol.
- C. Hasil penjualan seluruh botol yang bisa dijual adalah Rp304.000.
- D. Banyak botol rusak adalah setengah dari seluruh botol.

24. Dalam kegiatan lomba sepeda di SD Merdeka, para peserta menempuh jarak sejauh 12 km.

Data hasil lomba menunjukkan:

- Rafi menempuh jarak itu dalam waktu 40 menit,
- Sinta dalam waktu 30 menit, dan
- Danu dalam waktu 20 menit.

Bacalah informasi di atas, kemudian pilihlah pernyataan yang benar!

- A. Kecepatan Sinta lebih besar daripada Rafi.
- B. Danu memiliki kecepatan paling tinggi di antara ketiganya.
- C. Rafi menempuh jarak 20 km setiap jam.
- D. Sinta menempuh jarak 12 km dengan kecepatan 24 km/jam.

25. Dalam kegiatan proyek matematika, siswa membuat taman berbentuk persegi panjang dengan ukuran panjang 12 m

dan lebar 8 m. Di dalam taman tersebut, terdapat kolam kecil berbentuk persegi dengan panjang sisi 4 m.

Bacalah informasi di atas, kemudian pilihlah pernyataan yang benar!

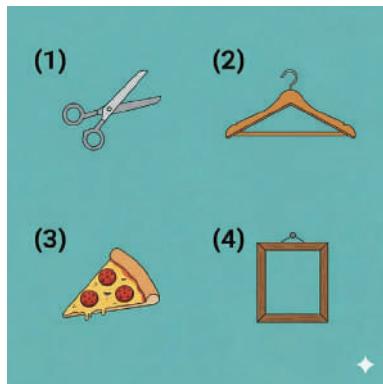
- Keliling taman persegi panjang adalah 40 meter.
- Luas taman seluruhnya (tanpa kolam) adalah 80 meter persegi.
- Luas kolam adalah 16 meter persegi.
- Jika kolam berada di tengah taman, maka luas tanah yang bisa ditanami bunga adalah 80 meter persegi.

26. Perhatikan tabel berikut yang berisi beberapa pernyataan tentang bangun ruang!

| No. | Pernyataan |
|-----|---|
| 1 | Memiliki 6 sisi yang berbentuk persegi panjang. |
| 2 | Semua rusuknya sama panjang. |
| 3 | Memiliki 8 titik sudut dan 12 rusuk. |
| 4 | Sisi-sisi yang berhadapan sama besar dan sejajar. |
| 5 | Hanya memiliki 1 pasang sisi yang sama besar. |

Bacalah pernyataan di atas, kemudian pilihlah semua yang benar tentang ciri-ciri balok!

27. Perhatikan gambar berikut ini.



Pernyataan yang benar tentang gambar di atas adalah ...

- Gambar (1) menunjukkan kepala buaya yang membentuk sudut lancip.
- Gambar (2) adalah gantungan baju yang membentuk sudut tumpul.
- Gambar (3) merupakan jalan yang bercabang, salah satu sisinya membentuk sudut lancip.
- Gambar (4) menunjukkan jendela rumah yang membentuk sudut sikusiku.

28. Perhatikan tabel daftar barang belanjaan berikut!

| No. | Nama | Barang Belanjaan |
|-----|-------|--------------------------|
| 1. | Adi | Jeruk $\frac{2}{5}$ kg |
| 2. | Indah | Apel $\frac{1}{4}$ kg |
| 3. | Tasya | Anggur $\frac{1}{5}$ kg |
| 4. | Budi | Mangga $1\frac{1}{4}$ kg |

Pernyataan yang benar tentang tabel di atas adalah ...

- A. Jumlah belanjaan Adi dan Tasya adalah $\frac{3}{5}$ kg
- B. Jumlah belanjaan keempat orang tersebut adalah $2\frac{2}{10}$ kg
- C. Barang belanjaan paling berat adalah milik Budi
- D. Selisih barang belanjaan Indah dan Budi adalah 1 kg

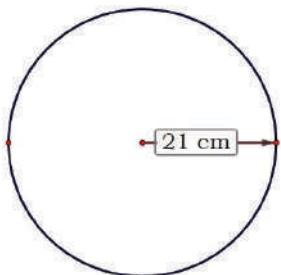
29. Perhatikan tabel berikut.

| No | Pernyataan |
|----|--|
| 1 | Matahari terbit dari arah timur. |
| 2 | Seekor ikan bisa terbang ke angkasa seperti burung. |
| 3 | Jika langit mendung tebal, kemungkinan turun hujan. |
| 4 | Seseorang bisa bernapas di dalam air tanpa alat bantu. |

Berdasarkan tabel di atas, manakah pernyataan yang benar.

- A. Pernyataan 1 merupakan kejadian pasti.
- B. Pernyataan 2 merupakan kejadian tidak mungkin terjadi.
- C. Pernyataan 3 merupakan kejadian mungkin terjadi.
- D. Pernyataan 4 merupakan kejadian pasti.

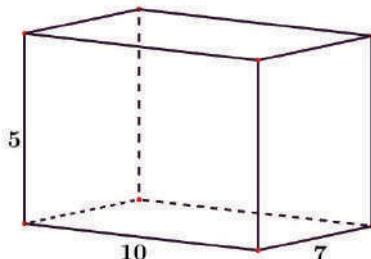
30. Perhatikan gambar berikut!



Berdasarkan gambar di atas tentukan pernyataan berikut ini yang benar.

- A. Gambar tersebut menunjukkan sebuah lingkaran yang memiliki jari-jari 21 cm.
- B. Diameter lingkaran tersebut adalah 7 cm.
- C. Keliling lingkaran tersebut adalah 132 cm.
- D. Luas lingkaran tersebut adalah 1626 cm^2 .

31. Perhatikan gambar berikut ini.



Berdasarkan gambar di atas tentukan pernyataan berikut ini yang benar.

- A. Gambar tersebut menunjukkan sebuah balok dengan ukuran panjang 5 cm, lebar 10 cm, dan tinggi 5 cm.
- B. Volume balok tersebut 350 cm^3 .
- C. Luas permukaan balok adalah 310 cm^2 .
- D. Balok tersebut memiliki 12 sisi, 6 rusuk, dan 8 titik sudut.

32. Data tinggi badan 10 siswa kelas VI SD Tamansari sebagai berikut:

140, 130, 140, 140, 135, 135, 130, 135, 140, 125

Manakah pernyataan berikut yang benar

mengenai data di atas?

- A. Tinggi badan yang paling sering muncul (modus) adalah 140 cm.
- B. Tinggi badan terendah adalah 135 cm, sedangkan tertinggi adalah 140 cm.
- C. Nilai tengah (median) yaitu 135 cm.
- D. Rata-rata tinggi badan siswa adalah 135 cm.

Petunjuk soal nomor 33-40: Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan pada soal berikut ini.

33. Diketahui:

$$A = \frac{6}{25}; B = \frac{82}{20}; C = 12,5\%$$

Berdasarkan informasi tersebut, tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Bentuk persen dari A adalah 25%. | | |
| Pecahan campuran dari B adalah $4\frac{1}{10}$ | | |
| Bentuk decimal dari C adalah 0,125 | | |

34. Linda mempunyai 72 boneka beruang dan 108 boneka ayam. Linda akan masukkan boneka beruang dan boneka ayam ke dalam beberapa kardus. Setiap kardus harus berisi boneka beruang dan boneka ayam dengan jumlah yang sama, dan tidak ada boneka yang tersisa.

Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

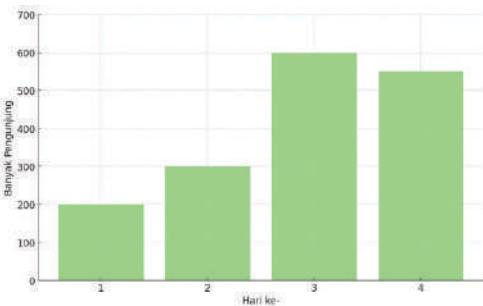
| No | Pernyataan | Benar | Salah |
|----|--|-------|-------|
| 1 | Linda memerlukan 36 kardus. | | |
| 2 | Setiap kardus berisi 4 boneka beruang. | | |
| 3 | Setiap kardus berisi 3 boneka ayam. | | |

35. Pak Budi memiliki persediaan susu yang disimpan dalam 32 wadah, setiap wadah berisi $\frac{1}{4}$ liter susu sapi. Seluruh susu tersebut akan dituangkan ke dalam 12 botol, isi setiap botol adalah sama banyak.

Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut tentang hasil produksi susu Pak Budi.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Jumlah seluruh susu pak Budi adalah 8 liter. | | |
| Setiap botol berisi susu sebanyak $\frac{1}{3}$ liter. | | |
| Jika susu dituangkan ke dalam 8 botol maka isi setiap botol susu adalah 1 liter. | | |

36. Banyak pengunjung perpustakaan disajikan dalam diagram batang berikut.



Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Banyak pengunjung di hari ke 3 adalah 500 orang. | | |
| Banyak pengunjung terbesar adalah pada hari ke-3. | | |
| Rata-rata jumlah pengunjung perpustakaan adalah 412,5. | | |

37. Umur Dimas 2,5 windu dan umur Azka 3 lustrum. Umur Divya 4 tahun lebih muda dari umur Dimas.

Berdasarkan informasi tersebut, tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| No | Pernyataan | Benar | Salah |
|----|---|-------|-------|
| 1 | Umur Divya adalah 16 tahun. | | |
| 2 | Umur Dimas jika ditambah umur Azka adalah 35 tahun. | | |

| No | Pernyataan | Benar | Salah |
|----|--|-------|-------|
| 3 | Selisih umur Divya dan Dimas adalah 2 tahun. | | |

38. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| No | Pernyataan | Benar | Salah |
|----|--|-------|-------|
| 1 | Balok dan kubus sama-sama memiliki 6 sisi, 12 rusuk, dan 8 titik sudut. | | |
| 2 | Semua rusuk pada balok panjangnya sama. | | |
| 3 | Kubus merupakan bentuk khusus dari balok yang semua sisinya berbentuk persegi. | | |

39. Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| No | Pernyataan | Benar | Salah |
|----|--|-------|-------|
| 1 | Sudut siku-siku bersarnya 90° . | | |
| 2 | Sudut lancip bersarnya lebih dari 90° . | | |
| 3 | Dua garis yang berpotongan membentuk empat sudut yang besarnya sama. | | |

40. Sebuah perusahaan otomotif memproduksi 14.785 unit sepeda motor. Pada semester pertama, terjual 6.326 unit sepeda

motor. Perusahaan tersebut memproduksi kembali sepeda motor sebanyak 3.543 unit. Pada semester kedua, mereka menjual lagi 3.995 unit sepeda motor.

Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| No | Pernyataan | Benar | Salah |
|----|--|-------|-------|
| 1 | Jumlah keseluruhan sepeda motor yang terjual adalah 10.231 unit. | | |
| 2 | Jumlah keseluruhan sepeda motor yang diproduksi adalah 18.328 unit. | | |
| 3 | Sisa sepeda motor yang dimiliki perusahaan sekarang adalah 8.007 unit. | | |



Pembahasan Paket 1

MATEMATIKA

1. Jawaban: B

Pembahasan:

$$\begin{aligned}80\% - 0,2 + 2 \times 0,25 + \frac{2}{5} \\= 0,80 - 0,2 + 0,5 + \frac{2}{5} \\= 0,80 - 0,2 + 0,5 + 0,4 \\= 1,5\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}\frac{3}{4}, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{1}{6} \\ \frac{9}{12}, \frac{6}{12}, \frac{8}{12}, \frac{2}{12} \\ \frac{2}{12}, \frac{6}{12}, \frac{8}{12}, \frac{9}{12} \\ Uru tan = \frac{1}{6}, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{3}{4}\end{aligned}$$

2. Jawaban: D

Pembahasan:

Gambar menunjukkan bagian yang diarsir sebanyak 3 bagian dari 6 bagian, sehingga dinyatakan sebagai $\frac{3}{6} = \frac{1}{2}$

3. Jawaban:D

Pembahasan:

$$\frac{3}{4}, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{1}{6}$$

Cara mengurutkan bilangan terlebih dahulu diubah menjadi pecahan dengan penyebut yang sama.

4. Jawaban:D

Pembahasan:

$$\frac{3}{5} = \frac{3 \times 20}{5 \times 20} = \frac{60}{100} = 0,60$$

5. Jawaban: B

Pembahasan:

$$\frac{75}{100} \times 40 = \frac{75}{25} \times 10 = 30$$

6. Jawaban: C

Pembahasan:

$$\text{Total siswa} = 18 \times 24 = 432$$

$$\text{Jumlah kelompok} = 432 \div 6 = 72$$

7. Jawaban: A

Pembahasan:

Mencari FPB :

$$20 = 2 \times 2 \times 5 = 2^2 \times 5$$

$$30 = 2 \times 3 \times 5$$

$$FPB = 2 \times 5$$

$$= 10$$

Jadi, banyak garasi yang dibutuhkan perusahaan adalah 10.

8. Jawaban: D

Pembahasan:

Mari kita cari pasangan faktor dari 36.

Faktor dari 36 adalah:

$$1, 2, 3, 4, 6, 9, 12, 18, 36.$$

Pasangan faktor yang hasil kalinya 36:

$$(1, 36) \rightarrow \text{selisih} = 35$$

$$(2, 18) \rightarrow \text{selisih} = 16$$

$$(3, 12) \rightarrow \text{selisih} = 9$$

$$(4, 9) \rightarrow \text{selisih} = 5$$

$$(6, 6) \rightarrow \text{selisih} = 0$$

Selisih paling kecil adalah 0, yaitu pasangan (6, 6).

9. Jawaban: A

Pembahasan:

$$\text{Harga pensil B} = 16.000$$

$$\text{Harga penggaris A} = \frac{1}{2} \times 16.000 = 8.000$$

$$\text{Harga penghapus C} =$$

$$0,75 \times 16.000 = 12.000$$

Maka harga penggaris A dan penghapus C adalah $8.000 + 12.000 = 20.000$

$$\text{Besar diskon} = \frac{10}{100} \times 20.000 = 2.000$$

$$\text{Harga setelah diskon} = 20.000 - 2.000 = 18.000$$

10. Jawaban: D

Pembahasan:

$$\text{Harga motor N Max} = 25.000.000$$

$$\text{Harga Mio} =$$

$$\frac{4}{5} \times 25.000.000 = 20.000.000$$

$$\text{Harga motor Beat} =$$

$$0,6 \times 25.000.000 = 15.000.000$$

$$\text{Harga Mio dan Beat} = 20.000.000 + 15.000.000 = 35.000.000$$

$$\text{Diskon} =$$

$$\frac{15}{100} \times 35.000.000 = 5.250.000$$

$$\text{Harga setelah diskon} = 35.000.000 - 5.250.000 = 29.750.000$$

11. Jawaban: C

Pembahasan:

$$\text{Luas taman persegi panjang} = 12 \times 8 = 96 \text{ m}^2$$

Luas kolam segitiga = $\frac{1}{2} \times 6 \times 4 = 12 \text{ m}^2$

Luas rumput = $96 - 12 = 84 \text{ m}^2$

12. Jawaban: B

Pembahasan:

Volume balok =

$$pxlxt = 12 \times 8 \times 6 = 576 \text{ cm}^3$$

Volume kubus $r^3 = 4^3 = 64 \text{ cm}^3$

Total volume = $576 + 64 = 640 \text{ cm}^3$

13. Jawaban : A

Pembahasan:

Gambar merupakan segitiga sama kaki di mana memiliki 2 sisi yang sama panjang.

Keliling = $5 \text{ cm} + 13 \text{ cm} + 13 \text{ cm}$

$$= 31 \text{ cm}$$

14. Jawaban: B

Pembahasan:

$$\begin{aligned} 1 \text{ km} &= 1.000 \text{ m} \quad 0,075 \text{ km} = 0,075 \times 1.000 \\ &= 75 \text{ meter.} \end{aligned}$$

15. Jawaban: D

Pembahasan:

$$1 \text{ ton} = 1.000 \text{ kg}$$

$$8 \text{ kwintal} = 8 \times 100 = 800 \text{ kg}$$

$$\text{Total} = 1.000 + 800 + 250 = 2.050 \text{ kg}$$

16. Jawaban: C

Pembahasan:

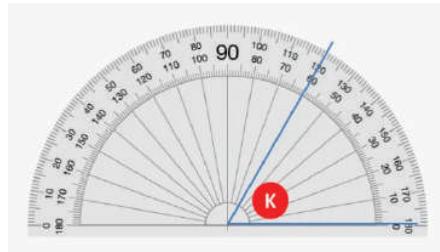
$$s = 180 \text{ km}$$

$$t = 180 \text{ menit} = 3 \text{ jam}$$

$$\begin{aligned} v &= \frac{s}{t} \\ &= \frac{180}{3} \\ &= 60 \text{ km / jam} \end{aligned}$$

17. Jawaban: B

Pembahasan:



Ukuran sudut K yaitu 60° .

18. Jawaban: B

Pembahasan:

$$1,5 \times 60 \text{ cm} = 90 \text{ cm}$$

19. Jawaban:B

Pembahasan:

Usia 10 tahun 2 siswa

Usia 11 tahun 17 siswa

selisih jumlah siswa berusia 10 dan 11 tahun adalah $17 - 2 = 15$.

20. Jawaban: C**Pembahasan:**

$$\text{Persentase apel} = 100\% - (40\% + 25\%)$$

$$Apel = \frac{35}{100} \times 200 = 35\% \\ = 70$$

21. Jawaban : B, D**Pembahasan:**

$$4 \text{ kg beras} = 4.000 \text{ g}$$

$$3 \text{ bungkus gula} = 3 \times 4 \text{ hg} = 3 \times 400 \text{ g} = 1.200 \text{ g}$$

$$4 \text{ kaleng susu} = 4 \times 250 \text{ g} = 1.000 \text{ g}$$

$$\text{Total berat: } 4.000 + 1.200 + 1.000 = 6.200 \text{ g}$$

- Pernyataan 1 ✗ (5.200 g salah, seharusnya 6.200 g)
- Pernyataan 2 ✓ (1.200 g > 1.000 g)
- Pernyataan 3 ✓ (4.000 g = 4 × 1.000 g ✗ benar)
- Pernyataan 4 ✗ (1.000 g = 1 kg, bukan kurang)

B Berat seluruh gula pasir lebih dari 1 kilogram.

C Berat beras sama dengan empat kali berat seluruh susu.

22. Jawaban : B, C, D**Pembahasan:**

- Bangun tersebut terdiri dari 8 kubus, 2 kubus membentuk lapisan atas dan 6 kubus membentuk lapisan bawah.
- Warna setiap kubus berbeda-beda untuk memudahkan dalam menghitung jumlah kubus.
- Volume kubus tersebut adalah 8 satuan kubik.

23. Jawaban: A, B, C**Pembahasan:**

Jumlah seluruh botol mula-mula:

$$4 \text{ dus} \times 12 \text{ botol} = 48 \text{ botol} \rightarrow \checkmark \text{ Pernyataan A benar.}$$

Botol yang masih bisa dijual:

$$48 \text{ botol} - 10 \text{ botol rusak} = 38 \text{ botol} \rightarrow \checkmark \text{ Pernyataan B benar.}$$

Hasil penjualan:

$$38 \text{ botol} \times \text{Rp}8.000 = \text{Rp}304.000 \rightarrow \checkmark \text{ Pernyataan C benar.}$$

Botol rusak dibanding total:

$$10 \text{ dari } 48 \text{ bukan setengah } (\frac{1}{2} \text{ dari } 48 = 24) \\ \rightarrow \times \text{ Pernyataan D salah.}$$

Jadi, jawaban yang benar adalah A, B, dan C.

24. Jawaban Benar: A, B, dan D**Pembahasan:**

Ubah waktu ke jam terlebih dahulu:

$$\text{Rafi: } 40 \text{ menit} = \frac{40}{60} = \frac{2}{3} \text{ jam}$$

$$\text{Sinta: } 30 \text{ menit} = 0,5 \text{ jam}$$

$$\text{Danu: } 20 \text{ menit} = \frac{20}{60} = \frac{1}{3} \text{ jam}$$

Hitung kecepatan masing-masing:

$$\text{Rafi} = v = \frac{s}{t} = \frac{12}{\cancel{2}/3} = 18 \text{ km/jam}$$

$$\text{Sinta} = v = \frac{s}{t} = \frac{12}{0,5} = 24 \text{ km/jam}$$

$$\text{Danu} = v = \frac{s}{t} = \frac{12}{1/3} = 36 \text{ km/jam}$$

Penjelasan:

A benar → Sinta (24 km/jam) lebih cepat dari Rafi (18 km/jam).

B benar → Danu (36 km/jam) tercepat.

C salah → Rafi hanya 18 km/jam, bukan 20 km/jam.

D benar → Sinta memang 24 km/jam.

25. Jawaban: A, C, dan D

Pembahasan:

Keliling taman persegi panjang = $2 \times (12 + 8) = 40 \text{ m} \rightarrow (\text{A benar})$

Luas taman = $12 \times 8 = 96 \text{ m}^2$

Luas kolam = $4 \times 4 = 16 \text{ m}^2 \rightarrow (\text{C benar})$

Luas tanah untuk bunga = $96 - 16 = 80 \text{ m}^2 \rightarrow (\text{D benar})$

26. Jawaban: 1, 3, dan 4

Pembahasan:

- (1) Benar → Balok memiliki 6 sisi berbentuk persegi panjang.
- (2) Salah → Semua rusuk tidak sama panjang (itu ciri kubus).
- (3) Benar → Balok memiliki 8 titik sudut dan 12 rusuk.
- (4) Benar → Sisi-sisi berhadapan sama besar dan sejajar.
- (5) Salah → Balok punya 3 pasang sisi sama besar, bukan 1 pasang.

27. Jawaban: A, B, C, D

Pembahasan:

Pernyataan 1 benar, gambar membentuk sudut lancip.

Pernyataan 2 benar gambar membentuk sudut tumpul.

Pernyataan 3 benar gambar membentuk susudt lancip.

Pernyataan 4 benar gambar membentuk sudut siku-siku.

28. Jawaban: A, C, D

Pembahasan:

Pernyataan A benar Jumlah belanjaan Adi dan Tasya adalah $\frac{2}{5} + \frac{1}{5} = \frac{3}{5} \text{ kg}$

Pernyataan B salah

$$\begin{aligned}
 &= \frac{2}{5} + \frac{1}{5} + \frac{1}{4} + \frac{5}{4} \\
 &= \frac{8+4+5+25}{20} = \\
 &= \frac{42}{20} = 2\frac{2}{20} = 2\frac{1}{10}
 \end{aligned}$$

Pernyataan C benar

$$\frac{2}{5} + \frac{1}{5} + \frac{1}{4} + 1\frac{1}{4}$$

disamakan penyebutnya

$$\frac{8}{20}, \frac{4}{20}, \frac{5}{20}, \frac{25}{20}$$

Paling besar belanjaan milik Budi $1\frac{1}{4}$ kg.

$$\text{Pernyataan D benar } 1\frac{1}{4} - \frac{1}{4} = 1$$

29. Jawaban: A, B, C

Pembahasan:

Mari kita analisis setiap pernyataan:

- A. Matahari terbit dari arah timur → Ini adalah peristiwa pasti karena berdasarkan rotasi Bumi, Matahari selalu terbit di timur.
- B. Seekor ikan bisa terbang ke angkasa seperti burung → Secara alamiah, ikan tidak bisa terbang di angkasa seperti burung (ada ikan terbang yang melayang sebentar, tapi tidak seperti burung), sehingga ini tidak mungkin dalam konteks pernyataan umum.
- C. Jika langit mendung tebal, kemungkinan turun hujan → Ini adalah peristiwa mungkin, karena mendung tebal biasanya berpotensi hujan, tapi

tidak selalu.

- D. Seseorang bisa bernapas di dalam air tanpa alat bantu → Manusia tidak bisa bernapas dalam air tanpa alat bantu, ini tidak mungkin.

Sekarang lihat pilihan jawaban:

- A. Pernyataan 1 merupakan kejadian pasti → Benar
- B. Pernyataan 2 merupakan kejadian tidak mungkin terjadi → Benar
- C. Pernyataan 3 merupakan kejadian mungkin terjadi → Benar.
- D. Pernyataan 4 merupakan kejadian pasti → Salah (ini mustahil).

30. Jawaban: A, B, C

Pembahasan:

Pernyataan A benar gambar tersebut menunjukkan sebuah lingkaran yang memiliki jari-jari 21 cm.

Pernyataan B salah, diameter lingkaran adalah $2 \times 21 \text{ cm} = 42 \text{ cm}$

Pernyataan C benar

$$\begin{aligned}
 K &= 2\pi r \\
 &= 2\frac{22}{7} \cdot 21 \\
 &= 132
 \end{aligned}$$

Keliling lingkaran 132 cm.

Pernyataan D salah

$$\begin{aligned}
 \pi r^2 &= \frac{22}{7} \cdot 21^2 \\
 &= 1.386
 \end{aligned}$$

Luas lingkaran 1.386 cm^2 .

31. Jawaban: B, C**Pembahasan:**

A Gambar tersebut menunjukkan sebuah balok dengan ukuran panjang 5 cm, lebar 10 cm, dan tinggi 5 cm.

Salah, karena dari gambar yang benar adalah panjang 10 cm, lebar 7 cm, dan tinggi 5 cm.

B Volume balok tersebut 350 cm^3 . Rumus volume balok = $p \times l \times t = 10 \times 7 \times 5 = 350 \text{ cm}^3$ Benar

C Luas permukaan balok adalah 310 cm^2 .

$$\begin{aligned}L &= 2x(p.l+p.t+l.t) \\&= 2x(10.7+10.5+7.5) \\&= 2x155 \\&= 310\end{aligned}$$

Benar

D Balok tersebut memiliki 12 sisi, 6 rusuk, dan 8 titik sudut.

Salah, karena balok memiliki:

12 rusuk, 6 sisi, 8 titik sudut.

32. Jawaban: A, C, dan D.**Pembahasan:**

Mari kita analisis satu per satu berdasarkan data:

140, 130, 140, 140, 135, 135, 130, 135, 140, 125

Langkah-langkah:

Urutkan data dari yang terkecil ke terbesar:
125, 130, 130, 135, 135, 135, 140, 140, 140

- A. Modus (data yang paling sering muncul):
Angka 140 muncul 4 kali → modus = 140 cm Benar
- B. Data terendah dan tertinggi:
Terendah = 125 cm, tertinggi = 140 cm → bukan 135 cm Salah.
- C. Median (nilai tengah):
Karena jumlah data 10 (genap), median adalah rata-rata data ke-5 dan ke-6.
Data ke-5 = 135, data ke-6 = 135
Median = $(135 + 135) \div 2 = 135 \text{ cm}$ Benar.
- D. Rata-rata (mean):

$$\begin{aligned}Mean &= \frac{140+130+140+140+135+135+130+135+140+125}{10} \\&= \frac{1.350}{10} \\&= 135\end{aligned}$$

Benar.

33. Pembahasan:

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Bentuk persen dari A adalah 25%. | | ✓ |
| Pecahan campuran dari B adalah $4\frac{1}{10}$ | ✓ | |
| Bentuk decimal dari C adalah 0,125 | ✓ | |

Bentuk persen dari $\frac{6}{25}$ adalah $\frac{6}{25} = \frac{6 \times 4}{25 \times 4} = \frac{24}{100} = 0,24$, pernyataan 1 salah.

Bentuk pecahan campuran dari $\frac{82}{20}$ adalah $\frac{82}{20} = 4\frac{2}{20} = 4\frac{1}{10}$, pernyataan 2 benar.

Bentuk decimal dari 12,5% adalah $\frac{12,5}{100} = 0,125$, pernyataan 3 benar.

34. Pembahasan:

| No | Pernyataan | Benar | Salah |
|----|--|-------|-------|
| 1 | Linda memerlukan 36 kardus. | ✓ | |
| 2 | Setiap kardus berisi 4 boneka beruang. | | ✓ |
| 3 | Setiap kardus berisi 3 boneka ayam. | ✓ | |

Langkah-langkah perhitungan:

Kita perlu mencari banyak kardus maksimum agar pembagian tanpa sisa.

Itu berarti mencari FPB (Faktor Persekutuan Terbesar) dari 72 dan 108.

$$\text{FPB}(72, 108) = 36$$

Jadi, Linda memerlukan 36 kardus, pernyataan pertama benar.

Setiap kardus berisi:

Boneka beruang = $72 \div 36 = 2$ boneka beruang, pernyataan kedua salah.

Boneka ayam = $108 \div 36 = 3$ boneka ayam, pernyataan ketiga benar.

35. Pembahasan:

Pak Budi memiliki 32 wadah, setiap wadah berisi $\frac{1}{4}$ liter susu sapi.

Seluruh susu akan dituangkan ke dalam 12 botol, isi setiap botol sama banyak.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Jumlah seluruh susu Pak Budi adalah 8 liter. | ✓ | |
| Setiap botol berisi susu sebanyak $\frac{2}{3}$ liter. | ✓ | |
| Jika susu dituangkan ke dalam 8 botol maka isi setiap botol susu adalah 1 liter. | ✓ | |

Pembahasan:

$$\text{Total susu} = \frac{1}{4} \times 32 = 8 \text{ liter} \quad \checkmark$$

$$\text{Tiap botol} = \frac{8}{12} = \frac{2}{3} \text{ liter} \quad \checkmark$$

Jika dibagi ke 8 botol: $8 \div 8 = 1$ liter per botol \checkmark

36. Pembahasan:

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Banyak pengunjung di hari ke-3 adalah 500 orang. | | ✓ |
| Banyak pengunjung terbesar adalah pada hari ke-3. | ✓ | |
| Rata-rata jumlah pengunjung perpustakaan adalah 412,5. | ✓ | |

Analisis berdasarkan grafik batang di atas.

Dari grafik terlihat:

Hari ke-1: 200 pengunjung

Hari ke-2: 300 pengunjung

Hari ke-3: 600 pengunjung

Hari ke-4: 550 pengunjung

Pembahasan:

Pernyataan: Banyak pengunjung di hari ke-3 adalah 500 orang.

✓ Fakta dari grafik: hari ke-3 = 600 orang
→ Salah

Pernyataan: Banyak pengunjung terbesar adalah pada hari ke-3.

✓ Fakta: hari ke-3 memiliki 600 pengunjung, paling tinggi → Benar

Pernyataan: Rata-rata jumlah pengunjung perpustakaan adalah 412,5.

Hitung rata-rata:

$(200 + 300 + 600 + 550) \div 4 = 1650 \div 4 = 412,5$ → Benar

37. Pembahasan:

Kita hitung dulu satuannya:

1 windu = 8 tahun

1 lustrum = 5 tahun

Maka:

Umur Dimas = $2,5 \times 8 = 20$ tahun

Umur Azka = $3 \times 5 = 15$ tahun

Umur Divya = $20 - 4 = 16$ tahun

Sekarang kita analisis tiap pernyataan:

| No | Pernyataan | Benar | Salah |
|----|---|-------|-------|
| 1 | Umur Divya adalah 16 tahun. | ✓ | |
| 2 | Umur Dimas jika ditambah umur Azka adalah 35 tahun. | ✓ | |
| 3 | Selisih umur Divya dan Dimas adalah 2 tahun. | | ✓ |

38. Pembahasan:

| No | Pernyataan | Benar | Salah |
|----|--|-------|-------|
| 1 | Balok dan kubus sama-sama memiliki 6 sisi, 12 rusuk, dan 8 titik sudut. | ✓ | |
| 2 | Semua rusuk pada balok panjangnya sama. | | ✓ |
| 3 | Kubus merupakan bentuk khusus dari balok yang semua sisinya berbentuk persegi. | ✓ | |

Pernyataan 1:

Balok dan kubus sama-sama memiliki 6 sisi, 12 rusuk, dan 8 titik sudut. ✓

→ □ Benar, karena baik balok maupun kubus merupakan bangun ruang yang tersusun dari 6 bidang (sisi), memiliki 12 rusuk yang membentuk kerangka bangun, dan 8 titik sudut tempat pertemuan tiga rusuk.

Pernyataan 2:

Semua rusuk pada balok panjangnya sama.

→ Salah, karena pada balok hanya rusuk-rusuk yang sejajar saja yang panjangnya sama. Panjang, lebar, dan tinggi balok biasanya berbeda, tidak seperti kubus yang semua rusuknya sama panjang.

Pernyataan 3:

Kubus merupakan bentuk khusus dari balok yang semua sisinya berbentuk persegi.



→ Benar, karena kubus dapat dianggap sebagai balok istimewa yang panjang, lebar, dan tingginya sama. Semua sisi pada kubus berbentuk persegi dengan rusuk yang sama panjang.

39. Pembahasan:

| No | Pernyataan | Benar | Salah |
|----|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 | Sudut siku-siku bersarnya 90° . | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 2 | Sudut lancip bersarnya lebih dari 90° . | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3 | Dua garis yang berpotongan membentuk empat sudut yang besarnya sama. | <input checked="" type="checkbox"/> | |

Penjelasan:

1) Sudut siku-siku bersarnya 90° .

→ Benar, karena sudut siku-siku adalah sudut yang tepat terbuka 90° .

derajat, seperti pada pojok meja atau sudut persegi.

2) Sudut lancip bersarnya lebih dari 90° .

→ Salah, karena sudut lancip justru kurang dari 90° , sedangkan yang lebih dari 90° disebut sudut tumpul.

3) Dua garis yang berpotongan membentuk empat sudut yang besarnya sama.

→ Benar, karena ketika dua garis berpotongan, terbentuk dua pasang sudut berhadapan yang sama besar, sehingga total ada empat sudut yang sama besar (masing-masing sepasang sama besar).

40. Pembahasan:

| No | Pernyataan | Salah |
|----|--|-------------------------------------|
| 1 | Jumlah keseluruhan sepeda motor yang terjual adalah 10.231 unit. | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2 | Jumlah keseluruhan sepeda motor yang diproduksi adalah 18.328 unit. | |
| 3 | Sisa sepeda motor yang dimiliki perusahaan sekarang adalah 8.007 unit. | |

1) Jumlah keseluruhan sepeda motor yang terjual = $6.326 + 3.995$

Langkah hitung:

$$6.326 + 3.995 = 10.321 \text{ unit}$$

Pernyataan 1: 10.231 unit

Seharusnya 10.321, jadi SALAH

- 2) Jumlah keseluruhan sepeda motor yang diproduksi = $14.785 + 3.543$

Langkah hitung:

$$14.785 + 3.543 = 18.328 \text{ unit}$$

Pernyataan 2: 18.328 unit ✓ BENAR

- 3) Sisa sepeda motor yang dimiliki perusahaan sekarang

$$= \text{Total produksi} - \text{Total terjual}$$

$$= 18.328 - 10.321$$

Langkah hitung:

$$18.328 - 10.321 = 8.007 \text{ unit}$$

Pernyataan 3: 8.007 unit ✓ BENAR



Paket 2

MATEMATIKA

PETUNJUK SOAL NO 1 – 20.

Berilah tanda silang (X) pada salah satu huruf A, B, C, atau D pada jawaban yang paling benar!

1. Perhatikan pecahan berikut!

$$\frac{5}{12}, \frac{11}{20}, \frac{7}{15}$$

Urutan pecahan dari yang terkecil adalah

....

- A. $\frac{11}{20}, \frac{5}{12}, \frac{7}{15}$
- B. $\frac{5}{12}, \frac{7}{15}, \frac{11}{20}$
- C. $\frac{7}{15}, \frac{5}{12}, \frac{11}{20}$
- D. $\frac{11}{20}, \frac{7}{15}, \frac{5}{12}$

2. Hasil dari $1\frac{3}{4} + \frac{1}{2}$ dalam bentuk desimal adalah ...

- A. 1,75
- B. 2,25
- C. 2,5
- D. 3,25

3. Jarak rumah Bima, Zaidan, dan Alisya ke sekolah berturut-turut $\frac{3}{4}$ km, $\frac{6}{10}$ km. Urutan anak berdasarkan jarak rumah ke sekolah dari yang terdekat adalah...

- A. Bima, Zaidan, Alisya

B. Zaidan, Bima, Alisya

C. Bima, Alisya, Zaidan

D. Alisya, Bima, Zaidan

4. Anggun memiliki uang sebesar Rp50.000,00. Sebanyak 20% dari uang tersebut ditabung. Sisa uang Anggun adalah ...
- A. Rp42.000,00
 - B. Rp40.000,00
 - C. Rp35.000,00
 - D. Rp30.000,00

5. Pak Heri memiliki uang Rp128.000,00. Pak Heri akan membagikan uang tersebut kepada delapan keponakannya sehingga tiap keponakan mendapat uang sama besar. Besar uang yang diterima tiap keponakan Pak Heri adalah
- A. Rp12.000,00
 - B. Rp14.000,00
 - C. Rp16.000,00
 - D. Rp26.000,00

6. Sebuah perusahaan otomotif memproduksi 15.795 unit mobil. Pada semester pertama, terjual 7.326 unit mobil. Perusahaan tersebut memproduksi kembali mobil sebanyak 3.546 unit. Pada semester kedua, mereka menjual lagi 4.795 unit

mobil. Sisa mobil yang dimiliki perusahaan sekarang adalah ... unit mobil.

- A. 5.980
- B. 6.750
- C. 7.220
- D. 8.430

7. Harga sebuah buku cerita Rp38.750,00. Jika Indri membeli 2 buku cerita, dan membayar dengan uang Rp100.000,00, maka sisa uang kembalian yang diterima Indri adalah ...
- A. Rp40.000,00
 - B. Rp38.750,00
 - C. Rp35.250,00
 - D. Rp33.750,00

8. Sebuah sekolah akan mengadakan kegiatan olahraga. Jumlah siswa putra 180 orang dan putri 150 orang akan dibagi menjadi beberapa kelompok kecil dengan jumlah sama banyak, tanpa mencampur putra dan putri.

Banyak siswa putra dan putri dalam satu kelompok yang dapat dibentuk adalah ...

- A. 10 putra dan 5 putri
- B. 8 putra dan 5 putri
- C. 8 putra dan 6 putri
- D. 6 putra dan 5 putri

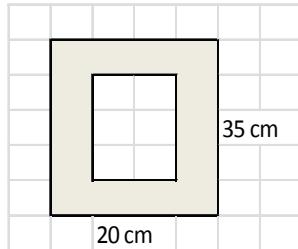
9. Dua lampu jalan berkedip secara teratur:
- Lampu pertama setiap 72 detik,
 - Lampu kedua setiap 90 detik,
 - Lampu ketiga setiap 120 detik.

Jika ketiganya menyala bersamaan pada

pukul 18.00, kapan lampu akan menyala bersama lagi?

- A. 19.10
- B. 18.50
- C. 18.12
- D. 18.06

10. Fika akan membuat bingkai foto dengan sekeliling bingkai diberi pita berwarna hitam seperti gambar di bawah.



Jika lebar tepi atas, bawah, kanan, dan kiri bingkai 5 cm, maka panjang pita yang dibutuhkan adalah ...

- A. 155 cm
- B. 170 cm
- C. 180 cm
- D. 195 cm

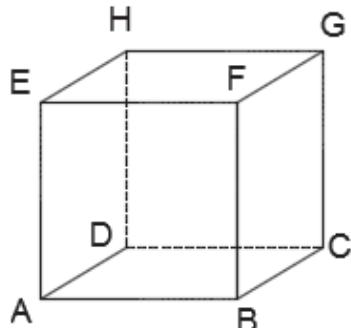
11. Bangun datar mempunyai sifat

- Mempunyai 4 sisi dan 4 titik sudut
- Mempunyai 2 pasang sisi yang sejajar
- Mempunyai 2 sudut lancip dan 2 sudut tumpul

Bangun tersebut adalah...

- A. Jajargenjang
- B. Trapesium
- C. Persegi panjang
- D. Layang-layang

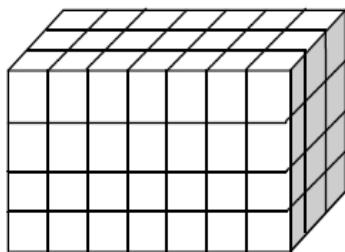
12. Perhatikan gambar kubus ABCD-EFGH berikut.



Banyak diagonal ruangnya ada ...

- A. 2
- B. 4
- C. 6
- D. 12

13. Gambar di bawah adalah balok yang dibentuk oleh kubus-kubus kecil. Jika seluruh sisi luar balok dicat, banyak kubus kecil yang terkena cat hanya pada satu sisinya adalah ...



- A. 14
- B. 17
- C. 24
- D. 27

14. Volume kubus mula-mula 1.000 dm^3 . Apabila panjang rusuk kubus diperpanjang

dua kalinya, maka volume kubus yang baru Adalah ...

- A. 2.000 dm^3
- B. 4.000 dm^3
- C. 8.000 dm^3
- D. 16.000 dm^3

15. Pak Yana ingin mengecat sebuah dinding rumahnya yang berukuran $850 \text{ cm} \times 600 \text{ cm}$. Biaya pengecatan dinding yang berlaku saat ini adalah Rp4.250 per 1 m^2 . Biaya yang harus dikeluarkan oleh Pak Yana untuk mengecat dinding rumahnya adalah...

- A. Rp174.750
- B. Rp182.250
- C. Rp195.000
- D. Rp216.750

16. Bus Sanjaya Putra berangkat dari Kota A pukul 11.45 dan sampai Kota B pukul 14.15 dengan kecepatan rata-rata 60 km/jam . Jarak kedua kota tersebut adalah ... km

- A. 125
- B. 150
- C. 175
- D. 200

17. Sebuah truk membawa 195 kg beras, 208 kg jagung, dan 98 kg gandum. Setiap kardus berisi 24 botol air mineral. Harga satu botol air adalah Rp3.450. Toko "Segar Jaya" menjual 125 kardus air mineral. Perkiraan hasil penjualan seluruh air mineral adalah ...

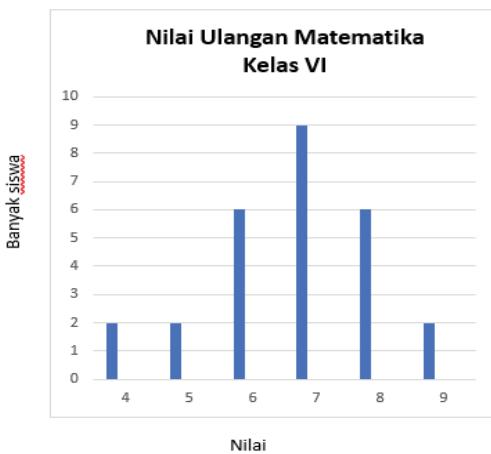
- A. Rp8.000.000,00
- B. Rp9.000.000,00
- C. Rp10.000.000,00

D. Rp12.000.000,00

18. Pak Danu membawa dua karung buah mangga menggunakan sepeda motor. Jika berat badan Pak Danu 64 kg dan berat mangga dalam kedua karung masing-masing 160 hg dan 0,25 kuintal, berat seluruh beban pada sepeda motor ... kg.

A. 100
B. 105
C. 110
D. 115

19. Nilai ulangan Matematika disajikan dalam diagram batang berikut.

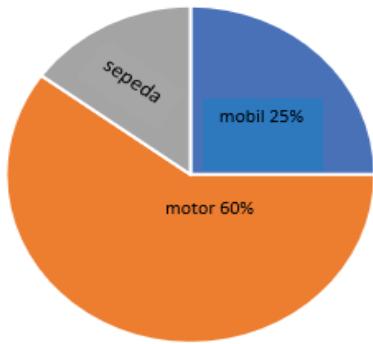


Rata-rata nilai ulangan Matematika siswa adalah ...

A. 5,65
B. 6,00
C. 6,78
D. 7,00

20. Perhatikan gambar berikut!

Diagram lingkaran jumlah kendaraan yang parkir

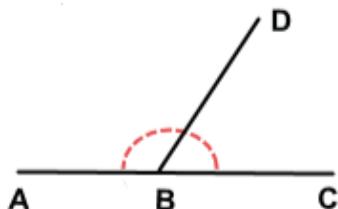


Terdapat sejumlah kendaraan yang parkir di halaman SD Kragilan 02. Apabila jumlah motor yang terparkir adalah 12 unit, maka jumlah sepeda yang terparkir adalah ...

A. 3 unit
B. 4 unit
C. 5 unit
D. 6 unit

Petunjuk Soal : Pilihlah pernyataan yang benar dari soal-soal berikut (jawaban benar dapat lebih dari 1 jawaban).

21. Perhatikan gambar berikut!



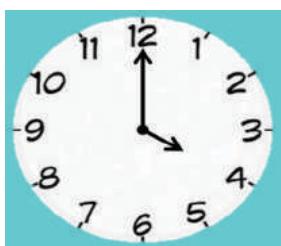
Jika besar sudut ABD adalah 125° , manakah pernyataan berikut yang benar?

A. Besar sudut CBD adalah 55°
B. Jumlah sudut ABD dan CBD adalah 180°
C. Selisih sudut ABD dan CBD adalah

60°

- D. Sudut CBD merupakan sudut tumpul

22. Perhatikan gambar berikut!



Manakah pernyataan di bawah ini yang sesuai gambar jam di atas?

- A. Besar sudut terkecil yang terbentuk dari kedua jarum jam adalah 120°
- B. Besar sudut terbesar yang terbentuk dari kedua jarum jam adalah 240°
- C. Selisih sudut terbesar dan sudut terkecil adalah 120°
- D. Sudut terbesar yang terbentuk dari kedua jarum jam membentuk sudut tumpul.

23. Perhatikan tabel berikut!

| Nama Benda | Panjang |
|------------|---------|
| Tali | 2,5 dm |
| Kayu | 1,5 m |
| Pita | 20 cm |

Hanung menyiapkan benda-benda yang akan digunakan untuk kegiatan kemah. Benda dengan ukurannya dituliskan dalam tabel di atas.

Berdasarkan informasi tersebut, manakah pernyataan berikut yang benar?
Jawaban benar lebih dari satu

- A. Selisih panjang pita dan tali adalah

150 cm .

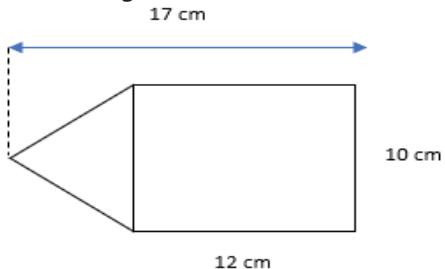
- B. Pita lebih panjang daripada tali dan kayu.
- C. Panjang tali tambah panjang pita adalah 45 cm .
- D. Panjang kayu sama dengan dua kali panjang pita.

24. Saat berbelanja di pasar, tangan kanan ibu membawa belanjaan 2 bungkus tepung yang masing-masing beratnya $4,5\text{ kg}$. Dan tangan kiri membawa 1 kantong tomat seberat 20 ons . Di tempat berbeda saat perjalanan pulang, ibu membeli lagi 1 karung beras dengan berat 1 kuintal.

Berdasarkan informasi di atas, manakah pernyataan-pernyataan di bawah ini yang benar?

- A. Berat tepung yang dibawa ibu adalah 90 ons .
- B. Selisih berat tomat dan tepung adalah 10 ons .
- C. Total belanjaan ibu seberat 111 kg .
- D. Satu karung beras yang dibawa ibu beratnya sama dengan 10 kg .

25. Perhatikan gambar berikut!



Pak Rudi membeli sebidang papan yang akan dijadikan bahan membuat kerajinan, berbentuk seperti bangun di atas.

Berdasarkan informasi pada gambar, manakah pernyataan di bawah ini yang sesuai?

- A. Papan yang berbentuk segitiga luasnya 25 cm^2
- B. Luas papan yang berbentuk persegi panjang adalah 120 cm^2 .
- C. Luas papan keseluruhan adalah 145 cm^2 .
- D. Jika disekeliling papan yang berbentuk persegi panjang akan diberi pita warna, maka panjang pita warna yang dibutuhkan adalah 44 cm .

26. Seorang pesepeda menempuh jarak 24 km dalam waktu 2 jam .

Manakah pernyataan yang benar?

- A. Kecepatan pesepeda adalah 12 km/jam
- B. Dalam waktu 30 menit , pesepeda menempuh 3 km
- C. Jika kecepatan dinaikkan menjadi 15 km/jam , waktu yang dibutuhkan untuk 24 km adalah $1 \text{ jam } 36 \text{ menit}$
- D. Jika waktu tempuh 3 jam , jarak yang ditempuh adalah 36 km .

27. Data tinggi badan siswa (dalam cm):
 $140, 142, 145, 150, 145, 147, 142, 145, 150$

Manakah sajakah pernyataan yang benar?

- A. Rata-rata tinggi badan adalah $145,1 \text{ cm}$
- B. Modus data tersebut adalah 145 cm
- C. Median data tersebut adalah 145 cm
- D. Jumlah seluruh data adalah 1.306

28. Perhatikan gambar berikut!

| <u>Ekstrakurikuler</u> | <u>Banyak Siswa</u> |
|------------------------|------------------------|
| Pramuka | |
| Olahraga | |
| Tari | |
| Paduan suara | |
| | menyatakan 8 siswa |

Piktogram di atas menunjukkan kegiatan ekstrakurikuler yang diikuti oleh siswa SDN Kragilan 04.

Dari informasi di atas, mana sajakah pernyataan berikut yang benar?

- A. Jumlah siswa SDN Kragilan 04 adalah 104 siswa.
- B. Banyak siswa yang mengikuti paduan suara dan tari sebanyak 48 siswa.
- C. Selisih siswa yang mengikuti ekstrakurikuler pramuka dan olahraga adalah 1 siswa.
- D. Paling banyak siswa mengikuti kegiatan ekstrakurikuler paduan suara.

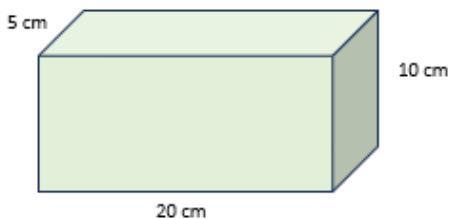
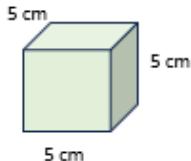
29. Bus kota A berangkat setiap 15 menit, sedangkan bus kota B berangkat setiap 20 menit dari terminal yang sama. Keduanya berangkat bersama pukul 06.00 .

Pernyataan yang benar adalah ...

- A. Kedua bus akan berangkat bersama lagi pukul 07.00
- B. KPK dari 15 dan 20 adalah 60
- C. Kedua bus akan berangkat bersama lagi setiap 60 menit
- D. Mereka akan berangkat bersama lagi

setelah 45 menit.

30. Perhatikan gambar berikut!



Berdasarkan informasi tersebut, manakah pernyataan berikut yang benar?

Jawaban benar lebih dari satu

- A. Untuk mengisi penuh balok besar diperlukan 8 kubus kecil.
- B. Volume kubus kecil adalah 135 cm^3
- C. Selisih volume balok dengan kubus adalah 875 cm^3
- D. Volume balok ditambah volume kubus adalah 1.500 cm^3

31. Sepetak lahan Perkebunan ditanami beberapa macam sayuran. Seperempat hektare lahan ditanami wortel, $\frac{1}{2}$ hektare ditanami Kentang, dan sisanya ditanami sawi.

Berdasarkan informasi di atas, manakah pernyataan dibawah ini yang benar?

- A. Luas lahan yang ditanami sawi adalah $\frac{7}{4}$ bagian.
- B. Jika luas lahan keseluruhan 200 hek-

tare,, maka luas lahan yang ditanami sawi adalah 50 hektare.

- C. Luas lahan yang ditanami wortel sama dengan luas lahan yang ditanami sawi.
- D. Jumlah luas lahan yang ditanami wortel dan sawi sama dengan luas lahan yang ditanami Kentang.

32. Perhatikan daftar harga sembako berikut.

Beras = Rp6.500,00 per liter

Telur = Rp1.250,00 per butir

Gula = Rp13.500,00 per kg

Minyak = Rp12.750,00 per liter.

Dari informasi di atas, manakah pernyataan berikut yang benar?

- A. Taksiran harga untuk 3 liter beras adalah Rp20.000,00
- B. Taksiran harga 5 butir telur adalah Rp 6.000,00
- C. Taksiran harga 2 kg gula adalah Rp30.000,00
- D. Taksiran harga 2 liter minyak adalah Rp25.000

Petunjuk soal nomor 33-40: Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan pada soal berikut ini

33. Irfan dan keluarga pergi ke rumah nenek mengendarai mobil dengan kecepatan rata-rata 60 km/jam. Jarak rumah Irfan ke rumah nenek 45 km.
Berdasarkan informasi tersebut, tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Waktu perjalanan adalah $\frac{3}{4}$ jam | | |
| Jika dalam satuan menit, lama perjalanan Irfan sampai rumah nenek adalah 45 menit. | | |
| Jika Irfan berangkat pukul 08.15, maka Irfan tiba di rumah nenek pukul 09.00 | | |

34. Diketahui:

$$a = \frac{37}{15}, b = 3\frac{1}{5}, \text{ dan } c = 2,25\%$$

Berdasarkan informasi tersebut, tentukan **Benar** atau **Salah** untuk setiap pernyataan berikut!

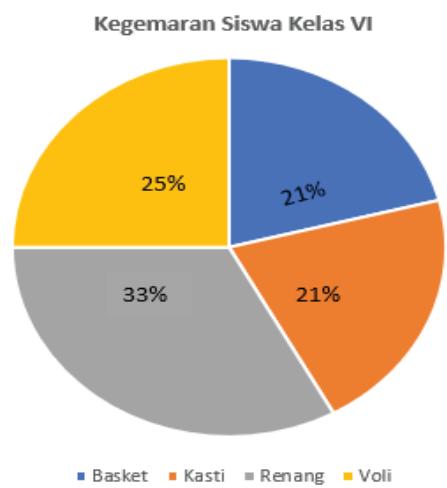
| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Pecahan campuran dari a adalah $2\frac{5}{15}$ | | |
| Bentuk persen dari b adalah 320% | | |
| Hasil dari a - b dalam bentuk desimal adalah 1,4 | | |

35. Diketahui sebuah taman berbentuk persegi panjang berukuran panjang 32 m dan lebar 24 m. Di sekeliling taman akan dipasang lampu dengan jarak antar lampu 4 m.

Berdasarkan informasi di atas, Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Keliling taman tersebut adalah 132 m | | |
| Luas taman tersebut adalah 798 m ² . | | |
| Lampu yang diperlukan sebanyak 33 buah. | | |

36. Perhatikan diagram lingkaran berikut yang menyajikan data kegemaran siswa!



Berdasarkan informasi tersebut, tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Jumlah siswa yang gemar renang ada 33 anak | | |

| | | |
|--|--|--|
| Selisih siswa yang gemar renang dengan siswa yang gemar bola voli ada 8 anak | | |
| Jumlah siswa yang gemar basket lebih banyak dibanding yang gemar kasti | | |

37. Berikut adalah operasi hitung bilangan. Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

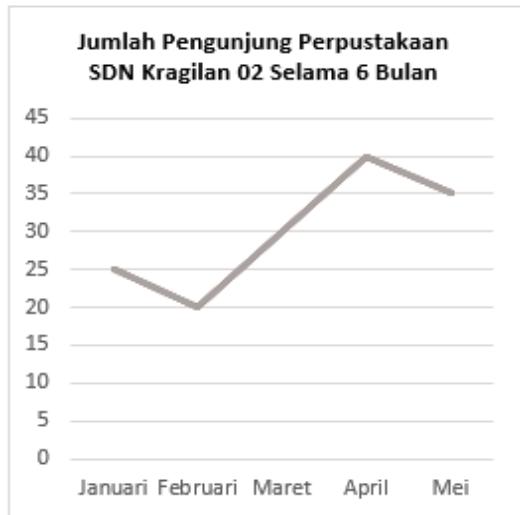
| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Taksiran hasil 142×311 ke puluhan terdekat adalah 43.400 | | |
| Hasil taksiran dari $126 \times 32 : 19$ ke puluhan terdekat adalah 180 | | |
| Hasil dari $(1.208 + 324) : 4 - 136 : 18$ adalah 490 | | |

38. Beberapa pekerja sedang mengaspal jalan. Pada hari pertama, jalan yang diaspal sepanjang $\frac{2}{5}$ km. Hari kedua, jalan yang diaspal sepanjang $\frac{3}{10}$ km, dan hari ketiga jalan yang diaspal sepanjang $\frac{1}{4}$ km.

Berdasarkan informasi tersebut, tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Selisih panjang aspal di hari pertama dan hari kedua adalah $\frac{1}{10}$ km | | |
| Urutan aspal terpanjang yaitu hari pertama, hari kedua, dan aspal terpendek ada di hari ketiga. | | |
| Total panjang aspal selama tiga hari adalah 950 meter. | | |

39. Perhatikan gambar berikut!



Berdasarkan diagram garis di atas, Benar atau Salah untuk setiap pernyataan berikut!

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Banyak pengunjung perpustakaan pada bulan Maret adalah 30 siswa. | | |

| | | |
|---|--|--|
| Selisih pengunjung paling banyak dengan pengunjung yang paling sedikit adalah 15 siswa. | | |
| Rata-rata pengunjung bulan Januari sampai bulan Maret adalah 65 siswa. | | |

40. Sebuah galon berisi 20 liter air. Air dalam galon tersebut digunakan untuk mengisi 5 gelas dengan kapasitas setiap gelas 250 ml. Air galon tersebut juga mengisi 2 botol dengan kapasitas setiap botol 1.500 cc.

Berdasarkan informasi di atas, Benar atau Salah pernyataan di bawah ini.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Total isi gelas adalah 1,25 liter air | | |
| Dua botol setelah diisi penuh air, volumenya adalah 30 dm^3 | | |
| Sisa air dalam galon setelah dipakai untuk mengisi gelas dan botol adalah 15.850 cc air. | | |



Pembahasan Paket 2

MATEMATIKA

1. Jawaban: D

Pembahasan:

Samakan ketiga penyebut dengan mencari KPK terlebih dahulu.

$$15 = 3 \times 5$$

$$12 = 2 \times 2 \times 3 = 2^2 \times 3$$

$$20 = 2 \times 2 \times 5 = 2^2 \times 5$$

$$\text{KPK} = 2^2 \times 3 \times 5 = 60$$

Ketiga penyebut kita ubah menjadi 60, kemudian kita sesuaikan nilai pembilangnya

$$\frac{5}{12} = \frac{5 \times 5}{12 \times 5} = \frac{25}{60}$$

$$\frac{11}{20} = \frac{11 \times 3}{20 \times 3} = \frac{33}{60}$$

$$\frac{7}{15} = \frac{7 \times 4}{15 \times 4} = \frac{28}{60}$$

Jadi, urutan dari yang terbesar $\frac{11}{20}, \frac{7}{15}, \frac{5}{12}$

2. Jawaban: B

Pembahasan:

$$\begin{aligned}1\frac{3}{4} + \frac{1}{2} &= \frac{(1 \times 4) + 3}{4} + \frac{1}{2} \\&= \frac{7}{4} + \frac{1}{2} \\&= \frac{14}{8} + \frac{4}{8} \\&= \frac{18}{8} \\&= 2,25\end{aligned}$$

Jadi, bentuk desimal dari $1\frac{3}{4} + \frac{1}{2}$ adalah 2,25

3. Jawaban: C

Pembahasan:

Kita ubah jarak rumah ketiga anak tersebut dari pecahan menjadi bentuk desimal.

$$Bima = \frac{1}{5} = 0,2$$

$$Zaidan = \frac{3}{4} = 0,75$$

$$Alisya = \frac{6}{10} = 0,6$$

Sehingga dapat mudah kita ketahui urutan yang paling dekat dari sekolah, yaitu mulai dari Bima, Alisya, dan yang paling Zaidan.

4. Jawaban: B

Pembahasan:

Diketahui:

- Uang Anggun = Rp50.000,00
- 20% uangnya akan ditabung

Ditanyakan: sisa uang Anggun?

Jawab:

Jumlah uang yang ditabung

$$= \frac{20}{100} \times Rp\ 50.000 \\ = Rp\ 10.000$$

Jadi, sisa uang setelah ditabung, yaitu

$$= Rp\ 50.000,00 - Rp\ 10.000,00 \\ = Rp\ 40.000,00$$

5. Jawaban: C

Pembahasan:

Diketahui:

Uang pak Heri = Rp128.000,00

Dibagi ke 8 keponakan sama banyak

Ditanya: bagian masing-masing ponakan?

Jawab:

Bagian tiap keponakan

$$= Rp\ 128.000,00 : 8 \\ = Rp\ 16.000,00$$

6. Jawaban: C

Pembahasan:

Diketahui:

Sebuah Perusahaan otomotif

- Produksi 1 = 15.795 unit mobil.
- Semester 1 terjual = 7.326 unit mobil.
- Produksi kembali mobil = 3.546 unit.
- Semester 2 terjual = 4.795 unit.

Ditanyakan: Sisa mobil ?

Jawab:

$$15.795 - 7.326 + 3.546 - 4.795 = 7.220$$

Jadi, sisa mobil yang dimiliki Perusahaan sekarang adalah 7.220 unit mobil.

7. Jawaban: D

Pembahasan:

Diketahui:

- Harga sebuah buku cerita Rp38.750,00.
- Jika Indri membeli 3 buku cerita
- Membayar dengan uang Rp150.000,00.

Ditanyakan: sisa uang kembalian yang diterima Indri?

Jawab:

Harga 3 buku cerita

$$= 3 \times \text{Rp}38.750,00$$

$$= \text{Rp}116.250,00$$

Jadi, sisa kembalian adalah

$$= \text{Rp}150.000,00 - \text{Rp}116.250,00$$

$$= \text{Rp}33.750,00$$

8. Jawaban: D

Pembahasan:

Karena ingin membagi menjadi kelompok yang sama dengan mencari FPB.

Kata kunci dari soal yang penyelesaiannya menggunakan FPB adalah "membagi, mengelompokkan, membagi habis, tanpa sisa, jumlah sama banyak".

Cari FPB dari 180 dan 150

$$180 = 2^2 \times 3^2 \times 5$$

$$150 = 2 \times 3 \times 5^2$$

$$\text{FPB} = 2 \times 3 = 30$$

Jadi, bisa dibentuk 30 kelompok, masing-masing:

$$\rightarrow 180 : 30 = 6 \text{ putra per kelompok}$$

$$\rightarrow 150 : 30 = 5 \text{ putri per kelompok}$$

Jumlah siswa putra dan putri berturut-turut adalah 5 dan 6

9. Jawaban: E

Pembahasan:

Kata kunci dari soal yang menggunakan

KPK adalah dalam soal memuat "bersamaan lagi, berulang bersama, waktu bersamaan, bertemu lagi, menyala bersama, dll."

Cari KPK dari 72, 90, 120

$$\rightarrow 72 = 2^3 \times 3^2$$

$$\rightarrow 90 = 2 \times 3^2 \times 5$$

$$\rightarrow 120 = 2^3 \times 3 \times 5$$

$$\text{KPK} = 2^3 \times 3^2 \times 5 = 8 \times 9 \times 5 = 360 \text{ detik}$$

Satuan detik diubah ke satuan menit

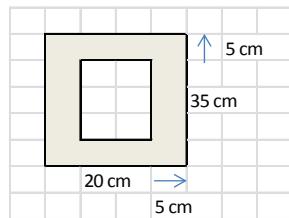
$$\text{Sehingga, } 360 \text{ detik} = 360 : 60 = 6 \text{ menit}$$

$$18.00 + 6 \text{ menit} = 18.06$$

Jadi, lampu akan menyala bersama lagi pada pukul 18.06

10. Jawaban: C

Pembahasan:



Keliling persegi panjang besar

$$= 20 + 35 + 20 + 35$$

$$= 110 \text{ cm}$$

Keliling persegi panjang kecil

$$= 10 + 25 + 10 + 25$$

$$= 70 \text{ cm}$$

Keliling gabungan

$$= 110 + 70$$

$$= 180 \text{ cm}$$

Jadi, panjang pita yang dibutuhkan adalah 180 cm

11. Jawaban: A

Pembahasan:

Berdasarkan ciri:

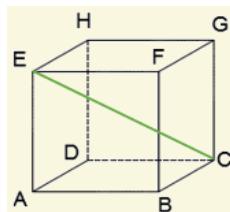
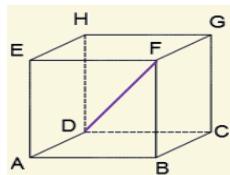
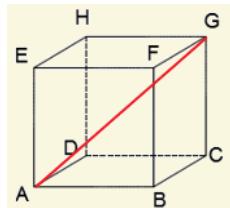
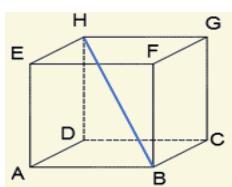
- 4 sisi dan 4 sudut semua punya (jajargenjang, trapesium, persegi panjang, layang-layang)
- 2 pasang sisi sejajar (Jajargenjang dan Persegi panjang)
- 2 sudut lancip dan 2 sudut tumpul (**hanya jajargenjang**)

Jadi, bangun yang memiliki ciri dalam soal adalah jajargenjang.

12. Jawaban: B

Pembahasan:

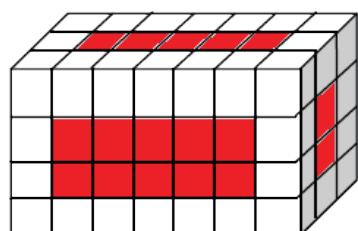
Ada empat diagonal ruang pada kubus, yaitu ruas garis BH, AG, DF, dan CE seperti yang diilustrasikan pada gambar di bawah ini.



13. Jawaban: D

Pembahasan:

Kubus kecil yang terkena cat hanya pada satu sisinya adalah kubus yang tidak terletak di pinggir pada setiap sisi kubus seperti yang telah terarsir pada ilustrasi gambar berikut.



Pada sisi depan- belakang, ada $2 \times 10 = 20$ kubus kecil.

Pada sisi kiri – kanan, ada $2 \times 2 = 4$ kubus kecil

Pada sisi atas – bawah, ada $2 \times 5 = 10$ kubus kecil
Jadi, secara keseluruhan ada $20 + 4 + 10 = 34$ kubus kecil yang terkena cat hanya pada satu sisi.

14. Jawaban: C

Pembahasan:

Diketahui:

$$\text{Volume kubus mula-mula} = 1.000 \text{ dm}^3$$

Rumus mencari volume kubus:

$$V = s^3$$

Sehingga,

$$s^3 = 1.000$$

$$s = \sqrt[3]{1.000}$$

$$s = 10 \text{ dm}$$

Jika rusuk diperpanjang dua kali:

Rusuk baru =

Volume baru:

$$V = s^3$$

$$= 20 \text{ dm} \times 20 \text{ dm} \times 20 \text{ dm}$$

$$= 8.000 \text{ dm}^3$$

Jadi, volume kubus yang baru adalah 8.000 dm^3 .

15. Jawaban: D

Pembahasan:

Diketahui:

→ Pak Didi ingin mengecat sebuah dinding rumahnya yang berukuran $850 \text{ cm} \times 600 \text{ cm}$.

→ Biaya pengecatan dinding yang berlaku saat ini adalah Rp4.250 per 1 m^2 .

Biaya yang harus dikeluarkan oleh Pak Didi untuk mengecat dinding rumahnya dapat dicari sebagai berikut.

Pertama kita cari luas persegi panjang

$$\begin{aligned} \text{Luas} &= 850 \text{ cm} \times 600 \text{ cm} \\ &= 510.000 \text{ cm}^2 \\ &= 51 \text{ m}^2 \end{aligned}$$

Biaya pengecatan dinding

$$\begin{aligned} &= 51 \times \text{Rp}4.250,00 \\ &= \text{Rp}219.300,00 \end{aligned}$$

Jadi, biaya untuk mengecat dinding sebesar Rp216.750,00

16. Jawaban: B

Pembahasan:

Diketahui:

→ Waktu berangkat = 11.45

→ Waktu tiba = 14.15

→ Kecepatan = 60 km/jam

Ditanya: Jarak antara Kota A dan Kota B ?

Jawab:

Hitung lama perjalanan

Dari pukul 11.45 sampai 14.15

→ Selisih waktu = 2 jam 30 menit

Ubah ke jam:

Gunakan rumus jarak

Jadi, jarak antara Kota A dan Kota B adalah 150 km.

17. Jawaban: A

Pembahasan:

Langkah 1:

Harga per botol \approx Rp3.500

Langkah 2:

1 kardus = 24 botol \times 24 \times 3.500 = 84.000

Langkah 3:

125 kardus \times 125 \times 84.000

Kita bisa taksir: 125 \approx 100 \times 100 \times 84.000 = Rp8.400.000

Taksiran dari Rp8.400.000 adalah Rp8.000.000

18. Jawaban: B

Pembahasan:

Diketahui:

→ Berat Pak Irvan = 64 kg

→ Berat karung 1 = 160 hg

→ Berat karung 2 = 0,25 kuintal

Ditanya: Berat seluruh beban pada sepeda motor (dalam kg)?

Langkah 1:

Ubah semua satuan ke kilogram (kg)

1 hg = 0,1 kg

→ 160 hg = $160 \times 0,1 = 16$ kg

1 kuintal = 100 kg

→ 0,25 kuintal = $0,25 \times 100 = 25$ kg

Langkah 2:

Jumlahkan semua berat

$64 + 16 + 25 = 105$ kg

Jadi, berat seluruh beban pada sepeda motor Adalah 105 kg.

19. Jawaban: C

Pembahasan:

Dari diagram batang terlihat:

→ Nilai 4 diperoleh oleh 2 anak

→ Nilai 5 diperoleh oleh 2 anak

→ Nilai 6 diperoleh oleh 6 anak

→ Nilai 7 diperoleh oleh 9 anak

→ Nilai 8 diperoleh oleh 6 anak

→ Nilai 9 diperoleh oleh 2 anak

Langkah menghitung rata-rata:

Jumlah seluruh siswa

= $2 + 2 + 6 + 9 + 6 + 2 = 27$ anak

Jumlah seluruh nilai

= $(4 \times 2) + (5 \times 2) + (6 \times 6) + (7 \times 9) + (8 \times 6) + (9 \times 2)$

$$= 8 + 10 + 36 + 63 + 48 + 18 = 183$$

Rata-rata = $183 : 27$

$$= 6,78$$

Jadi, rata-rata nilai ulangan IPA adalah 6,78.

20. Jawaban: A

Pembahasan:

Diketahui dari diagram:

→ Motor = 60%

→ Mobil = 25%

→ Sepeda = ?

Karena total lingkaran = 100%, maka:

Persentase sepeda

$$= 100\% - (60\% + 25\%)$$

$$= 15\%$$

Langkah 1: Tentukan jumlah total kendaraan

Jika 60% = 12 motor, maka

$$100\% = \frac{12}{60} \times 100 = 20 \text{ kendaraan}$$

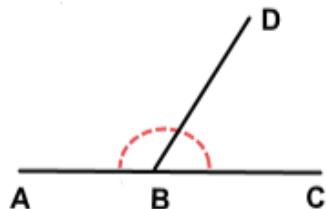
Langkah 2: Hitung jumlah sepeda

$$15\% \text{ dari } 20 = \frac{15}{100} \times 20 = 3$$

Jadi, jumlah sepeda yang terparkir ada 3 unit.

21. Jawaban: A, B benar

Pembahasan:



Sudut di atas saling berpelurus.

Jika besar sudut ABD adalah 125° , maka pernyataan berikut yang benar?

→ Pilihan A: Besar sudut CBD adalah 55° (BENAR)

$$\angle ABD + \angle CBD = 180^\circ$$

$$125^\circ + \angle CBD = 180^\circ$$

$$\begin{aligned}\angle CBD &= 180^\circ - 125^\circ \\ &= 55^\circ\end{aligned}$$

→ Pilihan B: Jumlah sudut ABD dan CBD adalah 180° (BENAR) karena sudut berpelurus

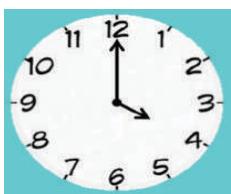
→ Pilihan C: Selisih sudut ABD dan CBD adalah 60° (SALAH)

$$\angle ABD - \angle CBD = \dots$$

$$125^\circ - 55^\circ = 70^\circ$$

→ Pilihan D: Sudut CBD merupakan sudut tumpul. (SALAH)

Sudut CBD besarnya 55° dibawah 90° , sehingga merupakan sudut lancip.

22. Jawaban: A, B, dan C benar**Pembahasan:**

Manakah pernyataan di bawah ini yang sesuai gambar jam di atas?

- Pilihan A: Besar sudut terkecil yang terbentuk dari kedua jarum jam adalah 120° (BENAR)

$$\begin{aligned} \text{Sudut terkecil} &= 4 \times 30^\circ \\ &= 120^\circ \end{aligned}$$

- Pilihan B: Besar sudut terbesar yang terbentuk dari kedua jarum jam adalah 240° (BENAR)

$$\begin{aligned} \text{Sudut terbesar} &= 8 \times 30^\circ \\ &= 240^\circ \end{aligned}$$

- Pilihan C: Selisih sudut terbesar dan sudut terkecil adalah 120°

$$\begin{aligned} \text{Selisih} &= 240^\circ - 120^\circ \\ &= 120^\circ \end{aligned}$$

- Pilihan D: Sudut terbesar yang terbentuk dari kedua jarum jam membentuk sudut tumpul. (SALAH)

Sudut yang besarnya di atas 180° disebut sudut Refleks. Sudut tumpul adalah sudut

yang besarnya antara $90^\circ - 180^\circ$

23. Jawaban: C Benar**Pembahasan:**

| Nama Benda | Panjang |
|------------|---------|
| Tali | 2,5 dm |
| Kayu | 1,5 m |
| Pita | 20 cm |

Untuk mengetahui pernyataan yang benar, kita hitung masing-masing pilihan jawaban.

- Pilihan A: Selisih panjang pita dan tali adalah 150 cm. (SALAH)

$$\text{Selisih} = 2,5 \text{ dm} - 20 \text{ cm}$$

$$= 25 \text{ cm} - 20 \text{ cm}$$

$$= 5 \text{ cm}$$

- Pilihan B: Pita lebih panjang daripada tali dan kayu. (SALAH)

$$\text{Pita} = 20 \text{ cm}$$

$$\text{Tali} = 2,5 \text{ dm} = 25 \text{ cm}$$

$$\text{Kayu} = 1,5 \text{ m} = 150 \text{ cm}$$

$$\text{Kayu} > \text{Tali} > \text{Pita}$$

- Pilihan C: Panjang tali tambah panjang pita adalah 45 cm. (BENAR)

$$\text{Tali} + \text{Pita} = 2,5 \text{ dm} + 20 \text{ cm}$$

$$= 25 \text{ cm} + 20 \text{ cm}$$

$$= 45 \text{ cm}$$

- Pilihan D: Panjang kayu sama dengan dua kalinya panjang pita. (SALAH)

$$\text{Kayu} = 1,5 \text{ m} = 150 \text{ cm}$$

$$2 \times \text{pita} = 2 \times 20 \text{ cm} = 40 \text{ cm}$$

Jadi, panjang kayu tidak sama dengan 2 kalinya panjang pita.

24. Jawaban: A dan C Benar

Pembahasan:

- Tangan kanan ibu membawa belanjaan 2 bungkus tepung yang masing-masing beratnya 4,5 kg.
- Dan tangan kiri membawa 1 kantong tomat seberat 20 ons.
- Di tempat berbeda saat perjalanan pulang, ibu membeli lagi 1 karung beras dengan berat 1 kuintal.

Analisis masing – masing pilihan jawaban:

Pilihan A: Berat tepung yang dibawa ibu adalah 90 ons.(BENAR)

$$\text{Berat tepung} = 2 \times 4,5 \text{ kg} = 9 \text{ kg} = 90 \text{ ons.}$$

Pilihan B: Selisih berat tomat dan tepung adalah 10 ons. (SALAH)

$$\text{Tepung} - \text{tomat} = 9 \text{ kg} - 20 \text{ ons}$$

$$= 90 \text{ ons} - 20 \text{ ons}$$

$$= 70 \text{ ons.}$$

Pilihan C: Total belanjaan ibu seberat 111 kg. (BENAR)

$$\text{Total} = 9 \text{ kg} + 20 \text{ ons} + 1 \text{ kuintal}$$

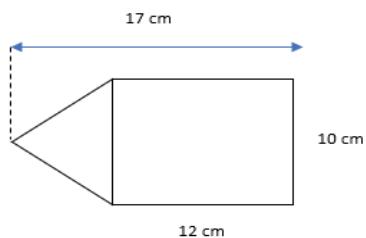
$$= 9 \text{ kg} + 2 \text{ kg} + 100 \text{ kg}$$

$$= 111 \text{ kg}$$

Pilihan D: Satu karung beras yang dibawa ibu beratnya sama dengan 10 kg. (SALAH)
1 kuintal = 100 kg

25. Jawaban: A, B, C, dan D Benar

Pembahasan:



Analisis tiap jawaban soal:

- Pilihan A: Papan yang berbentuk segitiga luasnya 25 cm^2 . (BENAR)

$$\begin{aligned} L.\text{segitiga} &= \frac{\text{alas} \times \text{tinggi}}{2} \\ &= \frac{10 \times (17 - 12)}{2} \\ &= \frac{50}{2} = 25 \text{ cm}^2 \end{aligned}$$

- Pilihan B: Luas papan yang berbentuk persegi panjang adalah 120 cm^2 . (BENAR)

$$\text{Luas persegi panjang} = p \times l$$

$$= 12 \times 10$$

$$= 120 \text{ cm}^2$$

- Pilihan C: Luas papan keseluruhan adalah 145 cm^2 . (BENAR)

Luas total

$$= L. \text{ segitiga} + L. \text{ persegi panjang}$$

$$= 25 + 120 = 145 \text{ cm}^2$$

- Pilihan D: Jika disekeliling papan yang berbentuk persegi panjang akan diberi pita warna, maka panjang pita warna yang dibutuhkan adalah 44 cm.

Keliling persegipanjang

$$= 12 + 10 + 12 + 10$$

$$= 44 \text{ cm.}$$

26. Jawaban: A, C, dan D Benar

Pembahasan:

Diketahui:

Seorang pesepeda menempuh jarak 24 km dalam waktu 2 jam.

Analisis tiap opsi jawaban:

- Pilihan A: Kecepatan pesepeda adalah 12 km/jam. (BENAR)

$$\begin{aligned} kecepatan &= \frac{\text{jarak}}{\text{waktu}} \\ &= \frac{24}{2} = 12 \text{ km / jam} \end{aligned}$$

- Pilihan B: Dalam waktu 30 menit, pesepeda menempuh 3 km. (SALAH)
- ◆ Konversi waktu: 30 menit = 0,5 jam.
 - ◆ Jarak dalam 0,5 jam

$$= v \times t = 12 \times 0,5 = 6 \text{ km.}$$

Jadi 3 km salah; jawaban yang benar adalah 6 km.

- Pilihan C: Jika kecepatan dinaikkan menjadi 15 km/jam, waktu yang dibutuhkan untuk 24 km adalah 1 jam 36 menit. (BENAR)

Waktu = jarak : kecepatan

$$= 24 : 15 = 1,6 \text{ jam}$$

Ubah 0,6 jam ke menit:

$$0,6 \times 60 = 36 \text{ menit} \rightarrow 1 \text{ jam } 36 \text{ menit.}$$

- Pilihan D: Jika waktu tempuh 3 jam, jarak yang ditempuh adalah 36 km. (BENAR)

Jarak = kecepatan × waktu

$$= 12 \times 3 = 36 \text{ km.}$$

27. Jawaban: A, B, C, dan D

Pembahasan:

Data tinggi badan siswa (dalam cm) setelah diurutkan:

140, 142, 142, 145, 145, 145, 147, 150, 150

Analisis tiap pilihan jawaban:

- Rata-rata tinggi badan adalah 145,1 cm.

Banyak data = 9

Jumlah seluruh data

$$= 140 + 142 + 142 + 145 + 145 + 145 \\ + 147 + 150 + 150$$

$$= 1.306$$

$$\text{Rata - rata} = \frac{\text{Jumlah seluruh data}}{\text{Banyak data}} \\ = \frac{1.306}{9} \\ = 145,1$$

Pilihan A (BENAR)

- Modus data tersebut adalah 145 cm

Modus = 145 (muncul 3 kali, paling sering)

Pilihan B (BENAR)

- Median data tersebut adalah 145 cm

Median (data ke-5 karena 9 data):
data ke-5 = 145 ✗ Pilihan C (BENAR)

- Jumlah seluruh data adalah 1.306

Pilihan D (BENAR)

- Jumlah siswa SDN Kragilan 04 adalah 104 siswa.

Pramuka = 32 siswa

Olahraga = 24 siswa

Tari = 8 siswa

Paduan suara = 40 siswa

Total 104 siswa, maka Pilihan A (BENAR)

- Banyak siswa yang mengikuti paduan suara dan tari sebanyak 30 siswa.

Paduan suara + tari = 8 + 40 = 48 siswa.

Pilihan B (BENAR)

- Selisih siswa yang mengikuti ekstrakurikuler pramuka dan olahraga adalah 1 siswa.

Selisih = 32 – 24 = 8 siswa, maka Pilihan C (SALAH)

- Selisih terbanyak siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler adalah paduan suara dan tari. Pilihan D (BENAR)

28. Jawaban: A, D

Pembahasan:

| <u>Ekstrakurikuler</u> | <u>Banyak Siswa</u> |
|------------------------|---|
| Pramuka |  |
| Olahraga |  |
| Tari |  |
| Paduan suara |  |
| menyatakan 8 siswa | |

29. Jawaban: A, B, C

Pembahasan:

Bus kota A berangkat setiap 15 menit, sedangkan bus kota B berangkat setiap 20 menit dari terminal yang sama. Keduanya berangkat bersama pukul 06.00.

Analisis jawaban:

- Kedua bus akan berangkat bersama lagi pukul 07.00
- KPK dari 15 dan 20

$$15 = 3 \times 5$$

$$= 2 \times 2 \times 5$$

$$\text{KPK} = 2^2 \times 3 \times 5 = 60 \text{ menit} = 1 \text{ jam}$$

Pilihan A (BENAR)

- KPK dari 15 dan 20 adalah 60

Pilihan B (BENAR)

- Kedua bus akan berangkat bersama lagi setiap 60 menit

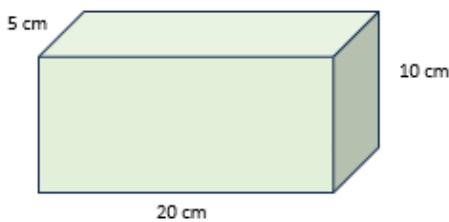
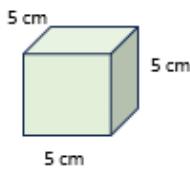
Pilihan C (BENAR)

- Mereka akan berangkat bersama lagi setelah 45 menit

Pilihan D (SALAH)

30. Jawaban: A

Pembahasan:



Analisis pilihan jawaban:

- Pilihan A: Untuk mengisi penuh balok besar diperlukan 8 kubus kecil. (BENAR)

Dengan melihat panjang balok = 4 x panjang kubus, tinggi balok = 2 x tinggi kubus

Jadi, perlu 8 kubus di dalam balok.

- Pilihan B: Volume kubus kecil adalah 135 cm^3 . (SALAH)

$$V = s \times s \times s = 5 \times 5 \times 5 = 125 \text{ cm}^3$$

- Pilihan C: Selisih volume balok dengan kubus adalah 875 cm^3

$$V = p \times l \times t = 20 \times 10 \times 5 = 1.000 \text{ cm}^3$$

- Pilihan D: Volume balok ditambah volume kubus adalah 1.500 cm^3 (SALAH)

$$V = 1.000 + 125 = 1.125 \text{ cm}^3$$

31. Jawaban: B dan D

Pembahasan:

Diketahui:

Seperempat hektare lahan ditanami wortel, $\frac{1}{2}$ hektare ditanami kentang, dan sisanya ditanami sawi.

Analisis Jawaban:

- Luas lahan yang ditanami sawi adalah $\frac{7}{4}$ hektare.

Lahan yang di tanami sawi

$$\begin{aligned}
 &= 1 - \left(\frac{1}{4} + \frac{1}{2} \right) \\
 &= \frac{4}{4} - \left(\frac{1}{4} + \frac{2}{4} \right) \\
 &= \frac{1}{4}
 \end{aligned}$$

Pilihan A (SALAH)

- Jika luas lahan keseluruhan 200 hektare,, maka luas lahan yang ditanami sawi adalah 50 hektare.

Luas lahan sawi

$$\begin{aligned}
 &= \frac{1}{4} \times 200 \text{ hektare} \\
 &= 50 \text{ hektare}
 \end{aligned}$$

Pilihan B (BENAR)

- Luas lahan yang ditanami wortel sama dengan luas lahan yang ditanami sawi.

Pilihan C (SALAH)

- Jumlah luas lahan yang ditanami wortel dan sawi sama dengan luas lahan yang ditanami kentang.

Pilihan D (BENAR)

32. Jawaban: A dan D

Pembahasan:

Beras = Rp6.500,00 per liter

Telur = Rp1.250,00 per butir

Gula = Rp13.500,00 per kg

Minyak = Rp12.750,00 per liter.

Analisi jawaban:

- Taksiran harga untuk 3 liter beras adalah Rp20.000,00

$$3 \times 6.500 = 19.500, \text{ taksiran} = 20.000$$

Pilihan A BENAR

- Taksiran harga 5 butir telur adalah Rp 6.000,00

$$5 \times 6.000 = 3.000$$

Pernyataan B SALAH

- Taksiran harga 2 kg gula adalah Rp30.000,00

$$2 \times 30.000 = 60.000$$

Taksiran Harga Rp30.000

Pernyataan C SALAH

- Taksiran harga 2 liter minyak adalah Rp25.000

$$2 \times 17.250 = 34.500 \text{ ditaksir menjadi} \\ 30.000$$

33. Pembahasan:

Diketahui:

kecepatan rata-rata =60 km/jam.

Jarak = 45 km.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|-------------------------|-------|-------|
| Waktu perjalanan adalah | ✓ | |

| | | |
|--|---|--|
| Jika dalam satuan menit, lama perjalanan Irfan sampai rumah nenek adalah 45 menit. | ✓ | |
| Jika Irfan berangkat pukul 08.15, maka Irfan tiba di rumah nenek pukul 09.00 | ✓ | |

Analisis:

Pernyataan 1:

$$\begin{aligned} waktu &= \frac{\text{jarak}}{\text{kecepatan}} \\ &= \frac{45 \text{ km}}{60 \text{ km/jam}} \\ &= \frac{3}{4} \text{ jam} \end{aligned}$$

BENAR

Pernyataan 2:

$$\frac{3}{4} \text{ jam} = \left(\frac{3}{4} \times 60 \right) \text{ menit} = 45 \text{ menit}$$

BENAR

Pernyataan 3:

$$\text{Irfan tiba} = 08.15 + 45 \text{ menit} = 08.60 = 09.00$$

BENAR

34. Pembahasan:

Diketahui:

$$a = \frac{37}{15}, b = 3\frac{1}{5}, \text{ dan } c = 2,25\%$$

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Pecahan campuran dari a adalah $2\frac{5}{15}$ | | ✓ |
| Bentuk persen dari b adalah 320% | ✓ | |
| Hasil dari a - b dalam bentuk desimal adalah 1,4 | ✓ | |

Pernyataan 1:

$$Pecahan campuran dari a adalah 2\frac{5}{15}$$

$$a = \frac{37}{15} = 2\frac{7}{15}$$

Jadi, pernyataan 1 (SALAH)

Pernyataan 2:

Bentuk persen dari b adalah 320%

$$b = 3\frac{1}{5} = \frac{16}{5} = \frac{16 \times 20}{5 \times 20} = 320\%$$

Jadi, pernyataan 2 (BENAR)

Pernyataan 3:

Hasil dari a - b dalam bentuk desimal adalah 1,4

$$\begin{aligned} a - b &= \frac{37}{15} - 3\frac{1}{5} \\ &= \frac{37}{15} - \frac{16}{15} \\ &= \frac{21}{15} \\ &= \frac{7}{5} \\ &= 1,4 \end{aligned}$$

(BENAR)

35. Pembahasan:

Diketahui :

- Taman berbentuk persegi panjang berukuran panjang 32 m dan lebar 24 m.
- Di sekeliling taman akan dipasang lampu dengan jarak antar lampu 4 m.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Keliling taman tersebut adalah 132 m | ✓ | |
| Luas taman tersebut adalah 798 m^2 . | | ✓ |
| Lampu yang diperlukan sebanyak 33 buah. | ✓ | |

Analisis jawaban:

Pernyataan 1:

$$K = 2 \times (p + l) = 2 \times (32 + 24) = 132 \text{ m.}$$

BENAR

Pernyataan 2:

$$\text{Luas} = p \times l = 32 \times 24 = 768 \text{ m}^2$$

BENAR

Pernyataan 3:

Banyak lampu yang dibutuhkan

$$= \text{keliling} : 4$$

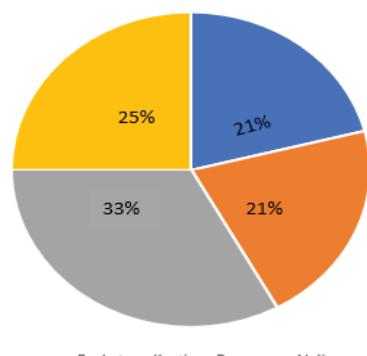
$$= 132 : 4$$

= 33 buah lampu

BENAR

36. Pembahasan:

Kegemaran Siswa Kelas VI



| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Jumlah siswa yang gemar renang ada 33 anak | ✓ | |
| Selisih siswa yang gemar renang dengan siswa yang gemar bola voli ada 8 anak | ✓ | |
| Jumlah siswa yang gemar basket lebih banyak dibanding yang gemar kasti. | | ✓ |

Analisis:

Pernyataan 1:

Banyak siswa yang suka renang

$$\begin{aligned} &= \frac{33}{100} \times 100 \\ &= 33 \text{ siswa} \quad (\text{BENAR}) \end{aligned}$$

Pernyataan 2:

Banyak siswa yang gemar bola voli

$$= \frac{25}{100} \times 100 \\ = 25 \text{ siswa}$$

Selisih yang suka renang dan bola voli
 $= 33 - 25$
 $= 8$ (BENAR)

Pernyataan 3:

Jumlah siswa yang gemar basket sama dengan yang gemar kasti. (SALAH)

37. Pembahasan:

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Taksiran hasil 142×311 ke puluhan terdekat adalah 43.400 | ✓ | |
| Hasil taksiran dari $126 \times 32 : 19$ ke puluhan terdekat adalah 180 | ✓ | |
| Hasil dari $(1.208 + 324) : 4 - 136 : 18$ adalah 490 | | ✓ |

Analisis tiap pernyataan:

Pernyataan 1:

$$140 \times 310 = 43.400$$

BENAR

Pernyataan 2:

$$120 \times 30 : 20 = 180$$

BENAR

Pernyataan 3:

$$(1.210 + 320) : 4 - (140 : 20) \\ = 1.530 : 4 - 7 \\ = 380 \\ \text{SALAH}$$

38. Jawaban: A, B, dan C

Pembahasan:

- Pada hari pertama = $\frac{2}{5}$ km.
- Hari kedua = $\frac{3}{10}$ km.
- Hari ketiga = $\frac{1}{4}$ km.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Selisih panjang aspal di hari pertama dan hari kedua adalah $\frac{1}{10}$ km | ✓ | |
| Urutan aspal terpanjang yaitu hari pertama, hari kedua, dan aspal terpendek ada di hari ketiga. | ✓ | |
| Total panjang aspal selama tiga hari adalah 950 meter. | ✓ | |

Analisis setiap pernyataan:

Pernyataan 1

Selisih panjang aspal hari-1 dan hari-2

$$= \frac{2}{5} - \frac{3}{10}$$

$$= \frac{4}{10} - \frac{3}{10} = \frac{1}{10}$$

BENAR

Pernyataan 2

$$\rightarrow \frac{2}{5} = \frac{2 \times 4}{5 \times 4} = \frac{8}{20}$$

$$\rightarrow \frac{3}{10} = \frac{3 \times 2}{10 \times 2} = \frac{6}{20}$$

$$\rightarrow \frac{1}{4} = \frac{1 \times 5}{4 \times 5} = \frac{5}{20}$$

Urutan aspal dari yang terpanjang hari pertama, hari kedua, dan hari ketiga.

BENAR

Pernyataan 3

Total panjang aspal

$$= \frac{8}{20} + \frac{6}{20} + \frac{5}{20}$$

$$= \frac{19}{20}$$

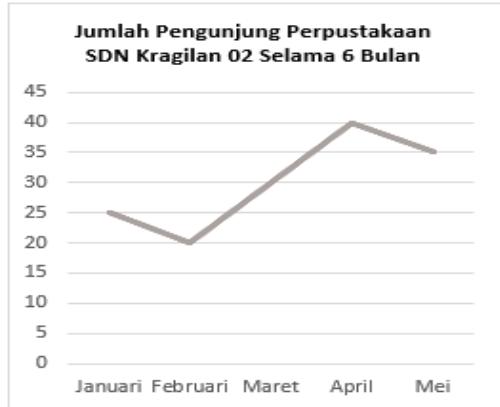
$$= 0,95 \text{ km}$$

$$= 0,95 \times 1.000 \text{ m} = 950 \text{ m}$$

BENAR

39. Jawaban: A

Pembahasan:



| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Banyak pengunjung perpustakaan pada bulan Maret adalah 30 siswa. | ✓ | |
| Selisih pengunjung paling banyak dengan pengunjung yang paling sedikit adalah 10 siswa. | | ✓ |
| Rata-rata pengunjung bulan Januari sampai bulan Maret adalah 65 siswa. | | ✓ |

Analisis tiap pernyataan:

Pernyataan 1:

Pengunjung bulan Maret Adalah 30 siswa.

BENAR

Pernyataan 2

Selisih pengunjung bulan April dengan bulan Februari

$$= 40 - 25 = 15 \text{ siswa}$$

SALAH

Pernyataan 3

Rata-rata pengunjung

$$\begin{aligned} &= \frac{\text{jumlah pengunjung}}{\text{banyak hari}} \\ &= \frac{25+20+30+40+35}{5} \\ &= \frac{150}{5} \\ &= 30 \end{aligned}$$

SALAH

Volume gelas

$$\begin{aligned} &= 5 \times 250 \text{ ml} \\ &= 1.250 \text{ ml} \\ &= 1.250 : 1.000 \text{ l} \\ &= 1,25 \text{ l} \end{aligned}$$

BENAR

Pernyataan 2

Volume botol

$$\begin{aligned} &= 2 \times 1.500 \text{ cc} \\ &= 3.000 \text{ ml} \\ &= 3 \text{ liter} = 3 \text{ dm}^3 \\ &(1 \text{ liter} = 1 \text{ dm}^3) \end{aligned}$$

SALAH

Pernyataan 3

Sisa air dalam galon

$$\begin{aligned} &= 20.000 \text{ ml} - (1.250 \text{ ml} + 3.000 \text{ ml}) \\ &= 20.000 \text{ ml} - 4.750 \text{ ml} \\ &= 15.250 \text{ ml} \\ &= 15.250 \text{ cc} \end{aligned}$$

BENAR

40. Pembahasan:

- Sebuah galon berisi 20 liter air.
- Air dalam galon tersebut digunakan untuk mengisi 5 gelas dengan kapasitas setiap gelas 250 ml.
- Air galon tersebut juga mengisi 2 botol dengan kapasitas setiap botol 1.500 cc.

$$1 \text{ cc} = 1 \text{ ml}$$

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Total isi gelas adalah 1,25 liter air | ✓ | |
| Dua botol setelah diisi penuh air, volumenya adalah 30 dm^3 | | ✓ |
| Sisa air dalam galon setelah dipakai untuk mengisi gelas dan botol adalah 15.850 cc air. | ✓ | |

Analisis tiap pernyataan:

Pernyataan 1



Paket 3

MATEMATIKA

PETUNJUK SOAL NO 1 – 20.

Berilah tanda silang (X) pada salah satu huruf A, B, C, atau D pada jawaban yang paling benar!

1. Hasil dari $\frac{3}{4} - 65\% + 1\frac{3}{5} = \dots$

A. $1\frac{7}{10}$

B. $1\frac{9}{10}$

C. $\frac{7}{10}$

D. $\frac{3}{10}$

2. Pak Jaja dan Pak Wahid masing-masing membeli sebungkus makanan ikan dengan merk sama namun berat berbeda. Kemasan yang dibeli Pak Jaja tertulis berat 1.200 gram dan kemasan yang dibeli Pak Wahid tertulis berat 1,5 kg. Perbandingan berat pakan ikan Pak Jaja dan Pak Wahid adalah....

- A. 4:5
B. 3:1
C. 3:2
D. 2:3

3. Indah mempunyai potongan kawat sepanjang 125 cm sebanyak 35 potong. Huri mempunyai potongan kawat sepanjang 175 cm sebanyak 42 potong. Indah dan Huri masing-masing memberikan 8 potong kawat kepada Dian. Jumlah kawat Indah dan Huri sekarang adalah ... meter.
- A. 90,00
B. 93,25
C. 97,20
D. 98,25

4. Hasil panen Durian Pak Ihsan sebanyak 16 keranjang. Setiap keranjang berisi 125 buah. Durian-durian tersebut disetorkan kepada 4 pedagang secara merata. Banyak durian yang diterima setiap pedagang adalah ... buah.
- A. 500
B. 600
C. 700
D. 800

5. Pak Dukut memiliki tanah warisan seluas 1.200 m^2 . Ia akan memberikan $\frac{1}{5}$ kepada anak pertama, $\frac{1}{4}$ kepada anak kedua, dan $\frac{1}{3}$ nya untuk membuat mushola. Sisa luas tanah Pak Dukut adalah ... m^2 .

- A. 480
- B. 360
- C. 300
- D. 250

6. $156 : 23 \times 67 - 28 = \dots$

Hasil taksiran dari operasi hitung di atas ke puluhan terdekat adalah ...

- A. 530
- B. 560
- C. 570
- D. 580

7. Pak Doni memiliki dua karung tepung. Karung pertama berisi 18.000 gram, dan karung kedua berisi 24 kg. Ia ingin membagi tepung tersebut ke dalam kantong masing-masing 3 kg. Berapa banyak kantong yang bisa diisi seluruh tepung itu?

- A. A. 12
- B. B. 14
- C. C. 15
- D. D. 16

8. Tiga tali dengan panjang 180 cm, 150 cm, dan 210 cm akan dipotong menjadi beberapa potongan dengan panjang yang sama tanpa sisa. Berapa panjang maksimal setiap potongan tali?

- A. A. 10 cm
- B. B. 15 cm
- C. C. 20 cm
- D. D. 30 cm

9. Pasar malam A buka setiap 15 hari, pasar malam B setiap 20 hari. Keduanya buka bersamaan pada 5 Februari 2025.

Tanggal berapa berikutnya mereka buka bersamaan?

- A. 6 April 2025
- B. 7 April 2025
- C. 5 April 2025
- D. 25 Maret 2025

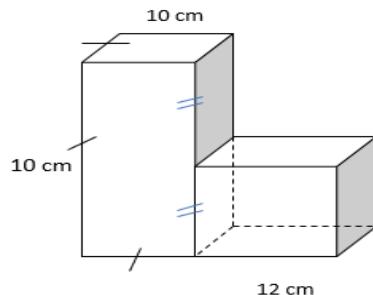
10. Ayah mengendarai sepeda motor dengan kecepatan rata-rata 60 km/jam. Apabila ayah berangkat dari rumah pukul 06.30 dan sampai di tempat kerja pukul 07.20. Jarak dari rumah ke tempat kerja adalah ... km.

- A. 50
- B. 55
- C. 60
- D. 70

11. Fariz mengendarai sepeda motor dengan kecepatan 80 km/jam. Ia berangkat dari rumah pukul 05.00. Ia ingin pergi ke rumah neneknya yang jaraknya 32 km. Fariz akan sampai di rumah neneknya pukul ...

- A. 05.20
- B. 05.24
- C. 05.25
- D. 05.28

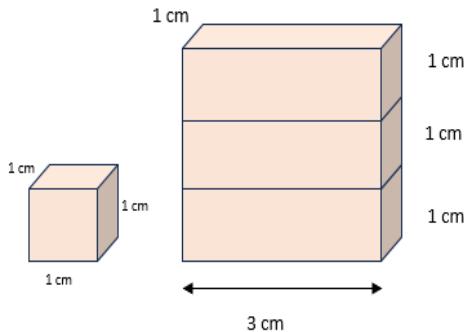
12. Perhatikan gambar berikut!



Volume bangun tersebut adalah...

- A. A. 1.200 cm^3
 B. B. 1.600 cm^3
 C. C. 2.000 cm^3
 D. D. 2.200 cm^3

13. Perhatikan gambar berikut!



Tumpukan balok di atas tersusun atas kubus-kubus seperti pada gambar. Ada berapa kubus yang ada pada tumpukan balok tersebut ...

- A. 10
 B. 9
 C. 4
 D. 3

14. Dera mempunyai kotak pensil berbentuk balok dengan volume 216 dm^3 . Dia ingin memasukkan penghapus berbentuk kubus dengan panjang sisi 3 dm. Jumlah penghapus maksimal yang bisa dimasukkan ke dalam kotak pensil adalah...

- A. A. 4
 B. B. 6
 C. C. 8
 D. D. 10

15. Perhatikan gambar berikut!

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | d | | | |
| b | c | e | f | |
| a | | | | |

Jika bangun di atas dilipat membentuk kubus, maka pasangan sisi yang kemungkinan menjadi alas dan tutup adalah ...

- A. a dan d
 B. c dan a
 C. d dan f
 D. e dan a

16. Sebuah taman berbentuk persegi akan dipasang pagar di sekelilingnya. Agar hemat, bagian sisi luar taman akan digabung dengan sisi luar taman tetangga yang berbentuk persegi panjang. Tentukan bagian sisi yang sama sifatnya antara persegi dan persegi panjang!

- A. A. Sama-sama memiliki 4 sisi sama panjang
 B. Sama-sama memiliki 4 sudut siku-siku
 C. Sama-sama memiliki diagonal tegak lurus
 D. Sama-sama tidak memiliki sisi sejajar

17. Sebuah papan reklame berbentuk segitiga dengan panjang alasnya 75 cm dan luasnya 1.500 cm^2 , maka tingginya adalah cm.

- A. 30
 B. 40
 C. 50
 D. 60

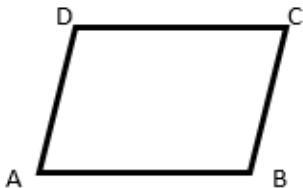
18. Dedi memiliki tiga kubus. Dia akan membuat bangunan tiga lantai. Banyak kemungkinan untuk membuat bangunan tersebut yaitu ...

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

19. Danu menggambar sebuah sudut yang besarnya lebih dari 90° dan kurang dari 180° . Sudut yang digambar Danu dinamakan ...

- A. sudut tumpul
- B. sudut lancip
- C. sudut lurus
- D. sudut siku-siku

20. Perhatikan gambar berikut!

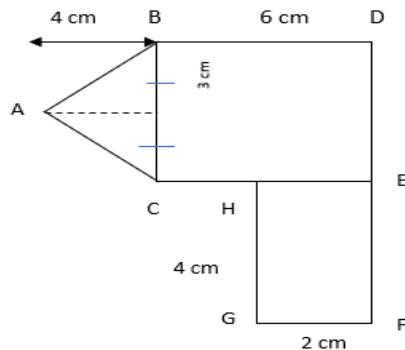


Pada jajargenjang di samping yang termasuk sudut tumpul adalah ...

- A. Sudut A dan sudut B
- B. Sudut B dan sudut D
- C. Sudut A dan sudut C
- D. Sudut C dan sudut D

Petunjuk Soal : Pilihlah pernyataan yang benar dari soal-soal berikut (jawaban benar dapat lebih dari 1 jawaban).

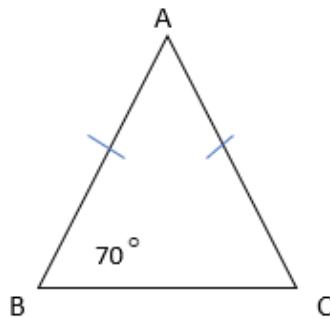
21. Perhatikan gambar dibawah!



Dari gambar diatas, manakah pernyataan-pernyataan dibawah ini yang benar?

- A. Luas segitiga ABC adalah 12 cm^2 .
- B. Luas persegi panjang BCED adalah 36 cm^2
- C. Luas persegi panjang EFGH adalah 6 cm^2
- D. Luas gabungan bangun datar di atas adalah 56 cm^2

22. Perhatikan gambar berikut!



Di atas adalah gambar segitiga sama kaki. Jika diketahui besar sudut ABC adalah 70° , maka pernyataan-pernyataan di bawah ini yang benar adalah ...

- A. Besar sudut ACB adalah 70°
- B. Besar sudut BAC adalah 60°
- C. Sisi AB dan AC memiliki panjang

yang sama dan saling saling sejajar.

- D. Susut BAC merupakan sudut lancip.

23. Ridho akan meletakkan 30 kardus yang berukuran $30\text{ cm} \times 30\text{ cm} \times 30\text{ cm}$ ke gudang yang berukuran $3\text{ m} \times 3\text{ m}$ dan tinggi $3,5\text{ m}$.

Berdasarkan informasi diatas, manakah pernyataan-pernyataan berikut yang benar?

- A. Volume 1 kardus adalah 27 dm^3 .
- B. Volume gudang adalah 36.000 cm^3
- C. Banyak kardus yang bisa ditumpuk setiap tumpukannya (maksimal) yaitu 11 tumpukan.
- D. Selisih volume gudang dan volume kardus adalah 45.000 cm^3

24. Hari ini Alumni SD Damai Hati akan membagikan 3 macam peralatan sekolah kepada siswa kurang mampu. Peralatan sekolah itu terdiri dari 56 buku tulis, 63 pulpen, dan 84 pensil. Semua alat tulis itu akan dibagikan kepada beberapa siswa dengan jumlah sama.

Manakah pernyataan-pernyataan di bawah ini yang benar?

- A. FPB dari ketiga bilangan di atas adalah 7
- B. Banyak siswa yang dapat menerima alat tulis tersebut adalah 8 siswa
- C. Tiap siswa akan mendapat buku sebanyak 8 buah
- D. Jumlah pulpen dan pensil yang diterima tiap anak sebanyak 9 pulpen dan 12 pensil.

25. Perhatikan pecahan berikut!

$$\frac{1}{8}; 1\frac{1}{2}; 20\%; 0,75$$

Dari informasi di atas, manakah pernyataan yang benar di bawah ini?

- A. Bentuk pecahan biasa dari $1\frac{1}{2}$ adalah $\frac{3}{2}$
- B. Bentuk persen dari pecahan $\frac{1}{8}$ adalah 125%
- C. Bentuk desimal dari 20% adalah 0,02
- D. Urutan bilangan dari yang terbesar adalah $1\frac{1}{2}; 20\%; 0,75; \frac{1}{8}$

26. Hasil panen kebun pak Budi seluruhnya 665 kg dengan perincian sebagai berikut: buah mangga 150 kg, buah jeruk 165 kg, buah manggis 180 kg, dan sisanya buah alpukat.

Dari informasi di atas, manakah pernyataan-pernyataan berikut yang benar?

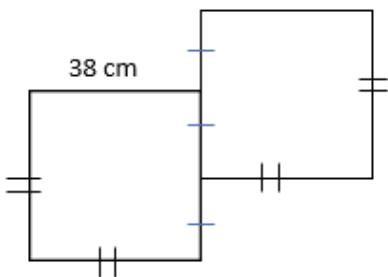
- A. Banyak buah alpokat adalah 170 kg.
- B. Rata-rata hasil panen di atas adalah 167,25.
- C. Modus dari hasil panen tersebut adalah hasil panen buah manggis.
- D. Selisih berat buah manggis dan buah alpukat adalah 100 ons.

27. Ibu membeli satu karung beras yang berisi $\frac{1}{4}$ kuintal. Kemudian membeli kentang seberat 150 ons. Jika harga 1 kg beras Rp13.500,00, dan harga 1 kg kentang Rp16.000,00, manakah pernyataan-per-

nyataan di bawah ini yang benar?

- A. Harga beras yang harus dibayar ibu adalah adalah Rp337.500,00
- B. Harga kentang yang harus dibayar ibu adalah Rp250.000,00
- C. Total harga yang harus dibayar ibu adalah Rp587.500,00
- D. Jika ibu membayar dengan uang sebesar Rp600.000,00, maka kembalian yang diterima ibu adalah Rp26.500,00

28. Perhatikan gambar berikut!



Di atas adalah gambar dua bangun persegi dengan panjang sisi sama, manakah pernyataan-pernyataan berikut ini yang benar?

- A. Panjang sisi yang berimpit adalah 18 cm.
- B. Keliling gabungan persegi di atas adalah 304 cm.
- C. Luas gabungan bangun persegi di atas adalah 1.444 cm^2
- D. Bangun di atas memiliki 8 sudut dan merupakan sudut lancip.

29. Perhatikan diagram lingkaran berikut!

Diagram Lingkaran Kegiatan Ekstrakurikuler

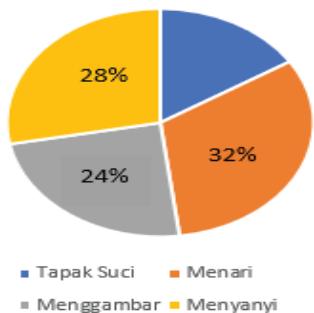


Diagram lingkaran tersebut menggambarkan kegiatan ekstrakurikuler yang dipilih siswa kelas V SDN Kragilan 02.

Manakah pernyataan-pernyataan di bawah ini yang benar?

- A. Persentase siswa yang mengikuti Tapak Suci sebanyak 16%.
- B. Jika jumlah siswa kelas V ada 50 siswa, maka jumlah siswa yang mengikuti Tapak Suci ada 7 siswa.
- C. Kegiatan ekstrakurikuler yang paling banyak diikuti siswa adalah menari sebanyak 16 siswa.
- D. Selisih banyak siswa yang suka menari dan menggambar adalah 4 siswa.

30. Berikut adalah sifat-sifat dari bangun datar persegi dan belah ketupat. Manakah pernyataan yang benar?

- A. Persegi dan belah ketupat sama-sama merupakan bangun segiempat.
- B. Keempat sisi bangun persegi dan belah ketupat sama panjang.
- C. Diagonal-diagonal persegi sama panjang, sedangkan diagonal-dia-

gonal pada belah ketupat tidak sama panjang.

- D. Sisi-sisi persegi saling tegak lurus sedangkan belah ketupat sisi-sisinya tidak saling tegak lurus.

31. Perhatikan diagram garis berikut!



Toko buku "Cahaya" mencatat hasil penjualan [buku Matematika](#) selama satu minggu dalam grafik berikut. Berdasarkan diagram garis di atas, manakah pernyataan di bawah ini yang benar?

- A. Penjualan buku Matematika terbanyak terjadi pada hari Sabtu.
B. Rata-rata penjualan buku Matematika selama satu minggu adalah 14 buku.
C. Pada hari Jumat terjadi kenaikan penjualan buku Matematika sebanyak 4 buku.
D. Penjualan buku Matematika pada hari Rabu mengalami penurunan.

32. Sebuah kendaraan melaju dari kota A menuju kota B dengan kecepatan 90 km/jam. Jarak antara kota A dan kota B 315 km. Kendaraan tersebut berangkat pukul

09.30 pagi.

Berdasarkan informasi di atas, manakah pernyataan-pernyataan di bawah ini yang benar?

- A. Waktu tempuh kendaraan dari kota A ke kota B adalah 3,5 jam.
B. Kendaraan akan tiba di kota B pada pukul 13.00.
C. Jika kendaraan berangkat 1 jam lebih lambat, maka akan tiba pukul 14.00.
D. Jika kecepatan ditambah menjadi 105 km/jam, maka waktu tempuh menjadi 3 jam.

Petunjuk soal nomor 33-40: Tentukan Benar atau Salah untuk setiap pernyataan pada soal berikut ini

33. Tiga bus berangkat dari terminal yang sama menuju kota berbeda.

Bus A berangkat setiap 24 menit sekali,

Bus B berangkat setiap 30 menit sekali,

Bus C berangkat setiap 40 menit sekali.

Ketiga bus pertama kali berangkat bersamaan pukul 06.00.

Dari informasi di atas, Benar atau Salah pernyataan berikut.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Ketiga bus akan berangkat bersamaan untuk kedua kalinya pada pukul 07.00. | | |

| | | |
|--|--|--|
| Ketiga bus akan kembali berangkat bersamaan untuk yang ketiga kali-nya pada pukul 09.00. | | |
| Jika ditambahkan Bus D yang berangkat setiap 20 menit, maka keempat bus akan berangkat bersamaan setiap 120 menit. | | |

34. Toko Sinar Jaya adalah agen penjualan buku tulis. Saat ini toko tersebut mempunyai persediaan buku sebanyak 20 gros. Seorang pengecer membeli buku sebanyak 12 lusin.

Berdasarkan informasi tersebut, Benar atau Salah pernyataan di bawah ini.

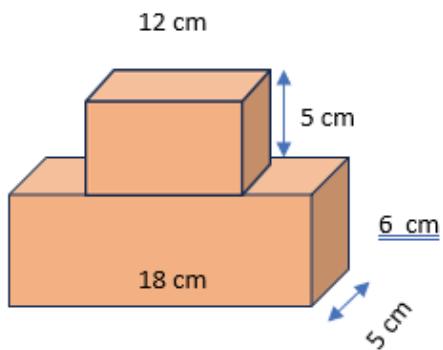
| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Persediaan buku sebanyak 400 buah. | | |
| Buku yang dibeli pengecer sebanyak 144 buah. | | |
| Banyaknya buku yang masih tersedia di Toko Sinar Jaya adalah 500 buku. | | |

35. Pak Anton memiliki sebidang tanah. Tanah tersebut digunakan untuk membuat rumah seluas 750 m^2 , kolam ikan 12 are, dan kebun 0,75 ha.

Berdasarkan informasi tersebut, Benar atau Salah pernyataan berikut!

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Lahan yang digunakan untuk kolam ikan yang paling luas. | | |
| Selisih lahan rumah dan lahan kolam ikan Pak Anton adalah 450 m^2 . | | |
| Luas lahan pak Anton seluruhnya adalah 94,5 are. | | |

36. Perhatikan gambar berikut!



Berikut tumpukan kardus yang akan dibuat untuk membuat kerajinan. Berdasarkan gambar, Benar atau Salah pernyataan berikut!.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Volume kardus kecil adalah $0,36 \text{ dm}^3$. | | |
| Volume kardus besar adalah $0,45 \text{ dm}^3$. | | |
| Perbandingan volume kardus kecil dengan kardus besar adalah 2 : 3 | | |

37. Di belakang rumah kakek ada sebidang lahan. Tiga puluh persen ditanami bayam, ditanami sawi, sedangkan 0,25 untuk dijadikan kolam ikan. Berdasarkan informasi tersebut, Benar tau Salah pernyataan berikut.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Bagian lahan yang ditanami sawi lebih sempit daripada bagian lahan yang digunakan untuk kolam ikan. | | |
| Bagian lahan yang ditanami bayam lebih sempit daripada bagian lahan yang ditanami sawi. | | |
| Jika luas lahan seluruhnya 35 ha, maka luas lahan yang ditanami bayam adalah 1.050 are. | | |

38. Usia kakak 3 tahun yang akan datang adalah 4 windu. Usia abang 6 tahun yang lalu adalah 5 lustrum. Jika sekarang aku berumur 12 tahun, maka Benar tau Salah pernyataan berikut.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Usia kakak sekarang 29 tahun. | | |
| Usia abang sekarang 31 tahun. | | |
| Jumlah usia kami bertiga adalah 72 tahun. | | |

39. Berikut daftar waktu kegiatan seorang siswa selama 1 hari berikut!

- Belajar = 8 jam
- Istirahat siang = 1 jam
- Membantu orang tua = 3 jam
- Bermain = 2 jam
- Tidur = 10 jam

Berdasarkan data di atas, Benar atau Salah pernyataan berikut.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Waktu yang digunakan untuk membantu orang tua sebanyak 12,5% | | |
| Waktu tidur siswa tersebut adalah lebih dari 40% dari seluruh waktu dalam sehari. | | |
| Waktu bermain dan membantu orang tua lebih sedikit dari waktu belajar. | | |

40. Hasil panen kebun Pak Robby pada bulan Januari 2025 disajikan dalam diagram batang berikut ini.



| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Jika hasil panen Pak Robby 175 kg, maka hasil panen wortel sebanyak 25 kg. | | |
| Selisih hasil panen kedelai dan wortel adalah 250 ons. | | |
| Rata-rata hasil panen Pak Robby jika hasil panen wortel 30 kg adalah 3.500 gram. | | |



Pembahasan Paket 3

MATEMATIKA

1. Jawaban: A

Pembahasan:

$$\begin{aligned}\frac{3}{4} - 65\% + 1\frac{3}{5} &= \dots \\&= 0,75 - 0,65 + \frac{8}{5} \\&= \frac{1}{10} + \frac{16}{10} \\&= \frac{17}{10} \\&= 1\frac{7}{10}\end{aligned}$$

2. Jawaban: A

Pembahasan:

Berat pakan ikan milik Pak Jaja adalah 1.200 gr. Berat pakan ikan milik Pak Wahid adalah 1,5 kg = 1.500 gr. Sehingga perbandingannya adalah:

$$\begin{aligned}\frac{p_j}{p_w} &= \frac{1.200}{1.500} \\&= \frac{4}{5}\end{aligned}$$

3. Jawaban: B

Pembahasan:

Diketahui:

- Panjang kawat Indah = 125 cm per potong
- Banyak potongan Indah = 35 potong
- Panjang kawat Huri = 175 cm per potong
- Banyak potongan Huri = 42 potong
- Masing-masing memberikan 8 potong kepada Dian

Langkah 1: Hitung sisa potongan masing-masing

- Indah: $35 - 8 = 27$ potong
- Huri: $42 - 8 = 34$ potong

Langkah 2: Hitung total panjang kawat masing-masing

- Indah: $27 \times 125 \text{ cm} = 3.375 \text{ cm}$
(karena $27 \times 100 = 2.700$ dan $27 \times 25 = 675 \Rightarrow 2.700 + 675 = 3.375 \text{ cm}$)
- Huri: $34 \times 175 \text{ cm} = 5.950 \text{ cm}$
(karena $34 \times 100 = 3.400$ dan $34 \times 75 = 2.550 \Rightarrow 3.400 + 2.550 = 5.950 \text{ cm}$)

Jumlahkan panjang kawat Indah dan Huri

$$3.375 \text{ cm} + 5.950 \text{ cm} = \mathbf{9.325 \text{ cm}}$$

Karena 1 meter = 100 cm,
 $9.325 \text{ cm} : 100 = 93,25 \text{ meter}$

Jadi, jumlah kawat Indah dan Huri sekarang adalah 93,25 meter.

4. Jawaban: A

Pembahasan:

Diketahui:

$$\rightarrow \text{Jumlah keranjang} = 16$$

$$\rightarrow \text{Setiap keranjang berisi} = 125 \text{ buah}$$

$$\rightarrow \text{Jumlah pedagang} = 4$$

Hitung total durian

$$16 \times 125 = 2.000 \text{ buah durian}$$

Bagikan secara merata kepada 4 pedagang

$$= 2.000 : 4$$

$$= 5$$

5. Jawaban: B

Pembahasan:

\rightarrow Pak Dukut memiliki tanah warisan se-luas 1.200 m^2 .

\rightarrow Bagian anak pertama

$$= \frac{1}{5} \times 1200 \\ = 240$$

\rightarrow Bagian anak kedua

$$= \frac{1}{4} \times 1200 \\ = 300$$

\rightarrow Bagian untuk membuat mushola.

$$= \frac{1}{3} \times 1200 \\ = 400$$

Sisa luas tanah Pak Dukut

$$= 1.200 - (240 + 300 + 400)$$

$$= 1.200 - 940 = 360 \text{ m}^2$$

6. Jawaban: A

Pembahasan:

Hasil taksiran dari $156 : 23 \times 67 - 28$ adalah sebagai berikut.

$$= (160 : 20) \times 70 - 30$$

$$= 8 \times 70 - 30$$

$$= 560 - 30$$

$$= 530$$

7. Jawaban: B

Pembahasan:

Karung pertama = $18.000 \text{ gram} = 18 \text{ kg}$

Karung kedua = 24 kg

Total tepung = $18 \text{ kg} + 24 \text{ kg} = 42.000 \text{ kg}$

Akan dibagi ke dalam kantong, masing-masing 3 kg

Banyak kantong yang bisa diisi seluruh

tepung
= $42.000 \text{ kg} : 3 \text{ kg}$
= 14
Jadi, banyak kantong adalah 14 kantong.

8. Jawaban: D

Pembahasan:

Dengan mencari FPB dari 180, 150, dan 210

Faktorisasi prima:

$$\rightarrow 180 = 2^2 \times 3^2 \times 5$$

$$\rightarrow 150 = 2 \times 3 \times 5^2$$

$$\rightarrow 210 = 2 \times 3 \times 5 \times 7$$

$$\text{FPB} = 30$$

9. Jawaban: A

Pembahasan:

Faktorisasi prima:

$$\rightarrow 15 = 3 \times 5$$

$$\rightarrow 20 = 2^2 \times 5$$

$$\text{KPK} = 2^2 \times 3 \times 5 = \mathbf{60 \text{ hari}}$$

Tambahkan 60 hari dari 5 Februari 2025

- Februari 2025 = 28 hari (bukan tahun kabisat).
- Sisa hari Februari setelah 5 Februari = $28 - 5 = 23$ hari.

Jadi dari 5 Februari + 23 hari ☒ sampai 28

Februari.

Masih tersisa $60 - 23 = 37$ hari lagi yang harus ditambahkan di bulan berikutnya.

Bulan Maret punya 31 hari.

Dari 1 Maret + 31 hari = 31 Maret, tersisa $37 - 31 = 6$ hari.

Tambahkan 6 hari dari 31 Maret ☒ 6 April 2025.

Jadi, pasar malam A dan B akan kembali buka bersamaan pada 6 April 2025.

10. Jawaban: A

Pembahasan:

Hitung lama perjalanan

$$07.20 - 06.30 = \mathbf{50 \text{ menit}}$$

Ubah ke jam:

$$50 \text{ menit} = 50 : 60 = \mathbf{5/6 \text{ jam}}$$

Jarak = Kecepatan × Waktu

$$\begin{aligned} \text{Jarak} &= 60 \text{ km} / \text{jam} \times \frac{5}{6} \text{ jam} \\ &= 50 \text{ km} \end{aligned}$$

Jarak dari rumah ke tempat kerja adalah 50 km.

11. Jawaban: B

Pembahasan:

Hitung waktu tempuh

$$Waktu = \frac{Jarak}{Kecepatan}$$

$$= \frac{32}{80} = 0,4 \text{ jam}$$

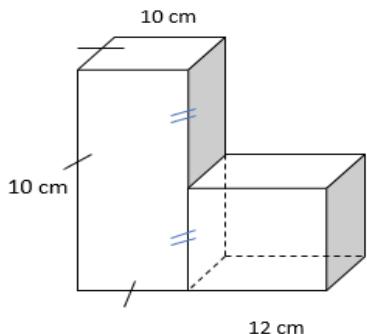
Ubah ke menit:

Hitung waktu tiba

$$05.00 + 24 \text{ menit} = 05.24$$

12. Jawaban: D

Pembahasan:



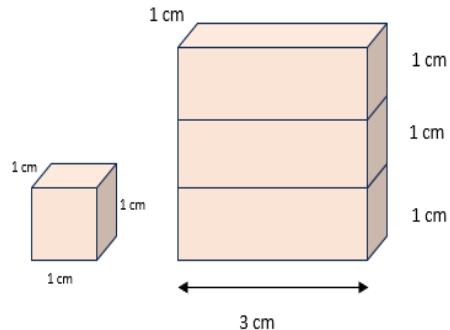
Langkah 1 : Volume balok kiri (kubus)

Langkah 2 : Volume balok kanan

Langkah 3 : Volume total

13. Jawaban: B

Pembahasan:



Untuk mengisi balok memerlukan 9 kubus kecil, 3 kubus mengisi balok bawah, 3 kubus mengisi balok tengah, dan 3 kubus mengisi balok atas.

$$V \text{ kubus} = 1$$

$$V \text{ balok} = 3 \times 1 \times 3 = 9$$

Jadi, memerlukan 9 kubus

14. Jawaban: C

Pembahasan:

Diketahui:

$$\rightarrow \text{Volume kotak pensil (balok)} = 216 \text{ dm}^3$$

$$\rightarrow \text{Volume satu penghapus (kubus)} = \text{sisi}^3 = \text{dm}^3$$

Jumlah maksimal penghapus yang bisa dimasukkan ke dalam kotak pensil.

$$\begin{aligned}
 &= \frac{\text{volume kotak pensil}}{\text{volume satu penghapus}} \\
 &= \frac{216}{27} \\
 &= 8
 \end{aligned}$$

15. Jawaban: A**Pembahasan:**

Anggap kotak bernomor c menjadi muka (depan). Dari gambar, d menempel di atas c, b di kiri c, e di kanan c. Setelah dilipat menjadi kubus, sisa sisi a (terikat di bawah b) akan berada di bawah (alas) dan d akan berada di atas (tutup).

Jadi a dan d saling berhadapan (alas–tutup).

16. Jawaban: B**Pembahasan:**

Persegi memiliki 4 sisi sama panjang dan 4 sudut siku-siku.

Persegi panjang memiliki sisi yang berhadapan sama panjang dan juga 4 sudut siku-siku.

Jadi, sifat yang sama antara persegi dan persegi panjang adalah bahwa keduanya memiliki 4 sudut siku-siku.

17. Jawaban: B**Pembahasan:**

Diketahui:

$$\rightarrow \text{Alas} = 75 \text{ cm}$$

$$\rightarrow \text{Luas} = 1.500 \text{ cm}^2$$

Ditanyakan: tinggi segitiga?

$$\text{Luas} = \frac{1}{2} \times a \times t$$

$$1.500 = \frac{1}{2} \times 75 \times t$$

$$3.000 = 75 \cdot t$$

$$t = \frac{3.000}{75}$$

$$t = 40$$

Jadi, tinggi segitiga adalah 40 cm.

18. Jawaban: A**Pembahasan:**

Soal ini menanyakan banyak kemungkinan menyusun 3 kubus menjadi bangunan tiga lantai..

Karena bangun yang dimaksud adalah bangunan tiga lantai, maka tiap lantai terdiri dari 1 kubus yang ditumpuk ke atas.

Semua kubus disusun bertumpuk vertikal (1 di atas 1), tidak ada cara lain untuk membuat "3 lantai" selain menumpuk lurus ke atas.

Jadi hanya ada 1 kemungkinan susunan.

19. Jawaban: A**Pembahasan:**

→ Sudut lancip: kurang dari 90°

→ Sudut siku-siku: tepat 90°

→ Sudut tumpul: lebih dari 90° tetapi kurang dari 180°

→ Sudut lurus: tepat 180°

Karena sudut yang digambar Danu lebih dari 90° dan kurang dari 180° , maka disebut sudut tumpul.

20. Jawaban: B

Pembahasan:

Pada gambar jajargenjang :

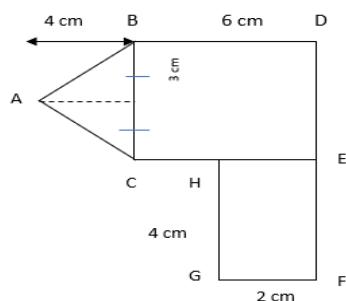
- Sisi sejajar dengan .
- Sisi sejajar dengan. Pada jajargenjang, sudut-sudut yang berdekatan saling berpelurus (jumlahnya 180°). Artinya, jika satu sudut lancip, maka sudut di sebelahnya tumpul.

Dari bentuk gambar:

- Sudut di A tampak lancip,
- Maka sudut di B (bersebelahan dengan A) adalah tumpul,
- Begitu juga sudut di D (berseberangan dengan B) juga tumpul.

21. Jawaban: A, B, dan D

Pembahasan:



Pilihan A (SALAH)

Luas segitiga ABC

$$= (a \times t) : 2 = (6 \times 4) : 2 = 12 \text{ cm}^2.$$

Pilihan B (BENAR)

Luas persegi BCED

$$= 6 \times 6 = 36 \text{ cm}^2$$

Pilihan C (SALAH)

Yang benar, luas persegi panjang EFGH

$$= 4 \times 2 = 8 \text{ cm}^2$$

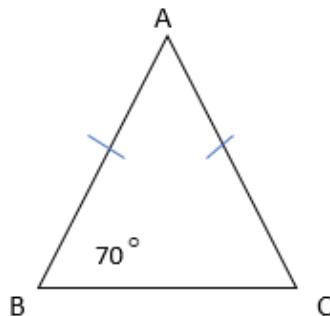
Pilihan D (BENAR)

Luas gabungan bangun datar di atas

$$= 12 + 36 + 8 = 56 \text{ cm}^2$$

22. Jawaban: A dan D

Pembahasan:



Di atas adalah gambar segitiga sama kaki. Diketahui besar sudut ABC adalah 70°

- Pilihan A (BENAR)

Besar sudut ACB = sudut ABC = 70°

- Pilihan B (SALAH)

$$\begin{aligned}\angle ABC + \angle ACB + \angle BAC &= 180^\circ \\ 70^\circ + 70^\circ + \angle BAC &= 180^\circ \\ \angle BAC &= 180^\circ - 140^\circ \\ &= 40^\circ\end{aligned}$$

Besar sudut BAC adalah 40°

→ Pilihan C (SALAH)

Sisi AB dan AC memiliki panjang yang sama tetapi tidak saling sejajar.

→ Pilihan D (BENAR)

Susut BAC merupakan sudut lancip (kurang dari 90°)

$$\begin{aligned}&= \frac{\text{tinggi gudang}}{\text{tinggi kardus}} \\ &= \frac{350 \text{ cm}}{30 \text{ cm}} = 11,6\end{aligned}$$

Jadi, maksimal 11 tumpukan

Pilihan D (SALAH)

Selisih volume gudang dan volume kardus

$$= (31.500 \text{ dm}^3) - (3 \times 27 \text{ dm}^3)$$

$$= 31.500 - 81$$

$$= 30.690 \text{ dm}^3 = 30.690.000 \text{ cm}^3$$

23. Jawaban: A, C, dan C

Pembahasan:

Ridho akan meletakkan 30 kardus yang berukuran $30 \text{ cm} \times 30 \text{ cm} \times 30 \text{ cm}$ ke gudang yang berukuran $3 \text{ m} \times 3 \text{ m}$ dan tinggi $3,5 \text{ m}$.

Pilihan A (BENAR)

Volume kardus

$$= 30 \times 30 \times 30 = 27.000 \text{ cm}^3 = 27 \text{ dm}^3.$$

Pilihan B (SALAH)

Volume Gudang

$$= 3 \times 3 \times 3,5 = 31,5 \text{ m}^3 = 31.500.000 \text{ cm}^3$$

Pilihan C (BENAR)

Banyak kardus yang bisa ditumpuk:

24. Jawaban: A, C, dan D

Pembahasan:

- 56 buku tulis, 63 pulpen, dan 84 pensil.
- Semua alat tulis itu akan dibagikan kepada beberapa siswa dengan jumlah sama.

Pilihan A (BENAR)

Faktorisasi prima:

$$\rightarrow 56 = 2^3 \times 7$$

$$\rightarrow 63 = 3^2 \times 7$$

$$\rightarrow 84 = 2^2 \times 3 \times 7$$

Faktor yang sama di semua = 7

Jadi, FPB = 7

Pilihan B (SALAH)

Banyak siswa yang dapat menerima alat

tulis tersebut adalah 7 siswa

Pilihan C (BENAR)

Tiap siswa mendapat:

- Buku = $56 : 7 = 8$ buku
- Pulpen = $63 : 7 = 9$ pulpen
- Pensil = $84 : 7 = 12$ pensil

Pilihan D (BENAR)

Jumlah pulpen dan pensil yang diterima tiap anak sebanyak 9 pulpen dan 12 pensil.

25. Jawaban: A dan C

Pembahasan:

$$\frac{1}{8}; 1\frac{1}{2}; 20\%; 0,75$$

Pilihan A (BENAR)

Bentuk pecahan biasa dari $1\frac{1}{2}$ adalah $\frac{3}{2}$

Pilihan B (SALAH)

$$\begin{aligned}\frac{1}{8} &= \frac{1 \times 125}{8 \times 125} = \frac{125}{1.000} \\ &= \frac{12,5}{100} = 12,5\%\end{aligned}$$

Pilihan C (BENAR)

Bentuk desimal dari 20% adalah 0,02

Pilihan D (SALAH)

$$1\frac{1}{2} = (1,5); 20\% = (0,2); 0,75; \frac{1}{8} = (0,125)$$

Urutan bilangan dari yang terbesar adalah

$$1\frac{1}{2}; 0,75; 20\%; \frac{1}{8}$$

26. Jawaban: A dan D

Pembahasan:

Total hasil panen = **665 kg**

Rinciannya:

- Mangga = 150 kg
- Jeruk = 165 kg
- Manggis = 180 kg
- Alpukat = ?

Mencari berat alpukat

Pilihan A (BENAR)

Menghitung rata-rata

$$= \frac{665}{4} = 166,25$$

Pilihan B (SALAH)

Modus (nilai yang paling sering muncul)

Semua nilai berbeda: 150, 165, 180, 170 → tidak ada yang berulang.

Selisih berat manggis dan alpukat

(karena 1 kg = 10 ons)

Pilihan D (BENAR)

27. Jawaban: A

Pembahasan:

Diketahui:

- Berat beras = $\frac{1}{4}$ kuintal
- Berat kentang = 150 ons
- Harga 1 kg beras = Rp13.500,00
- Harga 1 kg kentang = Rp16.000,00

Ubah satuan ke kg

- 1 kuintal = 100 kg $\boxtimes \frac{1}{4}$ kuintal = 25 kg
- 1 ons = 0,1 kg \boxtimes 150 ons = 15 kg

Hitung harga beras

Pilihan A BENAR

Hitung harga kentang

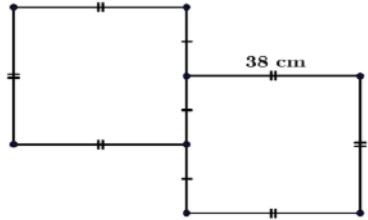
- Pilihan B SALAH** (bukan Rp250.000, tapi Rp240.000)

Total harga

- Pilihan C SALAH** (harusnya Rp577.500, bukan Rp587.500)

Kembalian jika bayar Rp600.000

- Pilihan D SALAH** (kembalian Rp22.500, bukan Rp26.500)

28. Jawaban: B**Pembahasan:****Pilihan A (SALAH)**

Panjang sisi yang berimpit adalah $38 : 2 = 19$ cm.

Pilihan B (BENAR)

Keliling gabungan persegi di atas

$$= 2 \times (38 \times 4)$$

$$= 304 \text{ cm}$$

Pilihan C (SALAH)

Luas gabungan bangun persegi di atas

$$= (38 \times 38) + (38 \times 38)$$

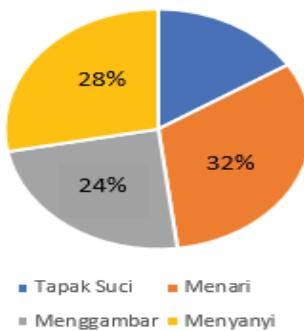
$$= 1.444 + 1.444 \text{ cm}^2 = 2.888 \text{ cm}^2$$

Pilihan D (SALAH)

Bangun di atas memiliki 8 sudut dan merupakan sudut siku-siku bukan sudut lancip.

29. Jawaban: A, C, dan D**Pembahasan:**

Diagram Lingkaran Kegiatan Ekstrakurikuler



Pilihan A (BENAR)

Persentase siswa yang mengikuti tapak suci = $100\% - (28+32+24)\%$

$$= 100\% - 84 = 16\%.$$

Pilihan B (SALAH)

Jika jumlah siswa kelas V ada 50 siswa, maka jumlah siswa yang mengikuti tapak suci ada

$$= \frac{16}{100} \times 50 \\ = 8 \text{ siswa}$$

Pilihan C (BENAR)

Kegiatan ekstrakurikuler yang paling banyak diikuti siswa adalah menari

$$= \frac{32}{100} \times 50 \\ = 16 \text{ siswa}$$

Pilihan D (BENAR)

Banyak siswa yang suka menggambar

$$= \frac{24}{100} \times 50 \\ = 12 \text{ siswa}$$

Selisih banyak siswa yang suka menari dan menggambar adalah $16 - 12 = 4$ siswa.

30. Jawaban; A, B, C, dan D

Pembahasan:

Persegi dan belah ketupat sama-sama merupakan bangun segiempat.

A Benar.

Keempat sisi bangun persegi dan belah ketupat sama panjang.

B Benar.

Diagonal-diagonal persegi sama panjang, sedangkan diagonal-diagonal pada belah ketupat tidak sama panjang.

C Benar.

Sisi-sisi persegi saling tegak lurus sedangkan belah ketupat sisi-sisinya tidak saling tegak lurus.

D Benar.

31. Jawaban: C

Pembahasan:



Pilihan A Salah.

Penjualan buku Matematika terbanyak terjadi pada **hari Minggu (18 buku)**, bukan Sabtu (14 buku).

Pilihan B (SALAH)

Rata-rata penjualan buku Matematika selama satu minggu

$$\text{Rata-rata} = \frac{6+10+12+10+14+14+18}{7}$$

$$= \frac{84}{7} = 12$$

Pilihan C (BENAR)

Pada hari Jumat terjadi kenaikan penjualan buku Matematika sebanyak 4 buku.

Hari Kamis = 10, Hari Jumat = 14
Kenaikan = $14 - 10 = 4$ buku

Pilihan D (SALAH)

Penjualan buku Matematika pada hari Rabu tidak mengalami penurunan.

Hari Selasa = 10, Hari Rabu = 12 ↗ naik, bukan turun.

32. Jawaban: A, B, dan D

Pembahasan:

Diketahui:

- Kecepatan = 90 km/jam
- Jarak = 315 km
- Waktu berangkat = 09.30

Hitung waktu tempuh

$$\begin{aligned}waktu &= \frac{\text{jarak}}{\text{kecepatan}} \\&= \frac{315}{90} = 3,5 \text{ jam}\end{aligned}$$

Jadi waktu tempuh = **3,5 jam (3 jam 30 menit)**

Hitung waktu tiba

Berangkat pukul 09.30 →
tambah 3 jam 30 menit →
Tiba pukul 13.00

Pilihan A dan B (BENAR)

Jika berangkat pukul 10.30 dan waktu tempuh sama (3,5 jam) ↗ tiba pukul **14.00**

Pilihan C (BENAR)

Jika kecepatan ditambah menjadi 105 km/jam, maka waktu tempuh menjadi 3 jam.

$$\frac{315}{105} = 3 \text{ jam}$$

Pilihan D (BENAR)

33. Pembahasan:

- Bus A berangkat setiap 24 menit sekali,
- Bus B berangkat setiap 30 menit sekali,
- Bus C berangkat setiap 40 menit sekali.

Ketiga bus pertama kali berangkat bersamaan pukul 06.00.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Ketiga bus akan berangkat bersamaan untuk kedua kalinya pada pukul 07.00. | | ✓ |
| Ketiga bus akan kembali berangkat bersamaan yang ketiga kalinya pada pukul 09.00. | ✓ | |
| Jika ditambahkan Bus D yang berangkat setiap 20 menit, maka keempat bus akan berangkat bersamaan setiap 120 menit. | ✓ | |

Analisis tiap pernyataan:

- Pernyataan 1 (SALAH)
 - KPK dari 24, 30, dan 40
 - $\rightarrow 24 = 2^3 \times 3, 30 = 2 \times 3 \times 5, 40 = 2^3 \times 5$
 - $\rightarrow \text{KPK} = 2^3 \times 3 \times 5 = \mathbf{120 \text{ menit (2 jam)}}$
 - $06.00 + 2 \text{ jam} = \mathbf{08.00}$, jadi ketiga bus akan berangkat bersamaan untuk kedua kalinya pada pukul 08.00.
- Pernyataan 2 (BENAR)
 - Berangkat bersamaan untuk ketiga kalinya yaitu $08.00 + 2 \text{ jam} = 10.00$
- Pernyataan 3 (BENAR)
 - Tambah Bus D (20 menit)
 - $\rightarrow \text{KPK dari } 24, 30, 40, 20 \text{ tetap } \mathbf{120 \text{ menit (2 jam)}}$

Jadi, keempat bus akan berangkat bersamaan setiap 120 menit.

34. Pembahasan:

Diketahui:

- persediaan buku sebanyak 20 gros.
- pengecer membeli buku sebanyak 12 lusin.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Persediaan buku sebanyak 400 buah. | | ✓ |
| Buku yang dibeli pengecer sebanyak 144 buah. | ✓ | |
| Banyaknya buku yang masih tersedia di Toko Sinar Jaya adalah 500 buku. | | ✓ |

Analisis tiap pernyataan

- Pernyataan 1 (SALAH)
 - $1 \text{ gros} = 12 \text{ lusin} = 144 \text{ biji}$
- Persediaan buku
 - $= 20 \text{ gros}$
 - $= 20 \times 144 \text{ biji} = 2.880 \text{ biji}$
- Pernyataan 2 (BENAR)
 - $1 \text{ lusin} = 12 \text{ biji}$
 - Buku yang dibeli pengecer sebanyak $12 \times 12 \text{ buah} = 144 \text{ biji}$.

→ Pernyataan 3 (SALAH)

Banyaknya buku yang masih tersedia di Toko Sinar Jaya adalah $2.880 + 144 = 3.024$ buku.

35. Pembahasan:

Diketahu:

Pak Anton memiliki sebidang tanah. Tanah tersebut digunakan untuk membuat rumah seluas 750 m^2 , kolam ikan 12 are, dan kebun 0,75 ha.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Lahan yang digunakan untuk kolam ikan yang paling luas. | ✓ | |
| Selisih lahan rumah dan lahan kolam ikan Pak Anton adalah 450 m^2 . | ✓ | |
| Luas lahan pak Anton seluruhnya adalah 94,5 are. | ✓ | |

Analisis tiap pernyataan:

Pernyataan 1 (SALAH)

→ Luas rumah = 750 m^2

→ Luas kolam ikan = 12 are = 1.200 m^2

→ Luas kebun = 0,75 ha = 75 are = 7.500 m^2 .

Jadi, lahan yang paling luas yaitu untuk kebun.

Pernyataan 2 (BENAR)

Selisih lahan rumah dan lahan kolam ikan Pak Anton adalah $1.200 - 7.500 = 450 \text{ m}^2$.

Pernyataan 3 (BENAR)

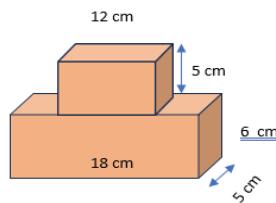
Luas lahan pak Anton seluruhnya

$$= 750 \text{ m}^2 + 1.200 \text{ m}^2 + 7.500 \text{ m}^2$$

$$= 9.450 \text{ m}^2$$

$$= 9,45 \text{ are.}$$

36. Pembahasan:



Berikut tumpukan kardus yang akan dibuat untuk membuat kerajinan.

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Volume kardus kecil adalah $0,36 \text{ dm}^3$. | ✓ | |
| Volume kardus besar adalah $0,45 \text{ dm}^3$. | | ✓ |
| Perbandingan volume kardus kecil dengan kardus besar adalah 2 : 3 | ✓ | |

Analisis tiap pernyataan:

Pernyataan 1 (BENAR)

Volume kardus kecil

$$= p \times l \times t$$

$$= 12 \text{ cm} \times 6 \text{ cm} \times 5 \text{ cm} = 360 \text{ cm}^3$$

$$= 0,36 \text{ dm}^3.$$

Pernyataan 2 (SALAH)

Volume kardus besar

$$= p \times l \times t$$

$$= 18 \text{ cm} \times 5 \text{ cm} \times 6 \text{ cm}$$

$$= 540 \text{ cm}^3$$

$$= 0,54 \text{ dm}^3.$$

Pernyataan 3 (BENAR)

Perbandingan volume kardus kecil dengan kardus besar adalah $0,36 : 0,54 = 2 : 3$

37. Pembahasan:

Diketahui:

Lahan ditanami bayam = 30%

Lahan kolam ikan = 0,25 = 25%

Lahan sawi belum diketahui

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Bagian lahan yang ditanami sawi lebih sempit daripada bagian lahan yang digunakan untuk kolam ikan. | | ✓ |
| Bagian lahan yang ditanami bayam lebih sempit daripada bagian lahan yang ditanami sawi. | ✓ | |

Jika luas lahan seluruhnya 35 ha, maka luas lahan yang ditanami bayam adalah 1.050 are.



Analisis tiap pernyataan:

Kita cari terlebih dahulu lahan untuk sawi

$$= 100\% - (30\% + 25\%)$$

$$= 100\% - 55\%$$

$$= 45\%$$

Pernyataan 1 (SALAH)

Lahan ditanami bayam = 30%

Lahan kolam ikan = 0,25 = 25%

Lahan sawi = 45%

Bagian lahan yang ditanami sawi **lebih luas** daripada bagian lahan yang digunakan untuk kolam ikan.

Pernyataan 2 (BENAR)

Bagian lahan yang ditanami bayam **lebih sempit** daripada bagian lahan yang ditanami sawi.

Pernyataan 3 (BENAR)

Jika luas lahan seluruhnya 35 ha, maka luas lahan yang ditanami bayam adalah $30\% \times 35 \text{ ha} = 10,5 \text{ ha} = 1.050 \text{ are}$.

38. Pembahasan:

Diketahui:

Usia kakak 3 tahun yang akan datang ada-

lah 4 windu.

Usia abang 6 tahun yang lalu adalah 5 lustrum. Usia aku sekarang Adalah 12 tahun

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Usia kakak sekarang 29 tahun. | ✓ | |
| Usia abang sekarang 31 tahun. | ✓ | |
| Jumlah usia kami bertiga adalah 72 tahun. | ✓ | |

Analisis:

$$\rightarrow \text{Usia kakak } 3 \text{ tahun yang akan datang} = 4 \text{ windu} \rightarrow 1 \text{ windu} = 8 \text{ tahun}$$

$$\text{Jadi, usia kakak } 3 \text{ tahun lagi} = 4 \times 8 = 32 \text{ tahun. Maka, usia kakak sekarang} = 32 - 3 = 29 \text{ tahun}$$

$$\rightarrow \text{Usia abang } 6 \text{ tahun yang lalu} = 5 \text{ lustrum} \rightarrow 1 \text{ lustrum} = 5 \text{ tahun}$$

$$\text{Jadi, usia abang } 6 \text{ tahun lalu} = 5 \times 5 = 25 \text{ tahun. Maka, usia abang sekarang} = 25 + 6 = 31 \text{ tahun}$$

$$\rightarrow \text{Usiaku sekarang} = 12 \text{ tahun}$$

Jumlah usia ketiganya sekarang:

$$29 \text{ (kakak)} + 31 \text{ (abang)} + 12 \text{ (aku)} = **72 \text{ tahun}**$$

Jadi, ketiga pernyataan BENAR

39. Pembahasan:

Berikut daftar waktu kegiatan seorang siswa selama 1 hari berikut!

$$\rightarrow \text{Belajar} = 8 \text{ jam}$$

$$\rightarrow \text{Istirahat siang} = 1 \text{ jam}$$

$$\rightarrow \text{Membantu orang tua} = 3 \text{ jam}$$

$$\rightarrow \text{Bermain} = 2 \text{ jam}$$

$$\rightarrow \text{Tidur} = 10 \text{ jam}$$

| Pernyataan | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Waktu yang digunakan untuk membantu orang tua sebanyak 12,5% | ✓ | |
| Waktu tidur siswa tersebut adalah lebih dari 40% dari seluruh waktu dalam sehari. | ✓ | |
| Waktu bermain dan membantu orang tua lebih sedikit dari waktu belajar. | ✓ | |

Analisis:

Persentase membantu orang tua (3 jam)

$$= \frac{3}{24} \times 100\% \\ = 1,25\%$$

Pernyataan 1 BENAR

Persentase tidur (10 jam)

$$= \frac{10}{24} \times 100\% \\ = 4,17\%$$

Pernyataan 2 BENAR

Waktu bermain + membantu orang tua =
 $3 + 2 = 5$, kurang dari waktu belajar (8 jam)

Pernyataan 3 BENAR

40. Pembahasan:

Hasil panen kebun Pak Robby pada bulan Januari 2025



| Pernyataan | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Jika hasil panen Pak Robby 175 kg, maka hasil panen wortel sebanyak 25 kg. | ✓ | |
| Selisih hasil panen kedelai dan wortel adalah 250 ons. | ✓ | |
| Rata-rata hasil panen Pak Robby jika hasil panen wortel 30 kg adalah 3.500 gram. | | ✓ |

Analisis:

Jika hasil panen Pak Robby 175 kg, maka hasil panen wortel sebanyak ... kg.

$$\begin{aligned} \text{Cabai} &= 175 - (35 + 50 + 35 + 30) \\ &= 25 \text{ kg} \end{aligned}$$

Pernyataan 1 BENAR

Selisih hasil panen kedelai dan wortel

$$= 50 - 25 = 25 \text{ kg} = 250 \text{ ons.}$$

Pernyataan 2 BENAR

Rata-rata hasil panen Pak Robby

$$= 180 : 5 = 36 \text{ kg}$$

$$= 36.000 \text{ gram.}$$

Pernyataan 3 SALAH





BAGIAN 6

Latihan Asesmen Sumatif Akhir Kelas 6



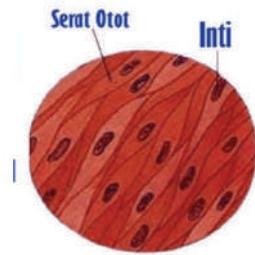


Latihan ASAS

ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL

Berilah tanda silang (X) pada opsi A, B, C, atau D pada jawaban yang paling tepat!

1. Perhatikan pernyataan berikut:
 - 1) Menggerakkan tulang agar tubuh bisa bergerak.
 - 2) Memberikan bentuk pada tubuh.
 - 3) Melindungi organ vital seperti otak dan jantung.
 - 4) Menghasilkan sel darah merah.Pernyataan yang merupakan fungsi rangka adalah ...
 - A. 1), 2), dan 3)
 - B. 1), 3), dan 4)
 - C. 2), 3), dan 4)
 - D. 1), 2), 3), dan 4)
2. Sendi yang terdapat pada bagian leher dan memungkinkan kita menoleh ke kanan dan ke kiri disebut ...
 - A. Sendi engsel
 - B. Sendi putar
 - C. Sendi pelana
 - D. Sendi peluru
3. Perhatikan gambar berikut.



<https://mediaindonesia.com/humaniora/433362/>

Jika dilihat dari cirinya, otot yang bekerja tanpa disadari, berbentuk gelendong, dan terdapat pada organ dalam tubuh seperti usus adalah

- A. Otot lurik
- B. Otot polos
- C. Otot jantung
- D. Otot rangka

4. Seorang anak sering duduk dengan posisi membungkuk saat belajar. Setelah beberapa waktu, tulang punggungnya terlihat melengkung ke belakang sehingga tubuhnya tampak bungkuk. Kelainan pada sistem gerak yang dialami anak tersebut disebut ...
 - A. Skoliosis
 - B. Kifosis
 - C. Lordosis
 - D. Rakitis

5. Tujuan utama bangsa Spanyol dan Portugis datang ke Indonesia adalah ...
- Membantu rakyat Indonesia melawan penjajah
 - Mencari rempah-rempah dan menyebarluaskan agama Kristen
 - Menjalin persahabatan dengan kerajaan-kerajaan di Indonesia
 - Mengembangkan teknologi pelayaran di Asia
6. VOC (Vereenigde Oostindische Compagnie) adalah kongsi dagang yang didirikan oleh ...
- Inggris untuk menguasai perdagangan rempah
 - Belanda untuk memonopoli perdagangan di Indonesia
 - Portugis untuk memperluas wilayah jajahan
 - Spanyol untuk menyaingi Portugis di Asia
7. Pada tanggal 29 Mei–1 Juni 1945, BPUPKI mengadakan sidang pertama untuk membahas dasar negara. Beberapa tokoh menyampaikan usulannya, antara lain:
- Mr. Muhammad Yamin menyampaikan 5 asas dasar negara yang menekankan persatuan dan kebangsaan.
 - Prof. Dr. Soepomo mengusulkan konsep negara integralistik.
 - Ir. Soekarno mengusulkan dasar negara yang kemudian dikenal sebagai Pancasila.

Berdasarkan uraian di atas, apa makna penting sidang pertama BPUPKI bagi bangsa Indonesia?

- Menunjukkan adanya perbedaan pendapat sehingga kemerdekaan ditunda
- Membuktikan bangsa Indonesia mampu merumuskan dasar negara sendiri
- Membuktikan bahwa bangsa Indonesia sepenuhnya masih bergantung pada Jepang
- Menyebabkan terjadinya konflik antaranggota BPUPKI

8. Pada peristiwa Rengasdengklok, golongan muda "menculik" Soekarno dan Hatta agar segera memproklamasikan kemerdekaan tanpa campur tangan Jepang. Sementara golongan tua berpendapat bahwa proklamasi sebaiknya menunggu waktu yang tepat agar tidak menimbulkan kekacauan.

Dari peristiwa tersebut, apa pelajaran penting yang bisa kita ambil untuk kehidupan berbangsa saat ini?

- Setiap keputusan besar harus segera dilakukan tanpa memperhitungkan risiko
- Perbedaan pendapat dapat diselesaikan dengan musyawarah untuk mencari solusi terbaik
- Golongan muda selalu lebih benar karena penuh semangat perjuangan
- Keputusan penting sebaiknya hanya diambil oleh tokoh tua yang lebih berpengalaman

9. Perhatikan data berikut:

Benua A memiliki penduduk terbanyak di dunia.

Benua B sering disebut "Benua Hitam".

Benua C terdiri dari dua bagian, yaitu bagian Utara dan Selatan.

Berdasarkan data tersebut, pasangan benua yang tepat adalah ...

- A. A = Asia, B = Afrika, C = Amerika
- B. A = Amerika, B = Asia, C = Eropa
- C. A = Eropa, B = Afrika, C = Asia
- D. A = Asia, B = Australia, C = Amerika

10. Jika dibandingkan, Benua Asia memiliki jumlah penduduk yang sangat padat, sedangkan Benua Australia memiliki penduduk yang relatif sedikit. Faktor yang memengaruhi perbedaan jumlah penduduk tersebut adalah ...

- A. Luas benua yang berbeda
- B. Jumlah negara yang sedikit di Australia
- C. Kondisi iklim dan kesuburan tanah yang berbeda
- D. Letak geografis yang jauh dari benua lain

11. Perhatikan daftar negara berikut:

- 1) Mesir
- 2) Nigeria
- 3) Afrika Selatan
- 4) Thailand

Dari daftar tersebut, negara yang termasuk dalam Benua Afrika adalah ...

- A. 1), 2), dan 3)
- B. 1), 2), dan 4)
- C. 2), 3), dan 4)
- D. 1), 3), dan 4)

12. Prancis terkenal dengan Menara Eiffel, Italia dikenal dengan Colosseum di Roma, sedangkan Jerman dikenal dengan Tembok Berlin. Ketiga negara tersebut terletak di ...

- A. Benua Asia
- B. Benua Amerika
- C. Benua Afrika
- D. Benua Eropa

13. Rusia merupakan negara dengan wilayah terluas di dunia. Dalam bidang sosial budaya, Rusia dikenal dengan:

- Seni balet yang sangat terkenal di dunia, seperti Bolshoi Ballet.
- Bangunan berarsitektur indah, misalnya Gereja Katedral St. Basil di Moscow.
- Festival musim dingin yang sering dirayakan masyarakatnya.

Berdasarkan uraian tersebut, kehidupan sosial budaya masyarakat Rusia menunjukkan bahwa ...

- A. Masyarakat Rusia tidak memiliki warisan budaya yang terkenal
- B. Kebudayaan Rusia dipengaruhi oleh kondisi geografis dan sejarahnya
- C. Festival dan seni di Rusia hanya berkembang di pedesaan
- D. Rusia lebih terkenal karena teknologinya, bukan budayanya

14. Globalisasi memudahkan kita mengenal budaya negara lain, misalnya makanan cepat saji, musik K-pop, dan film Hollywood. Hal tersebut menunjukkan bahwa globalisasi terjadi di bidang ...
- Teknologi
 - Ekonomi
 - Sosial dan budaya
 - Politik
15. Salah satu dampak negatif globalisasi bagi generasi muda adalah ...
- Mudah mendapatkan informasi dari internet
 - Bertambahnya rasa cinta terhadap budaya sendiri
 - Munculnya sikap meniru gaya hidup yang tidak sesuai budaya bangsa
 - Adanya peluang kerja sama ekonomi antarnegara
16. ASEAN merupakan bentuk kerja sama antarnegara di kawasan Asia Tenggara. Contoh bentuk kerja sama ASEAN di bidang pendidikan adalah ...
- Pertukaran pelajar antarnegara anggota
 - Perjanjian perdagangan bebas antarnegara
 - Latihan militer bersama antarnegara
 - Pembangunan jalan tol lintas negara
17. Brunei Darussalam dikenal sebagai negara ASEAN dengan kekayaan minyak bumi, Vietnam dikenal sebagai penghasil beras utama, sedangkan Singapura maju di bidang perdagangan dan jasa. Perbedaan potensi ekonomi tersebut dapat dimanfaatkan untuk ...
- Menyaingi satu sama lain dalam perdagangan dunia
 - Saling melengkapi kebutuhan melalui kerja sama ekonomi
 - Menutup diri agar lebih fokus pada kekayaan sendiri
 - Mengurangi kegiatan ekspor karena sudah cukup kaya
18. Urutan negara berikut yang termasuk anggota ASEAN adalah ...
- Indonesia, Malaysia, Singapura, Thailand
 - India, Cina, Jepang, Korea Selatan
 - Australia, Selandia Baru, Papua Nugini, Fiji
 - Pakistan, Bangladesh, Sri Lanka, Nepal
19. Indonesia, Thailand, dan Malaysia merupakan negara penghasil karet terbesar yang tergabung dalam ANRPC. Tujuan utama kerja sama ini adalah ...
- Mengatur produksi dan harga karet agar stabil di pasar dunia
 - Mengembangkan kerja sama politik antarnegara Asia Tenggara
 - Menyediakan pertukaran pelajar antarnegara penghasil karet
 - Membantu negara yang kekurangan hasil pertanian pokok
20. Rani tinggal di Indonesia bagian timur, sementara sepupunya tinggal di Indonesia bagian barat. Rani sering memperhatikan bahwa saat di tempatnya sudah terang,

di tempat sepupunya masih gelap. Hal ini terjadi karena adanya perbedaan waktu yang disebabkan oleh

- A. Revolusi Bumi yang mengelilingi Matahari
- B. Rotasi Bumi pada porosnya dari barat ke timur
- C. Revolusi Bulan yang mengelilingi Bumi
- D. Kemiringan poros Bumi terhadap bidang ekliptika

21. Perhatikan daftar peristiwa berikut!

- (1) Terjadinya siang dan malam
- (2) Pergantian musim
- (3) Perbedaan lamanya siang dan malam
- (4) Perbedaan waktu di berbagai daerah di Bumi

Dari peristiwa-peristiwa di atas, yang merupakan akibat revolusi Bumi adalah

- A. 1 dan 2
- B. 1 dan 4
- C. 2 dan 3
- D. 3 dan 4

22. Perhatikan daftar sumber energi berikut!

- (1) Matahari
- (2) Batu bara
- (3) Angin
- (4) Minyak bumi

Dari daftar tersebut, yang termasuk sumber energi terbarukan adalah

- A. 1 dan 2
- B. 2 dan 3
- C. 1 dan 3

- D. 2 dan 4

23. Dalam kehidupan sehari-hari, masyarakat banyak menggunakan bensin untuk kendaraan bermotor. Jika penggunaan bensin terus meningkat tanpa mencari sumber energi lain, maka akibat yang paling mungkin terjadi adalah

- A. Minyak bumi akan semakin melimpah
- B. Lingkungan akan semakin bersih
- C. Cadangan energi tak terbarukan cepat habis
- D. Energi matahari tidak bisa dimanfaatkan

24. Perhatikan daftar kegiatan berikut!

- (1) Pembuangan limbah pabrik ke sungai
- (2) Penanaman pohon di lingkungan sekolah
- (3) Asap kendaraan bermotor di jalan raya
- (4) Penggunaan pupuk organik di pertanian

Kegiatan yang dapat menimbulkan pencemaran lingkungan ditunjukkan oleh nomor

- A. 1 dan 3
- B. 2 dan 3
- C. 1 dan 4
- D. 2 dan 4

25. Siswa kelas VI diminta melakukan projek IPAS tentang "Pengelolaan Sampah di Lingkungan Sekolah". Mereka membagi diri menjadi beberapa kelompok:

- Kelompok A meneliti jumlah sampah plastik dan organik setiap hari.
- Kelompok B membuat kompos dari sampah daun.
- Kelompok C membuat poster ajakan mengurangi penggunaan plastik se kali pakai.
- Kelompok D membuang semua sampah ke sungai agar cepat hilang.

Dari kegiatan tersebut, kelompok yang sudah menjalankan projek IPAS dengan benar dan bermanfaat adalah

- Kelompok A, B, dan C
- Kelompok A dan D
- Kelompok B dan D
- Kelompok C dan D

26. Pada pagi hari, Ibu menjemur pakaian di halaman rumah. Udara terasa hangat karena sinar matahari cukup terik. Setelah beberapa jam, pakaian yang basah menjadi kering. Namun, ketika sore hari hujan turun, jemuran yang belum diangkat menjadi basah kembali.

Peristiwa tersebut menunjukkan bahwa air dapat mengalami perubahan wujud karena pengaruh suhu.

Perubahan wujud air dari basah menjadi kering pada peristiwa di atas disebut

- mencair
- menguap
- mengembun
- menyublim

27. Di daerah pedesaan yang jauh dari kota,

tidak semua rumah memiliki sambungan listrik dari PLN. Sebagian warga memanfaatkan panel surya di atap rumah mereka untuk mendapatkan listrik. Panel surya tersebut mengubah cahaya matahari menjadi energi listrik yang bisa digunakan untuk menyalaikan lampu dan alat elektronik sederhana.

Pernyataan yang benar tentang sumber energi dalam cerita tersebut adalah

- Energi matahari merupakan sumber energi tak terbarukan
- Energi matahari dapat diubah menjadi energi listrik
- Energi surya tidak dapat digunakan tanpa bahan bakar
- Energi listrik lebih kuat daripada energi panas matahari

28. Pada zaman dahulu, masyarakat Indonesia menggunakan perahu layar untuk berlayar antarpulau. Seiring perkembangan teknologi, kini kapal modern menggunakan mesin diesel sehingga mampu menempuh jarak jauh dengan waktu lebih singkat. Perkembangan ini mempermudah kegiatan perdagangan dan perjalanan antarwilayah.

Manfaat perkembangan teknologi transportasi berdasarkan bacaan tersebut adalah

- Menjadikan perahu layar tidak berguna sama sekali
- Membuat perjalanan menjadi lebih lama dan mahal
- Mempermudah kegiatan ekonomi dan hubungan antarwilayah

- D. Mengurangi minat masyarakat untuk bepergian jauh

29. Dulu, anak-anak di Desa Sukamaju sering bermain layangan, petak umpet, atau gobak sodor di lapangan setiap sore. Namun sekarang, mereka lebih banyak menghabiskan waktu di rumah bermain ponsel dan menonton video. Hal ini membuat interaksi antarteman menjadi berkurang.

Perubahan sosial yang terjadi pada cerita tersebut adalah

- A. Masyarakat lebih rajin berolahraga di luar rumah
- B. Anak-anak lebih sering berinteraksi secara langsung
- C. Kegiatan bermain tradisional mulai ditinggalkan
- D. Permainan modern membuat anak-anak semakin kreatif

30. Seekor kupu-kupu bertelur di bawah daun yang rimbun. Setelah beberapa hari, telur menetas menjadi ulat yang memakan daun muda. Setelah tubuhnya cukup besar, ulat berubah menjadi kepompong dan menempel di batang pohon. Beberapa minggu kemudian, dari kepompong itu keluarlah kupu-kupu yang indah.

Tahap perubahan bentuk yang dialami kupu-kupu disebut

- A. respirasi
- B. metamorfosis
- C. fotosintesis
- D. regenerasi

Jawablah pertanyaan berikut ini dengan jawaban yang benar!

- 1. Jelaskan mengapa otot disebut sebagai alat gerak aktif, sedangkan tulang sebagai alat gerak pasif!
- 2. Jelaskan peristiwa perlawanan tentara PETA di Blitar!
- 3. Sebutkan bentuk kerja sama Indonesia dalam lingkup ASEAN di bidang ekonomi!
- 4. Sebutkan 3 akibat terjadinya rotasi bumi!
- 5. Jelaskan prinsip 3R dalam pengelolaan sampah!



Latihan ASAS

PENDIDIKAN PANCASILA

Berilah tanda silang (X) pada opsi A, B, C, atau D pada jawaban yang paling tepat!

1. Suatu hari, di sebuah sekolah dasar, para siswa sedang berdiskusi untuk menentukan tema acara perpisahan kelas VI. Dalam diskusi itu, ada seorang siswa yang berusaha memaksakan idenya agar diterima semua teman tanpa mau mendengarkan pendapat lain. Namun, ada juga siswa lain yang mengusulkan agar semua pendapat didengar terlebih dahulu, lalu diputuskan bersama. Di sisi lain, beberapa siswa berinisiatif untuk menengok teman sekelas mereka yang sedang sakit agar tidak merasa sendirian. Ada juga siswa yang selalu bermain bersama tanpa membedakan teman berdasarkan agama, suku, atau status sosialnya.

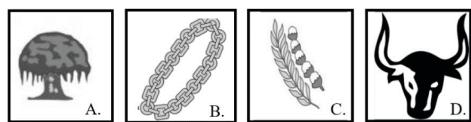
Berdasarkan cerita tersebut, tindakan yang menunjukkan pengamalan sila ke-2 Pancasila adalah ...

- A. Memaksakan ide sendiri agar disetujui oleh teman sekelas
- B. Berdoa sebelum dan sesudah makan setiap hari
- C. Berteman dengan siapa saja tanpa membeda-bedaikan
- D. Menengok teman sekelas yang se-

dang sakit

2. Warga RT 05 di Desa Sukamaju sedang mengadakan pertemuan rutin untuk membahas kegiatan menjaga kebersihan lingkungan. Dalam pertemuan itu, setiap warga diberi kesempatan untuk menyampaikan pendapat dan usulan. Setelah semua pendapat terkumpul, warga sepakat untuk mengadakan kerja bakti membersihkan selokan dan menanam pohon di sekitar jalan desa. Keputusan diambil secara mufakat tanpa ada yang merasa dipaksakan.

Perilaku warga tersebut merupakan contoh pengamalan nilai Pancasila yang berlambang ...



- A. A
- B. B
- C. C
- D. D

3. Pada awal tahun, wilayah Kabupaten X dilanda banjir besar. Banyak warga kehilangan tempat tinggal dan fasilitas umum

rusak. Korban bencana ditampung di pos pengungsian. Bantuan dari luar daerah datang, namun beberapa wilayah masih sulit dijangkau.

Sikap kita dalam bencana banjir yang se-suai dengan pengamalan Pancasila sila ke-2 (Kemanusiaan yang adil dan beradab) adalah

- A. Membuat tandon air di halaman rumah
- B. Mengirimkan bantuan makanan dan pakaian melalui Palang Merah Indonesia (PMI)
- C. Membuat kolam ikan di sawah
- D. Menanam pohon di tepi sungai

4. Setiap kali ada keputusan penting di desa, seluruh warga mengikuti musyawarah untuk mufakat. Mereka menghargai pendapat orang lain dan menempatkan kepentingan bersama di atas kepentingan pribadi. Hal ini mencerminkan penerapan sila Pancasila yang berbunyi

- A. Ketuhanan Yang Maha Esa
- B. Persatuan Indonesia
- C. Kerakyatan yang dipimpin oleh hikmat kebijaksanaan
- D. Keadilan sosial bagi seluruh rakyat Indonesia

5. Di sebuah kelas, terdapat siswa yang berbeda suku, agama, dan budaya. Meskipun berbeda-beda, mereka tetap saling menghargai, bekerja sama dalam kegiatan belajar, dan menjaga persahabatan. Sikap yang ditunjukkan siswa tersebut mencerminkan nilai Bhinneka Tunggal Ika, yaitu

....

- A. Persatuan dalam perbedaan
- B. Persaingan antar teman
- C. Memisahkan diri berdasarkan suku
- D. Mengutamakan kelompok sendiri

6. Perhatikan kewajiban–kewajiban di bawah ini!

- (1) Menjaga kebersihan kelas
- (2) Mendapat hadiah dari orang tua
- (3) Menghormati guru dan orang tua
- (4) Memiliki mainan baru

Yang termasuk kewajiban anak ditunjukkan pada nomor

- A. 1 dan 2
- B. 1 dan 3
- C. 2 dan 4
- D. 3 dan 4

7. Perhatikan beberapa perilaku berikut!

- (1) Rina membantu teman yang kesulitan mengerjakan PR.
- (2) Budi dan teman-temannya menanam pohon di lingkungan sekitar.
- (3) Tia membiarkan temannya meminjam buku sebelum ujian.
- (4) Arif membersihkan kelas setelah jam pelajaran selesai.
- (5) Sari ikut serta dalam kerja bakti di lingkungan RT.

Tindakan tolong-menolong yang mengandung nilai persatuan dan kesatuan ditunjukkan oleh nomor

- A. 1 dan 3

- B. 2 dan 5
- C. 1 dan 4
- D. 3 dan 4

8. Salah satu budaya Indonesia yang harus dilestarikan adalah upacara adat. Upacara adat pada gambar berikut berasal dari provinsi....



- A. Sumatra Utara
- B. Papua
- C. Kalimantan Timur
- D. Maluku

9. Sebagian besar penduduk Jawa Tengah bermata pencaharian sebagai petani padi. Mereka bekerja sama dalam mengatur irigasi sawah agar hasil panen maksimal.

Sistem pengairan sawah tradisional yang dikelola secara gotong-royong oleh masyarakat di daerah tersebut dinamakan

- A. Subak
- B. Rawa Dingin
- C. Desa Hutan
- D. Dam Irigasi

10. Bayu selalu menjadi juara dalam lomba matematika di sekolah. Saat Bayu meraih juara, teman-temannya memberi ucapan selamat kepadanya. Namun, ketika Rina

yang berbeda latar belakang suku mengucapkan selamat, Bayu menolak menerima ucapan tersebut.

Dari ilustrasi di atas, sikap Bayu terhadap Rina mengakibatkan....

- A. Bayu dijauhi teman-temannya
- B. Bayu mendapatkan banyak puji
- C. Bayu memiliki banyak teman
- D. Bayu disukai banyak orang

11. Perhatikan beberapa perilaku berikut ini!

- (1) Saling menghormati teman meskipun berbeda agama
- (2) Bergotong royong membersihkan halaman sekolah
- (3) Mengutamakan kepentingan bersama saat bekerja dalam kelompok
- (4) Membantu teman yang kesulitan belajar
- (5) Menggunakan uang jajan untuk membeli hal-hal yang tidak perlu

Perilaku di atas yang termasuk pengamalan sila ke-5 Pancasila (Keadilan Sosial bagi Seluruh Rakyat Indonesia) di lingkungan sekolah terdapat pada nomor

- A. 1 dan 5
- B. 2 dan 3
- C. 3 dan 4
- D. 4 dan 5

12. Proses perumusan Pancasila sebagai dasar negara Indonesia tidak lepas dari pengalaman bangsa Indonesia menghadapi penjajahan. Para pejuang kemerdekaan belajar dari penderitaan rakyat, semangat persatuan, dan keinginan untuk meraih

kemerdekaan.

Berikut ini adalah nilai-nilai perjuangan yang menjawab para pejuang kemerdekaan pada saat perumusan Pancasila, yaitu

....

- A. Rela berkorban dan ikhlas
- B. Kegigihan dan individualis
- C. Keyakinan dan pertentangan
- D. Keegoisan dan intoleransi

13. Perhatikan pernyataan berikut!

- (1) Mengikuti semua agama
- (2) Saling menghormati dan menghargai antar umat beragama
- (3) Mendahulukan kepentingan umum
- (4) Saling mengadu domba
- (5) Menjaga persatuan dan kesatuan bangsa

Contoh sikap yang menyatakan sebagai warga negara yang baik dalam kehidupan berbangsa dan bernegara ditunjukkan oleh nomor ...

- A. 2, 3, dan 5
- B. 2, 3, dan 4
- C. 1, 2, dan 5
- D. 1, 3, dan 5

14. Rina, Dedi, dan Sinta adalah kakak-adik yang tinggal dalam satu rumah. Saat orang tua mereka sedang pergi, ketiganya bekerja sama merapikan rumah dan menyiapkan makan malam.

Berdasarkan ilustrasi di atas, perilaku yang mencerminkan nilai persatuan terjadi di lingkungan

- A. Rumah
- B. Sekolah
- C. Masyarakat
- D. Kantor

15. Perhatikan ilustrasi berikut ini!

Rani dan keluarganya berasal dari Desa Sukamakmur, Jawa Barat. Ia tinggal di sana bersama warga desa lainnya dari suku Sunda. Rani memiliki tetangga yang berasal dari Sulawesi yaitu keluarga Pak Andi. Beberapa waktu lalu ada juga sebuah keluarga yang pindah ke desa tempat Rani tinggal yaitu keluarga Pak Aldo. Mereka berasal dari Maluku, Ambon. Sikap yang harus ditunjukkan keluarga Rani untuk menjaga persatuan adalah ...

- A. bergaul hanya dengan warga yang bersasal dari suku yang sama di depanya
- B. menerima kehadiran mereka dan menghargai perbedaan suku
- C. menghormati mereka agar tidak dianggap sombong
- D. tidak mau membantu saat tetangganya kesulitan

16. Di kelas 6 SD, guru meminta siswa memilih ketua kelas baru. Semua siswa berkumpul untuk berdiskusi dan menyampaikan pendapatnya. Mereka mendengarkan pendapat teman lain sebelum akhirnya memutuskan secara bersama-sama siapa yang menjadi ketua kelas.

Proses pengambilan keputusan tersebut merupakan contoh penerapan

- A. Voting mayoritas
- B. Musyawarah untuk mufakat
- C. Pemilihan acak
- D. Keputusan individu

17. Di RW 09, warga ingin membuat taman bermain baru. Setiap RT mengirimkan perwakilan untuk mengikuti rapat musyawarah. Setelah berdiskusi dan mempertimbangkan kebutuhan anak-anak dari berbagai RT, akhirnya mereka memutuskan lokasi, desain, dan jadwal pembangunan taman bersama-sama.
- Manfaat musyawarah yang terlihat dari ilustrasi tersebut adalah
- Meningkatkan rasa tanggung jawab dan persatuan warga
 - Menunjukkan siapa yang paling berkuasa di lingkungan RW
 - Mempercepat pembangunan tanpa pertimbangan warga
 - Menyebabkan pertengkaran antar RT
18. Gamelan, angklung, dan tarian Saman adalah beberapa contoh kekayaan budaya Indonesia yang telah dikenal hingga mancanegara. Namun, dalam beberapa kesempatan, budaya ini pernah diperkenalkan secara tidak tepat di luar negeri sehingga menimbulkan kesalahpahaman mengenai asal-usulnya.
- Berdasarkan ilustrasi tersebut, perhatikan pernyataan berikut:
- Kita perlu mempelajari budaya daerah sendiri agar lebih memahami identitas bangsa.
 - Menjaga budaya bangsa berarti kita menghargai karya nenek moyang.
 - Budaya asing harus dihindari agar budaya bangsa tetap eksis.
- (4) Melestarikan budaya dapat menjadi daya tarik wisata dan potensi ekonomi.
- Pernyataan yang menunjukkan pentingnya menjaga dan melestarikan budaya secara benar adalah nomor ...
- 1 dan 2
 - 2 dan 3
 - 3 dan 4
 - 1 dan 4
19. Raka memiliki teman baru bernama Indra. Raka berasal dari Pulau Jawa, sedangkan Indra berasal dari Sulawesi. Saat bermain bersama, Indra kadang-kadang menggunakan bahasa daerahnya, sehingga Raka tidak langsung mengerti maksudnya.
- Sikap Raka yang paling tepat dalam menghadapi situasi tersebut adalah ...
- Mengabaikan Indra setiap kali ia berbicara dengan bahasa daerahnya
 - Memaksa Indra untuk selalu menggunakan bahasa Jawa
 - Bersabar dan mencoba memahami atau menanyakan maksud Indra dengan sopan
 - Menjauhi Indra karena sulit memahami percakapan
20. Perhatikan pernyataan berikut!
- Rani ikut serta dalam kegiatan gotong royong di lingkungan meskipun teman-temannya berasal dari berbagai daerah.
 - Dito belajar menari Jaipong meskipun ia berasal dari Sumatera.

- (3) Sari mempersilakan teman Muslimnya untuk berdoa sebelum memulai proyek kelompok.
- (4) Arif bergaul dengan teman-teman dari berbagai agama dan suku.

Manfaat dari bentuk keberagaman pada tabel tersebut adalah ...

- A. Menunjukkan perbedaan ekonomi masyarakat
- B. Menunjukkan keberagaman suku dan agama
- C. Meningkatkan persatuan dan kesatuan
- D. Menunjukkan perbedaan pendidikan

21. Perhatikan gambar berikut.



<https://banyuwangi.viva.co.id/budaya/43218-6-tarian-tradisional>

Tarian pada gambar di atas berasal dari daerah

- A. Aceh
- B. Jawa Tengah
- C. Sumatera Utara
- D. Sumatera Barat

22. Upacara adat rambu solok atau disebut aluk rambu solok adalah salah satu tradisi

suku Toraja. Upacara adat tersebut merupakan upacara adat pemakaman sebagai bentuk penghormatan terakhir kepada seseorang yang sudah meninggal. Upacara adat ini mengeluarkan biaya cukup tinggi karena dilakukan selama beberapa hari dan biasanya disertai penyembelihan kerbau, sapi, dan babi, yang dagingnya dibagi-bagikan kepada warga sekitar. Jika kalian berasal dari Aceh atau Bali dan pada saat itu berada di Toraja, sikap toleransi yang dapat dilakukan adalah

- A. tidak peduli dengan upacara adat tersebut karena tidak sesuai dengan ajaran agama dan kebiasaan suku kalian
- B. ikut hadir mendokumentasikan kegiatan tersebut karena menjadi salah satu kekayaan budaya Indonesia, tetapi tidak ikut makan sajian daging sembelihannya
- C. ikut hadir mendokumentasikan dan ikut makan sajian yang diberikan dalam upacara adat tersebut, baik daging kerbau, sapi, ataupun babi sebagai bentuk sikap toleransi
- D. mendokumentasikan dan melakukan live streaming di akun media sosial sambil membandingkan dengan upacara adat kematian dari daerah sendiri, kemudian mengomentari bahwa upacara adat daerah sendiri lebih bagus

23. Warga RT 05 mengadakan kerja bakti membersihkan selokan dan menanam pohon di lingkungan mereka. Setiap

keluarga ikut berpartisipasi, mulai dari anak-anak hingga orang dewasa. Selain membersihkan lingkungan, mereka juga saling membantu memperbaiki rumah warga yang rusak akibat hujan deras.

Sikap yang ditunjukkan warga RT 05 dalam ilustrasi di atas menunjukkan manfaat gotong royong, yaitu ...

- A. Meningkatkan kerja sama dan kepedulian terhadap sesama
- B. Membuat pekerjaan menjadi lebih berat karena banyak orang ikut campur
- C. Menunjukkan bahwa hanya orang dewasa yang bisa berkontribusi
- D. Menghindari tanggung jawab individu agar semua dikerjakan bersama

24. Di berbagai daerah di Indonesia, kegiatan gotong royong memiliki sebutan yang berbeda-beda, namun tetap memiliki tujuan yang sama, yaitu bekerja sama demi kepentingan bersama. Misalnya, di Jawa dikenal dengan istilah sambatan, dan di Bali ada sistem subak yang melibatkan kerja sama warga dalam mengelola irigasi sawah.

Berdasarkan ilustrasi di atas, istilah yang tepat untuk kegiatan gotong royong di Minahasa, Sulawesi Utara adalah ...

- A. Sambatan
- B. Mapalus
- C. Ngayah
- D. Subak

25. Kelompok siswa SDN 05 Bandung memutuskan untuk membersihkan lingkungan

sekolah secara bergotong royong. Guru menjelaskan bahwa kegiatan ini sama dengan budaya sambatan di Jawa, ngayah di Bali, dan mapalus di Sulawesi Selatan. Semua kegiatan tersebut dilakukan secara sukarela dan bertujuan untuk kepentingan bersama, bukan untuk keuntungan individu.

Berdasarkan ilustrasi tersebut, istilah subak yang digunakan di Bali memiliki fungsi ...

- A. Sebagai sistem kerja sama dalam mengelola sawah dan irigasi
- B. Hanya untuk kegiatan upacara adat
- C. Menunjukkan siapa yang paling rajin bekerja
- D. Hanya berlaku untuk kegiatan sekolah

26. Di sekolah, OSIS mengadakan rapat untuk menentukan kegiatan akhir tahun. Beberapa siswa ingin mengadakan pentas seni, sementara yang lain memilih lomba olahraga. Setelah berdiskusi dengan tenang dan saling menghargai, mereka sepakat untuk melaksanakan keduanya agar semua pendapat terakomodasi.

Nilai yang ditunjukkan dalam peristiwa tersebut sesuai dengan sila Pancasila ke

- A. Ke-1
- B. Ke-3
- C. Ke-4
- D. Ke-5

27. Setiap warga negara Indonesia berhak mendapatkan pendidikan yang layak. Namun, warga negara juga memiliki kewa-

jiban untuk mengikuti pendidikan dasar. Pemerintah menyediakan sekolah gratis agar anak-anak Indonesia bisa belajar tanpa hambatan.

Hubungan antara hak dan kewajiban dalam bacaan tersebut adalah

- A. Pemerintah memberi hak agar warga bisa beristirahat di rumah
- B. Pemerintah memberi hak belajar, warga wajib memanfaatkannya dengan belajar sungguh-sungguh
- C. Pemerintah memberikan kebebasan tanpa kewajiban bagi warga negara
- D. Hak dan kewajiban tidak saling berhubungan

28. Siswa kelas VI SD Nusantara akan memilih ketua kelas baru. Mereka berdiskusi dan mengajukan beberapa calon. Setelah dilakukan pemungutan suara, mereka memilih calon dengan suara terbanyak secara adil dan terbuka. Semua siswa menerima hasilnya dengan lapang dada.

Kegiatan dalam bacaan tersebut menunjukkan pelaksanaan keputusan bersama secara

- A. sepihak
- B. musyawarah
- C. otoriter
- D. paksaan

29. Setelah pemilu selesai, rakyat Indonesia memiliki wakil-wakil yang duduk di DPR. Para anggota DPR bertugas membuat undang-undang, mengawasi jalannya pemerintahan, dan menyalurkan aspirasi rakyat kepada pemerintah.

Berdasarkan bacaan di atas, fungsi utama DPR adalah

- A. melaksanakan undang-undang yang telah dibuat
- B. mengatur kegiatan ekonomi rakyat
- C. membuat undang-undang dan mengawasi jalannya pemerintahan
- D. menjalankan perintah presiden secara langsung

30. Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 merupakan hukum dasar tertulis yang menjadi pedoman bagi penyelenggaraan negara. Di dalamnya terdapat aturan tentang lembaga negara, hak dan kewajiban warga negara, serta dasar kehidupan berbangsa dan bernegara.

Dari uraian tersebut, fungsi utama UUD 1945 bagi bangsa Indonesia adalah

- A. sebagai pedoman hidup pribadi setiap warga negara
- B. sebagai dasar hukum tertinggi dalam penyelenggaraan negara
- C. sebagai alat pengawasan terhadap kegiatan masyarakat
- D. sebagai peraturan untuk kehidupan ekonomi dan perdagangan

Jawablah pertanyaan berikut ini dengan benar!

1. Sebutkan contoh perilaku yang sesuai dengan sila "Ketuhanan Yang Maha Esa" di lingkungan keluarga!
2. Jelaskan makna Pancasila sebagai pedoman hidup bangsa Indonesia!
3. Sebutkan 3 contoh istilah gotong royong di berbagai daerah di Indonesia!
4. Sebutkan 3 hak dan kewajiban warga negara!
5. Jelaskan manfaat musyawarah dalam pengambilan keputusan baik di masyarakat maupun bernegara!



Latihan ASAS

PJOK

Berilah tanda silang (X) pada opsi A, B, C, atau D pada jawaban yang paling tepat!

1. Dalam pelajaran PJOK, siswa kelas VI berlatih lompat jauh dengan memadukan beberapa gerakan dasar. Jika siswa diminta melakukan variasi kecepatan berlari kemudian mengombinasikannya dengan gerakan tolakan, melayang, dan mendarat, maka bentuk variasi dan kombinasi gerak dasar yang paling tepat adalah

- A. Lari pelan dan lari cepat dengan kombinasi lompat dan mendarat
- B. Melangkah dan jalan cepat dengan kombinasi melompat dan mendarat
- C. Lari pelan dan lari cepat dengan kombinasi tolakan dan melayang
- D. Melangkah dan jalan cepat dengan kombinasi melompat dan melayang

2. Perhatikan urutan gerakan berikut!

- (1) Berdiri tegak di titik tengah penjuru mata angin.
- (2) Salah satu kaki dilangkahkan ke depan dengan posisi sedikit menyilang.
- (3) Telapak kaki yang digerakkan kemudian sejajar dengan kaki kiri.

Langkah-langkah tersebut merupakan ciri dari kuda-kuda

- A. samping
- B. tengah
- C. belakang
- D. depan

3. Dalam sebuah permainan sepak bola, teknik yang yang tepat untuk menghentikan bola yang datang dari arah depan dengan posisi melambung...

- A. Menghentikan bola dengan tumit
- B. Menghentikan bola dengan paha
- C. Menghentikan bola dengan telapak kaki
- D. Menghentikan bola dengan dada

4. Dalam permainan bola basket jika ada tim yang sedang memegang bola di pertahanan lawan, selanjutnya dia melakukan operan ke daerah sendiri. Wasit pun dengan sigap akan meniip peluit. Gerakan ini disebut dengan...

- A. Travelling
- B. Bloking
- C. Back over
- D. Back Call

5. Ketika seorang siswa melakukan guling depan di atas matras, tubuhnya memanfaatkan salah satu bagian untuk menopang

agar gerakan berguling tetap terkontrol. Oleh karena itu, guling depan dikategorikan sebagai gerakan

- A. tumpuan
- B. ayunan
- C. keseimbangan
- D. putaran

6. Seorang siswa berguling ke depan dan tubuhnya berpindah dari titik awal menuju titik baru. Berdasarkan jenis geraknya, perpindahan tubuh tersebut termasuk ke dalam gerakan
- A. manipulatif
 - B. non lokomotor
 - C. lokomotor
 - D. kombinasi

7. Jika seorang pesilat ingin menjatuhkan lawannya dengan cepat, maka ia dapat menggunakan teknik menyerang berupa
- A. pukulan dan tendangan
 - B. tangkisan dan pukulan
 - C. tangkisan dan tendangan
 - D. pukulan dan elakan

8. Seorang pesilat melakukan serangan dengan mengayunkan salah satu tungkainya ke arah perut lawan. Teknik menyerang yang digunakan pesilat tersebut adalah
- A. pukulan
 - B. tendangan
 - C. tangkisan
 - D. elakan

9. Dalam latihan pencak silat, seorang pesi-

lat melakukan pukulan lurus ke depan dengan posisi tangan mengepal, dan arahnya tepat mengenai dada lawan. Teknik pukulan tersebut dinamakan

- A. lurus
- B. tegak
- C. bandul
- D. melingkar

10. Seorang siswa melakukan head stand (berdiri dengan kepala di bawah dan kaki di atas). Gerakan ini paling efektif untuk melatih kemampuan tubuh.

- A. daya tahan
- B. kekuatan
- C. keseimbangan
- D. kelenturan

11. Ketika seorang siswa berlatih berguling ke depan dan ke belakang, bagian otot mana yang paling terlatih untuk meningkatkan kelenturan tubuhnya?

- A. kaki dan tangan
- B. bahu dan punggung
- C. paha dan pinggul
- D. perut dan pinggang

12. Saat guru olahraga meminta siswa melakukan latihan lompat jongkok, alat bantu yang tepat digunakan untuk menjaga keamanan sekaligus melatih teknik adalah

- A. kardus
- B. bambu atau tali
- C. peti lompat
- D. punggung teman

13. Perhatikan gerakan berikut!

- (1) sikap lilin
- (2) lari secepat-cepatnya
- (3) sikap kayang
- (4) sikap kapal terbang

Berdasarkan daftar di atas, manakah yang termasuk ke dalam cabang olahraga senam?

- A. (1), (2), dan (3)
- B. (1), (3), dan (4)
- C. (2), (3), dan (4)
- D. (1), (2), dan (4)

14. Seorang siswa melakukan gerakan dengan tangan direntangkan ke samping, badan tegak, dan kaki bertumpu kuat, sehingga membentuk posisi menyerupai huruf "T". Latihan ini terutama bermanfaat untuk melatih badan.
- A. keseimbangan
 - B. kekuatan
 - C. kecepatan
 - D. kelenturan

15. Saat melakukan gerakan meroda, bagian tubuh yang dijadikan tumpuan utama agar tubuh bisa berputar ke samping adalah
- A. kedua tangan
 - B. kepala
 - C. kedua kaki
 - D. kedua dagu

16. Gerakan berputar ke samping menyerupai baling-baling, dengan tumpuan kedua tangan dan kaki secara bergantian bergerak ke atas lalu ke bawah, dikenal dengan istilah

- A. mengayun
- B. melompat
- C. meroda
- D. guling lenting

17. Setelah melakukan pola gerakan dominan senam bergantung, akan diakhiri dengan pola gerakan dominan senam mendarat.

Gerakan mendarat setelah melakukan gerakan bergantung dilakukan dengan menggunakan

- A. kepala
- B. badan
- C. tangan
- D. kaki

18. Seorang siswa sedang mengikuti pelajaran senam irama di sekolah. Dari berbagai gerakan yang dilakukan, gerakan yang paling sering muncul sebagai dasar dalam senam irama adalah

- A. langkah kaki
- B. gelangan kepala
- C. putaran lengan
- D. sepakan kaki

19. Dalam kegiatan olahraga, jika seseorang melakukan berbagai gerakan tubuh yang disesuaikan dengan irama atau ketukan musik, maka gerakan tersebut dinamakan

- A. gerak langkah kaki
- B. gerak ayunan lengan
- C. gerak berirama
- D. gerak tubuh

20. Saat siswa melakukan berguling ke depan

di atas matras, bagian tubuh yang pertama kali digunakan untuk menopang gerakan tersebut menunjukkan bahwa ber gulung ke depan termasuk contoh gerakan

- A. tumpuan
- B. ayunan
- C. keseimbangan
- D. putaran

21. Setiap pagi, siswa kelas VI SD Nusantara melakukan kegiatan senam bersama di halaman sekolah. Gerakan senam diawali dengan peregangan otot, lalu dilanjutkan dengan lari kecil di tempat, meloncat, dan mengayunkan tangan. Setelah selesai, tubuh mereka terasa segar dan bersemangat untuk belajar.

Tujuan utama melakukan kegiatan seperti yang dilakukan siswa tersebut adalah

- A. melatih kekuatan otot saja
- B. meningkatkan kebugaran jasmani dan semangat belajar
- C. menurunkan berat badan dengan cepat
- D. melatih kecepatan berlari di lapangan

22. Anak-anak di Desa Harapan sering bermain gobak sodor di lapangan. Permainan ini dilakukan dengan berlari dan menghadang lawan agar tidak bisa melewati garis penjagaan. Semua pemain terlihat antusias, bekerja sama, dan tetap tertib mengikuti aturan permainan.

Nilai yang dapat dikembangkan dari per-

mainan tradisional gobak sodor adalah

- A. keegoisan dan persaingan tidak sehat
- B. kerja sama, sportivitas, dan disiplin
- C. kecurangan untuk meraih kemenangan
- D. keberanian bertindak tanpa aturan

23. Fahri senang makan makanan cepat saji setiap hari. Ia jarang berolahraga dan lebih sering duduk di depan televisi atau bermain gawai. Akibatnya, Fahri sering merasa lemas dan cepat mengantuk saat belajar di sekolah.

Kebiasaan yang sebaiknya diubah oleh Fahri agar tubuhnya sehat adalah

- A. sering menonton televisi untuk hiburan
- B. mengonsumsi makanan cepat saji setiap hari
- C. berolahraga secara teratur dan makan makanan bergizi
- D. beristirahat terus tanpa melakukan aktivitas fisik

24. Dalam pelajaran PJOK, guru meminta siswa untuk melakukan gerakan melempar dan menangkap bola kecil berpasangan. Siswa harus menjaga jarak agar bola bisa dilempar dengan tepat dan ditangkap dengan benar tanpa jatuh.

Kegiatan tersebut melatih keterampilan gerak dasar berupa

- A. keseimbangan dan ketangkasan
- B. kelincahan dan kekuatan kaki
- C. koordinasi antara mata dan tangan
- D. daya tahan dan kecepatan tubuh

25. Saat mengikuti pelajaran olahraga, guru mengingatkan siswa untuk selalu melakukan pemanasan sebelum latihan dan pendinginan setelah berolahraga. Namun, Dito sering melewatkkan pemanasan karena merasa malas dan ingin langsung bermain sepak bola. Akibatnya, ia sering merasa pegal bahkan pernah terkilir.
- Tujuan utama melakukan pemanasan sebelum olahraga adalah
- A. agar tubuh cepat lelah dan berkeringat
 - B. membuat tubuh lebih kaku sebelum bermain
 - C. menyiapkan otot dan persendian agar terhindar dari cedera
 - D. mempercepat waktu latihan agar segera selesai
26. Saat melakukan pola gerakan dominan senam ayunan di palang, untuk menjaga keseimbangan tubuh, posisi tubuh harus ditopang dengan menggunakan
- A. kepala
 - B. tangan
 - C. kaki
 - D. pinggul
27. Dalam permainan bola basket, operan yang dilakukan dari depan dada dengan arah lurus ke depan menuju teman satu tim disebut
- A. Chest pass
 - B. Shield pass
 - C. Bounce pass
 - D. Overhead pass
28. Keterampilan utama yang harus dikuasai dalam permainan sepak bola meliputi
- A. Mengumpan, menendang, dan mengontrol
 - B. Mengangkat, melempar, dan menangkap
 - C. Berlari, melompat, dan berjalan
 - D. Menggelengkan, berputar, dan menekuk
29. Jika seseorang terbiasa menjaga kebersihan diri, maka ia akan memperoleh berbagai manfaat. Manfaat yang paling mungkin didapatkan adalah
- A. Meningkatkan kesehatan
 - B. Meningkatkan kepercayaan diri
 - C. Meningkatkan kenyamanan
 - D. Semua jawaban benar
30. Dalam kehidupan sehari-hari, kesehatan seseorang dipengaruhi oleh berbagai faktor, baik dari dalam dirinya maupun dari luar. Faktor-faktor yang memengaruhi kesehatan adalah
- A. Pola makan yang seimbang, olahraga teratur, lingkungan bersih, dan istirahat cukup
 - B. Hanya olahraga teratur tanpa memperhatikan makanan dan lingkungan
 - C. Hanya lingkungan bersih tanpa memperhatikan pola makan dan aktivitas fisik
 - D. Mengonsumsi obat-obatan setiap hari tanpa olahraga atau istirahat

Jawablah pertanyaan berikut ini dengan jawaban yang benar!

1. Jelaskan perbedaan variasi gerak dasar yang digunakan dalam permainan bola besar (misalnya sepak bola atau bola basket) dengan permainan bola kecil (misalnya rounders)!
2. Sebutkan macam-macam teknik pukulan pada pencak silat!
3. Sebutkan Langkah-langkah melakukan push up!
4. Mengapa pemanasan dan pendinginan sangat penting dilakukan sebelum dan setelah latihan kebugaran jasmani seperti lari jarak menengah atau push-up?
5. Sebutkan 3 cara menjaga pola hidup sehat!



Latihan ASAS

SENI BUDAYA

Berilah tanda silang (X) pada opsi A, B, C, atau D pada jawaban yang paling tepat!

1. Seorang siswa ingin menggambar sebuah pemandangan yang tampak lebih hidup dengan unsur gelap terang. Ia memperhatikan bahwa area gelap muncul karena tidak terkena cahaya matahari. Agar gambar terlihat realistik, teknik yang paling tepat dilakukan siswa tersebut adalah
 - A. Membuat arsiran yang renggang pada bagian gelap
 - B. Membuat arsiran lebih tebal pada area yang tidak terkena cahaya
 - C. Mendusel (menggosok arsiran) di area yang gelap agar lebih rata
 - D. Mengarsir dengan tebal justru pada bagian yang menonjol terkena cahaya
2. Dalam sebuah pameran seni modern, terdapat karya seni instalasi yang diberi efek glow in the dark. Beberapa pengunjung merasa tidak dapat melihat keunikan karya tersebut saat lampu ruangan menyala terang. Menurut kalian, apa langkah paling tepat yang harus dilakukan agar pengunjung dapat menikmati keindahan karya tersebut sesuai maksud seniman?

- A. Melihat karya hanya pada siang hari agar lebih jelas
 - B. Melihat karya dari jarak yang sangat dekat
 - C. Menikmati karya dalam keadaan ruangan tanpa cahaya
 - D. Membawa senter pribadi untuk membantu melihat karya
-
3. Berikut ini merupakan manfaat dari kegiatan pameran gambar bagi siswa, kecuali
 - A. Membiasakan siswa untuk memperkenalkan hasil karyanya
 - B. Melatih kemampuan siswa dalam berorganisasi
 - C. Meningkatkan apresiasi terhadap seni teater
 - D. Menumbuhkan semangat kewirausahaan
 4. Pameran yang menampilkan beragam jenis karya seni rupa, seperti kriya, lukisan, patung, dan bentuk seni rupa lainnya, yang diselenggarakan di satu tempat serta pada waktu yang sama disebut pameran
 - A. Homogen
 - B. heterogen
 - C. tunggal

D. kelompok

5. Perhatikan pernyataan berikut!

- (1) Menyampaikan isi materi presentasi.
- (2) Memperkenalkan diri secara singkat dan menyampaikan hasil kerajinan.
- (3) Mengucapkan salam.
- (4) Membuka sesi pertanyaan.
- (5) Mengucapkan salam penutup.

Urutan tata cara presentasi hasil karya yang benar yaitu

- A. 3-4-2-1-5
- B. 3-2-1-4-5
- C. 3-1-2-4-5
- D. 3-4-1-2-5

6. Apabila ingin membuat miniatur pesawat, bahan bekas yang paling sesuai digunakan adalah

- A. Potongan kain perca
- B. Kardus bekas
- C. Tisu gulung
- D. Kaleng bekas

7. Salah satu karakteristik lagu daerah adalah

- A. Untuk memahaminya dibutuhkan pengetahuan musik yang luas
- B. Mudah dinyanyikan oleh masyarakat dari daerah lain
- C. Pengarangnya diketahui dengan jelas
- D. Sangat dipengaruhi oleh budaya dan adat masyarakat sekitar

8. Lagu Bungong Jeumpa dari Aceh mengi-

baratkan keharuman bunga sebagai simbol semangat masyarakat Aceh dalam mengharumkan nama bangsa di mata dunia. Bunga yang dimaksud dalam lagu tersebut adalah

- A. Cempaka
- B. Mawar
- C. Kamboja
- D. Anggrek

9. Saat menyanyikan sebuah lagu, kejelasan penyampaian lirik menjadi sangat penting agar pesan lagu dapat dimengerti oleh pendengar. Kemampuan mengucapkan kata dengan jelas dalam bernyanyi disebut

- A. Sikap tubuh
- B. Pengucapan (artikulasi)
- C. Pernapasan
- D. Pembawaan

10. Dalam musik, terdapat unsur yang berupa ketukan berulang-ulang secara teratur dalam waktu yang sama sehingga menciptakan keteraturan bunyi. Unsur ini dikenal dengan istilah

- A. Intonasi
- B. Artikulasi
- C. Irama
- D. Birama

11. Dalam karya seni rupa, motif dekoratif biasanya dipengaruhi oleh makna tertentu. Namun, ada aspek yang tidak selalu berhubungan dengan motif dekoratif, yaitu

- A. Simbolis
- B. Dekorasi

- C. Sumber sejarah
D. Pelengkap
12. Media yang paling sering kita jumpai menggunakan ilustrasi sebagai penyampaian pesan visual adalah
A. Komik
B. Dinding
C. Saku
D. Meja tulis
13. Fungsi utama dari sebuah ilustrasi pada karya seni, terutama dalam media cetak maupun digital, adalah
A. Meningkatkan nilai jual
B. Memberikan makna pada teks atau cerita
C. Mengisi halaman kosong
D. Hanya sekadar hiasan
14. Pola atau bentuk yang dipakai untuk menghias suatu karya seni agar terlihat lebih indah disebut
A. Karya seni
B. Keahlian
C. Motif dekoratif
D. Karya sastra
15. Keberagaman karya seni di Indonesia sangatlah banyak. Faktor utama yang mempengaruhi lahirnya beragam karya seni tersebut adalah
A. Banyaknya suku bangsa di Indonesia
B. Luasnya wilayah perairan
C. Kekayaan alam yang melimpah
D. Mayoritas masyarakat bekerja sebagai petani
16. Ketika kita melihat papan iklan di jalan raya, biasanya terdapat gambar ilustrasi yang berfungsi mendukung penyampaian informasi. Ilustrasi jenis ini termasuk dalam kategori
A. Ilustrasi pengetahuan
B. Gambar kartun
C. Ilustrasi periklanan
D. Ilustrasi kesaksian
17. Dalam pembuatan batik tradisional, terdapat alat khusus yang digunakan untuk menorehkan malam (lilin cair) pada kain. Alat ini disebut
A. Pena
B. Spidol
C. Canting
D. Krayon
18. Indonesia memiliki beberapa daerah sentra batik yang terkenal hingga ke mancanegara. Salah satu kota yang dikenal sebagai penghasil batik adalah
A. Manokwari
B. Pekalongan
C. Banten
D. Madiun
19. Proses pengeringan kain batik yang masih basah sebaiknya dilakukan di tempat teduh. Hal ini bertujuan agar
A. Warnanya tampak lebih terang
B. Warnanya tidak cepat pudar
C. Warnanya menjadi lebih gelap
D. Warna cepat menyatu
20. Perhatikan tahapan berikut!

- (1) Ranting dengan berbagai ukuran disusun di atas bingkai lalu diberi lem agar kokoh.
- (2) Hias pigura dengan rumput kering atau telur hias agar tampak alami.
- (3) Diamkan hingga benar-benar kering.
- (4) Oleskan lem pada sisi luar kayu/kardus berbentuk persegi panjang.

Jika kamu ingin membuat pigura dari ranting agar hasilnya kuat sekaligus menarik, urutan langkah yang tepat adalah

- A. 1-2-4-3
- B. 1-3-2-4
- C. 4-3-1-2
- D. 4-1-3-2

21. Potpourri adalah campuran bunga kering dan rempah yang menghasilkan aroma wangi alami. Dari bahan berikut, yang bukan digunakan untuk membuat potpourri adalah
- A. Minyak wangi kimia
 - B. Minyak aromaterapi
 - C. Bunga kering
 - D. Rempah-rempah

22. Perhatikan langkah berikut!

- (1) Tarik jarum sehingga benang ikut tertarik.
- (2) Pastikan posisi tumpukan benang sudah benar.
- (3) Mulailah dari bawah kain ke atas, dengan simpul di bagian bawah.
- (4) Jika posisi sudah pas, kencangkan jahitan.

Jika kamu membuat tusuk feston untuk

menghias kain flanel, urutan langkah yang benar adalah

- A. 2-3-1-4
- B. 4-2-1-3
- C. 3-1-2-4
- D. 2-4-3-1

23. Pada simpul mati, menarik setiap ujung tali hingga titik pertemuan tali akan menjadi

- A. erat
- B. renggang
- C. rapat
- D. kokoh

24. Saat membuat kerajinan dari kain flanel, biasanya bagian dalam diisi agar tampak lebih bervolume. Bahan pengisi yang tepat adalah

- A. Kain
- B. Manik-manik
- C. Dakron
- D. Kertas

25. Suatu produk kerajinan dapat memiliki nilai jual yang tinggi jika

- A. Proses pembuatannya mudah
- B. Bahan baku murah
- C. Mudah ditemukan di pasaran
- D. Memiliki keindahan atau nilai estetika

26. Dalam sebuah pementasan drama di sekolah, siswa kelas VI diminta untuk menampilkan cerita rakyat dari daerah mereka masing-masing. Sebelum pementasan dimulai, guru meminta setiap kelompok

menyiapkan naskah, menentukan tokoh, memilih kostum, serta melatih ekspresi dan intonasi suara. Semua siswa bekerja sama agar pementasan berjalan lancar dan menarik bagi penonton.

Kegiatan yang dilakukan siswa tersebut merupakan bagian dari tahap

- A. Evaluasi pementasan drama
- B. Persiapan pementasan drama
- C. Pelaksanaan pementasan drama
- D. Penutupan kegiatan seni

27. Ketika membuat karya patung dari tanah liat, Beni membentuk sebuah patung hewan yang menyerupai burung garuda. Ia berusaha memperhatikan bentuk sayap, paruh, dan cakar agar terlihat seimbang dan indah. Setelah selesai dibentuk, patung dijemur hingga kering dan diberi warna menggunakan cat akrilik.

Kegiatan yang dilakukan Beni termasuk dalam cabang seni

- A. Seni rupa tiga dimensi
- B. Seni musik tradisional
- C. Seni tari daerah
- D. Seni lukis dua dimensi

28. Di sebuah acara perpisahan sekolah, para siswa menampilkan berbagai tarian daerah seperti Tari Saman, Tari Kecak, dan Tari Piring. Sebelum tampil, mereka mengenakan pakaian adat dan memperhatikan gerak, irama, serta kekompakan. Semua penonton terlihat kagum dengan keindahan tarian yang disajikan.

Kegiatan tersebut menunjukkan bahwa

tarian daerah memiliki fungsi utama sebagai

- A. Hiburan dan pelestarian budaya
- B. Sarana jual beli dan perdagangan
- C. Alat komunikasi antarnegara
- D. Media perdebatan dan kritik sosial

29. Santi membuat gambar pemandangan alam berupa sawah dan pegunungan menggunakan cat air. Ia memadukan warna hijau muda dan tua untuk membuat kesan jarak antara sawah dan bukit, serta menambahkan matahari yang bersinar di langit biru. Karya Santi tampak hidup dan menarik perhatian teman-temannya.

Unsur seni rupa yang paling menonjol dalam karya Santi adalah

- A. Warna dan komposisi
- B. Nada dan tempo
- C. Volume dan irama
- D. Dialog dan ekspresi

30. Dalam kegiatan membuat anyaman dari daun pandan, siswa harus memperhatikan pola lipatan dan arah serat agar hasilnya rapi dan kuat. Anyaman tersebut kemudian dijadikan tempat buah dan hiasan rumah. Guru menjelaskan bahwa kegiatan ini tidak hanya melatih keterampilan tangan, tetapi juga mengajarkan nilai kesabaran dan ketelitian.

Kegiatan membuat anyaman tersebut termasuk dalam jenis karya seni

- A. Karya seni kriya
- B. Karya seni tari
- C. Karya seni music
- D. Karya seni teater

Jawablah pertanyaan berikut ini dengan jawaban yang benar!

1. Jelaskan perbedaan warna sekunder dan warna tersier!
2. Jelaskan cara membuat unsur gelap terang pada sebuah gambar benda !
3. Sebutkan 3 (tiga) contoh benda di lingkungan sekolahmu yang menggunakan prinsip ritme!
4. Jelaskan apa yang dimaksud dengan potpourri dan bagaimana cara pembuatannya secara sederhana di rumah!
5. Jelaskan mengapa keindahan atau nilai estetika menjadi faktor utama yang membuat suatu produk kerajinan memiliki nilai jual tinggi, meskipun bahan bakunya murah dan mudah ditemukan!



Latihan ASAS

BAHASA JAWA

Paringana tandha silang (X) ing opsi A, B, C, utawa D ing jawaban sing paling trep!

1. Wacanen teks ing ngisor iki!

“Sekolahku ana ing pinggir dalan raya. Gedhunge padhang lan resik. Saben kelas ana ventilasi lan jendhela sing amba. Ing halaman ana wit-witan rindhang kang gawe teduh.”

Apa sing dadi gagasan utama teks deskripsi ing ndhuwur?

- A. Sekolahku ana wit-witan gedhe.
- B. Sekolahku resik lan nyaman.
- C. Sekolahku ana ing tengah kutha.
- D. Sekolahku akeh ventilasi lan jendhela.

2. Wacanen teks iki!

“Kebon jambu iku wiyar. Ana puluhan wit jambu sing padha thukul rapet. Nalika mangsa woh, kembang jambu ganti dadi woh abang kang seger lan legi.”

Apa sing dideskripsikake ing teks kuwi?

- A. Woh jambu sing legi
- B. Wit-witan jambu
- C. Kebon jambu
- D. Kembang jambu

3. Teks deskripsi iku nduweni ciri-ciri tartamtu. Ngendi sing dadi ciri teks deskripsi?
- A. Nggambarake kedadeyan sing berurutan wektu.
 - B. Nggambarake sawijining papan utawa barang kanthi cetha.
 - C. Nyritakake pengalaman pribadi sing nyenengake.
 - D. Ngandharake sebab akibat sawijining kedadeyan.

4. Wacanen teks iki!

“Pasar desa awan iku rame banget. Suara bakul padha bengok-bengok nawakaké dagangane. Ambune sega pecel, gorengan, lan wedang kopi kecampur dadi siji.”

Apa indera sing digunakake kanggo nikmati teks kuwi?

- A. Penciuman lan pengrungon
- B. Pangrungu lan pangrasa
- C. Pangrasa lan penglihatan
- D. Penglihatan lan pangrungu

5. Ing nembangake tembang macapat, ana paugeran utawa aturan sing kudu ditindakake. Ana telu paugeran pokok, yaiku guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu. Ing ngisor iki kang dudu kalebu paugeran macapat yaiku

- A. Guru gatra
 B. Guru wilangan
 C. Guru lagu
 D. Guru sastra
6. Nalika maca geguritan, ana sawetara perkara sing kudu digatekake supaya swasana lan makna bisa kawujud kanthi becik. Ing ngisor iki kang ora kalebu perkara sing kudu ditindakake yaiku
 A. Apal kabeh isine geguritan
 B. Nggatekake cara pocapan lan irama maca
 C. Bisa nuduhake ekspresi lan mimik sing pas
 D. Ngerti makna lan rasa geguritan banjur dirasakake
7. Perhatikan potongan teks pidato berikut!
 (1) Assalamualaikum Wr.Wb. Para pengurus komite sekolah lan bapak ibu guru ingkang kinurmatan.
 (2) Sepisanan, marilah kita ngaturaken puji syukur dhumateng Gusti Allah awit sampun kaparingan kesehatan lan kanikmatan gesang.
 (3) Kula ugi ngaturaken panuwun awit panjenengan sami kersa rawuh ing acara rembug pembangunan mus-holla.
 (4) Mekaten atur kula, menawi wonten lepat tembung lan subasita, nyuwun pangapunten.
- Supaya dados pidato sing runtut, susunan sing bener yaiku
 A. 2-3-4-1
 B. 1-2-3-4
- C. 1-3-2-4
 D. 4-2-1-3
8. Ilham: "Ton, sesuk ana pelajaran basa Jawa ta?"
 Roni: "Ana kok, apa kowe durung ngerti?"
 Ilham: "Aku ora ngerti, jalaran wingi ora mlebu sekolah amarga lara."
 Roni: "Oalah, mengko sore ayo padha si-nau bareng neng omahku."
 Pacelathon kasebut nggunakake ragam basa
 A. ngoko lugu
 B. krama lugu
 C. krama alus
 D. krama inggil
9. Yen wong lagi seneng, asring ora kepikiran bakal nemoni
 A. kasusah
 B. rekasa
 C. cilaka
 D. sangsara
10. Joko Seger bebarengan karo Rara Anteng nindakake tapa brata ing pucuk Gunung Lejar. Kanthi tekad kang mantep, padha ndedonga supaya kaparingi putra. Sanadyan wis suwene patang puluh dina patang puluh wengi lan akèh godhaning urip, nanging dheweke tetep jejeg ang-gone semedi.
- Saka crita kasebut, tokoh utama yaiku
 A. Joko Seger
 B. Rara Anteng

- C. Joko Seger lan Rara Anteng
- D. Gunung Lejar

11. Kalimat "Bapak lunga menyang pasar" yen ditulis nganggo aksara Jawa yaiku

- A. ሳባହୁ ଯୁଦ୍ଧା କିଣ୍ଣୁ ଯାହା ପାଇଁ
- B. ଶବ୍ଦାନ୍ତର ଯୁଦ୍ଧା କିଣ୍ଣୁ ଯାହା ପାଇଁ
- C. ଶବ୍ଦାନ୍ତର ଯୁଦ୍ଧା କିଣ୍ଣୁ ଯାହା ପାଇଁ
- D. ଶବ୍ଦାନ୍ତର ଯୁଦ୍ଧା କିଣ୍ଣୁ ଯାହା ପାଇଁ

12. Aksara jawa ing ngisor iki wacane yaiku...
({{A}} {{B}} {{C}} {{D}})

- A. Adik mangkat sekolah
- B. Aku arep sekolah
- C. Aku bocah sekolah
- D. Adik telat sekolah

13. Kegiatan rembugan utawa diskusi ing ngarepe akeh wong kanthi ngandharake sawijining gagasan utawa pendapat dia-rani

- A. tanggap wacana
- B. atur pambuka
- C. micara
- D. nyemak

14. "Bapak pucung renteng-renteng kaya ka-lung, dawa kaya ula, pencokanmu wesi miring, yen lumaku si pucung ngumbar swara."

Bentuk tembang pocung saka kutipan ing ndhuwur yaiku

- A. sepur
- B. kalung
- C. ula
- D. sabuk

15. Nalika liburan semester kepungkur, ing dina Sabtu lan Minggu, bocah-bocah ke-las 6 SDN Tanggungan Gudo nganakake perkemahan Sabtu-Minggu ing Bhumi Perkemahan Wonosalam, Kecamatan Wo-nosalam, Kabupaten Jombang. Jam pitu esuk dina Sabtu, kabeh bocah lan bapak ibu guru padha kumpul ing sekolah lan banjur numpak bis Indah Jaya menyang lokasi.

Irah-irahan sing paling cocog kanggo teks kasebut yaiku

- A. Dina Sabtu lan Minggu ana kemah
- B. Bocah-bocah kelas VI kemah
- C. Kemah pramuka ing Wonosalam
- D. Sabtu lan Minggu ing Bhumi Perke-mahan

16. Unen-unen utawa pitutur sing kudu diin-terpretasi lan dianggep minangka pelajar-an moral utawa maksud tertentu diarani

- A. cangkriman
- B. paribasan
- C. geguritan
- D. saloka

17. Kembang sing ana ing ngarep omahku wis ... mulane katon seger lan subur.

Tembung sing bener kanggo diisi yaiku

- A. sirami
- B. nyirami
- C. daksiram
- D. nyiram

18. "Sagung para rawuh sadaya, Mugi pina-

yungan nugraha yekti, Asih tresna Allah satuhu, Tansaha kasasira, Puja puji syukur saha sembah sujud, Konjuk ing ngarsa paduka, Gusti Allah Maha Suci."

Tembang macapat ing ndhuwur gatra utawa jumlah lariké ana

- A. 6
- B. 5
- C. 8
- D. 7

19. "Sekar gambuh ping catur, Kang cintatur polah kang kalantur, Tanpa tutur katala-tula katali, Kadaluwarsa kapatuh, Kapatuh pan dadi awon."

Jumlah guru wilangan saben larik yaiku

- A. 7, 9, 10, 7, 8
- B. 7, 10, 12, 8, 8
- C. 7, 7, 8, 8, 9, 9
- D. 8, 10, 12, 7, 7

20. Pandhawa sing duwé watak sabar, adil, lan dadi raja yaiku ...

- A. Puntadewa
- B. Nakula
- C. Werkudara
- D. Arjuna

21. Nakula lan Sadewa iku sepasang sedulur ...

- A. Loro kembar
- B. Loro tuwa
- C. Loro wadon
- D. Loro lawas

22. Pandhawa Lima yaiku ...

- A. Puntadewa, Werkudara, Arjuna, Nakula, Sadewa
- B. Semar, Gareng, Petruk, Bagong, Puntadewa
- C. Bima, Durna, Karna, Arjuna, Sengkuni
- D. Nakula, Sadewa, Karna, Arjuna, Werkudara

23. Nalika isih disebut Jabang Tetuka, Gathut-kaca disimpen ing kawah

- A. Candradimuka
- B. Candrarasa
- C. Candra Buwana
- D. Candra Antrakusuma

24. Musron ketemu wong tuwa sing kepengin nyabrang dalan rame. Kira-kira tindakane sing bener yaiku

- A. nulungi supaya bisa nyabrang kanthi aman
- B. nerusake mlaku tanpa peduli
- C. nggatekake nanging ora nulungi
- D. meneng wae

25. "Nyuwan agunge pangaksami saking se-daya kalepatan kula. Mugya ing dinten suci punika sedaya kalepatan saged linebur."

Ukara iki biasane diucapake ing wektu

- A. pungkasane pambiwara
- B. ulang taun
- C. riyaya besar
- D. riyaya fitri

26. Nalika upacara bendera, siswa-siswi SD Mulyo Bakti padha nganggo seragam

lengkap lan njaga sikap hormat marang Sang Merah Putih. Sawisé upacara, guru ngajak siswa rembugan bab makna tembung "tata krama". Miturut guru, tata krama iku penting supaya hubungan antar-ané wong siji lan sijiné tetep rukun lan tentrem.

Tegese tembung tata krama yaiku

- A. Aturan bab nyandhang klambi
- B. Tatanan tumindak becik marang wong liya
- C. Cara ngomong sing lucu lan nyenengake
- D. Kawruh babagan maca lan nulis

27. Saben dina, Rani tansah nyapa lan nyenyuwun pangapunten marang wong tuwane nalika arep lunga sekolah. Dheweke uga tansah matur nuwun yen wis ditulungi. Guru basa Jawa muji Rani amarga wis ngugemi ajaran luhur saka budaya Jawa.

Tembung matur nuwun nduwèni teges

- A. Nuwun sewu
- B. Sugeng rawuh
- C. Terima kasih
- D. Monggo mlebu

28. Ing sawijining dina, Bapak Guru ngajak para siswa dolan menyang pasar tradisional kanggo sinau ngenali paribasan lan unen-unen Jawa sing ana ing papan iklan. Ana paribasan sing ditulis ing tembok kios: "Jer basuki mawa bée." Guru nerangake menawa paribasan kuwi nduwèni piwulang supaya wong gelem usaha lan korban kanggo nggayuh kabecikan.

Tegese paribasan "Jer basuki mawa bée" yaiku

- A. Saben usaha butuh wektu suwe
- B. Kabeh kabecikan ana gandhengane karo biaya utawa pengorbanan
- C. Wong sugih mesti urip bahagia
- D. Ora ana pengorbanan tanpa rasa seneng

29. Nalika latihan pagelaran wayang bocah, Dimas dijaluk dadi dalang. Dheweke kudu nguwasani carita, nembang tembang, lan nggerakake wayang nganggo tangane. Dimas rumangsa seneng amarga bisa nguri-uri budaya Jawa sing wiwit langka ing kalangan bocah saiki.

Kegiatan sing ditindakake Dimas kalebu

- A. Seni lukis
- B. Seni pedalangan
- C. Seni karawitan
- D. Seni tari

30. Saben wulan Sura, warga desa Sukorame nganakake acara kenduri desa minangka wujud rasa syukur marang Gusti Allah. Ing acara kuwi, warga padha nggawa sega go-long, jajanan tradisional, lan padha ndedonga bareng. Saben wong nuduhake rasa bebrayan lan gotong royong.

Adat kenduri desa iku nuduhake nilai

- A. Kekuatan lan keberanian
- B. Rasa syukur lan kebersamaan
- C. Katentreman lan keheningan
- D. Katresnan marang tanduran

**Wangulana pitakon-pitakon ing ngandhap
iki nganggo jawaban sing bener!**

1. Sebutna 3 titikane teks dhesripsi!

2. Aksara jawa ing ngisor iki unine....

ଅନ୍ତର୍ମାଳା କାହିଁଏବାହାନୀ କାହିଁଏବାହାନୀ

3. Jelasno watake semar lan petruk!

4. Aja kuminter mundhak keblinger, aja cidra mundhak cilaka. Apa tegese ukara ing kasebut?

5. Sebutna 5 pirati-piranti kang biasane digunakake ing pagelaran wayang kulit!



Latihan ASAS

PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Berilah tanda silang (X) pada opsi A, B, C, atau D pada jawaban yang paling tepat!

1. Cermati pernyataan-pernyataan berikut ini!

- (1) Mensyukuri segala nikmat yang diberikan Allah.
- (2) Penegasan Allah dalam membantah tuduhan orang-orang Quraisy.
- (3) Terbitnya matahari pada waktu pagi hari.
- (4) Larangan bersikap kasar kepada anak yatim.

Pokok ajaran yang termasuk dalam kandungan Surah Ad-Duha ditunjukkan oleh nomor

- A. 1), 2), dan 3)
- B. 2), 3), dan 4)
- C. 1), 3), dan 4)
- D. 1), 2), dan 4)

2. Seorang anak bernama Rani berasal dari keluarga sederhana. Suatu ketika, ia melihat temannya yang tidak mempunyai sepatu. Karena merasa iba, Rani memberikan sebagian uang jajannya untuk membantu temannya itu. Selain itu, ia juga berdoa agar temannya segera memiliki sepatu baru.

Tindakan yang dilakukan Rani sesuai dengan ajaran utama dalam Q.S. Ad-Duha, yaitu

- A. senantiasa bersyukur
- B. tidak membentak orang yang meminta bantuan
- C. mencintai dan menyayangi anak yatim
- D. berbagi kepada sesama

3. Yang termasuk ciri orang meyakini keesaan Allah Swt.

- A. selalu mengucapkan Lailaha illallah
- B. berniat untuk taubat nasuha
- C. menjaga silaturahmi dengan keluarga
- D. meminta penjelasan dari sumber berita

4. Asmaulhusna Al-Gaffar memiliki arti bahwa Allah Swt. Maha Pengampun. Sifat ini menunjukkan bahwa Allah Swt.

- A. memberikan hukuman atas setiap dosa
- B. hanya mengampuni dosa besar
- C. menutupi dan mengampuni dosa-dosa hamba-Nya
- D. menyukai hamba-Nya yang tidak pernah berbuat dosa

5. Perhatikan pernyataan-pernyataan berikut!
- Mengingat Allah hanya di waktu luarang.
 - Beribadah dengan ikhlas.
 - Memohon ampunan (istighfar) secara sungguh-sungguh.
 - Meyakini bahwa Allah Swt. adalah satu-satunya Tuhan.
- Pernyataan yang termasuk dalam cara mendapatkan ampunan Allah Swt. ditunjukkan oleh nomor ...
- 1 dan 2
 - 2 dan 3
 - 3 dan 4
 - 1 dan 4
6. Perhatikan pernyataan berikut!
- Meringankan beban orang yang bersalah.
 - Menjaga hati tetap bersih dari dendam.
 - Menciptakan permusuhan.
 - Menjalin kerukunan dan kedamaian.
- Manfaat dari memaafkan orang lain ditunjukkan oleh nomor ...
- 1, 2, dan 3
 - 1, 2, dan 4
 - 2, 3, dan 4
 - 1, 3, dan 4
7. Perhatikan hadis berikut!
- ????????????? ??????????
- Hadis tersebut mengandung ajaran tentang
- pentingnya bersedekah kepada fakir miskin
 - anjuran untuk saling memberi hadiah agar saling menyayangi
 - kewajiban membantu tetangga yang kesulitan
 - larangan bersikap sombong kepada sesama
8. Semua makhluk menggantungkan harapannya hanya kepada Allah Swt. Hal ini menunjukkan bahwa Allah Swt. memiliki sifat
- al-Šābiqū
 - al-Šāliḥū
 - al-Šamadū
 - al-Ghāfuru
9. Perilaku yang mencerminkan pengamalan asmaul husna al-'Afuw adalah
- tidak mengambil barang milik orang lain
 - menjauahkan diri dari urusan orang lain
 - bersungguh-sungguh belajar demi meraih cita-cita
 - menghilangkan rasa dendam di hati
10. Contoh sikap tabayyun dapat ditunjukkan dengan cara
- menyebarluaskan informasi yang didapat agar cepat diketahui banyak orang
 - mengirimkan kabar melalui pesan singkat kepada keluarga yang jauh
 - menanyakan ulang pelajaran yang belum dipahami kepada guru
 - memastikan kebenaran suatu berita

dengan mencari sumber yang jelas

11. Makna memaafkan menurut Al-Qur'an dirangkum dalam pernyataan
- meningkatkan ketakwaan kepada Allah Swt.
 - menghapuskan rasa dendam yang tersimpan dalam hati
 - introspeksi diri atas kesalahan dan dosa yang diperbuat
 - menjalin silaturahmi dengan kerabat dekat maupun jauh
12. Seorang hamba hidup dalam kemaksiatan, jarang beramal saleh, dan wafat setelah menyakiti tetangganya tanpa sempat bertaubat. Tidak ada keluarganya yang memohonkan ampun untuknya. Berdasarkan sabda Rasulullah saw., kelak di akhirat orang tersebut akan
- mencari keberadaan anak dan keluarganya
 - memikul dosa-dosa dari orang yang telah dizaliminya
 - memohon ampunan kepada Allah Swt.
 - menyalahkan setan yang telah menyesatkannya
13. Allah Swt. telah menentukan mana yang halal dan mana yang haram. Seorang muslim seharusnya bersikap yakin dan
- berpegang teguh pada iman kepada Allah dan Rasul-Nya
 - bersemangat menyampaikan aturan halal dan haram dari Allah Swt.
 - percaya bahwa Allah Maha Mengetahui segala yang baik dan buruk

bagi manusia

- D. yakin mampu menjaga aturan dan hukum yang berlaku

14. Abu Bakar mendapat gelar Aṣ-Ẓiddiq dari Allah melalui Rasulullah saw. karena ia
- menjadi orang pertama yang membenarkan peristiwa Isrā' Mi'raj Nabi saw.
 - lebih dahulu membenarkan kerasulan Muhammad saw.
 - menyetujui keputusan Rasulullah saw. untuk berhijrah ke Madinah
 - bersedia menemani Rasulullah bersembunyi di Gua Tsur

15. Perhatikan daftar berikut!

- Memberikan semangat dan keyakinan kepada kaum Muslimin setelah Rasulullah saw. wafat
- Membentuk lembaga keamanan seperti kepolisian dan militer
- Menugaskan Zaid bin Ḥabit untuk mengumpulkan Al-Qur'an
- Menyusun aturan tentang pengelolaan keuangan negara
- Menegakkan kewajiban salat dan zakat

Jasa kepemimpinan Abu Bakar ditunjukkan pada nomor

- 1, 3, dan 5
- 1, 2, dan 4
- 1, 3, dan 4
- 1, 2, dan 5

16. Surah al-A'la termasuk surah yang biasa

dibaca Rasulullah saw. ketika melaksana-kan

- A. salat sunah
- B. salat wajib
- C. salat Jumat
- D. salat rawatib

17. Setelah masuk Islam, Umar mendapat gelar al-Faruq yang bermakna

- A. orang yang membenarkan kerasulan Nabi Muhammad saw.
- B. pelindung dakwah Rasulullah secara terbuka
- C. sosok yang mampu membedakan antara kebenaran dan kebatilan
- D. pemimpin bagi kaum beriman

18. Allah Swt. mengetahui segala sesuatu yang terjadi di daratan, lautan, maupun udara. Dia mengetahui semua kejadian yang sudah berlalu dan yang akan datang. Tidak ada satu pun makhluk yang bisa bersembunyi dari-Nya. Pernyataan ini sesuai dengan asmaul husna

- A. Al-Wahhab
- B. Al-'Alim
- C. As-Sami'
- D. Al-Khaliq

19. Manusia adalah makhluk yang lemah dan selalu membutuhkan bantuan. Hasan, sebagai seorang muslim, senantiasa memohon pertolongan kepada Allah Swt. melalui doa, baik sebelum maupun sesudah beraktivitas, agar diberi kemudahan serta keberhasilan. Kisah ini sesuai dengan pesan dari surah al-Ikhlas, yaitu

- A. Allah Maha Pengasih dan Maha Pe-

nyayang

- B. Segala puji hanya milik Allah Swt.
- C. Hendaknya menjauhi sifat ujub dan riya
- D. Seorang mukmin memohon pertolongan kepada Allah dengan berdoa

20. Allah Swt. melarang hamba-Nya berprangska buruk, membicarakan keburukan orang lain, dan mencari-cari kesalahan saudaranya. Bahkan, orang yang suka mengunjing diibaratkan seperti memakan daging saudaranya sendiri. Larangan tersebut terdapat dalam surah

- A. Al-Hujurat ayat 13
- B. Al-Maidah ayat 2
- C. Al-Maidah ayat 3
- D. Al-Hujurat ayat 12

21. Setiap kejadian yang dialami manusia sudah ditentukan Allah Swt. sejak zaman azali. Bagaimana sebaiknya seorang muslim bersikap dalam menghadapi kenyataan hidup yang tidak sesuai dengan harapannya?

- A. Meyakini bahwa semua sudah ditetapkan melalui qada Allah Swt.
- B. Merasa putus asa karena tidak bisa mengubah takdir.
- C. Menyalahkan orang lain atas kesulitan yang dialaminya.
- D. Meninggalkan doa karena sudah merasa semuanya ditentukan.

22. Dalam kehidupan bermasyarakat, ada orang yang suka menyebarkan keburukan temannya di media sosial. Perilaku tersebut disebut

- A. sum'ah
- B. riya'
- C. ghibah
- D. hasad

23. Seseorang mendapat rezeki yang melimpah dari usaha yang halal. Ia pun menyisihkan sebagian hartanya untuk membantu fakir miskin. Perilaku tersebut mencerminkan
- A. rasa syukur kepada Allah Swt.
 - B. sikap pamer kepada orang lain
 - C. kesombongan atas kekayaan
 - D. bentuk kesenangan pribadi

24. Sekelompok pemuda memilih bersembunyi di dalam gua demi menjaga iman mereka dari penguasa zalim. Sikap ini menunjukkan bahwa
- A. mempertahankan keyakinan membutuhkan pengorbanan besar
 - B. perjuangan menegakkan kebenaran selalu harus dengan kekerasan
 - C. bersembunyi dari masalah adalah cara terbaik untuk selamat
 - D. meninggalkan tempat tinggal berarti lari dari tanggung jawab

25. Sejak bayi, Nabi Isa a.s. sudah mampu berbicara untuk membela kesucian ibunya, Maryam a.s. Hal ini menunjukkan bahwa
- A. mukjizat adalah bukti kekuasaan Allah Swt. yang diberikan kepada nabi-Nya
 - B. setiap bayi bisa berbicara jika mendapat kehendak Allah
 - C. Nabi Isa a.s. lebih mulia daripada se-

- mua nabi
- D. Maryam a.s. sebenarnya tidak memerlukan pembelaan

26. Suatu hari, guru agama meminta para siswa berdiskusi tentang arti penting beriman kepada hari akhir. Rafi berkata bahwa orang yang beriman kepada hari akhir akan berhati-hati dalam berbuat karena sadar semua amalnya akan diperhitungkan. Sementara itu, Dini menambahkan bahwa orang yang ingat akhirat tidak mudah sombong dan selalu berbuat kebaikan.

Dari pendapat Rafi dan Dini dapat disimpulkan bahwa iman kepada hari akhir dapat mendorong seseorang untuk

- A. Selalu berbuat sesuai hawa nafsunya
- B. Menjadi takut kepada manusia
- C. Berbuat jujur dan bertanggung jawab
- D. Mencari kesenangan dunia semata

27. Ketika di sekolah, Fadli melihat temannya menjatuhkan dompet tanpa sengaja. Tidak ada orang lain yang tahu, tetapi Fadli segera mengambil dan mengembalikannya. Saat ditanya guru, ia menjawab bahwa ia hanya ingin melakukan hal yang benar karena Allah Maha Melihat semua perbuatan manusia.

Sikap yang ditunjukkan Fadli merupakan bentuk pengamalan dari iman kepada

- A. Rasul-rasul Allah
- B. Kitab-kitab Allah
- C. Malaikat-malaikat Allah
- D. Qadha dan Qadar

28. Sejak muda, Nabi Muhammad ﷺ dikenal sebagai orang yang jujur dalam perkataan dan perbuatan. Beliau tidak pernah berbohong, bahkan ketika masih berdagang di Makkah, beliau selalu menyampaikan kondisi barang dagangannya apa adanya. Karena kejurnannya itu, beliau mendapat julukan "Al-Amîn" dari masyarakat.

Perilaku Nabi Muhammad ﷺ dalam cerita tersebut mencerminkan sifat

- A. Amanah
- B. Shiddiq
- C. Fathanah
- D. Tabligh

29. Dalam kehidupan sehari-hari, manusia sering mengalami peristiwa yang tidak sesuai keinginan, seperti gagal dalam ujian atau kehilangan barang berharga. Namun, seorang muslim yang memahami makna iman kepada takdir Allah (qadha dan qadar) akan menerima dengan lapang dada dan terus berusaha memperbaiki diri.

Sikap yang sesuai dengan penjelasan tersebut adalah

- A. Menyesal berkepanjangan dan menyalahkan orang lain
- B. Tetap bersyukur dan berusaha lebih baik di masa depan
- C. Menganggap usaha tidak perlu karena sudah ditakdirkan
- D. Menolak kenyataan dan marah

30. Setiap pagi, Aisyah membantu ibunya menyiapkan sarapan sebelum berangkat sekolah. Ia juga tidak pernah lupa melaksanakan salat Subuh dan membaca doa

sebelum belajar. Saat di sekolah, ia bersikap sopan kepada guru dan teman.

Perilaku Aisyah menunjukkan bahwa ia telah mengamalkan ajaran Islam dalam hal

- A. Akhlak kepada Allah dan sesama manusia
- B. Akhlak kepada hewan dan tumbuhan
- C. Akhlak kepada malaikat
- D. Akhlak kepada benda mati

Jawablah pertanyaan berikut ini dengan jawaban yang benar!

1. Tuliskan 2 (dua) pesan pokok QS. Al-Kuwait
2. Tuliskan 2 (dua) hikmah menyatakan penyesalan dan memaafkan!
3. Tulislah 2 (dua) hal dari jasa Khalifah Umar bin Khattab!
4. Seorang siswa sudah berusaha keras belajar untuk ujian, tetapi hasil yang diperoleh tidak sesuai harapannya. Jelaskan bagaimana sikap yang seharusnya ditunjukkan siswa tersebut sesuai dengan iman kepada qada dan qadar!
5. Ceritakan hubungan antara perilaku berinfaq dan bersedekah dengan keteladanan dari kisah Nabi Yunus a.s. atau Ashabul Kahfi, terutama dalam hal menghadapi kesulitan hidup!



BAGIAN 7

Pembahasan Latihan Asesmen Sumatif Akhir Kelas 6





Pembahasan

ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL

PILIHAN GANDA

1. Jawaban: D. 1), 2), 3), dan 4)

Pembahasan:

Pernyataan yang merupakan fungsi rangka adalah ...

(1) Menggerakkan tulang agar tubuh bisa bergerak. (Benar, rangka menjadi tempat melekatnya otot sehingga memungkinkan terjadinya gerakan).

(2) Memberikan bentuk pada tubuh. (Benar, rangka memberi bentuk dan postur tubuh).

(3) Melindungi organ vital seperti otak dan jantung. (Benar, tulang tengkorak melindungi otak dan tulang rusuk melindungi jantung & paru-paru).

(4) Menghasilkan sel darah merah. (Benar, sumsum tulang belakang menghasilkan sel-sel darah).

Keempat pernyataan tersebut adalah fungsi rangka.

2. Jawaban: B. Sendi putar

Pembahasan:

Sendi putar memungkinkan gerakan berputar atau rotasi. Contohnya adalah sendi antara tulang atlas (tulang leher pertama) dan tulang axis (tulang leher kedua) yang memungkinkan kepala menoleh.

3. Jawaban: B. Otot polos

Pembahasan:

Ciri-ciri "bekerja tanpa disadari" dan "berada pada organ dalam" adalah karakteristik utama dari otot polos.

Otot lurik: melekat pada rangka, bekerja atas kesadaran.

Otot jantung: hanya ada di jantung, bekerja tanpa kesadaran, tetapi bentuknya bercabang, bukan gelendong.

4. Jawaban: B. Kifosis

Pembahasan:

Skoliosis: Melengkungnya tulang belakang ke samping (membentuk huruf S atau C).

Kifosis: Melengkungnya tulang belakang di daerah punggung secara berlebihan ke belakang, sehingga tubuh tampak bung-

kuk.

Lordosis: Melengkungnya tulang belakang di daerah pinggang secara berlebihan ke depan.

Rakitis: Pelunakan dan pelemahan tulang pada anak akibat kekurangan vitamin D.

Dari deskripsi "melengkung ke belakang" dan "tampak bungkuk", itu adalah kifosis.

5. Jawaban: B. Mencari rempah-rempah dan menyebarkan agama Kristen

Pembahasan:

Motivasi utama kedatangan bangsa Eropa (3G): Gold (kekayaan, termasuk rempah-rempah), Gospel (menyebarkan agama), dan Glory (kemenangan/kebanggaan). Pilihan yang paling tepat menggabungkan Gold dan Gospel.

6. Jawaban: B. Belanda untuk memonopoli perdagangan di Indonesia

Pembahasan:

VOC adalah persekutuan dagang Belanda yang didirikan pada 1602 untuk memonopoli perdagangan di Asia.

7. Jawaban: B. Membuktikan bangsa Indonesia mampu merumuskan dasar negara sendiri

Pembahasan:

Sidang pertama BPUPKI menunjukkan

bahwa para pendiri bangsa secara aktif dan mandiri merumuskan dasar negara untuk Indonesia merdeka. Ini adalah wujud kemampuan bangsa.

8. Jawaban: B. Perbedaan pendapat dapat diselesaikan dengan musyawarah untuk mencari solusi terbaik

Pembahasan:

Peristiwa Rengasdengklok menunjukkan adanya perbedaan pendapat antara golongan muda dan tua, namun akhirnya diselesaikan dengan musyawarah untuk mencapai mufakat (proklamasi kemerdekaan).

9. Jawaban: A. A = Asia, B = Afrika, C = Amerika

Pembahasan:

A (penduduk terbanyak) = Asia

B (Benua Hitam) = Afrika

C (terdiri dari bagian Utara dan Selatan) = Amerika (Amerika Utara dan Amerika Selatan)

10. Jawaban: C. Kondisi iklim dan kesuburan tanah yang berbeda

Pembahasan:

Perbedaan kepadatan penduduk antara Asia dan Australia sangat dipengaruhi oleh kondisi alam. Asia memiliki iklim

yang mendukung dan tanah yang subur untuk pertanian, sementara Australia sebagian besar gurun yang kering.

11. Jawaban: A. 1), 2), dan 3)**Pembahasan:**

- (1) Mesir → Afrika
 - (2) Nigeria → Afrika
 - (3) Afrika Selatan → Afrika
 - (4) Thailand → Asia
-

12. Jawaban: d. Benua Eropa**Pembahasan:**

Prancis, Italia, dan Jerman, Ketiga negara tersebut adalah negara-negara utama di Eropa Barat.

13. Jawaban: B. Kebudayaan Rusia dipengaruhi oleh kondisi geografis dan sejarahnya**Pembahasan:**

Uraian tentang balet, arsitektur katedral, dan festival musim dingin mencerminkan kekayaan budaya Rusia yang dibentuk oleh sejarah panjang dan kondisi geografinya yang dingin.

14. Jawaban: C. Sosial dan budaya**Pembahasan:**

Makanan, musik, dan film adalah bagian

dari kehidupan sosial dan budaya masyarakat.

15. Jawaban: C. Munculnya sikap meniru gaya hidup yang tidak sesuai budaya bangsa**Pembahasan:**

Dampak negatif adalah pengaruh buruk. Meniru gaya hidup asing yang tidak sesuai dengan budaya bangsa adalah salah satu dampak negatif globalisasi di bidang sosial budaya.

16. Jawaban: A. Pertukaran pelajar antarnegara anggota**Pembahasan:**

Pertukaran pelajar adalah bentuk kerja sama yang langsung terkait dengan pendidikan.

17. Jawaban: B. Saling melengkapi kebutuhan melalui kerja sama ekonomi**Pembahasan:**

Perbedaan potensi adalah dasar untuk kerja sama saling menguntungkan, di mana negara-negara dapat saling melengkapi kebutuhan.

18. Jawaban: A. Indonesia, Malaysia, Singapura, Thailand**Pembahasan:**

Indonesia, Malaysia, Singapura, dan Thailand adalah lima anggota pendiri ASEAN.

19. Jawaban: A. Mengatur produksi dan harga karet agar stabil di pasar dunia

Pembahasan:

ANRPC (Association of Natural Rubber Producing Countries) adalah organisasi negara-negara penghasil karet alam. Tujuan utamanya adalah koordinasi untuk menjaga stabilitas harga dan produksi karet di pasar internasional.

20. Jawaban: B. Rotasi Bumi pada porosnya dari barat ke timur

Pembahasan:

Perbedaan waktu di berbagai tempat di Bumi disebabkan oleh rotasi Bumi pada porosnya dari barat ke timur.

21. Jawaban: C. 2 dan 3

Pembahasan:

- (1) Siang dan malam → Akibat rotasi Bumi.
- (2) Pergantian musim → Akibat revolusi Bumi dan kemiringan sumbu.
- (3) Perbedaan lamanya siang dan malam → Akibat revolusi Bumi dan kemiringan sumbu.
- (4) Perbedaan waktu → Akibat rotasi Bumi.

22. Jawaban: C. 1 dan 3

Pembahasan:

Sumber energi terbarukan adalah yang tidak akan habis.

- (1) Matahari → Terbarukan
- (2) Batu bara → Tidak terbarukan (fosil)
- (3) Angin → Terbarukan
- (4) Minyak bumi → Tidak terbarukan (fosil)

23. Jawaban: C. Cadangan energi tak terbarukan cepat habis

Pembahasan:

Bensin berasal dari minyak bumi yang merupakan sumber energi tak terbarukan. Penggunaan yang berlebihan akan mempercepat habisnya cadangan.

24. Jawaban: A. 1 dan 3

Pembahasan:

- (1) Pembuangan limbah pabrik ke sungai → Pencemaran air.
- (2) Penanaman pohon → Baik untuk lingkungan.
- (3) Asap kendaraan bermotor → Pencemaran udara.
- (4) Penggunaan pupuk organik → Baik untuk lingkungan (ramah).

25. Jawaban: A. Kelompok A, B, dan C

Pembahasan:

- Kelompok A: Penelitian (baik).
- Kelompok B: Daur ulang sampah organik (baik).
- Kelompok C: Kampanye peduli lingkungan (baik).
- Kelompok D: Membuang sampah ke sungai (sangat buruk, menyebabkan pencemaran).
- Jadi, kelompok yang benar adalah A, B, dan C.

26. Jawaban: B. menguap**Pembahasan:**

Perubahan dari basah (cair) menjadi kering terjadi karena air menguap menjadi uap air akibat panas matahari.

Mencair: padat → cair

Menguap: cair → gas

Mengembun: gas → cair

Menyublim: padat → gas

27. Jawaban: B. Energi matahari dapat diubah menjadi energi listrik**Pembahasan:**

Panel surya mengubah energi cahaya matahari menjadi energi listrik.

Opsi A salah karena energi matahari terbarukan.

Opsi C salah karena panel surya tidak butuh bahan bakar.

Opsi D tidak relevan dengan bacaan.

28. Jawaban: C. Mempermudah kegiatan ekonomi dan hubungan antarwilayah**Pembahasan:**

Bacaan menyebutkan bahwa kapal modern mempermudah perdagangan dan perjalanan antarwilayah.

Opsi A tidak benar karena perahu layar masih bisa digunakan.

Opsi B bertolak belakang dengan isi teks.

Opsi D juga bertolak belakang.

29. Jawaban: C. Kegiatan bermain tradisional mulai ditinggalkan**Pembahasan:**

Teks menunjukkan pergeseran dari bermain tradisional (layangan, gobak sodor) ke aktivitas individu dengan ponsel, sehingga interaksi langsung berkurang.

30. Jawaban: B. metamorfosis**Pembahasan:**

Urutan perubahan kupu-kupu: telur → ulat (larva) → kepompong (pupa) → kupu-kupu (imago) adalah contoh metamorfosis sempurna.

Respirasi: proses pernapasan

Fotosintesis: proses pembuatan makanan pada tumbuhan

Regenerasi: kemampuan memperbaiki jaringan atau bagian tubuh yang rusak

ESSAY

1. Pembahasan:

Otot sebagai alat gerak aktif: Otot dapat berkontraksi dan relaksasi sehingga menghasilkan gerakan secara langsung. Otot menggerakkan tulang dengan cara menegang dan memendek. Karena otot yang melakukan kerja untuk menghasilkan gerakan, otot disebut aktif.

Tulang sebagai alat gerak pasif: Tulang tidak dapat bergerak sendiri tanpa bantuan otot. Tulang berfungsi sebagai penopang tubuh dan tempat menempelnya otot. Karena tulang hanya mengikuti gerakan yang dilakukan otot, tulang disebut pasif.

2. Pembahasan:

Perlwanan PETA (Pembela Tanah Air) terjadi pada 14 Februari 1945 di Blitar, Jawa Timur. Dipimpin oleh Supriyadi, para anggota PETA memberontak melawan penjajah Jepang karena tindakan yang sewenang-wenang dan perlakuan buruk terhadap anggota PETA. Perlwanan ini merupakan bentuk keberanian untuk menuntut kemerdekaan. Meskipun pemberontakan ini gagal, semangat para pejuang PETA menjadi inspirasi bagi perjuangan kemerdekaan Indonesia.

3. Pembahasan:

Beberapa bentuk kerja sama Indonesia dalam ASEAN di bidang ekonomi antara lain:

- Membentuk ASEAN Free Trade Area (AFTA) untuk mempermudah perdagangan bebas antarnegara ASEAN.
- Mengadakan pertukaran investasi dan perdagangan antaranggota ASEAN.
- Menyusun standar bersama untuk produk tertentu agar dapat bersaing di pasar ASEAN.
- Mengadakan forum kerja sama ekonomi ASEAN untuk membahas pembangunan ekonomi, industri, dan perdagangan.

4. Pembahasan:

Akibat dari rotasi bumi antara lain:

- Terjadinya siang dan malam karena perputaran bumi terhadap matahari.
- Terjadinya perbedaan waktu di berbagai wilayah bumi.
- Terjadinya gerak semu harian matahari yang tampak bergerak dari timur ke barat.
- Selain itu, rotasi bumi juga menyebabkan perubahan arah angin dan arus laut (efek Coriolis).

5. Pembahasan:

Prinsip 3R adalah pendekatan untuk mengelola sampah secara bijak dan ramah lingkungan:

- Reduce (Mengurangi): Mengurangi penggunaan barang sekali pakai atau barang yang menimbulkan sampah.
- Reuse (Menggunakan kembali): Menggunakan kembali barang yang masih layak pakai, misalnya botol kaca, tas kain, atau kardus.
- Recycle (Mendaur ulang): Mengolah kembali sampah menjadi produk baru, seperti kertas, plastik, atau logam yang dapat digunakan lagi.



Pembahasan

PENDIDIKAN PANCASILA

PILIHAN GANDA

1. Jawaban: C. Berteman dengan siapa saja tanpa membeda-bedakan

Pembahasan:

Sila ke-2 (Kemanusiaan yang Adil dan Beradab) menekankan pada nilai-nilai kemanusiaan, seperti tenggang rasa, tolong-menolong, dan kesetaraan.

A. Memaksakan ide sendiri Tidak sesuai (melanggar hak orang lain).

B. Berdoa sebelum dan sesudah makan
Sila ke-1.

C. Berteman dengan siapa saja tanpa membeda-bedakan Sangat sesuai (mengakui persamaan derajat dan hak).

D. Menengok teman sekelas yang sedang sakit Sangat sesuai (nilai tenggang rasa dan tolong-menolong).

Pertanyaannya meminta tindakan yang menunjukkan sila ke-2. Meskipun D juga relevan, pilihan C lebih kuat mencerminkan inti dari kemanusiaan yang adil (tidak diskriminatif). Namun, dalam konteks cerita, kedua tindakan (C dan D) ada. Karena

soal hanya meminta satu jawaban pilihan ganda dan C adalah prinsip dasar kemanusiaan, maka C adalah jawaban yang paling tepat.

2. Jawaban: D. D kepala banteng

Pembahasan:

Proses musyawarah untuk mufakat adalah pengamalan langsung dari sila ke-4 Pancasila, "Kerakyatan yang Dipimpin oleh Hikmat Kebijaksanaan dalam Permusyawaratan/Perwakilan", yang dilambangkan dengan kepala banteng.

3. Jawaban: B. Mengirimkan bantuan makanan dan pakaian melalui Palang Merah Indonesia (PMI)

Pembahasan:

Sila ke-2 menekankan pada nilai kemanusiaan, seperti solidaritas dan tolong-menolong kepada sesama yang sedang menderita.

A. Membuat tandon air → Tindakan pencegahan pribadi.

B. Mengirimkan bantuan makanan dan

pakaian melalui Palang Merah Indonesia (PMI) → Sangat sesuai (nilai tolong-menolong dan kemanusiaan).

- C. Membuat kolam ikan → Tidak relevan.
- D. Menanam pohon di tepi sungai → Tindakan pencegahan jangka panjang.

4. Jawaban: C. Kerakyatan yang dipimpin oleh hikmat kebijaksanaan

Pembahasan:

Kalimat kuncinya adalah “musyawarah untuk mufakat” dan “kepentingan bersama di atas kepentingan pribadi”. Ini adalah inti dari sila ke-4.

5. Jawaban: A. Persatuan dalam perbedaan

Pembahasan:

Bhinneka Tunggal Ika berarti “Beda-beda tetapi tetap satu”. Sikap saling menghargai dalam perbedaan adalah wujud nyata dari nilai tersebut.

6. Jawaban: B. 1 dan 3

Pembahasan:

Kewajiban adalah sesuatu yang harus dilakukan.

- (1) Menjaga kebersihan kelas → Kewajiban.
- (2) Mendapat hadiah dari orang tua → Bukan kewajiban, tapi hak.

(3) Menghormati guru dan orang tua → Kewajiban.

(4) Memiliki mainan baru → Bukan kewajiban, tapi hak.

7. Jawaban: B. 2 dan 5

Pembahasan:

Nilai persatuan dan kesatuan terlihat dari kegiatan yang melibatkan banyak orang untuk kepentingan bersama.

(1) Membantu mengerjakan PR → Tolong-menolong, tapi lebih bersifat individu.

(2) Menanam pohon di lingkungan sekitar → Kegiatan bersama untuk kepentingan umum (mengandung nilai persatuan).

(3) Meminjamkan buku → Tolong-menolong individu.

(4) Membersihkan kelas → Kewajiban individu.

(5) Ikut serta dalam kerja bakti di lingkungan RT → Kegiatan bersama untuk kepentingan umum (mengandung nilai persatuan).

8. Jawaban: A. Sumatra Utara

Pembahasan:

Gambar tersebut menunjukkan tradisi lompat batu — seorang pemuda melompati tumpukan batu tinggi di antara dua rumah adat.

Upacara adat ini berasal dari Provinsi Sumatra Utara, tepatnya dari Kepulauan Nias.

Tradisi lompat batu (Fahombo atau Hombo Batu) merupakan budaya khas masyarakat Nias, Sumatra Utara, yang melambangkan keberanian dan kedewasaan seorang laki-laki.

9. Jawaban: A. Subak

Pembahasan:

Sistem subak adalah sistem irigasi tradisional dan pengelolaan air secara gotong royong yang terkenal dari Bali, bukan Jawa Tengah. Untuk Jawa, sistem serupa sering disebut "Irigasi" atau "Sungai". Namun, dari pilihan yang diberikan, Subak adalah istilah yang paling dikenal secara nasional untuk menggambarkan sistem pengairan tradisional yang dikelola komunitas.

10. Jawaban: A. Bayu dijauhi teman-temannya

Pembahasan:

Sikap diskriminatif (menolak ucapan selamat karena perbedaan suku) akan membuat Bayu dijauhi oleh teman-teman yang tidak setuju dengan sikapnya.

11. Jawaban: B. 2 dan 3

Pembahasan:

Sila ke-5 (Keadilan Sosial) menekankan pada semangat gotong royong, keadilan,

dan saling membantu.

(1) Menghormati beda agama → Sila ke-1 dan ke-2.

(2) Bergotong royong → Sangat sesuai sila ke-5.

(3) Mengutamakan kepentingan bersama → Sangat sesuai sila ke-5.

(4) Membantu teman kesulitan belajar → Sila ke-2 (kemanusiaan).

(5) Menggunakan uang jajan tidak perlu → Tidak sesuai dengan nilai Pancasila.

12. Jawaban: A. Rela berkorban dan ikhlas

Pembahasan:

Nilai perjuangan para pahlawan adalah rela berkorban, bersatu, dan ikhlas.

13. Jawaban: A. 2, 3, dan 5

Pembahasan:

Sikap warga negara yang baik: menghormati perbedaan, mendahulukan kepentingan umum, dan menjaga persatuan.

(1) Mengikuti semua agama → Salah, bukan itu makna toleransi.

(2) Saling menghormati → Benar.

(3) Mendahulukan kepentingan umum → Benar.

(4) Saling mengadu domba → Salah.

(5) Menjaga persatuan → Benar.

14. Jawaban: A. Rumah**Pembahasan:**

Lingkungan yang digambarkan adalah keluarga di rumah.

15. Jawaban: B. menerima kehadiran mereka dan menghargai perbedaan suku**Pembahasan:**

Sikap yang baik dalam keberagaman adalah menerima dan menghargai perbedaan an.

16. Jawaban: B. Musyawarah untuk mufakat**Pembahasan:**

Proses diskusi dan memutuskan bersama adalah ciri khas musyawarah untuk mufakat.

17. Jawaban: A. Meningkatkan rasa tanggung jawab dan persatuan warga**Pembahasan:**

Musyawarah yang melibatkan semua pihak akan menumbuhkan rasa memiliki dan tanggung jawab bersama, sehingga memperkuat persatuan.

18. Jawaban: A. 1 dan 2**Pembahasan:**

(1) Memperlajari budaya sendiri → Benar (untuk memahami identitas).

(2) Menjaga budaya = menghargai nenek moyang → Benar.

(3) Menghindari budaya asing → Salah (bukan dengan menutup diri).

(4) Melestarikan budaya sebagai daya tarik wisata → Benar.

Pernyataan 1, 2, dan 4 benar. Namun, karena pilihannya berpasangan, pasangan yang paling tepat dan komprehensif adalah 1 dan 2, karena langsung menjawab “pentingnya menjaga” dari ilustrasi.

19. Jawaban: C. Bersabar dan mencoba memahami atau menanyakan maksud Indra dengan sopan**Pembahasan:**

Sikap yang toleran dan solutif adalah dengan bersabar dan berkomunikasi dengan baik.

20. Jawaban: C. Meningkatkan persatuan dan kesatuan**Pembahasan:**

Semua contoh perilaku (gotong royong, belajar budaya lain, toleransi beragama, bergaul tanpa beda) pada dasarnya memperkuat persatuan dan kesatuan.

21. Jawaban: A. Aceh**Pembahasan:**

Tari Saman adalah tarian tradisional yang berasal dari Suku Gayo di Provinsi Aceh.

- 22. Jawaban: B. ikut hadir mendokumentasikan kegiatan tersebut karena menjadi salah satu kekayaan budaya Indonesia, tetapi tidak ikut makan sajian daging sembelihannya**

Pembahasan:

Toleransi berarti menghormati keyakinan dan budaya orang lain, tanpa harus mengikuti hal-hal yang bertentangan dengan keyakinan sendiri. Pilihan B adalah yang paling tepat: menghargai dengan hadir dan mendokumentasikan, tetapi tidak mengonsumsi makanan yang tidak halal menurut agamanya.

- 23. Jawaban: A. Meningkatkan kerja sama dan kepedulian terhadap sesama**

Pembahasan:

Gotong royong mempererat tali persaudaraan dan meningkatkan kepedulian.

- 24. Jawaban: B. Mapalus**

Pembahasan:

Sambatan → Jawa.

Mapalus → Minahasa, Sulawesi Utara.

Ngayah → Bali.

Subak → Bali (khusus irigasi).

- 25. Jawaban: A. Sebagai sistem kerja sama dalam mengelola sawah dan irigasi**

Pembahasan:

Subak adalah sistem pengairan dan pengelolaan sawah secara tradisional di Bali.

- 26. Jawaban: C. Ke-4**

Pembahasan:

Sila ke-4 Pancasila berbunyi "Kerakyatan yang dipimpin oleh hikmat kebijaksanaan dalam permusyawaratan/perwakilan". Nilai musyawarah untuk mufakat, menghargai pendapat, dan mengambil keputusan bersama sesuai dengan sila ini.

- 27. Jawaban: B. Pemerintah memberi hak belajar, warga wajib memanfaatkannya dengan belajar sungguh-sungguh**

Pembahasan:

Hak (mendapat pendidikan) dan kewajiban (mengikuti pendidikan dasar) saling berkaitan. Pemerintah menyediakan fasilitas, warga wajib mengikutinya dengan sungguh-sungguh.

- 28. Jawaban: B. musyawarah**

Pembahasan:

Proses pemilihan ketua kelas melalui diskusi, pemungutan suara, dan penerimaan

hasil dengan lapang dada menunjukkan musyawarah untuk kepentingan bersama.

29. Jawaban: C. membuat undang-undang dan mengawasi jalannya pemerintahan

Pembahasan:

Fungsi legislatif DPR adalah membuat undang-undang, dan fungsi pengawasan adalah mengawasi jalannya pemerintahan.

30. Jawaban: B. sebagai dasar hukum tertinggi dalam penyelenggaraan negara

Pembahasan:

UUD 1945 adalah hukum dasar tertulis tertinggi yang menjadi pedoman penyelenggaraan negara, mengatur lembaga negara, hak dan kewajiban warga negara, serta kehidupan berbangsa dan bernegara.

ESSAY

1. Pembahasan:

Contoh perilaku yang sesuai dengan sila "Ketuhanan Yang Maha Esa" di lingkungan keluarga:

- Melaksanakan ibadah sesuai agama masing-masing secara rutin.
- Menghormati anggota keluarga yang berbeda agama.

- Mengucapkan doa sebelum dan setelah makan.
- Menjaga sikap jujur dan sopan sebagai wujud pengamalan ajaran Tuhan.

2. Pembahasan:

Pancasila menjadi landasan ideologi, moral, dan hukum bagi seluruh rakyat Indonesia. Artinya:

- Menjadi pedoman dalam bertingkah laku sehari-hari, baik di rumah, sekolah, maupun masyarakat.
- Menjadi dasar dalam membuat peraturan dan undang-undang.
- Menjadi panduan untuk menjaga persatuan dan kesatuan bangsa
- Dengan Pancasila, setiap warga negara dapat bertindak sesuai nilai-nilai kebaikan, keadilan, dan toleransi.

3. Pembahasan:

Contoh istilah gotong royong di berbagai daerah di Indonesia:

- Sambatan (Jawa) → gotong royong di masyarakat Jawa.
- Mapalus (Sulawesi Utara) → gotong royong membantu warga membangun rumah atau panen.
- Mutual Aid / Kerja Bakti (Sumatera Barat) → membantu membersihkan lingkungan atau membangun fasilitas desa.

4. Pembahasan:

Contoh 3 hak dan kewajiban warga negara:

Hak:

- Mendapatkan pendidikan.
- Mendapatkan perlindungan hukum.
- Memperoleh pekerjaan sesuai kemampuan.

Kewajiban:

- Mematuhi hukum dan peraturan negara.
 - Membayar pajak.
 - Menghormati hak orang lain.
-

5. Pembahasan:

Manfaat musyawarah dalam pengambilan keputusan:

- Memastikan keputusan adil dan diterima semua pihak karena melibatkan semua anggota.
- Meningkatkan persatuan dan kekompakan di masyarakat.
- Menghasilkan keputusan yang bijaksana dan berkualitas karena berbagai pendapat dipertimbangkan.
- Mengurangi konflik karena setiap pihak diberi kesempatan menyampaikan pendapat.



Pembahasan

PJOK

PILIHAN GANDA

1. **Jawaban: C. Lari pelan dan lari cepat dengan kombinasi tolakan dan melayang**

Pembahasan:

Soal meminta variasi kecepatan (lari pelan & cepat) yang dikombinasikan dengan unsur spesifik lompat jauh, yaitu tolakan dan melayang. Opsi C adalah yang paling tepat karena mencakup kedua elemen tersebut.

2. **Jawaban: A. samping**

Pembahasan:

Langkah-langkah yang dijelaskan, seperti menggerakkan kaki menyilang, adalah ciri khas dari pembentukan kuda-kuda samping dalam pencak silat.

3. **Jawaban: D. Menghentikan bola dengan dada**

Pembahasan:

Dada merupakan bagian tubuh yang luas dan efektif untuk mengontrol dan menghentikan bola yang datang melambung

dari arah depan.

4. **Jawaban: C. Back over**

Pembahasan:

Dalam bola basket, "back court" atau "back over" adalah pelanggaran yang terjadi ketika pemain yang menguasai bola di daerah penyerangan (front court) mengoper bola kembali ke daerah pertahanannya sendiri (back court).

5. **Jawaban: A. tumpuan**

Pembahasan:

Guling depan (forward roll) dikategorikan sebagai gerakan tumpuan karena tubuh bertumpu pada tangan dan punggung untuk memulai dan mengontrol gerakan berguling.

6. **Jawaban: C. lokomotor**

Pembahasan:

Gerak lokomotor adalah gerakan yang memindahkan tubuh dari satu titik ke titik lain. Berguling ke depan jelas memindahkan tubuh siswa, sehingga termasuk gerak lokomotor.

7. Jawaban:A. pukulan dan tendangan**Pembahasan:**

Pukulan dan tendangan adalah teknik menyerang langsung (offensif) yang digunakan untuk mengalahkan lawan dengan cepat dalam pencak silat.

8. Jawaban:B. tendangan**Pembahasan:**

Mengayunkan tungkai untuk menyerang lawan adalah definisi dari teknik tendangan.

9. Jawaban:A. lurus**Pembahasan:**

Pukulan dengan tangan mengepal yang lurus ke arah depan dan mengenai sasaran (seperti dada) disebut teknik pukulan lurus.

10. Jawaban:C. keseimbangan**Pembahasan:**

Head stand (berdiri dengan kepala) adalah gerakan statis yang sangat mengandalkan dan melatih kemampuan keseimbangan tubuh.

11. Jawaban:D. perut dan pinggang**Pembahasan:**

Gerakan berguling ke depan dan bela-

kang sangat melibatkan otot inti, yaitu otot perut dan pinggang, sehingga gerakan ini efektif untuk meningkatkan kelenturan area tersebut.

12. Jawaban:C. peti lompat**Pembahasan:**

Peti lompat adalah alat bantu yang dirancang khusus dan paling tepat untuk latihan lompat jongkok, karena aman dan melatih teknik yang benar.

13. Jawaban:B. (1), (3), dan (4)**Pembahasan:**

Sikap lilin, sikap kayang, dan sikap kapal terbang adalah gerakan-gerakan senam lantai. Lari secepat-cepatnya adalah gerakan atletik.

14. Jawaban:A. keseimbangan**Pembahasan:**

Posisi tegak menyerupai huruf "T" dengan satu kaki bertumpu adalah latihan keseimbangan (balance) yang klasik.

15. Jawaban:A. kedua tangan**Pembahasan:**

Dalam gerakan meroda, kedua tangan berfungsi sebagai tumpuan utama saat tubuh berputar di udara.

16. Jawaban:C. meroda**Pembahasan:**

Deskripsi gerakan berputar ke samping seperti baling-baling dengan tumpuan tangan dan kaki bergantian adalah definisi dari gerakan meroda (cartwheel).

17. Jawaban:D. kaki**Pembahasan:**

Gerakan mendarat yang benar dan aman setelah bergantung atau melompat selalu dilakukan dengan kedua kaki untuk menyerap gaya gravitasi.

18. Jawaban:A. langkah kaki**Pembahasan:**

Gerak langkah kaki dalam berbagai pola (seperti langkah biasa, langkah rapat, dan langkah keseimbangan) adalah dasar dari seluruh rangkaian gerak dalam senam irama.

19. Jawaban: C. gerak berirama**Pembahasan:**

Senam irama juga dikenal dengan nama lain yaitu gerak berirama, karena gerakannya dilakukan dengan mengikuti irama musik.

20. Jawaban:A. tumpuan**Pembahasan:**

Guling depan dimulai dengan tumpuan pada kedua tangan, sehingga dikategorikan sebagai gerakan tumpuan.

21. Jawaban: B. meningkatkan kebugaran jasmani dan semangat belajar**Pembahasan:**

Kegiatan senam dan gerakan fisik di pagi hari bertujuan menyegarkan tubuh, meningkatkan kebugaran jasmani, dan membangkitkan semangat untuk aktivitas belajar selanjutnya.

22. Jawaban: B. kerja sama, sportivitas, dan disiplin**Pembahasan:**

Permainan gobak sodor melatih kerja sama tim, sportivitas dalam menghadapi lawan, serta disiplin mengikuti aturan permainan.

23. Jawaban: C. berolahraga secara teratur dan makan makanan bergizi**Pembahasan:**

Kebiasaan Fahri yang kurang gerak dan sering makan cepat saji menyebabkan lemas dan mengantuk. Perubahan yang diperlukan adalah olahraga teratur dan pola makan bergizi.

24. Jawaban: C. koordinasi antara mata

dan tangan

Pembahasan:

Kegiatan melempar dan menangkap bola kecil melatih koordinasi mata (untuk memperkirakan arah bola) dan tangan (untuk melempar dan menangkap dengan tepat).

25. Jawaban: C. menyiapkan otot dan persendian agar terhindar dari cedera

Pembahasan:

Pemanasan bertujuan meningkatkan aliran darah, melenturkan otot, dan mempersiapkan sendi sebelum aktivitas fisik berat, sehingga mengurangi risiko cedera seperti yang dialami Dito.

26. Jawaban: B. tangan.

Pembahasan:

Jawaban yang tepat adalah tangan, karena saat melakukan ayunan di palang, tubuh ditopang oleh tangan untuk menjaga keseimbangan dan mencegah jatuh.

27. Jawaban: A. Chest pass

Pembahasan:

Operan setinggi dada dengan kedua tangan dan arah lurus ke rekan satu tim disebut dengan chest pass dalam bola basket.

28. Jawaban:A. Mengumpan,

menendang, dan mengontrol

Pembahasan:

Tiga keterampilan dasar (fundamental) dalam sepak bola adalah mengumpan (passing), menendang (shooting), dan mengontrol (controlling) bola.

29. Jawaban:D. Semua jawaban benar

Pembahasan:

Menjaga kebersihan diri secara konsisten telah terbukti memberikan semua manfaat tersebut: meningkatkan kesehatan, kepercayaan diri, dan kenyamanan.

30. Jawaban: A

Pembahasan:

Kesehatan dipengaruhi oleh faktor internal seperti pola makan, istirahat, dan olahraga, serta faktor eksternal seperti kebersihan lingkungan. Mengabaikan salah satu faktor ini dapat memengaruhi kondisi kesehatan secara keseluruhan.

ESSAY

1. Pembahasan:

Berikut 3 perbedaan utama variasi gerak dasar antara permainan bola besar dan bola kecil:

Jenis gerakan dominan

- Bola besar: menendang, menggiring, melempar, menangkap bola besar (misal sepak bola, bola basket).
- Bola kecil: melempar, menangkap, memukul bola kecil dengan alat (misal rounders, kasti).

Koordinasi tubuh

- Bola besar: lebih menekankan koordinasi seluruh tubuh, terutama kaki dan tangan.
- Bola kecil: lebih menekankan koordinasi tangan-mata untuk kecepatan dan akurasi.

2. Pembahasan:

Berikut adalah beberapa teknik pukulan dasar dalam pencak silat:

- Pukulan Depan (Jurus Depan / Straight Punch)
- Pukulan Samping (Side Punch / Hook)
- Pukulan Atas (Uppercut / Pukulan Naik)
- Pukulan Silang (Cross Punch / Pukulan Menyilang)

3. Pembahasan:

Langkah-Langkah Melakukan Push Up

Posisi awal

- Tidur telungkup di lantai.

- Letakkan kedua telapak tangan di lantai sejajar dengan bahu.
- Luruskan kaki ke belakang dengan ujung jari kaki menempel di lantai.
- Tubuh harus membentuk garis lurus dari kepala hingga tumit.

Turunkan tubuh

- Tekuk siku perlahan hingga dada hampir menyentuh lantai.
- Jaga agar tubuh tetap lurus, jangan menekuk pinggang atau mengangkat pantat.

Dorong tubuh ke atas

- Luruskan kembali siku sambil mendorong tubuh ke atas.
- Kembali ke posisi awal dengan tubuh tetap lurus.

Ulangi gerakan

- Lakukan sesuai kemampuan, bisa dimulai dari 5–10 kali untuk pemula, lalu tingkatkan secara bertahap.

4. Pembahasan:

Pentingnya Pemanasan dan Pendinginan

Pemanasan (Sebelum Latihan):

- Mencegah Cedera
- Meningkatkan Performa
- Mempersiapkan Mental

Pendinginan (Setelah Latihan):

- Mengembalikan Detak Jantung ke Normal:
 - Mengurangi Rasa Sakit Otot
 - Meningkatkan Fleksibilitas otot
-

5. Pembahasan:

Tiga Cara Menjaga Pola Hidup Sehat

- Menerapkan Pola Makan Seimbang dan Bergizi:
- Menjaga hidrasi dengan minum air putih yang cukup.
- Melakukan Aktivitas Fisik secara Rutin:
- Istirahat yang Cukup dan Mengelola Stres:
- Mengelola stres dengan teknik relaksasi, atau menekuni hobi.



Pembahasan

SENI BUDAYA

PILIHAN GANDA

1. **Jawaban: B. Membuat arsiran lebih tebal pada area yang tidak terkena cahaya**

Pembahasan:

Teknik gelap-terang (chiaroscuro) dalam menggambar bertujuan untuk menciptakan kesan volume dan kedalaman. Area yang tidak terkena cahaya (bayangan) harus digambarkan dengan nilai gelap. Cara paling langsung dan realistik untuk mencapai nilai gelap ini adalah dengan mengarsir lebih tebal, rapat, dan menggunakan tekanan yang lebih kuat pada pensil.

2. **Jawaban: C. Menikmati karya dalam keadaan ruangan tanpa cahaya**

Pembahasan:

Karya "glow in the dark" dirancang khusus untuk memancarkan cahaya sendiri dalam kondisi gelap. Cahaya ruangan yang terang akan "mengalahkan" cahaya redup yang dipancarkan karya tersebut, sehingga keunikan dan keindahannya tidak akan terlihat. Oleh karena itu, kondisi ruangan yang gelap adalah yang paling

tepat untuk menikmati karya sesuai konsep senimannya.

3. **Jawaban: C. Meningkatkan apresiasi terhadap seni teater**

Pembahasan:

Pameran gambar berfokus pada karya seni rupa (gambar/lukisan). Manfaatnya langsung terkait dengan seni rupa, seperti memperkenalkan karya (A), berorganisasi (B), dan menumbuhkan jiwa wirausaha (D). Apresiasi seni teater tidak secara langsung merupakan manfaat dari pameran gambar.

4. **Jawaban: B. heterogeny**

Pembahasan:

Homogen: Hanya menampilkan satu jenis karya seni (contoh: pameran lukisan saja).

Heterogen: Menampilkan berbagai jenis karya seni (kriya, lukisan, patung, dll) dalam satu pameran.

Tunggal: Karya dari satu seniman saja.

Kelompok: Karya dari beberapa seniman.

5. Jawaban: B. 3-2-1-4-5**Pembahasan:**

Urutan presentasi yang logis dan sopan adalah: (3) Mengucapkan salam -> (2) Memperkenalkan diri dan karya -> (1) Menyampaikan isi/materi presentasi -> (4) Membuka sesi tanya jawab -> (5) Mengucapkan salam penutup.

6. Jawaban: B. Kardus bekas**Pembahasan:**

Kardus bekas mudah dibentuk, dipotong, dan direkatkan untuk membuat struktur dasar miniatur pesawat yang membutuhkan bentuk yang kokoh namun ringan. Bahan lain seperti kain, tisu, atau kaleng kurang ideal untuk membuat bentuk pesawat yang detail dan proporsional.

7. Jawaban: D. Sangat dipengaruhi oleh budaya dan adat masyarakat sekitar**Pembahasan:**

Lagu daerah merupakan warisan turun-temurun yang lahir dari budaya, adat istiadat, dan kehidupan masyarakat setempat. Inilah karakteristik utamanya. Lagu daerah seringkali sederhana (tidak butuh pengetahuan musik luas), sulit dinyanyikan oleh orang dari daerah lain karena bahasa dan nadanya khas, dan pengarangnya biasanya tidak diketahui (anonim).

8. Jawaban: A. Cempaka**Pembahasan:**

“Bungong Jeumpa” dalam bahasa Aceh berarti “Bunga Cempaka”. Lagu ini menggunakan metafora bunga cempaka yang harum untuk menggambarkan semangat dan keharuman nama Aceh.

9. Jawaban: B. Pengucapan (artikulasi)**Pembahasan:**

Artikulasi adalah teknik mengucapkan kata-kata dengan jelas dan tepat dalam bernyanyi sehingga lirik lagu dapat dimengerti oleh pendengar.

10. Jawaban: C. Irama**Pembahasan:**

Irama (ritme) adalah alur ketukan berulang yang teratur yang menjadi dasar dari sebuah musik. Birama adalah kelompok ketukan yang berulang, sementara irama adalah pola ketukannya itu sendiri. Intonasi berkaitan dengan ketepatan nada, dan artikulasi dengan kejelasan kata.

11. Jawaban: C. Sumber sejarah**Pembahasan:**

Motif dekoratif sering kali bersifat simbolis (A), berfungsi sebagai dekorasi (B), dan sebagai pelengkap suatu benda (D). Namun, tidak semua motif dekoratif memiliki atau

harus merujuk pada sumber sejarah yang spesifik. Fungsinya yang utama adalah estetika.

12. Jawaban: A. Komik

Pembahasan:

Komik adalah media yang hampir seluruhnya mengandalkan ilustrasi (gambar) untuk menyampaikan cerita dan pesan visualnya. Media lain seperti dinding, saku, atau meja tulis bisa saja memakai ilustrasi, tetapi tidak “paling sering” dan tidak menjadi elemen utama seperti pada komik.

13. Jawaban: B. Memberikan makna pada teks atau cerita

Pembahasan:

Fungsi utama ilustrasi adalah untuk menerangkan, memperjelas, memperindah, dan menghidupkan sebuah teks atau cerita. Meskipun bisa meningkatkan nilai jual atau mengisi halaman, fungsi utamanya adalah memberikan makna visual yang memperkuat pesan tertulis.

14. Jawaban: C. Motif dekoratif

Pembahasan:

Motif dekoratif adalah pola atau corak hias yang berulang yang diterapkan pada suatu benda atau karya seni dengan tujuan utama memperindah (mendekorasi).

15. Jawaban: A. Banyaknya suku bangsa di Indonesia

Pembahasan:

Keberagaman suku bangsa di Indonesia, yang masing-masing memiliki budaya, tradisi, dan kearifan lokal yang berbeda, adalah faktor utama yang melahirkan keragaman karya seni yang sangat kaya.

16. Jawaban: C. Ilustrasi periklanan

Pembahasan:

Ilustrasi yang digunakan dalam papan iklan (billboard) jelas termasuk dalam kategori ilustrasi periklanan, yang bertujuan untuk mempromosikan produk, jasa, atau ide.

17. Jawaban: C. Canting

Pembahasan:

Canting adalah alat tradisional khas pembuatan batik tulis yang digunakan untuk menuliskan atau melukiskan motif dengan malam (lilin batik) yang cair.

18. Jawaban: B. Pekalongan

Pembahasan:

Pekalongan adalah salah satu kota pusat batik yang paling terkenal di Indonesia, bahkan dijuluki “Kota Batik”. Batik Pekalongan dikenal dengan motifnya yang cerah dan berani.

19. Jawaban: B. Warnanya tidak cepat pudar

Pembahasan:

Mengeringkan batik di tempat teduh menghindari paparan sinar matahari langsung yang dapat menyebabkan warna cepat memudar atau luntur.

20. Jawaban: D. 4-1-3-2

Pembahasan:

Urutan yang logis adalah: (4) Oleskan lem pada bingkai -> (1) Tempelkan ranting yang sudah disusun -> (3) Diamkan hingga kering (agar lem mengeras dan ranting menempel kuat) -> (2) Tambahkan hiasan tambahan (dekorasi).

21. Jawaban: A. Minyak wangi kimia

Pembahasan:

Potpourri adalah campuran alami dari bunga kering dan rempah. Meskipun bisa ditetes minyak aromaterapi (yang biasanya berasal dari ekstrak alami), penggunaan "minyak wangi kimia" sintetis bertentangan dengan konsep alami dari potpourri dan bukan bahan dasarnya.

22. Jawaban: A. 2-3-1-4

Pembahasan:

Urutan tusuk feston yang benar: (2) Pastikan posisi benang -> (3) Mulai menjahit

dari bawah ke atas -> (1) Tarik jarum dan benang -> (4) Kencangkan jahitan ketika sudah selesai atau sesuai kebutuhan.

23. Jawaban: C. rapat

Pembahasan:

Pada simpul mati, menarik kedua ujung tali akan membuat titik pertemuannya menjadi rapat dan terkunci, sehingga tidak mudah terlepas. Kata "erat" dan "kokoh" lebih menggambarkan hasil akhir simpulnya, sedangkan proses menarik ujung talinya membuat simpul menjadi rapat.

24. Jawaban: C. Dakron

Pembahasan:

Dakron (polyester fiberfill) adalah bahan isian yang ringan, lembut, mudah dibentuk, dan umum digunakan untuk mengisi boneka atau kerajinan flanel agar berisi dan empuk.

25. Jawaban: D. Memiliki keindahan atau nilai estetika

Pembahasan:

Nilai jual suatu kerajinan sangat ditentukan oleh nilai estetikanya (keindahan, keunikan, dan kreativitas). Proses mudah (A) atau bahan murah (B) tidak menjamin nilai jual tinggi jika hasilnya tidak indah. Jika mudah ditemukan di pasaran (C), justru nilai jualnya bisa rendah karena

persaingan.

26. Jawaban: B. Persiapan pementasan drama

Pembahasan:

Kegiatan yang disebutkan (menyiapkan naskah, menentukan tokoh, memilih kostum, melatih ekspresi dan intonasi) adalah tahap persiapan sebelum pementasan drama dilaksanakan.

27. Jawaban: A. Seni rupa tiga dimensi

Pembahasan:

Patung dari tanah liat merupakan karya seni rupa tiga dimensi karena memiliki panjang, lebar, dan tinggi, serta dapat dilihat dari berbagai sudut.

28. Jawaban: A. Hiburan dan pelestarian budaya

Pembahasan:

Pementasan tarian daerah di acara sekolah berfungsi sebagai hiburan bagi penonton sekaligus melestarikan budaya dan kekayaan seni tradisional.

29. Jawaban: A. Warna dan komposisi

Pembahasan:

Dalam gambar pemandangan dengan cat air, unsur warna (hijau muda/tua, biru langit) dan komposisi (penataan sawah, pegunungan, matahari) sangat menonjol

untuk menciptakan kesan kedalaman dan keindahan.

30. Jawaban: A. Karya seni kriya

Pembahasan:

Membuat anyaman dari daun pandan termasuk seni kriya, yaitu kerajinan tangan yang membutuhkan keterampilan, ketelitian, dan menghasilkan benda fungsional atau hiasan.

ESSAY

1. Pembahasan:

Perbedaan warna sekunder dan warna tersier.

Warna sekunder adalah warna hasil campuran dari dua warna primer. Contoh: merah + kuning = oranye, merah + biru = ungu, biru + kuning = hijau.

Warna tersier adalah warna hasil campuran antara satu warna primer dengan satu warna sekunder yang berdekatan. Contoh: merah + oranye = merah-oranye, biru + hijau = biru-hijau.

2. Pembahasan:

Cara membuat unsur gelap terang pada sebuah gambar benda

Unsur gelap terang dapat dibuat dengan:

- Memberikan arsiran lebih tebal atau rapat pada bagian yang jauh dari sumber cahaya (gelap).
- Memberikan arsiran tipis atau jarang pada bagian yang dekat dengan sumber cahaya (terang).
- Bisa juga menggunakan campuran warna tua untuk gelap dan warna muda untuk terang.

3. Pembahasan:

Contoh benda di lingkungan sekolah yang menggunakan prinsip ritme

- Susunan jendela kelas yang berderet rapi.
- Pola tegel lantai di ruang kelas atau lorong sekolah.
- Deretan tiang bendera atau pagar sekolah.

4. Pembahasan:

Potpourri adalah campuran bunga kering, daun, dan rempah-rempah yang diberi pewangi untuk mengharumkan ruangan.

Cara sederhana membuatnya:

- Keringkan kelopak bunga (misalnya mawar atau melati).
- Campurkan dengan kulit jeruk kering, kayu manis, atau rempah lain.
- Teteskan minyak esensial agar lebih harum.

- Simpan dalam wadah terbuka atau kain tipis sebagai pengharum alami.

5. Pembahasan:

Karena keindahan atau nilai estetika memberi daya tarik visual dan emosional kepada pembeli. Produk yang indah akan tampak lebih mewah, unik, dan bernilai seni, sehingga orang bersedia membayar lebih tinggi meskipun bahan dasarnya sederhana atau mudah diperoleh. Estetika menjadikan kerajinan tidak hanya fungsional, tetapi juga memiliki nilai seni dan prestise.



Pembahasan

BAHASA JAWA

PILIHAN GANDA

1. Jawaban: B. Sekolahku resik lan nyaman.

Pembahasan:

Gagasan utama adalah ide pokok yang dijelaskan dalam teks. Teks tersebut menggambarkan kondisi sekolah yang bersih (resik), terang (padhang), memiliki sirkulasi udara baik (ventilasi dan jendela lebar), dan lingkungan yang teduh. Semua deskripsi ini mengarah pada kesan bahwa sekolah itu resik dan nyaman.

2. Jawaban: C. Kebon jambu

Pembahasan:

Objek yang dideskripsikan dari awal hingga akhir teks adalah "Kebon jambu" secara keseluruhan, beserta isinya (pohon, bunga, dan buah). Opsi A, B, dan D hanya merupakan bagian dari deskripsi kebon jambu tersebut.

3. Jawaban: B. Nggambarake sawijining papan utawa barang kanthi cetha.

Pembahasan:

Ciri utama teks deskripsi adalah menggambarkan suatu objek (tempat, orang, atau benda) dengan sangat rinci dan jelas seolah-olah pembaca dapat melihat, mendengar, atau merasakan objek tersebut.

4. Jawaban: A. Penciuman lan pangrungon

Pembahasan:

Teks tersebut menggunakan indera:

Pangrungon (Pendengaran): "Suara bakul padha bengok-bengok"

Penciuman: "Ambune sega pecel, goreng-an, lan wedang kopi"

5. Jawaban: D. Guru sastra

Pembahasan:

Tiga paugeran (aturan) pokok dalam tembang macapat adalah:

Guru gatra: Jumlah baris (larik) dalam satu bait.

Guru wilangan: Jumlah suku kata (wanda) dalam setiap baris.

Guru lagu: Bunyi vokal akhir (dhong) dalam setiap baris.

"Guru sastra" bukan merupakan paugeran dalam tembang macapat.

6. Jawaban: A. Apal kabeh isine geguritan

Pembahasan:

Saat membaca geguritan (puisi), yang terpenting adalah memahami makna dan rasa (D), lalu menyampaikannya dengan teknik vokal dan ekspresi yang tepat (B dan C). Menghafal semua isinya (A) bukanlah hal yang wajib, karena yang utama adalah penghayatan, bukan hafalan kata per kata.

7. Jawaban: B. 1-2-3-4

Pembahasan:

Urutan pidato yang runtut adalah:

- (1) Salam pembuka.
- (2) Ungkapan syukur.
- (3) Ucapan terima kasih dan pengantar tujuan.
- (4) Permohonan maaf penutup.

8. Jawaban: A. ngoko lugu

Pembahasan:

Percakapan tersebut menggunakan bahasa Ngoko, karena kata-kata yang dipakai seperti "kowe", "aku", "omahku" adalah kosakata Ngoko. Disebut Ngoko Lugu karena digunakan antara dua orang yang sudah

akrab (sebaya/teman).

9. Jawaban: C. cilaka

Pembahasan:

Ungkapan atau paribasan yang lengkapnya adalah "Wong lagi becik-becike, aja nganti nemu cilaka" (Orang yang sedang dalam keberuntungan, jangan sampai menemui musibah). Kata kunci yang paling tepat melengkapi kalimat dalam soal adalah "cilaka"

10. Jawaban: C. Joko Seger lan Rara Anteng

Anteng

Pembahasan:

Cerita tersebut menceritakan kedua tokoh (Joko Seger dan Rara Anteng) yang melakukan tawa brata bersama-sama. Keduanya merupakan tokoh sentral dalam cerita legenda Tengger tersebut.

11. Jawaban: A. මාපහැවු යුතු තියෙනු මාපහැවු පස

Pembahasan:

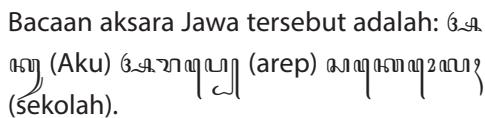
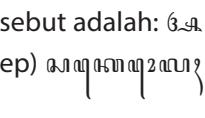
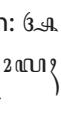
Bapak = මාපහැවු

lunga = යුතු (tanpa "h" mati, karena dalam Bahasa Jawa kata "lunga" diucapkan tanpa konsonan penutup)

menyang = තියෙනුලාහැවු

pasar = පස

12. Jawaban: B. Aku arep sekolah**Pembahasan:**

Bacaan aksara Jawa tersebut adalah:  (Aku)  (arep)  (sekolah).

13. Jawaban: C. micara**Pembahasan:**

"Micara" berarti berpidato atau berbicara di depan umum untuk menyampaikan gagasan. "Atur pembuka" hanya bagian pembuka, "tanggap wacana" adalah menanggapi, dan "nyemak" adalah memeriksa/menyunting.

14. Jawaban: A. sepur**Pembahasan:**

Tembang Pocung memiliki ciri guru lagu (akhir vokal) berupa /u/, /a/, /i/, /a/. Pada kutipan tersebut, akhir vokal setiap baris adalah: renteng (-eng/u), ula (-a/a), miring (-ing/i), swara (-a/a). Ini sesuai dengan pola tembang Pocung. Tembang Pocung sering digunakan untuk teka-teki. Jawaban dari teka-teki "pucung" yang bentuknya seperti kalung, panjang seperti ular, dan berkait besi adalah "sepur" (kereta api), merujuk pada rangkaian gerbongnya.

15. Jawaban: B. Bocah-bocah kelas VI kemah**Pembahasan:**

Irah-irahan (judul) yang paling tepat harus mencakup inti peristiwa. Teks tersebut intinya adalah kegiatan perkemahan yang dilakukan oleh "bocah-bocah kelas 6 SDN Tanggungan Gudo". Opsi B paling lengkap dan spesifik.

16. Jawaban: B. paribasan**Pembahasan:**

Paribasan: Peribahasa singkat yang mengandung nasihat, peringatan, atau ajaran moral.

Saloka: Peribahasa yang biasanya berupa perumpamaan (misal: "Kaya manuk mabur, dililit tali").

Cangkriman: Teka-teki.

Geguritan: Puisi.

17. Jawaban: A. sirami**Pembahasan:**

Kalimat tersebut menggunakan struktur pasif. Subjeknya adalah "kembang" (bunga), sehingga kata kerjanya harus dalam bentuk pasif (dikenai tindakan). "Sirami" adalah bentuk pasif dari "nyirami" (menyirami). "Kembang disirami" artinya bunga itu disiram.

18. Jawaban: D. 7**Pembahasan:**

Kita hitung jumlah baris (larik) pada tembang tersebut:

Sagung para rawuh sadaya,
Mugi pinayungan nugraha yekti,
Asih tresna Allah satuhu,
Tansaha kasasira,
Puja puji syukur saha sembah sujud,
Konjuk ing ngarsa paduka,
Gusti Allah Maha Suci.
Jumlahnya ada 7 larik.

19. Jawaban: B. 7, 10, 12, 8, 8

Pembahasan:

Guru wilangan adalah jumlah suku kata per baris. Mari kita hitung:

“Se-kar ga-mbu ping ca-tur” = 7 suku kata.

“Kang ci-na-tur po-lah kang ka-lan-tur” = 10 suku kata.

“Tan-pa tu-tur ka-tu-la tu-la ka-ta-li” = 12 suku kata.

“Ka-da-lu-war-sa ka-pa-tuh” = 8 suku kata.

“Ka-pa-tuh pan da-di a-won” = 8 suku kata.

20. Jawaban: A. Puntadewa

Pembahasan:

Puntadewa (Yudhistira) dikenal sebagai tokoh Pandawa yang paling tua, bersifat

sabar, sangat adil, dan bijaksana, serta kelak menjadi raja.

21. Jawaban: A. Loro kembar

Pembahasan:

Nakula dan Sadewa adalah pasangan Pandawa kembar, putra dari Dewi Madrim.

22. Jawaban: A. Puntadewa, Werkudara, Arjuna, Nakula, Sadewa

Pembahasan:

Kelima Pandawa adalah: Puntadewa (Yudhistira), Werkudara (Bima), Arjuna, Nakula, dan Sadewa.

23. Jawaban: A. Candradimuka

Pembahasan:

Dalam cerita wayang, Gatotkaca (Jabang Tetuka) ditempa dan ditempa di Kawah Candradimuka untuk mendapatkan keaktiannya.

24. Jawaban: A. nulungi supaya bisa nyabrang kanthi aman

Pembahasan:

Tindakan yang benar dan mencerminkan sikap sopan santun (tata krama) adalah menolong orang tua yang kesulitan, dalam hal ini menyeberangkan jalan.

25. Jawaban: D. riyaya fitri

Pembahasan:

Kalimat tersebut adalah permohonan maaf yang lazim diucapkan pada saat Hari Raya Idul Fitri (Riyaya Fitri/ Lebaran) dalam tradisi Jawa. Maknanya adalah memohon ampunan atas segala kesalahan dan semoga di hari yang suci itu semua kesalahan dapat terhapus.

**26. Jawaban: B. Tatanan tumindak becik
marang wong liya**

Pembahasan:

Tata krama artinya adat sopan santun atau aturan perilaku baik dalam pergaulan terhadap orang lain.

27. Jawaban: C. Terima kasih

Pembahasan:

"Matur nuwun" dalam bahasa Jawa berarti
"terima kasih" dalam bahasa Indonesia.

28. Jawaban: B. Kabeh kabecikan ana gandhengane karo biaya utawa pengorbanan

Pembahasan:

"Jer basuki mawa béa" adalah peribahasa Jawa yang berarti setiap kebaikan (keselamatan/kebahagiaan) memerlukan pengorbanan atau biaya.

29. Jawaban: B. Seni pedalangan

Pembahasan:

Kegiatan memainkan wayang, menyuarakan tokoh, dan menembangkan tembang adalah bagian dari seni pedalangan (seni mendalang).

30. Jawaban: B. Rasa syukur lan kebersamaan

Pembahasan:

Kenduri desa dengan membawa makanan tradisional dan berdoa bersama menunjukkan rasa syukur kepada Tuhan dan nilai kebersamaan (bebrayan) dalam masyarakat.

ESSAY

1. Pembahasan:

Titikane teks dheskripsi!

- Nggambarake sawijining obyek, panpan, utawa kahanan kanthi rinci.
 - Nggunakake tembung-tebung kang bisa ngrangsang pancaindra (werna, wujud, swara, ambu).
 - Supaya sing maca utawa krungu bisa nggambarake obyek kaya sing dipadhangkake.

2. Pembahasan:

Aksara Jawa

ଆନ୍ଦୋଳନ ଏଥିରେ କାହାରେ ଯାଏଇଲୁ

☒ diwaca: Kanca Dolanan Blablanan

3. Pembahasan:

Semar: watake sabar, wicaksana, jujur, lan ngandhut piwulang. Dheweke dadi pa-nuntun lan pangayom Pandhawa.

Petruk: watake lucu, seneng guyon, setya marang majikane, lan dadi kanca sing ju-jur sanadyan kadang ngelantur.

4. Pembahasan:

Tegese yaiku: aja sok pinter utawa som-bong amarga bisa keliru, lan aja ngapusi amarga bisa cilaka awake dhewe.

5. Pembahasan:

Piranti-piranti kang biasane digunakake ing pagelaran wayang kulit!

- Kelir (layar)
- Blencong (lampa kanggo madhangi kelir)
- Debog (gedebog pisang kanggo nyancakake wayang)
- Cempala lan keprak (piranti kanggo irama dalang)
- Gamelan (iringan musik)



Pembahasan

PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

PILIHAN GANDA

1. Jawaban: C. 1), 3), dan 4)

Pembahasan:

Kandungan utama Surah Ad-Duha adalah:

- (1) Perintah untuk selalu bersyukur kepada Allah atas segala nikmat-Nya.
- (3) Bukti-bukti kekuasaan Allah dalam alam semesta, seperti terbitnya matahari.
- (4) Larangan berbuat kasar kepada anak yatim dan perintah untuk berbuat baik kepada mereka yang membutuhkan.

Poin (2) "Penegasan Allah dalam memban-tah tuduhan..." lebih tepat untuk konteks surah lain yang turun sebagai bantahan kepada orang kafir, bukan inti sari Ad-Duha.

2. Jawaban: D. berbagi kepada sesama

Pembahasan:

Tindakan Rani memberikan uang jajannya kepada teman yang membutuhkan secara langsung mencerminkan pesan dalam Q.S. Ad-Duha ayat 9-10, yaitu untuk tidak menghardik orang yang meminta-minta

dan mengajak untuk memberi (berbagi) kepada orang yang membutuhkan.

3. Jawaban: A. selalu mengucapkan Lailahaillallah

Pembahasan:

Keyakinan akan keesaan Allah (Tauhid) yang paling mendasar terejawantahkan dalam kalimat syahadat "Lāilāha illāllāh". Mengucapkannya dengan penuh keyakinan adalah ciri utama seorang mukmin. Pilihan lain adalah perbuatan baik yang merupakan konsekuensi dari iman, tetapi bukan ciri langsung dari meyakini keesaan Allah.

4. Jawaban: C. menutupi dan mengampuni dosa-dosa hamba-Nya

Pembahasan:

Al-Ghaffar berasal dari kata "ghafara" yang berarti menutupi dan mengampuni. Sifat ini menunjukkan bahwa Allah berulang kali menutupi aib dan mengampuni dosa-dosa hamba-Nya yang bertaubat.

5. Jawaban: B. 2 dan 3

Pembahasan:

Cara untuk mendapatkan ampunan Allah (maghfirah) adalah dengan:

- (2) Beribadah dengan ikhlas hanya karena-Nya.
- (3) Memohon ampunan (istighfar) dengan sungguh-sungguh dan disertai penyesalan.
- (1) Salah, karena mengingat Allah harus di setiap waktu, bukan hanya di waktu luang.
- (4) Meyakini keesaan Allah (tauhid) adalah dasar iman, tetapi ampunan khusus perlu diraih dengan amal saleh dan taubat.

6. Jawaban: B. 1, 2, dan 4**Pembahasan:**

Manfaat memaafkan adalah:

- (1) Meringankan beban psikologis diri sendiri dan orang yang bersalah.
- (2) Menjaga hati tetap bersih dari dendam dan kebencian.
- (4) Menjalin kerukunan dan kedamaian dalam hubungan sosial.
- (3) Salah, karena memaafkan justru menghilangkan permusuhan, bukan menciptakannya.

7. Jawaban: B. anjuran untuk saling memberi hadiah agar saling menyayangi**Pembahasan:**

Hadis “Tahādu taḥabbū” artinya “Saling memberi hadiahlah kalian, niscaya kalian akan saling mencintai.” Ini adalah anjuran untuk saling memberi hadiah sebagai sarana mempererat kasih sayang.

8. Jawaban: C. al-Şamadu**Pembahasan:**

Asmaul Husna Aş-Şamad berarti Tuhan yang tempat bergantung segala sesuatu. Segala makhluk bergantung kepada-Nya, sedangkan Dia tidak bergantung pada siapapun.

9. Jawaban: D. menghilangkan rasa dendam di hati**Pembahasan:**

Al-'Afuw artinya Yang Maha Pemberi Maaf, Yang Maha Menghapus. Mencerminkan sifat ini berarti kita juga berusaha untuk memaafkan kesalahan orang lain dan menghilangkan rasa dendam dari hati.

10. Jawaban: D. memastikan kebenaran suatu berita dengan mencari sumber yang jelas**Pembahasan:**

Tabayyun artinya melakukan klarifikasi, cek dan ricek, atau mencari kejelasan untuk memastikan kebenaran suatu informasi sebelum mempercayai atau menyebarkannya.

11. Jawaban: B. menghapuskan rasa dendam yang tersimpan dalam hati

Pembahasan:

Inti dari memaafkan dalam Al-Qur'an adalah membersihkan hati dari kebencian dan keinginan untuk membala dendam, kemudian menggantinya dengan kebaikan.

12. Jawaban: B. memikul dosa-dosa dari orang yang telah dizalimnya

Pembahasan:

Berdasarkan hadis yang shahih, barang siapa yang berbuat zalim kepada saudaranya (seperti menyakiti tetangga) dan tidak diselesaikan di dunia dengan meminta maaf, maka di akhirat kebaikannya (pahala) akan diberikan kepada orang yang dizalimi. Jika kebaikannya habis, maka dosa orang yang dizalimi itu akan dibebankan kepadanya.

13. Jawaban: A. berpegang teguh pada iman kepada Allah dan Rasul-Nya

Pembahasan:

Sikap seorang muslim terhadap ketentuan halal dan haram dari Allah adalah yakin dan berpegang teguh padanya, karena itu adalah bagian dari iman. Iman berarti membenarkan dengan hati, mengucapkan dengan lisan, dan mengamalkan dengan perbuatan.

14. Jawaban: A. menjadi orang pertama yang membenarkan peristiwa Isrā' Mi'rāj Nabi saw.

Pembahasan:

Gelar "Aṣ-Ṣiddiq" (orang yang membenarkan) diberikan kepada Abu Bakar secara khusus karena ketika orang-orang kafir Quraisy mendustakan peristiwa Isra' Mi'rāj, Abu Bakar tanpa ragu langsung berkata, "Jika Nabi Muhammad yang mengatakan itu, pasti benar."

15. Jawaban: A. 1, 3, dan 5

Pembahasan:

Jasa utama Khalifah Abu Bakar Aṣ-Ṣiddiq:

- (1) Menenangkan dan mempersatukan kaum Muslimin pasca wafatnya Rasulullah.
 - (3) Memerintahkan pengumpulan Al-Qur'an menjadi satu mushaf.
 - (5) Memerangi orang-orang murtad dan kelompok yang tidak mau membayar zakat, sehingga kewajiban salat dan zakat ditegakkan kembali.
-

16. Jawaban: C. salat Jumat

Pembahasan:

Rasulullah saw. biasa membaca Surah Al-A'la pada rakaat pertama salat Jumat dan Surah Al-Ghasiyah pada rakaat kedua.

17. Jawaban: C. sosok yang mampu membedakan antara kebenaran dan kebatilan

Pembahasan:

Gelar Al-Faruq yang berarti "sang pembeda" diberikan kepada Umar bin Khattab karena dengan keislamannya, dakwah Islam menjadi jelas dan terpisah antara kebenaran (haq) dan kebatilan.

18. Jawaban: B. Al-'Alim

Pembahasan:

Al-'Alim artinya Yang Maha Mengetahui. Sifat ini mencakup ilmu Allah yang meliputi segala sesuatu, baik yang tampak maupun yang tersembunyi, di masa lalu, sekarang, dan yang akan datang.

19. Jawaban: D. Seorang mukmin memohon pertolongan kepada Allah dengan berdoa

Pembahasan:

Surah Al-Ikhlas menegaskan konsep tauhid, bahwa Allah adalah Tuhan yang satu, tempat segala sesuatu bergantung. Oleh karena itu, sudah selayaknya seorang muslim seperti Hasan hanya memohon pertolongan kepada-Nya melalui doa.

20. Jawaban: D. Al-Hujurat ayat 12

Pembahasan:

Larangan berprasangka buruk (su'uz zhan), menggunjing (ghibah), dan mencari-cari kesalahan orang lain (tajassus) secara jelas disebutkan dalam Q.S. Al-Hujurat ayat 12.

21. Jawaban: A. Meyakini bahwa semua sudah ditetapkan melalui qada Allah Swt.

Pembahasan:

Sikap terbaik seorang muslim adalah bersabar dan ridha dengan ketetapan (qada) Allah, sambil terus berikhtiar dan berdoa untuk mengubah keadaannya ke arah yang lebih baik. Ini adalah implementasi dari iman kepada takdir.

22. Jawaban: C. ghibah

Pembahasan:

Ghibah adalah menyebutkan aib atau keburukan orang lain di belakangnya, yang jika dia mendengarnya pasti akan merasa tidak suka. Menyebarkannya di media sosial termasuk dalam perbuatan ghibah yang sangat tercela.

23. Jawaban: A. rasa syukur kepada Allah Swt.

Pembahasan:

Mensyukuri nikmat rezeki tidak hanya dengan kata-kata, tetapi juga dengan perbuatan, salah satunya adalah dengan mengeluarkan sebagian harta untuk se-

dekah dan membantu sesama.

24. Jawaban: A. mempertahankan keyakinan membutuhkan pengorbanan besar

Pembahasan:

Kisah Ashabul Kahfi (Penghuni Gua) menggambarkan betapa besarnya pengorbanan yang harus dilakukan, termasuk meninggalkan rumah dan bersembunyi, hanya untuk mempertahankan akidah dan keimanan mereka.

25. Jawaban: A. mukjizat adalah bukti kekuasaan Allah Swt. yang diberikan kepada nabi-Nya

Pembahasan:

Nabi Isa a.s. yang berbicara saat masih bayi adalah salah satu mukjizat yang diberikan Allah kepadanya. Mukjizat adalah kejadian di luar nalar manusia yang diberikan Allah kepada para nabi dan rasul sebagai bukti kebenaran kenabian mereka.

26. Jawaban: C. Berbuat jujur dan bertanggung jawab

Pembahasan:

Iman kepada hari akhir mendorong seseorang untuk selalu berbuat baik, jujur, dan bertanggung jawab karena menyadari bahwa semua perbuatan akan dipertanggungjawabkan di akhirat.

27. Jawaban: C. Malaikat-malaikat Allah

Pembahasan:

Sikap jujur Fadli karena merasa diawasi oleh Allah terkait dengan iman kepada malaikat, khususnya keyakinan bahwa malaikat Raqib dan Atid mencatat semua perbuatan manusia, dan bahwa Allah Maha Melihat.

28. Jawaban: B. Shiddiq

Pembahasan:

Sifat shiddiq berarti jujur dan benar dalam perkataan dan perbuatan. Julukan "Al-Amîn" (yang terpercaya) yang diberikan kepada Nabi Muhammad ﷺ mencerminkan sifat shiddiq ini.

29. Jawaban: B. Tetap bersyukur dan berusaha lebih baik di masa depan

Pembahasan:

Sikap yang sesuai dengan iman kepada takdir adalah menerima dengan ikhlas, bersyukur, dan terus berusaha memperbaiki diri, bukan putus asa atau menyerah.

30. Jawaban: A. Akhlak kepada Allah dan sesama manusia

Pembahasan:

Perilaku Aisyah meliputi:

Akhlik kepada Allah: salat Subuh dan berdoa

Akhlik kepada sesama: membantu ibu dan bersikap sopan kepada guru dan teman

ESSAY

1. Pembahasan:

Pesan pokok Q.S. Al-Ku'â!

- Allah selalu menyertai hamba-Nya, tidak pernah meninggalkan maupun membencinya.
- Anjuran untuk menyantuni anak yatim, berbuat baik kepada orang miskin, serta selalu bersyukur atas nikmat Allah.

2. Pembahasan:

Hikmah menyatakan penyesalan dan memaafkan!

- Menyatakan penyesalan menjadikan hati lebih tenang dan memperbaiki hubungan dengan Allah maupun sesama.
- Memaafkan menjauhkan diri dari dendam dan mempererat silaturahmi antar manusia.

3. Pembahasan:

Jasa Khalifah Umar bin Khattab!

- Membentuk Baitul Mal sebagai lembaga keuangan negara.

- Menetapkan sistem penanggalan hijriah sebagai kalender resmi umat Islam.

4. Pembahasan:

Siswa tersebut harus menerima hasil dengan sabar dan ikhlas, meyakini bahwa hasil ujian adalah ketetapan Allah (qadar). Ia tetap harus bersyukur dan menjadikan pengalaman tersebut sebagai pelajaran untuk lebih giat berusaha di kemudian hari.

5. Pembahasan:

Nabi Yunus a.s. ketika menghadapi kesulitan di perut ikan tetap berdoa dan berserah diri kepada Allah. Hal ini mengajarkan bahwa bersedekah dan berinfak merupakan wujud kepasrahan kita kepada Allah dan bisa menjadi jalan pertolongan.

Kisah Ashabul Kahfi menunjukkan keteguhan iman meski dalam kesulitan. Begitu pula orang yang berinfak dan bersedekah akan mendapat pertolongan dan keberkahan dari Allah dalam menghadapi berbagai kesulitan hidup.



Daftar Pustaka

Buku

- Arikunto, S. (2016). Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta: Rineka Cipta.
- Suherman, E. (2018). Matematika SD Kelas 4–6. Bandung: Yrama Widya.
- Nurhadi, H. (2017). Bahasa Indonesia SD/MI Kelas 4–6. Jakarta: Grasindo.
- Santoso, B. (2019). Latihan Soal TKA SD. Yogyakarta: Deepublish.

Sumber Internet

Ruangguru. Materi dan Latihan Soal SD. Diakses dari: <https://www.ruangguru.com>

Diary Guru. Bank Soal dan Materi SD. Diakses dari: <https://www.diaryguru.com>

Zenius. Pembahasan Soal TKA SD. Diakses dari: <https://www.zenius.net>

Sekolah Dasar Online. Materi dan Soal SD. Diakses dari: <https://www.sekolahdasar.co.id>



Profil Penulis



HENNY OKTAMALIA, S.Pd, Gr. lahir pada 03 Oktober 1987 di Karanganyar, Jawa Tengah. Berasal dari keluarga Jawa dengan latar belakang Pendidikan S1 di Universitas Negeri Semarang lulus pada tahun 2009. Penulis juga merupakan lulusan Pendidikan Profesi Guru di Universitas Negeri Yogyakarta pada tahun 2020. Pekerjaan penulis saat ini adalah ASN guru Sekolah Dasar di kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah.



AYUNING ARINTA, S.Pd. lahir pada 24 Maret 1986 di Ngawi, Jawa Timur. Latar belakang Pendidikan S1 Pendidikan Matematika di STKIP PGRI Ngawi pada tahun 2010. Penulis juga lulusan S1 PGSD Universitas Terbuka Surakarta. Pekerjaan penulis saat ini adalah guru kelas di salah satu SD Negeri di kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah.



Buku ini disusun sebagai sarana pembelajaran bagi siswa Sekolah Dasar untuk meningkatkan pemahaman dan kemampuan akademik dalam menghadapi tes TKA. Materi yang disajikan terdiri dari dua mata pelajaran utama, yaitu Matematika dan Bahasa Indonesia, lengkap dengan paket soal latihan yang dirancang untuk melatih kemampuan berpikir kritis, logis, analitis, serta keterampilan membaca dan menulis siswa.

Pendalaman Materi yang Komprehensif

Materi disusun secara mendalam dan menyeluruh, mencakup semua subtes penting dalam TKA. Cocok bagi siswa yang ingin belajar serius dan terarah.

Penyajian Sistematis & Mudah Dipahami

Disusun dengan struktur yang rapi, bab demi bab dikemas dengan penjelasan yang ringkas namun bermakna, memudahkan siswa memahami konsep & langsung mengaplikasikannya.

Fokus pada Target Nilai Tinggi

Setiap materi dan latihan diarahkan untuk membangun strategi menjawab soal cepat dan tepat, agar siswa siap bersaing dan meraih hasil maksimal.

Jembatan Menuju Sekolah Favorit

Bagi siswa yang memiliki impian masuk ke sekolah unggulan atau favorit, buku ini adalah bekal terbaik untuk mewujudkannya.

Kami berharap buku ini dapat menjadi pedoman yang bermanfaat bagi para siswa, guru, maupun orang tua dalam mempersiapkan anak-anak menghadapi tes TKA dengan lebih percaya diri dan optimal.

Berdasarkan kerangka Asesmen Tes kemampuan Akademik jenjang SD/MI sederajat sesuai dengan Surat Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah Republik Indonesia.

ISBN:

